



ALS DE ZON WEER OPKOMT

Blijspel in drie bedrijven

door

E. TORRENGA

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **ALS DE ZON WEER OPKOMT** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **ALS DE ZON WEER OPKOMT** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 1998 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **10** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde
rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Sieger Damstra - bouwvakker in de W.A.O.

Betsie - zijn vrouw.

Bert - hun zoon.

Sien - hun dochter.

Klaas Konijn - een oud-collega van Sieger, die heel traag praat op één en dezelfde toonhoogte.

Janna - zijn vrouw, een echte kenau.

Theo - vriend van Sien.

Mans Boon - buurman van Sieger, stottert nogal.

Greet Stoffel - de huishoudster van Mans Boon, komt niet al te snugger over. Ze heeft soms wat last van jeuk.

Nicole - Barjuffrouw uit de stad.

DECOR:

Een huiskamer, interieur naar eigen inzicht.

EERSTE BEDRIJF

Sieger zit bij de tafel te lezen, maar heeft de krant op zijn kop. Hij leest zogenaamd in de pagina waarin huizen te koop staan.

Betsie (*komt op, gaat weer af, maar zegt de eerste keer niets. Dan komt ze op met koffie of thee*): Wel interessant niet, wat je daar aan het lezen bent? (*staat bij het theemeubel. Sieger zegt niets, hoort haar niet. Betsie gaat achter Sieger staan*) Ik zei, wel interessant niet, wat je daar aan het lezen bent?

Sieger (*schrikt*): Hè... wat...? Wat zei je?

Betsie: Je hebt mij toch wel gehoord? Je zit de hele tijd al met dezelfde pagina van de krant voor je. En ook nog wel een pagina waarin huizen te koop staan. En je hebt de krant nog op z'n kop ook. Je bent toch niet van plan een huis te kopen? Dan moet je wel bij een andere prijsklasse kijken, want deze huizen zijn voor ons veel te duur.

Sieger: Nee, dat was niet mijn bedoeling, maar ik was even heel ver weg met mijn gedachten. Ik was even weggedroomd. (*vouwt de krant op*)

Betsie: Ja, dat dacht ik al. Wil je koffie, of ben je nog niet zover?

Sieger: Ja, graag. Ik lust al wel een bakje. (*staart weer in gedachten voor zich uit*)

Betsie (*schenkt koffie in en gaat zitten*): Zeg, ben je gisteren een oude vlam tegengekomen of zo?

Sieger (*schrikt weer op*): Hè... wat... nee, hoe kom je daar zo bij?

Betsie: Hoe ik daar zo bij kom?? Heel gewoon. Om de doodeenvoudige reden dat jij mijlenver weg bent met je gedachten. En starende mensen zijn verliefd, heb ik wel eens gehoord. Ik dacht dat je gister misschien een oude vlam tegengekomen was en dat je daar weer verliefd op was geworden.

Sieger: Nee, kijk het zit zo. Gisteren, tijdens onze reis, hebben wij een paar pilsjes gepakt, toen jullie aan het winkelen waren.

Betsie: Ja, dat hoef je mij niet te vertellen. Dat hebben wij wel gemerkt. Als jullie nog eens een keer zoiets doen, heb ik wel graag dat jullie dat even zeggen. Jullie waren weer veel te laat bij de bus. De chauffeur moest nog op jullie wachten ook. Blauw hebben wij ons geërgerd. Nergens waren jullie te vinden.

Sieger: Ja, hoor eens even. Wie gaat er nu tijdens een reisje ook aan het winkelen. Dat kun je ook alleen maar van vrouwen verwachten.

Betsie: Precies. Daar zijn wij dan ook vrouwen voor. Mannen willen toch nooit mee. En 't is veel gezelliger dan alleen door de stad te lopen.

Sieger: Lopen, zei je toch... slenteren zal je bedoelen.

Betsie: Nee, dat is geen slenteren. Slenteren doe jij, als je met je handen tot aan je ellebogen in je zakken en op je klompen traag door de straat beweegt.

Sieger: Och, och, och, wat ben ik weer lollig. In ieder geval zijn wij, toen jullie aan het winkelen waren, maar een eindje gaan lopen, omdat wij geen zin in winkelen hadden en zodoende kwamen wij toevallig voorbij een gezellige kroeg, waar wij een paar pilsjes gepakt hebben. Niet dat wij er nu zo'n behoefte aan hadden. Nee, het was meer om een beetje wraak te nemen.

Betsie: Hoor zo'n pòpke nathals nu eens aan. Niet dat wij daar zo'n behoefte aan hadden. Nee... nee, jullie zullen geen trek in bier hebben. O... O...O.... Wat een straf was dat. En maar met tegenzin zo'n kroeg in stappen. Man, laat me niet lachen.

Sieger: Ja, kijk eens, nu moet je...

Betsie (*valt vlug in*): Trouwens, hoe wisten jullie dat het zo'n gezellige kroeg was?

Sieger: Dat wil ik je nu juist vertellen. Een paar jongens waren daar al eens een keer eerder geweest.

Betsie: Ook toevallig zeg.

Sieger: Ja, stil nu eens even. Er gebeurde iets heel vreemds. Toen wij daar naar binnen wilden gaan, ging Klaas Konijn ineens niet meer mee. En je weet hoe hij is. Vooral als het om bier drinken gaat.

Betsie: Ja, dat hoef je mij niet te vertellen. Zo vlug als hij met bier drinken is, zo traag is hij met praten. Klaas spuugt erin om meer te krijgen. En het liefst heeft hij dat een ander het nog betaalt ook.

Sieger: Hij had zogenaamd geen trek meer. Na veel vijven en zessen hebben wij hem toch overgehaald om mee naar binnen te gaan.

Betsie: Dat is vreemd. Waarom wilde hij ineens niet meer mee dan?

Sieger: Dat weet ik niet. Ik weet wel dat hij maar even binnen geweest is. Hij is met stille trom vertrokken en zijn vertering heeft hij niet eens betaald.

Bert (*komt geeuwend op*): Goedemorgen.

Sieger: Goedemorgen.

Betsie: Goedemorgen.

Bert (*met een geeuw*): En... hoe was de reis gisteren? Hebben jullie een beetje plezier gehad? Het eten was natuurlijk goed verzorgd, neem ik aan? Maar hoe zat het met de drinkerij? Ook genoeg gehad?

Betsie: Ja, vooral het drinken, daar hebben ze zoals gewoonlijk meer dan genoeg van gehad. Het kwam ze bijna de neusgaten weer uit.

Bert: Nu ja, jullie hebben ook niet alle dagen een reis van de biljartclub.

Eén keer per jaar mag pa toch wel eens uit de band springen?

Sieger: Zo is't maar net. Eén keer per jaar is het reisje van de biljartclub. En jullie mogen toch ook mee, of niet soms?

Betsie: Eén keer per jaar, zei je toch? En omdat jullie zo goed voor ons zijn, mogen wij ook mee. Wat zijn jullie toch goed voor ons. Man, laat me niet lachen.

Bert (*gaat zitten*): Pa, wat ik je vragen wou. Mag ik vanavond de auto mee hebben?

Sieger: De auto mee hebben? Waarom moet jij de auto mee hebben?

Bert: Omdat wij vanavond slotbal hebben en daarna heb ik nog een andere afspraak. Ik denk dat het knap laat wordt vanavond. Daar komt bij, dat het waarschijnlijk vanavond ook nog gaat regenen.

Sieger: Zeg eens even, je lijkt wel door de ratten besnuffeld. Mooi laat en dronken thuis zeker? Vergeet het maar rustig. Neem maar een taxi, als je zo graag drinken wilt.

Bert: Ja... Dat zou ik ook wel willen, maar mijn zakcenten zijn bijna op. Als jij dat nu een beetje zou willen aanvullen, (*houdt hand op*) want ik wil vanavond ook graag een beetje drinken kunnen kopen.

Sieger (*gaat staan*): Je bent nog niet helemaal uitgeslapen zeker?

Bert: Ja maar, pa... ik beloof...

Sieger (*voelt aan zijn achterhoofd*): Kijk, jongeman, ik heb hier wel een buil zitten, maar ik ben er nog niet op gevallen. Mijn auto meenemen naar een dronkenmansfeest zeker? Je kon je verstand vannacht wel verslapen hebben. (*af*)

Bert: Mam... kunt u niet een goed woordje voor mij doen? Pa denkt natuurlijk dat ik drink als ik achter het stuur zit. Maar daar hoeven jullie echt niet bang voor te zijn. Ik heb mijn vriendin beloofd dat ik haar op zou halen.

Betsie: Vertel mij eens. Wanneer krijgen wij die vriendin van jou nu eens te zien? Je doet daar altijd zo geheimzinnig over.

Bert: Dat duurt niet zo lang meer. Vanavond ga ik kennismaken met haar ouders en volgende week komen wij hier. En dan stel ik haar aan jullie voor.

Betsie: Daar ben ik blij om. Voor deze ene keer zal ik pa vragen of je de auto mee mag hebben. Maar dan moet je mij beloven geen bier te gaan drinken.

Bert: Dat beloof ik u. Daar kunt u van op aan.

Betsie: Ja, maar ik weet niet of het wat helpt, ik beloof niets.

Je weet hoe pa is. Als hij éénmaal nee heeft gezegd, blijft het meestal ook nee.

Bert: Ja, ik weet het. Ik snap eerlijk gezegd ook niet dat u dat altijd maar neemt. Nooit gaat u ertegenin. U doet altijd wat pa zegt. Kom toch eens voor uzelf op. Het is uw auto toch ook?

Betsie: Ja, dat weet ik ook wel. Daar hebben wij het al vaker over gehad. Laten wij er maar over ophouden.

Bert: Ja, zo gaat dat nu altijd!!! Maar ik blijf het vreemd vinden.

Sien (*hijgend op van buiten*): Ziezo, de eerste man aan mijn zegekar. Altijd kwam ik een eind achter hem aan, maar vandaag heb ik hem verslagen.

Theo (*komt ook hijgend op en ploft metéén in een stoel*): Ik kan wel merken dat ik de laatste tijd niet veel gelopen heb.

Sien: Ja hoor... meneer zoekt weer naar een uitvlucht. Hij kan het niet hebben dat ik het van hem gewonnen heb.

Theo: Je had het ook niet gewonnen, jongedame, als ik niet over een steen gestruikeld en niet gevallen was.

Sien: Ja, dat vroeg ik mij ook al af. Waarom ben je daar eigenlijk gaan liggen? Daar wou ik anders ook net gaan liggen, maar toen ik zag dat jij daar al lag, ben ik maar doorgelopen. (*lacht*)

Theo: Ho... Ho... Ho, wat een lol. Kietel mij even onder mijn armen, dan kan ik mee lachen.

Sien: Dat doe ik straks wel even, als je onder de douche bent geweest.

Betsie (*staat op*): Wie wil er koffie?

Theo: Graag, ik wil wel een kopje. Ik heb een dorst als een paard.

Sien: Ik heb ook wel zin in koffie, mam.

Betsie: Jij ook??? Dat gebeurt ook niet vaak!

Sien: Nee, daar heeft u gelijk in. Maar ik heb nu erge dorst van het trimmen. En ik heb nog niets gehad vanmorgen.

Theo: U moet maar zo rekenen, het is haar overwinningsdrank.

Betsie (*schenkt in*): Alsjeblieft. Willen jullie er ook wat bij hebben? Ik heb in de keuken nog wel een plakje koek liggen.

Sien: Nee, ik niet.

Theo: Dat sla ik niet af. Ik wil wel graag een plak koek hebben. Daar heb ik wel trek in.

Betsie: Dan haal ik het even op. (*gaat af om koek te halen*)

Bert (*tegen Theo*): Je kan wel zien dat jij hier goed in de markt ligt. Er wordt je steeds gevraagd of je wat bij de koffie wilt. Sinds jij hier over de vloer komt, zit ik een beetje op de tweede rang.

Sien: Ben je een beetje jaloers, broertje?

Bert: Nee, dat niet. Maar Theo wordt hier de laatste tijd behoorlijk voorgetrokken.

Sien: Och arme stumper, je bent te beklagen. Je kan ook wel aan je zien dat je hier aardig tekortkomt.

Bert: Nu, tekortkomen... zo is 't nu ook weer niet. Ik kom niets tekort, maar mam heeft jou altijd al een beetje voorgetrokken en daar profiteert Theo van.

Sien: Je hebt volkomen gelijk. Je ziet er inderdaad ook niet al te florissant uit. Je kan wel aan je zien dat je hier veel tekort komt. Nu moet ik zeker medelijden met je krijgen?

Bert: Nee, dat is nu ook weer niet nodig.

Theo: Ja, jong. Ze zijn mij hier aan het vetmesten en dat gaat ten koste van jou.

Bert (*wil van 't gesprek af*): Hebben jullie voor vanavond naar het slotbal al vervoer, of gaan jullie met pa zijn auto?

Sien: Wij hebben afgesproken dat wij vanaf Theo zijn huis op de fiets naar het slotbal gaan.

Bert: Daar ben ik blij om.

Sien: Hoe dat zo?

Bert: Omdat ik vanavond de auto graag mee wil hebben.

Sien: Van mij mag je hem meenemen. Maar of pa zijn auto uitleent aan jou, betwijfel ik.

Bert: Dat hoor ik vanzelf. Ik ben allang blij dat jullie er niet om gevraagd hebben. (*af naar de keuken*)

Theo: Zou hij werkelijk jaloers op mij zijn?

Sien: Nee hoor. (*in gedachten*) Maar er zit hem wel iets anders dwars. Ik heb gehoord dat hij de laatste tijd weer veel optrekt met Jennie Kruk. En hij is de laatste tijd vaak in gedachten verzonken. Hij is soms ook mijlenver weg met zijn gedachten. Vooral als Jennie ter sprake komt. Ze zijn van jongs af aan al bevriend. En Bert neemt het altijd voor haar op.

Theo: Nu, om je eerlijk de waarheid te zeggen, dat heb ik ook al gehoord. Er wordt de laatste tijd veel over Bert en Jennie gekletst in het dorp.

Sien: Ze gaan altijd na de dansles samen weg. Dat is mij de laatste tijd wel opgevallen.

Theo: Ja, maar dat is nog het ergste niet. Ik heb uit goede bron gehoord dat zij in verwachting is.

Sien: Oh... (*angstig*) Theo... je denkt toch niet dat ze van Bert...

Theo: Ik weet niet wat ik ervan denken moet. Maar als ik haar zo bekijk...

Sien: Dat zou veel verklaren. Is Bert daarom misschien zo vaak afwezig met zijn gedachten? Is hij daarom zo stil?

Theo: Dat is niet te hopen, want ik weet dat ze met veel meer jongens uit is geweest. Naar wat ik gehoord heb, moet er een lijst zijn met de namen van ongeveer tien jongens erop, die in aanmerking kunnen

komen voor het vaderschap. Als ze Bert ervan beschuldigt, zou ik maar eerst een bloedproef laten doen, als ik hem was.

Sien: Denk je dat Bert ook op die lijst staat?

Theo: Dat weet ik niet. Het zou mij niets verwonderen.

Sien: Ik hoop toch zo dat het niet waar is.

Theo: Nu moet je direct niet het ergste denken. Het kan natuurlijk best wel meevallen.

Sien: Zou hij daarom zo vaak afwezig zijn met zijn gedachten?

Theo: Dat is best mogelijk.

Sien: Ik ben er niet gerust op.

Theo: Laten wij er het beste maar van hopen. *(rekt zich uit en geeuwt)* Ik ben moe. Ik zou wel een poosje kunnen slapen.

Sien: Je bent de laatste tijd wel vaker wat sloom. Jij komt toch ook niet op die lijst voor?

Theo: Mijn hemel, nee. Ik moet er niet aan denken.

Sien: Wat mankeert er dan aan? Je bent de laatste tijd ook zo nerveus. *(plagend)* Of is meneer misschien verliefd?

Theo *(staart voor zich uit)*: Ja, dat kon wel eens zo zijn.

Sien *(na even)*: Zeg, Theo...?

Theo: Ja, wat is er?

Sien: Is het niet zo dat verliefde mensen in de zevende hemel zweven? *(gaat staan)* Zweef jij daar ook heen?

Theo: Wat bedoel je?

Sien: Ik bedoel... *(springt bij Theo op schoot)* Neem mij dan mee. *(kust hem)* Dan gaan wij daar samen heen zweven.

Betsie *(is ondertussen opgekomen met koek)*: Waar gaan jullie samen heen zweven?

Sien: Naar de zevende hemel, waar alle verliefde mensen heen gaan. Tenminste, dat zegt men.

Betsie: Kijk maar uit dat jullie er niet uitvallen. *(lachend)*

Theo: Ja, geef haar maar steun met die onzin. Ik moet het altijd ontgelden. Sien pest mij de hele morgen al.

Sien *(gaat staan en loopt lachend naar Betsie)*: Hij is te beklagen, mam. Eén keer heb ik meneer verslagen en meteen begint hij te klagen. Kinderachtig hoor.

Theo: Jij hebt mij de hele morgen al gepest en daarom heb ik je vanmorgen maar laten winnen. Ik dacht, het zwakke geslacht moet toch altijd gelijk hebben.

Betsie: Wil je nog koffie, Theo?

Theo: Nee, maar wel graag een plakje koek. Daar heb ik wel zin in. *(Theo pakt snel een plak koek)*

Sien (*die ondertussen is gaan zitten*): Hoor hem eens... spuit elf geeft ook water.

Theo: Als jij je zin krijgt, krijg ik het meeste van je gedaan en ben je ook niet zo vervelend.

Sien: Met andere woorden, je komt tekort bij mij? (*gaat staan en trekt Theo uit zijn stoel*)

Theo: Dat hoor je mij niet zeggen.

Sien: Nee, dat durf je niet, maar je bedoelt het wel.

Theo: Nee, ik bedoel alleen maar...

Sien: Je bedoelt dat het nu tijd is om naar je eigen huis te gaan en dat je onder de douche gaat, jongeman. En vergeet vooral niet om je mond te spoelen. (*duwt Theo de kamer uit*) Gegroet, stuk van me. Zo, opgeruimd staat netjes, wat u, mam.

Betsie: Ja, hoor eens even. Ik zeg niets, ik kijk wel uit. Hoor, zie en zwijg is mijn devies. Ik pas er wel voor op om mij daarmee te bemoeien. Wil je nog een kopje koffie?

Sien: Ja, graag. En dan ga ik straks ook onder de douche. (*gaat zitten*)

Betsie: Hoe staat het nu eigenlijk met jou en Theo? Jullie hebben al zo'n lange tijd verkering. Hebben jullie nog geen trouwplannen?

Sien: Wij hebben al drie jaar verkering met elkaar. Ik kan 't mij niet voorstellen. Wat gaat de tijd toch vlug, hè?

Betsie: Praat mij er niet van. Pa en ik zijn straks al weer 25 jaar getrouwd. Wat gaat de tijd toch vlug. Ik kan het mij nog herinneren als de dag van gisteren.

Sien: Bert en ik hebben het er laatst nog over gehad. Als wij het huis uit gaan, willen wij eerst een tijd samenwonen. Maar... dat kan nog wel een poosje duren. Het bevalt ons nog best zo. Dus reken voorlopig nog maar niet op een bruiloft.

Betsie: Daar zal pa niet zo blij mee zijn, denk ik. In onze tijd noemden ze dat hokken en werden de mensen met de vinger nagewezen als ze gingen samenwonen. En nu is het heel gewoon en doen de meeste jongelui het. Er is wat voor en wat tegen.

Sien: Ja, mam. Daar kijkt men nu niet meer van op. Het is nu de gewoonste zaak van de wereld.

Betsie: Ja, wat een verschil met de tijd, toen ik zo jong was als jij nu. Ik hoor het mij thuis al zeggen. Pa... Ma... Sieger en ik gaan binnenkort het huis uit. Voor wij gaan trouwen, gaan wij eerst een tijdje samenwonen. Het huis zou veel te klein zijn. Ik hoor mijn vader al roepen, wat... hokken... Mijn dochter wil gaan hokken. Nu vraag ik je. Nooit van mijn leven. (*voor zich uit*) Nee... wat dat betreft, dan is het vandaag de dag heel wat eenvoudiger.

Sien: Ja, ik ben blij dat er nu wat anders over gedacht wordt. Dat maakt het voor ons veel gemakkelijker. Maar kom, ik ga nu eerst even onder de douche. Wij hebben het er nog wel over, mam, en dan zijn jullie de eersten die het horen. *(gaat staan, geeft Betsie een kus en daarna af)*

Betsie *(drinkt haar koffie op en gaat dan ook staan. Houdt haar kopje in de hand en staart nietsziende de zaal in en zegt zacht)*: Ja, wat dat betreft heeft de jeugd het veel eenvoudiger als wij vroeger. Het kan ook nog wel eens zijn pluspunten hebben. Het is maar hoe je het bekijkt. Maar of ze ook zo blij en dankbaar zijn... betwijfel ik. *(ruimt de tafel af en gaat af naar de keuken. Betsie komt op met Mans)* Ga er maar even bij zitten en vertel mij dan eens precies wat jij op je lever hebt. Als jij zo vroeg op de morgen al bij ons op de stoep staat, moet er wel wat bijzonders aan de hand zijn.

Mans *(Mans stottert nogal en als hij stottert, knippert hij met zijn ogen en trekt zijn schouders op)*: D... d... daar heb je g... g... gelijk in. Ik z... zit ook ergens mee.

Betsie: Het moet wel iets heel erg belangrijks zijn, dat jou hier op zaterdagmorgen heenbrengt. Zaterdag is toch je vaste visdag? Heb je al koffie gehad?

Mans: Nee, d... d... daar heb ik nog g... g... geen tijd voor gehad.

Betsie: Heb je dan trek in een kopje koffie?

Mans *(is gaan zitten)*: D... d... dat sla ik n... n... niet af.

Betsie *(schenkt koffie in)*: Alsjeblieft koffie.

Mans: B... b... bedankt.

Betsie: Zo, en vertel mij nu maar eens wat er aan de hand is.

Mans: D... d... dat wou ik n... n... net gaan doen. K... k... kijk het zit zo. Je w... w... weet d... d... dat ik al een h... h... hele tijd op zoek ben naar een nieuwe h... h... huishoudster.

Betsie: Ja, dat heb je mij al een keer verteld.

Mans: N... n... nu heb ik een advertentie in de k... k... krant gezet en nu k... k... komt er vanmiddag één om te p... p... praten.

Betsie: Dat gaat vlug!

Mans: Nu w... w... weet ik dat d... d... dat jij mij al vaak aangeb... b... boden hebt om mij te helpen. Z... z... zou jij bij dat g... g... gesprek aanwezig willen zijn?

Betsie: Is dat nodig, denk je?

Mans: D... d... dat zou ik heel g... g... graag willen. Wil jij d... d... dan het woord voor mij d... d... doen? Ik ben anders b... b... bang dat ik dan helemaal niet meer uit mijn woorden k... k... komen kan. Dan kan jij meteen beoordelen w... w... wat voor vrouw het is.

Betsie: Als je graag wilt dat ik dat doe, doe ik dat voor je. Maar wat moet ik die vrouw dan vragen?

Mans: Ik z... z... zet ongeveer wel op p... p... papier wat ik w... w... weten wil.

Betsie: Dat lijkt mij een goed idee. Het is denk ik ook beter dat je een beetje hulp krijgt. Anders kan het wel eens net zo gaan als de vorige keer en krijg jij haar met geen stok de deur weer uit.

Mans: Precies, d... d... dat b... b... bedoel ik nu.

Betsie: Ik heb er geen problemen mee. Ik sta haar wel even te woord.

Mans: D... d... daar ben ik heel b... b... blij om, want als ik haar d... d... dat allemaal moet vragen, b... b... ben ik er morgenvroeg nog mee bezig. Je kunt nooit w... w... weten wat voor v... v... vrouw het is en straks k... k... kan ik van deze ook niet meer af k... k... komen.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto