



De automaniak

Blijspel in één bedrijf

door

JIM KEULEMANS

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE AUTOMANIAK** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **JIM KEULEMANS** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **8** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

KAREL SLEUTELAAR

MIA SLEUTELAAR - zijn vrouw

FIA SLEUTELAAR - zijn dochter

DAPHNE SLEUTELAAR - zijn andere dochter

WILMA WEVERS - zijn buurvrouw

KEES VAN DER MAREL - fietsenfabrikant

THEA VERMEULEN - persfotografe

BRUCE PETERS - reclame-manager

Vijf dames - drie heren

DECOR:

Huiskamer. Aan de wand platen van moderne luxe personenauto's.

Fia en Daphne, zusjes van respectievelijk 18 en 20 jaar, en hun moeder, Mia Sleutelaar, staan in afwachtende houding naar de deur te kijken.

FIA: Waar blijft de jarige nou?

DAPHNE: Die staat zich natuurlijk een extra wasbeurt te geven.

MIA: O paps is zo zenuwachtig als een klein kind. Gisterenavond al vroeg ie wat ie kreeg.

FIA: U hebt toch niks verraden.

MIA: Natuurlijk niet.

DAPHNE: Alsof paps niet begrijpt wat ie krijgt. Natuurlijk alles voor zijn...

MIA en FIA: Auto!!!!

DAPHNE: De automaniak.

FIA: Wedden dat als we hem straks feliciteren en hem toewensen dat ie maar heel oud mag worden, dat ie dan zegt: nou, de carrosserie is nog best. Je zou niet zeggen, dat het bouwjaar 1925 is.

DAPHNE: Vader kan alleen maar praten in auto-termen.

MIA: Stil, daar heb je hem.

(Deur gaat open. Karel Sleutelaar op. De drie verwelkomen hem met een "Hoera, lang zal ie leven" en vallen hem dan bijna gelijktijdig om de hals.)

MIA: Gefeliciteerd met je verjaardag, man.

DAPHNE: Van harte, paps.

FIA: En dat je maar heel oud mag worden.

SLEUTELAAR *(klopt zich op de borst)*: Nou, de carrosserie is nog best. Je zou niet zeggen, dat het...

DE DRIE: Bouwjaar 1925 is. Hahahaha!!!

SLEUTELAAR: Waarom lachen jullie nu? Het is toch zeker zo.

MIA: Oo, jij kan alleen maar in auto-termen praten!

SLEUTELAAR: Nou en?

FIA: Je doet maar hoor paps. Vandaag ben je jarig.

SLEUTELAAR: Dank je Fiatje.

FIA *(krimpt ineem)*: Ohhh... ik heet Fia en geen Fiatje.

DAPHNE: En ik Daphne, paps en geen Dafje.

MIA: En ik geen ouwe brik.

SLEUTELAAR: Ouwe brik? Heb ik dat dan gezegd?

MIA: Nu niet. Maar je zegt 't zo dikwijls: "Ouwe brik van me".

SLEUTELAAR: Ach meisjes, niet zo pinnig op mijn verjaardag. Ik ben nou eenmaal hardstikke gek van auto's. Vooruit... hoe zit 't? Krijgt de ouwe baas nog z'n cadeautjes?

MIA: Mijn hemel, z'n cadeautjes. Mannen blijven toch altijd kinderen.

FIA: Raad eens wat je krijgt?

SLEUTELAAR: Geen flauw idee. Ik hoop alleen maar...

MIA, FIA en DAPHNE (*tegelijk*): ...dat 't iets voor de auto is!

SLEUTELAAR: Juist. Jullie weten wat 'n liefhebber toekomt.

MIA (*pakt vanachter de bank een ingepakt autostuur*): Alstublieft Karel, dat je er nog maar lang plezier van mag hebben.

SLEUTELAAR (*oprecht verheugd*): Hé, kijk eens aan, geweldig!

FIA: Drie keer raden wat het is.

SLEUTELAAR: En met een kleine diameter. Dat is weer helemaal in tegenwoordig. Ga es opzij! (*Hij pakt het nog in papier gewikkelde stuur beet en "rijdt" een rondje door de kamer.*) Geweldig. Ligt ideaal in de hand. Nou kan ik dat ouwe, afgesleten stuur slopen en er dit voor in de plaats zetten. Dank je vrouwtje. (*kust Mia*)

MIA: Je hebt 't nog niet eens uitgepakt.

SLEUTELAAR: Ga ik zo doen. Maar daar heb je Dafje al met haar cadeau. Eerst even kijken wat dat is.

DAPHNE (*komt met haar cadeau aandragen dat onder een doek verborgen is*): Hier Pa, onthul 't maar.

SLEUTELAAR (*trekt doek weg. Eronder heeft Daphne een spatbord in haar hand*): Reusachtig... een spatbord! 't Is toch wel een linkervóórspatbord, hè? Ja, ik zie 't al. Kolossaal. Kan ik dat ouwe, dat al zes keer uitgedeukt is, eindelijk eens vernieuwen. Dank je kindje. (*kust haar, houdt spatbord voor z'n linkerheup*) Staat me goed, hè?

FIA: 't Kleurt precies bij je ogen.

SLEUTELAAR: En wat krijg ik van jou?


FIA: Ik heb het niet ingepakt. (*pakt autoband vanachter de bank vandaan en rolt deze in de richting van haar vader*) Hier, pa. Aannemen!

SLEUTELAAR (*enthousiast*): Nou is m'n dag helemaal goed. Een nieuwe band voor 't reservewiel! (*hoepelt ermee door de kamer*) Kijk eens wat een grip dat profiel heeft! Dat zoent straks de weg. Geweldig, Fiatje, dank je wel. (*kust haar*) Zo, aan de slag. 't Overalletje aan en dan: band om het wiel, spatbord monteren, nieuw stuur erin. Zul je mij straks eens zien rijden...

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto