



Alles volgens het boekje!

Blijspel voor dames in twee bedrijven

door

MARIANNE KEMMER

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **ALLES VOLGENS HET BOEKJE!** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **MARIANNE KEMMER** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2005 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **7** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Ineke – komt op dinsdagmiddag naar de bingo om bij haar vriendinnen te zijn

Diny – komt naar de bingomiddag om de kaartvrienden van haar man te ontlopen

Emma – komt naar de bingomiddag omdat ze bang is dat de voorzitter bij haar thuis komt

Truus – komt naar de bingomiddag omdat ze anders op haar kleinkinderen moet passen

Marjo – komt naar de bingomiddag omdat ze op dinsdag vrij reizen heeft

Hanna – de nieuwe voorzitter die alles volgens het boekje doet en daar niet van af wil wijken

Gerrie – wordt ingehuurd door Emma om de voorzitter om te brengen

DECOR:

Een leeg zaaltje. De bingomolen staat al klaar. Er staat ook een tafel met kleine prijsjes. Er komen 5 dames binnen.

INEKE: Nee, hè. Weer die bingomolen. Kunnen we nou nooit eens wat anders doen?

DINY: Wat had je dan gedacht?

TRUUS: Ik zal zo graag eens op dinsdagmiddag iets anders doen.

EMMA: Waarom kom je dan?

TRUUS: Ik kom toch al jaren, ik kan er toch zo maar niet mee stoppen. Bovendien, jullie komen toch ook?

DINY: Wij komen alleen maar omdat jij ook komt.

TRUUS: Dat meen je toch niet. Van mij hoeft dit allemaal niet hoor. We kunnen net zo goed iets anders gaan doen. Misschien kunnen we...

INEKE: Ze maakt maar een grapje.

TRUUS: Grapje? ...Oh je bedoelt dat jullie hier niet voor mij komen...

INEKE: Nee natuurlijk niet. We komen alleen maar omdat we de voorzitter niet op ons dak willen hebben. Er zijn al zoveel dames gestopt sinds de Hanna voorzitter is geworden, dat ze diegene die er nog zijn angstvallig in de gaten houdt.

TRUUS: Ja, Hanna is wel heel dwingend hè.

EMMA: Ik ben zelfs een beetje bang voor haar.

DINY: Volgens mij moet er een grotere prijs op tafel staan.

MARJO: Wat? Hoezo?

DINY: Dit is volgens mij de duizendste keer dat we gaan bingoën.

MARJO: Oh wat voor een prijs zou er dan moeten staan volgens jou.

DINY: Wat dacht je van een lekkere strakke...

EMMA: Ja, een strakke wat?

INEKE: Muts!

EMMA: Je bent zelf een muts, bovendien praat ik met Emma en niet met jou.

INEKE: He? Ik bedoel een muts voor op je hoofd, waar heb jij het nou weer over?

EMMA: Nergens over. Ik maakte maar een grapje. (*lacht wat zenuwachtig*) Ha, ha, ha. Waar blijft de rest eigenlijk?

TRUUS: Welke rest? Je weet toch dat alle nieuwen maar één keer komen. Volgens mij reed die bus met nieuwe mensen vorige week met piepende banden weg.

DINY: En wij dan? Wij komen toch wel elke week.

INEKE: Wij zijn niet goed snik.

MARJO: Praat even voor jezelf alsjeblieft.

INEKE: Zeg nou zelf. Wat doen we hier nou steeds.

DINY: Als ik thuis blijf dan moet ik bij die ordinaire kaartvrienden van Jan zitten. Dan zit ik echt nog liever hier hoor.

MARJO: Ik kom hier omdat ik op dinsdag vrij reizen heb met het openbaar vervoer.

TRUUS: Ik zit hier voor mijn rust. Anders moet ik steeds op de kleinkinderen passen. Oma is zo leuk met de kleinkinderen. Oma is zeker heel leuk, maar niet elke dag.

EMMA: Ik ben bang voor Hanna. Ik weet nog een keer dat ik ziek was en niet kon komen. De volgende ochtend kwam Hanna meteen controleren of ik echt ziek was. Ik ben soms echt een beetje bang voor haar. Ik weet wel dat je als voorzitter wat dominant moet zijn om de boel in goede banen te leiden, maar zij gaat wel heel erg ver. Ze heeft de hele middag zitten praten over regels en statuten, dat ze die strikt moet volgen en...

INEKE: Ach ja Hanna. Misschien moeten we haar eens vragen of we iets anders kunnen doen op dinsdag.

EMMA: (*verschrikt*) O nee. Dat heeft iemand drie jaar geleden ook al gedaan. Een ramp werd het. Vreselijk.

DINY: (*nadenkend*) Oh ja, dat is waar. Dat hebben ze drie jaar geleden ook al eens geprobeerd. We hebben dat vrouwtje nooit meer terug gezien.

TRUUS: Dus als we uit de club willen, moeten we iets anders dan een bingo voorstellen?

MARJO: Ja, eigenlijk wel.

DINY: Wat een goed idee.

INEKE: Ja, zeg jij het vanmiddag maar tegen Hanna.

DINY: Nee zeg. Doe het zelf. Het was toch jouw idee.

INEKE: Maar ik zit er nog niet zo lang bij, dus ik vind dat èèn van jullie dat moet zeggen. Dan zeg ik wel dat ik er mee eens ben.

TRUUS: Ja dat zeg ik dan ook.

EMMA: Ja ik ook. Oh daar komt ze.

HANNA: Dag dames. We gaan over vijf minuten beginnen. Als u nog koffie wilt dan moet u het nu pakken. U weet het, als er begonnen is mag er niet meer gelopen worden. Regels zijn regels. (*Diny geeft Ineke een duw naar Hanna*)

DINY: Ineke wilde u nog even wat vragen?

INEKE: Ik? Nou nee, dat was Truus geloof ik.

TRUUS: Nee volgens mij was het Marjo.

MARJO: Jeetje dat was Emma toch?

EMMA: Oh Hanna, ik bedoel mevrouw van Rijckevorsel... nou we wilden eigenlijk graag weten... èh...

HANNA: Ja, Emma.

EMMA: Nou... het zit zo... het zou misschien wel heel leuk zijn als we eens iets anders...

HANNA: (*heel scherp*) Iets anders?

EMMA: Èh... als prijsjes op de tafel zouden kunnen zetten.

HANNA: U weet heel goed dat we dat alleen tijdens vergaderingen bespreken. Ik heb alles heel duidelijk op papier gezet en iedereen was het ermee eens. Over precies elf maanden en vier dagen mag u dit idee nog een keer opbrengen. Tot dan wil ik er niets over horen. Regels zijn regels. Straks gaat u me nog vertellen dat u de bingomiddagen wil inruilen voor een andere activiteit.

EMMA: Nee... nee natuurlijk niet.

INEKE: Dat staat zeker ook al vast voor het komende honderd jaren.

HANNA: Ik weet dat u er nog niet zo lang bijzit, maar het mag toch onderhand wel duidelijk zijn dat wij al minstens vijftwintig jaar elke dinsdagmiddag bingoën. Daar zijn wij destijds mee begonnen en daarmee gaan we door. Staat zelfs vast in de statuten van de vereniging.

DINY: Kom maar dames dan gaan we koffie halen.

HANNA: Dat is nou te laat. De vijf minuten zijn nu om door dat geklets van jullie. We gaan beginnen.

MARJO: Ik wil ook wel even een kopje koffie voor u halen hoor.

HANNA: Nee, het is precies half twee dat betekent dat de bingo moet beginnen. Regels zijn nou eenmaal regels.

DINY: We zijn toch maar met z'n zessen. We kunnen toch wel even koffie halen?

HANNA: Het maakt niet uit met hoeveel we zijn. In de statuten staat dat de bingo om half twee moet beginnen en zolang ik voorzitter ben, begint de bingo om half twee. Dus zitten! *(de dames gaan mopperend zitten. Hanna loopt naar de tafel en doet de microfoon aan)*

HANNA: Test... test.

DINY: We hoeven toch met zo een klein clubje een microfoon te gebruiken?

HANNA: Ik gebruik altijd een microfoon dus nu ook. Het maakt mij niet uit hoeveel mensen er zijn. Het gaat erom dat het verstaanbaar is.

MARJO: Staat zeker ook in de statuten?

HANNA: Pardon, wat zei u daar.

EMMA: Ja, ze kan u niet horen, dat komt omdat zij geen microfoon heeft.

HANNA: Pardon? *(ze kijkt de vrouwen aan)*

INEKE: Misschien zijn daar ook wel regels voor.

HANNA: Waarvoor? Kunnen we nu beginnen?

TRUUS: Ja begint u maar.

HANNA: Welkom dames op de wekelijkse bingomiddag van de vrouwengilde. Ik zou graag uw deelnameformulieren krijgen zodat u van mij een bingo kaart kunt krijgen.

MARJO: *(heel geïrriteerd)* We zitten hier met z'n vijven. Je weet wie we

zijn. Dan heeft u toch zeker geen formulieren nodig.

HANNA: Regels zijn regels. Uw formulieren graag.

DINY: (*opstandig*) En als we nou geen formulieren in willen vullen maar onze kaart gewoon willen hebben.

HANNA: Dan kan ik u helaas niet inschrijven voor de bingo van vanmiddag.

TRUUS: Ik vertik het. Ik ga geen formulier invullen terwijl ze gewoon mijn naam kent.

EMMA: Ach wat maakt zo een formuliertje nou uit. Als zij dat nou graag wil.

DINY: Ik doe het ook niet. Ik vul geen formuliertje in.

MARJO: Ik ook niet.

INEKE: Ik ook niet en jij ook niet Emma. Dit is gewoon te belachelijk. Ze weet toch wie we zijn?

EMMA: Ja, daarom juist. Ze weet wie we zijn, ze weet onze adressen. Straks komt ze weer langs.

INEKE: Dat zien we dan wel weer.

HANNA: Dames, mag ik uw formulieren alstublieft. Dan kunnen we beginnen met het eerste nummer.

INEKE: Er zijn geen formulieren. We vertikken het om formulieren in te vullen. Wij willen zo meedoen, zonder formulieren.

HANNA: (*kijkt op haar horloge*) Dames u hebt nog precies drie minuten de tijd om uw formulieren in te vullen.

TRUUS: We zeiden toch net dat we dat niet doen. (*tegen de anderen*)
Hooft ze ons wel?

MARJO: Natuurlijk hoort ze ons. Ze is toch niet doof. We houden het vol hoor dames. Een voor allen en allen voor een.

EMMA: Maar straks komt ze langs. De vorige keer is ze een hele middag bij me gebleven. Ze heeft toen alle regels en statuten met me doorgenomen. Ik kan dat echt niet nog eens aan hoor. Alsjeblieft dames ik smeeek het jullie, vul zo een formuliertje in. (*bijna in tranen*)
Doe het dan voor mij.

INEKE: Oké, oké. Invullen dames. Voor Emma dan. Ik kan niet tegen tranen. (*ze vullen allemaal een formuliertje in. Terwijl ze nog aan het schrijven zijn begint Hanna met opruimen*)

EMMA: Schiet eens op dames, ze is al aan het opruimen.

HANNA: (*kijkt op haar horloge*) Och helaas, de inschrijvingstijd is verstreken. Helaas moet ik de bingo aflassen wegens gebrek aan inschrijvingen.

EMMA: Maar we hebben hier de inschrijvingsformulieren. (*ze geritst ze van de tafel en komt er mee aanlopen*)

HANNA: (*kijkt op haar horloge*) Helaas het inschrijvingstermijn is écht verstreken.

MARJO: Nou ja zeg. Eerst moeten we formulieren invullen en nu hebben we ze ingevuld dan is het weer niet goed.

HANNA: Te laat. Regels zijn nou eenmaal regels.

INEKE: (*wordt ineens heel boos*) U doet het er gewoon om hè. Ik word toch zo verschrikkelijk boos en ik...

DINY: Stil nou maar Ineke. We doen gewoon mee met de volgende ronde. (*het valt even stil. Iedereen moet het even verwerken*)

EMMA: Ja, natuurlijk. De volgende ronde.

TRUUS: Kunnen we eerst even koffie halen. Komt alles toch nog goed.

HANNA: Welke volgende ronde?

DINY: We doen toch altijd minstens 3 ronden met bingo.

HANNA: Ik denk niet dat...

INEKE: Natuurlijk wel. (*trionfantelijk*) Dit zijn de inschrijvingen voor de tweede ronde.

HANNA: Ik denk niet dat er in de statuten iets over rondes staat...

INEKE: Het moet nu niet gekker worden. Eerst zitten we te zeuren dat we niet willen bingoën en nu zijn we aan het smeken of we alsjeblieft mee mogen doen. Het lijkt de omgekeerde wereld wel.

HANNA: (*heeft het boekje erbij gehaald*) Nee dames het staat hier in het boekje. Als er geen eerste ronde is gespeeld komt er ook geen tweede ronde. Misschien dat u zich de volgende week op tijd kunt inschrijven. (*ze staat op en loopt de zaal uit*) Tot volgende week.

MARJO: Nou ja. Snappen jullie er nou nog wat van?

EMMA: Ze zei tot volgende week hè. (*niemand reageert*) Ze zei toch tot volgende week of niet.

TRUUS: Wat zeur je nou toch.

EMMA: Nou als ze tot volgende week zei dan komt ze in ieder geval morgen niet langs. Ja toch?... Misschien dat ik toch voor de zekerheid maar iets buitenshuis ga doen.

TRUUS: Zeur nou toch niet zo. (*tegen de anderen*) Wat moeten we nou?

MARJO: Jullie moeten nog wel even blijven hoor, want mijn bus gaat pas over een uurtje.

INEKE: Goed, we gaan een plan bedenken om dat mens af te zetten als voorzitter.

DINY: Wat zullen we eens gaan doen met haar. (*ze wrijft in haar handen*)

MARJO: We? We huren gewoon iemand in. Ik heb er wel honderd euro voor over.

TRUUS: Ik ook wel.

INEKE: Dan laten we diegene dat stomme sjaaltje van haar, om haar nek draaien en er keihard aan trekken. *(iedereen lacht)*

DINY: Ik weet het...ik weet het. We laten diegene die verrekte microfoondraad om haar hals draaien. Ha, ha. Dan hebben we ook geen last meer van die microfoon.

MARJO: Nee, nee, als ze achter de bingotafel wil gaan zitten dan laten we diegene haar stoel weg trekken.

EMMA: Niet zo snel dames. Ik probeer het allemaal op te schrijven.

DINY: Waarom?

EMMA: Anders vergeet ik de helft.

TRUUS: Noteer dit dan maar. We laten diegene de balletjes van de bingo vergiftigen en als ze die dan vastpakt en ze likt later aan haar vingers dan...

INEKE: *(hard lachend)* Waarom zoveel moeite. We laten haar gewoon struikelen. Heb je dat Emma.

EMMA: *(driftig aan het schrijven)* Ja, ja, ik heb alles opgeschreven. Ik weet wel iemand die dat voor ons kan doen. Een echte professional. *(iedereen stopt met lachen)*

INEKE: Maar Emma je weet toch wel dat wij dat allemaal niet echt...

HANNA: Wat doet u hier nog. Drie minuten geleden was de bingomiddag ten einde. Dat betekent dat u onmiddellijk daarna het pand moet verlaten. We hebben tenslotte deze zaal maar tot een drie uur gehuurd.

TRUUS: We waren alleen maar even aan het...

HANNA: Ik wacht...

INEKE: Oh dames, we moeten gaan geloof ik.

EMMA: Geen nood dames, ik regel alles.

MARJO: Maar Emma je weet toch wel dat wij...

EMMA: Natuurlijk weet ik dat, maar hoe minder jullie weten hoe beter. *(ze staat op en loopt met grote passen af)*

HANNA: Dames?

DINY: We komen al, we komen al.

HANNA: Tot volgende week dan. *(ze beent weg)*

INEKE: Emma zal toch niet echt...

MARJO: Nee natuurlijk niet... toch?

TRUUS: *(denkt na)* Nee, wie moet zij nou kennen?

MARJO: Ach nee. Dat zou pas lachen zijn.

INEKE: Wat?

MARJO: Als Emma echt... *(ze gaan allen lachend af. Emma komt het zaaltje binnen)*

EMMA: Oh Gerrie ben je er lang? Dit is nu het zaaltje waar we elke week bij elkaar komen. Dat is de stoel. *(ze wijst achter de bingotafel)*

van Hanna.

GERRIE: *(is een beetje doof, praat daardoor heel hard)* WAT?

EMMA: DAT IS DE STOEL VAN HANNA.

GERRIE: OH DAT IS DIEGENE DIE IK OM MOET LEGGEN.

EMMA: *(kijkt om zich heen)* Ssssssstt. Dat mag niemand weten.

GERRIE: WAT?

EMMA: *(iets harder)* DAT MAG NIEMAND WETEN.

GERRIE: NEE, NATUURLIJK NIET. IK HEB GEEN ZIN OM MIJN OUDE DAG TE SLIJTEN IN EEN GEVANGENIS. JE WEET WEL DAT ALS IK ER EENMAAL AAN BEGIN, IK HET OOK AF WIL MAKEN. IEDEREEN DIE ME DAN IN DE WEG LOOPT MAAK IK AF.

EMMA: Ja ja natuurlijk. Goed we hebben dus afgesproken dat je net doet alsof je een nieuw lid bent en dat je heel erg graag bingo speelt.

GERRIE: WAT?

EMMA: *(verliest haar geduld al een beetje)* DAT JE NET DOET ALSOF JE EEN NIEUW LID BENT DAT VAN BINGO HOUD!

GERRIE: DAT IS GOED. IK HOUD VAN MIJN VAK EN DAARDOOR KAN IK HEEL GOED TONEEL SPELEN. LAAT DAT NOU MAAR AAN MIJ OVER. IK HOUD ONTZETTEND VEEL VAN BINGO, MAAR NOG MEER VAN *(ze gaat met haar vinger langs haar hals en maakt een snij beweging)* HA, HA. IK WEET WEL HONDERD MANIEREN OM IEMAND OP TE RUIMEN.

EMMA: Ja ja houd je nou maar aan ons lijstje. Daar komt iedereen aan.

INEKE: Hallo Emma, wie heb je daar bij je.

EMMA: Dit is Gerrie. Gerrie, dit is Ineke, Diny, Marjo en Truus. *(Gerrie geeft iedereen een hand. Emma praat wat harder)* Gerrie is een nieuw lid.

GERRIE: EN IK HOUD HEEL VEEL VAN BINGO, WAAR BLIJFT DIE HANNA NOU?

MARJO: Hanna, kent zij Hanna?

TRUUS: En dan wil ze toch nog lid worden ook.

GERRIE: MAAR NIET VOOR LANG HOOR. IK BEN ZO KLAAR. HA, HA... *(iedereen kijkt haar niet begrijpend aan)*

EMMA: Ze maakt maar een grapje.

GERRIE: WAT?

EMMA: NIETS HOOR.

MARJO: Laten we nu maar aan een tafeltje gaan zitten en koffie halen dan zijn we daar alvast van af.

DINY: Ik ga wel. Wat heb jij in de koffie, Gerrie? *(Gerrie hoort haar helemaal niet)* GERRIE!

GERRIE: JA?

DINY: Jeetje ze is echt doof. WAT WIL JE IN DE KOFFIE!

GERRIE: RATTENGIF HA, HA.

DINY: Èh... wat?

EMMA: Neem nou maar melk en suiker voor haar mee.

TRUUS: Ik loop wel even mee.

INEKE: Ik ook wel.

MARJO: Dan ga ik de formuliertjes halen.

EMMA: *(tegen Gerrie)* Je moet wel under cover hoor.

GERRIE: WAT?

EMMA: JE MOET WEL UNDER COVER HOOR!

GERRIE: NEE, IK WIL ALLES DOEN IK GA DOOR TOTDAT DE KLUS GEKLAARD IS, MAAR IK DUIK NIET MET EEN VROUW DE KOFFER IN.

EMMA: NEE, UNDER COVER!!!!

GERRIE: OH UNDERCOVER, JA NATUURLIJK. JE DENKT TOCH NIET DAT GERRIE MIJN ECHTE NAAM IS.

EMMA: *(zucht hard)* Nee, en de rest van de zaal nu ook niet meer.

INEKE: *(komt terug met koffie)* Oh ik dacht dat je net zei dat je Gerrie heette.

TRUUS: Ja, dat dacht ik eigenlijk ook.

EMMA: *(fluistert)* Ze is soms een beetje in de war.

GERRIE: WAT ZEG JE EMMA.

EMMA: Niets hoor.

MARJO: Er zijn geen formuliertjes.

DINY: *(komt met de rest van de koffie)* Geen formuliertjes? Dat is gek.

HANNA: *(Hanna komt binnen en gaat achter de bingotafel zitten)*
Goedemiddag dames. Welkom op ons wekelijkse bingomiddag. Ah de preek van vorige week heeft toch wel geholpen zie ik. U hebt al koffie en u heeft zelfs een nieuw lid meegenomen. Mag ik uw aanmeldingsformulier?

GERRIE: WAT? WIE BENT U.

EMMA: Ze is een beetje doof.

HANNA: WAAR IS UW AANMELDINGFORMULIER?

GERRIE: WIE BENT U?

HANNA: NEEMT U ME NIET KWALIJK IK BEN MEVROUW VAN RIJCKEVORSEL.

GERRIE: IK BEN GERRIE.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto