



ANNELIE EN JODOKUS

Toneelstuk in zes bedrijven

Volwassenen spelen voor kinderen

door

MARI-ANNE VAN DER VEER SWANK

TONEEUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **ANNELIE EN JODOKUS** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **MARI-ANNE VAN DER VEER SWANK** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **13** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Prinses Annelie
Sara - hofdame
Jodokus - lappenpop
Bolleke
Dikke Dabbe
Koning Plumpudding
Slonsje - oud vrouwtje
Koningin Serpentina
Generaal Sabel
Malle Walle
Zotte Lotte
Koningin Mirjam
Koning Paul

Een aantal rollen kunnen gedubbeld worden.

De decors kunnen heel eenvoudig gehouden worden.

VIER DECORS:

1. Slaapkamer van Annelie.
Een bed met een spreij tot op de grond. Tafeltje met een glas water.
2. Het Dikkebuikenland.
Een struik en een paar boomstronken.
3. Het Armeliedenland.
Heel somber bos met een bankje.
4. Het Zottekinderland.

EERSTE BEDRIJF

Slaapkamer van Annelie. Annelie ligt in haar bed. Ze heeft een nachthemd en sokjes aan. Jodokus, haar lappenpop, ligt op de sprei. Achter het bed, onzichtbaar voor de zaal, zit de levende Jodokus.

Annelie: Sara, Sara!!! (*gaat zitten en pakt Jodokus*) Jodokus, ik verveel mij zo. Ik kan helemaal niet in slaap komen. En die stomme Sara komt niet eens kijken, hoe 't met mij gaat. Dat is een hofdame van niks! (*gooit Jodokus op het voeteneinde*) Sara..... (*harder*) Sara!!!!

Sara: (*rechts op*) Wat is er nu weer, prinses Annelie?

Annelie: (*huilerig*) Ik kan niet slapen, ik wil dat je mij een verhaal vertelt.

Sara: Alweer een verhaal?

Annelie: Ja, een heel spannend verhaal.

Sara: Nee, prinses Annelie, daar is het veel te laat voor.

Annelie: (*boos*) Ik wil een verhaal!

Sara: Nee!!

Annelie: Dan moet je bij mij komen zitten.

Sara: Nee, je moet slapen.

Annelie: Ik kan niet slapen!!

Sara: Probeer het nu maar.

Annelie: Ik ben ziek hoor, ik ben al heel lang ziek!

Sara: (*zucht*) Ja, dat weet ik wel. (*loopt naar rechts*) Wat zal ik blij zijn als je ouders weer terug zijn.

Annelie: (*liefjes*) Sara, wanneer komen papa en mama weer terug?

Sara: (*draait zich om*) Ik hoop zo snel mogelijk.

Annelie: Waarom moeten ze altijd zo vaak weg?

Sara: Je vader is koning en je moeder is koningin en.....

Annelie: (*boos*) Ja, dat weet ik ook wel! Dat vroeg ik niet, ik vroeg waarom ze zoveel weg zijn!

Sara: Je laat mij niet uitspreken. Als koning en koningin heb je het altijd heel erg druk. Ze moeten heel veel op staatsbezoek. Zo, en nu ga je slapen, welterusten! (*rechts af*)

Annelie: Zo, en nu ga je slapen, welterusten! Stomme Sara!! (*pakt Jodokus*) En jij zegt nooit iets, jij bent net zo stom als Sara. (*gooit Jodokus weer naar het voeteneinde*) Sara.... Sara!!!!

Sara: (*rechts op*) Oooh, wat nu weer!

Annelie: Ik heb dorst.

Sara: Er staat een glas water op het tafeltje naast je bed.

Annelie: Ik wil geen water.

Sara: Wat wil je dan?

Annelie: (*denkt na*) Ik wil bosbessensap met ijsklontjes, veel ijsklontjes.

Sara: Er is geen bosbessensap.

Annelie: Dan ga je dat maar kopen.

Sara: Prinses Annelie, het is elf uur! De winkels zijn allang dicht.
Welterusten! *(boos rechts af)*

Annelie: Poe, zij weet helemaal niet wat het is om ziek te zijn. *(zachtjes)*

Sara... *(harder)* Sara.... *(nog harder)* SARA!!!!!!!!!!

Sara: *(rechts op)* Nu is het genoeg! Ik ben heel boos, dit is de laatste keer dat ik kom. Je kunt schreeuwen wat je wilt, ik kom niet meer. Ik ben doodmoe van jou, ik ga slapen. *(loopt naar rechts en draait zich om)* En jij ook!!

Annelie: *(pakt Jodokus)* Ze zegt niet eens welterusten! Hoorde je dat, Jodokus? Hoe durft ze! Dat vertel ik lekker allemaal aan mijn vader en moeder, dan wordt ze ontslagen. Ha, moet ze ook maar niet zo stom doen. En jij bent ook een stommerd, lelijke Jodokus! Jij denkt zeker dat je bij mij in bed mag slapen, hè? *(rammelt Jodokus door elkaar)*
Nou, mooi niet!! Daar kun jij slapen! *(gooit Jodokus, onzichtbaar voor de zaal, naast het bed op de grond)*

Jodokus: Au!

Annelie: *(schrikt)* Wat??

Jodokus: Au!!

Annelie: *(kijkt angstig om haar heen)* Wie zei daar au?

Jodokus: Ik.

Annelie: Wie is ik?

Jodokus: Ik is.....Jodokus.

Annelie: Nee!!!

Jodokus: Waarom gooi je mij zo hard op de grond?

Annelie: Dit kan niet, Jodokus kan niet praten. Wie is er in mijn kamer?
Ik ben bang!! *(trekt het laken over haar gezicht)*

Jodokus: *(komt tevoorschijn)* Annelie!

Annelie: *(trekt het laken een stukje terug en kijkt)* Waaaaaa! Sara, Sara help!!!

Jodokus: Je kunt gillen wat je wilt, Sara komt niet meer. Sara is heel kwaad op jou. Kom onder dat laken vandaan!

Annelie: Nee!

Jodokus: Vooruit, schiet op!

Annelie: Neee! *(Jodokus trekt het laken weg)* Niet doen, niet doen! Help, ik droom!

Jodokus: Wie weet, wie weet!

Annelie: *(angstig)* Waarom kun jij ineens praten?

Jodokus: Daarom.

Annelie: En waarom ben jij ineens zo groot?

Jodokus: Daarom.

Annelie: Alsjeblieft, alsjeblieft word weer klein??

Jodokus: Nee!

Annelie: Waarom niet?

Jodokus: Ik ga jou heel veel leren.

Annelie: Nee, nee ik wil niets leren, ga weg, ga weg!

Jodokus: Nee, kom je bed uit!

Annelie: Dat kan niet, ik ben ziek.

Jodokus: Je bent helemaal niet ziek, je stelt je alleen maar aan. Je bent te lui om je bed uit te komen.

Annelie: Niet waar!! Ik ben wel ziek! Kijk maar hoe wit dat ik ben.

Jodokus: Dat komt omdat je nooit buiten komt. Vooruit, je bed uit!

Annelie: Nee, ik kan niet lopen.

Jodokus: Dat kun je wel!

Annelie: Niet waar, mijn benen zijn veel te dun. Kijk maar, net luciferhoutjes.

Jodokus: Die benen zijn zo dun omdat je ze nooit gebruikt.

Annelie: Ze breken hoor, als ik er op ga staan!

Jodokus: Welnee, zo gauw breek je je benen niet. Je moet je spieren oefenen, dan worden je benen vanzelf wel dikker.

Annelie: *(huilend)* Ik wil niet!

Jodokus: *(streng)* Stel je niet aan, hou op met dat gegrien. *(pakt Annelie vast)* Kom je bed uit!

Annelie: Blijf van me af!

Jodokus: *(nog strenger)* Voor de laatste keer, kom je bed uit!!

Annelie: *(schrikt en probeert haar bed uit te komen)* Goed, ik zal het proberen, maar als ik iets breek, is het jouw schuld.

Jodokus: *(helpt Annelie)* Vooruit, huppekee!

Annelie: *(staat te wankelen naast haar bed)* Ik val, help ik val!!

Jodokus: Welnee, ik heb jou toch vast. En nu lopen! *(Annelie maakt een paar pasjes, Jodokus houdt haar vast)* Zie je wel, dat je het kunt. Nu nog een keer. Goed zo!! En nu alleen.

Annelie: Nee, dat durf ik niet!

Jodokus: *(laat haar los. Annelie staat midden in de kamer. Jodokus loopt van haar weg)* Kom hier!

Annelie: *(loopt met haar armen vooruit naar Jodokus toe)* Ik loop, kijk ik loop!!

Jodokus: Juist, en nu ga je met mij mee!

Annelie: Met jou mee?? Waar naartoe dan?

Jodokus: Ik neem jou mee de wijde wereld in, je moet nog heel veel leren, Annelie!

Annelie: Dat wil ik niet, ik wil terug naar mijn bed!! *(loopt terug)*

Jodokus: *(pakt haar hand en trekt haar terug)* Niets ervan, kom mee.

Annelie: In mijn nachthemd en op mijn sokken?

Jodokus: Ja.

Annelie: En zonder kroontje??

Jodokus: Ja, zonder kroontje.

Annelie: Nee.

Jodokus: Ja wel, je bent een verwend nest.

Annelie: Niet waar, ik ben geen verwend nest.

Jodokus: Dat ben je wel. Je regeert hier vanuit je bed het hele paleis.

Annelie: Nou dat is toch juist goed, als ik later groot ben, moet ik ook regeren.

Jodokus: Maar niet op deze manier. Je bent nu een akelig, ontevreden, ondankbaar en lastig portret. En daarom moet je met mij mee. Ik zal jou leren om lief en dankbaar te zijn. Kom mee!

Annelie: *(huilerig)* Nu direct?

Jodokus: Ja, nu direct.

Annelie: Maar mijn vader en mijn moeder dan..... en Sara?

Jodokus: Ik breng je wel weer terug.

Annelie: Wanneer dan?

Jodokus: De tijd zal het leren.

Annelie: Ze zullen heel erg ongerust zijn.

Jodokus: Wel nee, ze zullen je helemaal niet missen. Nou schiet op, kom mee!

Annelie: Maar Jodokus!


Jodokus: Niets te maren! *(trekt Annelie mee)* We gaan. *(links af)*

DOEK

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto