



Als de boodschap maar duidelijk is

Klucht blijspel in drie bedrijven

door

JOLANDA VAN DER MEIJDEN

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **ALS DE BOODSCHAP MAAR DUIDELIJK IS** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **JOLANDA VAN DER MEIJDEN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2009 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **9** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN

Annie - schoonmaakster, 40 jaar

Henk - klusjesman, 50 jaar

Peter - baliemedewerker, 40 jaar

Sjors - Belgische campinggast, 35 jaar

Do - Nederlandse campinggast, 40 jaar

Beth - Engelse campinggast, 35 jaar

Karen - Nederlandse campinggast, 18 jaar

François - Franse student, 21 jaar

Marieke - Nederlandse campinggast, 18 jaar

PERSOONBESCHRIJVING

ANNIE: Schoonmaakster, draagt witte kleding met daarover een ouderwets short. Ze praat met een accent (*Amsterdams bijvoorbeeld*). Ze draagt opvallende schoenen met hoge hakken. Flink opgemaakt, knalrood gepermanent haar.

HENK: Klusjesman, draagt een overal en werkschoenen.

PETER: Baliemedewerker, pietje precies, in pak, heeft 't hoog in z'n bol, niet geliefd bij zijn collega's.

SJORS: Campinggast, Belgisch accent, beetje verstrooid persoon.

BO: Een echt dametje, opgetut. Ze is tijdens dit stuk aan de diarree, maar dat mag natuurlijk niemand weten...

BETH: Engelse vrouw, spreekt slecht Nederlands.

KAREN: Hip gekleed meisje, vakantie vriendin van François.

FRANCOIS: Charmante jongen, Frans accent, draagt opvallende gympen, vakantievriendje van Karen en Marieke.

MARIEKE: Verlegen meisje, vakantievriendin van François.

DE PLAATS

Het stuk speelt zich af op een camping in Frankrijk. De eigenaar is Frans (*hij is niet aanwezig*), maar het personeel is Nederlands. Het decor is in twee stukken verdeeld. Links op het podium zijn twee toilethokjes. Onder de deurtjes is ruimte zodat je de voeten van de gasten kunt zien en het moet mogelijk zijn om van het ene naar het andere hok te kruipen. Midden op het toneel is een muur met grote wasbak waar de campinggasten hun handen wassen maar ook de vaat doen en een deur naar buiten. Boven de wasbak hangt een grote spiegel. Verder hangen er twee grote luidsprekers. Eén binnen het toiletgebouw en één daarbuiten. Rechts van het toneel is 'buiten' en kan naar eigen inzicht ingevuld worden met gras, zand en eventueel een looppad. Er staan een paar struiken waar iemand achter moet kunnen verstoppelen. Voor de struiken staat een bankje. Men kan achter en rechts af.

TIJD

Het is zomer.

1^e bedrijf: ochtend

2^e bedrijf: middag

3^e bedrijf: avond

EERSTE BEDRIJF

(Annie en Henk zijn in het rechter toilet. Ze zijn bezig met het ophangen van een veiligheidsbeugel (wat het publiek niet kan zien omdat het deurtje dicht is, de beugel kan dus van te voren al vastgemaakt zijn. Henk heeft een boormachine bij zich)

HENK: Kom eens een stukje deze kant op, zo kan ik er niet bij.

ANNIE: *(schuifelt naar andere plek)* Gaat het zo beter?

HENK: Ja, even stil blijven staan nu.

ANNIE: 't Is wel lastig hè, in zo'n klein hokkie?!

HENK: 't Moet toch echt eindelijk eens gebeuren.

ANNIE: Het is wel glad en glibberig op 't moment.

HENK: Het ruikt niet zo fris, je zou wel eens vaker schoon mogen maken.

ANNIE: Ach wat, 't wordt toch bijna nooit gebruikt.

HENK: Hou eens vast.

ANNIE: Hij is wel erg dik zeg, ik krijg m'n hand er bijna niet omheen.

HENK: Maar wat vind je dan van de lengte?

ANNIE: Nou, die is wel goed. Hij moet alleen wat hoger komen te zitten.

HENK: Is het zo goed?

ANNIE: Even wachten... beetje zo... ja... eh... ja...ja, zo is het goed. Begin maar. *(we horen nu een boor)*

HENK: *(opent even later de deur, samen met Annie eruit)* Zo, dat klusje hebben we eindelijk geklaard.

ANNIE: Nou mag dan eindelijk die sticker op de deur geplakt worden.

HENK: *(haalt sticker uit zijn broekzak)* Kijk eens, de eer is aan jou. *(geeft sticker aan Annie)*

ANNIE: *(lacht)* Nou, wat een eer! *(plakt sticker op de deur)*. Ik vind het trouwens toch onzin. Alsof deze camping nu ineens invaliden proof is of zo?!

HENK: Volgens onze geweldige baas wel.

ANNIE: Onze baas is een oen.

HENK: Nee hoor, hij is alleen maar gierig.

ANNIE: Dat is waar. Hij laat de camping aan ons over, terwijl hij zelf lekker naar Italië gaat en betaalt ons niet eens extra voor de verantwoordelijkheid.

HENK: Naja, het is niet dat we nu veel meer doen dan wanneer hij er wel is.

ANNIE: Niet veel meer doen?! Ik doe anders wel het omroepen erbij hoor.

HENK: Dat is waar. En het is een hele vooruitgang moet ik zeggen.
Nu kunnen de campinggasten eindelijk eens verstaan wat er op het programma staat.

ANNIE: Precies. En daar krijg ik niet eens extra voor betaald.

HENK: (*lachend*) Het is een schande!

PETER: (*rechts op, komt gebouw binnen*) Zo, zijn jullie klaar met het invalidentoilet?

HENK: (*zwaait met de boor vlak voor Peters neus langs*) Ja, ik heb zojuist die beugel bevestigd en het ziet er keurig uit, al zeg ik het zelf.

PETER: Eens kijken. (*opent toilet links*) Hè, ik zie helemaal geen beugel!

ANNIE: Misschien moet je het andere toilet eens proberen. Daar waar die sticker op zit met een rolstoel.

PETER: O. (*gaat ander toilet binnen*)

HENK: Sukkel.

PETER: Wat?

HENK: Mooi hè?

PETER: Hij zit geloof ik wel een beetje scheef.

HENK: Dat hoort zo.

PETER: O. Nou, dan zal het wel goed zijn. Ik zal doorgeven aan Pière.

HENK: (*sarcastisch*) Doe 'm de groeten van ons.

PETER: (*verbaasd*) De groeten... o... ja, dat zal ik doen. (*gebouw uit, rechts af*)

ANNIE: Wat een sukkel zeg.

HENK: Een slijmbal is het. Iedere dag bellen met Pière om te vertellen hoe goed hij de boel runt nu hij de leiding heeft.

ANNIE: Het enige wat hij doet is bevelen uitdelen.

HENK: Volgens mij is dat gewoon een andere vertaling voor de boel runnen.

SJORS: (*rechts op, gebouw in, wasbakje met vuile vaat*)

ANNIE: Is dat zo? Nou, lekkere boel is dat.

SJORS: Geeft niet, ik ga het nu wassen.

ANNIE: (*lachend*) Heel goed, dat varkentje mag wel eens gewassen worden. (*met Henk, beide lachend gebouw uit, achter af*)

SJORS: (*verbaasd*) Varkentje? Raar volk die Hollanders. In België noemen we zoiets gewoon de vuile vaat. (*zet bak in de wasbak*) Hè nee hè, ben ik toch niet de afwasborstel vergeten zeker? (*rommelt van in de bak*) Ja hoor, de afwasborstel vergeten. (*tegen zichzelf in de spiegel*) Hè zotteke, dan zul je die toch even moeten gaan halen zeker. (*toiletgebouw uit, rechts af*)

PETER: (*rechts op, toiletgebouw in*) Henk, je moet... O, hij is er niet meer. (*ziet de vaat in de wasbak*) Wat is dit nou voor troep. Tjonge jonge, die gasten van tegenwoordig laten ook steeds meer slingeren. Waarschijnlijk weer zo'n typische einde van de vakantie dump. Gewoon al je rotzooi dumpen zodat je meer ruimte in de auto overhoudt voor souvenirs. Het gevonden voorwerpen hok ligt vol met dat soort dumpzooi. (*rommelt in de bak*) Nou, dit spul ziet er allemaal nog behoorlijk degelijk uit. Misschien kan ik er op de rommelmarkt nog een leuk prijsje voor krijgen. (*met bak vol vaat gebouw uit, rechts af*)

DO: (*achter op, kijkt Peter achter na, kijkt of ze verder niemand ziet, duidelijk dat ze nodig moet plassen, gebouw in*) O, o, wat moet ik nodig. (*invalidenhokje in en gelijk weer eruit*) Wat? Sinds wanneer is dit toilet alleen voor invaliden? Ach wat, bij hoge nood moet je niet kieskeurig zijn. (*sluit hokje*) O snel... o toe knoop, ga nou open... o help... ja, gelukt. (*diepe, harde zucht*) Ha, eindelijk, wat een opluchting. (*we horen geluiden van iemand die aan de diaree is*)

SJORS: (*rechts op, gebouw in*)

DO: Het is trouwens wel een smerige boel hier.

SJORS: O, maar die ga ik nu opruimen hoor. Ik heb zojuist mijn afwasborsteltje gehaald.

DO: (*geschrokken*) Wat? Is daar iemand?

SJORS: Ja, het is ik, het afwasmonster. (*doet raar met borstel en lacht*)

DO: (*we horen wc doortrekken, komt hokje uit, nog bezig met broek dicht te doen*) Dat is helemaal niet grappig meneer.

SJORS: (*verbaasd*) O nee? (*ziet sticker op hokje*) O sorry, is monster in Nederland misschien een scheldwoord voor invalide? Echt, dan spijt het mij zeer van die opmerking.

DO: Ik ben niet invalide. (*gebouw uit, achter af*)

SJORS: Maar... ik snap er niets van, hier staat toch zeker... Raar volk die Hollanders. Goed, dan ga ik nu eerst die vaat maar eens even wassen. Of moet ik zeggen: dat varkentje. (*lacht, tot hij lege wasbak ziet*) Hè, waar is mijn varkentje nu heen gegaan? Ik had die toch zeker hier laten staan?

BETH: (*rechts op, gebouw in, met krant*) Good morning.

SJORS: Nou, dat goede valt nog even tegen vrees ik.

BETH: (*verstaat hem niet goed*) Sorry?

SJORS: Geeft niets, daar kunt u ook niets aan doen.

BETH: (*moeilijk*) Ik niet Nederlands.

SJORS: Ik ook niet, ik kom uit België.

BETH: België? (*wijst op zichzelf*) Engeland. (*steekt haar hand uit*)
Beth.

SJORS: Nou, u bent een zeer schone dame, maar ik maak liever
eerst beter kennis met u voor we het bed induiken.

BETH: (*verbaasd*) Ik snap niet?

SJORS: Echt niet?

BETH: Nee.

SJORS: (*begint te lachen*) O, ik snap het. Dat is natuurlijk die
bekende Engelse humor hè?! Ha ha, komisch zeg, ik was er bijna
ingetrapt. Ik zal mij eens netjes aan u voorstellen. (*steekt zijn hand
uit*) Sjors is de naam.

BETH: (*geeft hem een hand*) Naam Sjors, dat ik snap. (*wijst op
zichzelf*) Mijn naam Beth.

SJORS: (*begrijpt misverstand*) O... eh... Beth... ja. Nou eh,
aangenaam kennis met u te maken.

BETH: Pleased to meet you too.

SJORS: Oké, dag. (*snel gebouw uit, rechts af*)

BETH: Nice man, funny. (*toilet in, we horen Annie, Henk en Peter het
komende stukje door de luidsprekers*)

ANNIE: Goedemorgen dames en heren. Vanmiddag is er een
volleybalwedstrijd en we hebben erg leuke prijzen voor de
winnaars. U bent allen van harte uitgenodigd te komen voor deze
sportieve uitdaging. Good morning ladies and gentlemen. This
afternoon we have a volleyball match. We have very interesting
prices for the winners. You are all invited to this match.

BETH: (*vanuit toilet*) A match, nice.

HENK: Moet je het nu ook niet in het Frans doen?

ANNIE: Waarom?

HENK: Omdat dit een Franse camping is natuurlijk!

ANNIE: Er is geen Fransoos aanwezig. Zelfs die baas van ons is er
niet.

HENK: Nou en? Je zei dat je het net zo zou doen als hij.

ANNIE: Dat doe ik ook, maar dan beter. Onze baas heeft gezegd dat
de boodschap voor iedereen duidelijk moet zijn, nou... dat is ie.
Zelfs voor die kakmadam uit Engeland.

BETH: (*uit toilet, we horen wc doortrekken*) What are they talking
about? (*gaat handen wassen*)

HENK: O, je bedoelt die vrouw met die dure caravan met die koter
die de hele dag alleen maar tv kijkt via hun schotel?!

ANNIE: Precies, koude kak is het. (*overdreven*) I hope the toilets and
showers are clean. Nou, ik werk me het rambam hier en als ze er

wat over te zeuren hebben kunnen ze van mij de boom in. (*lacht*)
 Don't mess with the cleaning lady! (*lacht samen met Henk*)

SJORS: (*rechts op, gebouw in*)

BETH: (*boos tegen luidspreker*) O, now I understand.

SJORS: Naja, beter laat dan nooit.

BETH: Ik had niet tegen jou. (*gebouw uit, gaat op bankje zitten om krant te lezen*)

SJORS: (*kijkt rond*) Hallo? Is daar iemand? ... Nee? (*verbaasd*)
 Tegen wie had ze het dan? Naja, raar volk die Engelsen.

BETH: (*we horen geluid van regen, staat op*) O, now it's going to rain!
 (*krant boven haar hoofd*)

PETER: (*door luidspreker, boos*) Wat ben je daar aan het doen?
 Beth en Sjors schrikken hevig, beide doen en zeggen hun volgende tekst tegelijk:

BETH: (*kijkt om zich heen wie geroepen heeft*) I didn't do it. (*gauw af rechts*)

SJORS: (*kijkt om zich heen wie geroepen heeft, met de handen in de lucht*) Ik heb 't niet gedaan.

ANNIE: Omroepen. Die taak had ik toch gekregen van Pière?!

PETER: Dat had ie dus beter niet kunnen doen. Je hebt de microfoon nog aan staan! De hele camping kan met je meeluisteren.

ANNIE: Oeps. Ik zet 'm gelijk... (*harde piep, luidsprekers uit*)

DO: (*achter op, gebouw in, natgeregend*)

SJORS: (*tegen luidspreker*) Pruimenvla en koeieflatsen, was me dat schrikken!

DO: O, sorry, dat was niet mijn bedoeling.

SJORS: Ah, als daar onze niet invalide Nederlander niet is.

DO: Ik ben niet invalide.

SJORS: Dat zeg ik toch. Maar vertel eens. Regent het soms?

DO: Ja, er is een enorme hoosbui losgebarsten.

SJORS: Dat zie ik.

DO: (*geïrriteerd en met benen wringend omdat ze nodig moet*)
 Waarom vraag je het dan?

SJORS: (*denkt even na*) ... Dat weet ik niet.

DO: (*diepe zucht*) Dom.

SJORS: (*lacht*) Belg. Maar wat pas echt dom is, is dat ik niet weet waar mijn varkentje gebleven is.

DO: (*kijkt paniekerig om zich heen*) Loopt hier ergens een varken rond?!

SJORS: Nee, geen varken. De vuile vaat... u weet wel, een vuil varkentje... Ik had 'm juist hier in de wasbak gezet toen ik ontdekte

dat ik mijn afwasborsteltje vergeten was. Die ben ik gaan halen en toen ik terug kwam was mijn vaat kwijt.

DO: Weet u zeker dat u de vaat niet in uw caravan heeft laten staan?

SJORS: Ik ben niet met de caravan, ik ben met de zwerfauto.

DO: (*bekijkt hem van top tot teen*) Dat verbaast me niets.

SJORS: Ik geloof dat jullie Hollanders dat een camper noemen, is het niet?

DO: O, bedoelt u dat...

SJORS: Ja natuurlijk. Als het weer droog is zal ik eens kijken of ik die vaat terug kan vinden.

DO: Ik hoop dat die regen snel stopt.

SJORS: Heeft u haast?

DO: Nou eh... ik eh... ja, nogal. Ik kwam hier alleen maar schuilen.

SJORS: Ik zal eens voor u gaan kijken. (*opent deur, steekt hand naar buiten*) Ja hoor, het weer is droog. Een typisch zomerbuitje. U kunt weer verder.

DO: Mooi, u ook.

SJORS: Tot ziens. (*gebouw uit, loopt naar rechts*)

DO: O, snel, ik hou het niet meer. (*hokje zonder sticker in*)

SJORS: (*loopt terug, gebouw in*) Mevrouw? Komt u nog? Het weer is echt droog hoor.

DO: (*vanuit hokje*) Ik eh... moet eerst nog even plassen.

SJORS: Dus u heeft vreselijk haast, gaat schuilen in het toilet zonder te gaan plassen en op het moment dat u verder kunt, gaat u eerst naar de wc?!

DO: (*boos*) Nou en! Ga nou maar!

SJORS: (*gebouw uit*) En ze was daarstraks ook al geweest. Raar volk die Hollanders. (*rechts af*)

DO: (*er komen 'rare' geluiden uit het toilet*) O, lieve help, wat erg zeg. Zo vreselijk heb ik het al jaren niet meer meegemaakt. Mijn hele darmstelsel is overstuurd. En dan zit ik hier op zo'n camping in de middle of the rimboe. (*we horen de wc doortrekken, uit hokje*)

ANNIE: (*achter op met emmer en dweil, gebouw in*)

DO: (*met hand op de buik*) O, wat een ramp is dit.

ANNIE: Heeft u misschien hulp nodig?

DO: (*geschrokken*) Nee eh... nee, er is niets aan de hand hoor.

ANNIE: Weet u zeker dat alles goed gaat? Ik hoorde u iets zeggen over een ramp.

DO: Ja eh... kijk... (*wijst op haar broekspijpen*) Allemaal modder. Door die buien de afgelopen dagen ligt het hele terrein vol met plassen en nu is mijn broek helemaal smerig geworden. Het is nogal een dure broek ziet u.

ANNIE: O, ik snap het. Nou, dat is erg vervelend voor u. Maar we hebben een wasserette op het terrein, dus als u wilt kunt u...

DO: O, nee, geen denken aan. Dit is een heel bijzonder soort zijde, dat mag absoluut niet in de wasmachine. Ik neem aan dat er wel een stomerij in het dorp is?

ANNIE: Neemt u dat vooral aan. En dan zal ik maar eens beginnen aan de dagelijkse schoonmaakactie.

DO: Mooi, nou, een goedemiddag dan maar. (*gebouw uit, achter af*)

ANNIE: Die kan lang zoeken, een stomerij kennen ze niet in dat kleine dorp. ... Bah, dit valt altijd weer tegen. Eerst die smerige toiletten schoonmaken en dan de douches nog. Fijn al die plukken haar uit de putjes trekken, bah! Raar mens trouwens. Wie trekt er nou zulke dure kleding aan op een camping? Een lelijk trainingspak en slippers, dat is campingkleding. Zijde... tsss naja zeg. (*trekt toilet open waar Do net uit kwam, zonder sticker*) Zoook zeg, wat een lucht hé! Dat is toch niet menselijk meer?! Tjonge jonge, de darmen van deze bezoeker moeten flink beschimmeld wezen. (*doet toilet weer dicht*) Die slaan we maar even over vandaag. Dat hok moet eerst maar eens een dagje uitwaaien. (*gaat andere toilet binnen*) Hier is het al niet veel beter, maja, er moet toch één hok redelijk te betreden wezen... Aan de slag dan maar...

PETER: (*rechts op, gebouw in*) Annie! Hallo? Annie? Ben je hier? Waar is dat mens nou? Henk zei dat ze de toiletten schoon ging maken, maar ze is hier niet. Waar hangt ze dan nu weer uit? Aan zulk personeel heb ik toch ook niets. Dat lummelt maar wat rond. Die toiletten hadden al lang schoon moeten zijn, want de meeste gasten zijn al wakker. Nou werkt ze hier al zoveel jaar en dan nog weet ze niet dat de toiletten schoon moeten zijn vóórdát de gasten wakker worden. Dit is toevallig wel een driesterren camping.

ANNIE: (*vanuit toilet*) Volgens mij vergis je je.

PETER: (*geschrokken*) Annie?

ANNIE: (*toilet uit, met wc borstel, poeslief*) Ja?

PETER: (*boos*) Waarom gaf je geen antwoord toen ik je net riep?

ANNIE: (*onschuldig, met borstel in het rond zwiepend zodat de spetters Peter raken*) Ik was zo druk bezig met mijn toiletborsteltje door die pleepot te roeren, dat ik je waarschijnlijk niet gehoord heb. Maar eh om op die sterren terug te komen: volgens mij hebben we er nu vier. (*wijst op invalidentoilet*) Hebben we er niet een ster bij gekregen omdat we invalidenvoorzieningen hebben?

PETER: (*spetters van zich af vegend*) Zal wel. Ben je al klaar met de toiletten?

ANNIE: De toiletten zijn brandschoon meneer. Anders nog iets?

PETER: (*geïrriteerd*) De douches? Zijn die ook al gedaan?

ANNIE: Nog geen tijd voor gehad meneer. Ik moest eerst de omroep doen meneer en daarna kan ik pas...

PETER: Ja ja, het is al goed en hou op met dat gemeneer.

ANNIE: Ja meneer.

PETER: (*boos*) Ach, doe je werk nou maar. (*gebouw uit, kleding droog vegend, rechts af*)

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto