



11119

Berend Botje van Bokkum

Toneelstuk voor de jeugd in twee bedrijven

door

ARIS BREMER

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **BEREND BOTJE VAN BOKKUM** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **ARIS BREMER** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal 7 tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

ROLVERDELING:

ROMA - een tiener, wild zusje van

JUSTUS - haar minstens zo wilde broer

HANEKAM - hun lerares, streng doch sportief

BEREND - een aangespoelde zeeman

LAMMETJE - jonge wadloopster

REUZELAAR - een mannetje met een slecht plannetje

BOKKUM - Hare Majesteits Zeileiland

DE SNIPSNAP - een moeder en haar aanstaand kind, een bedreigde vogelsoort..

DECOR:

Een bultje droogte beschermd tegen de zee door links en achter een lage ruige dijk en rechts duinen.

Rechts een toegang tot een primitief onderkomen.

Linksachter een uitkijkpost: Een houten kooi met gaas bekleed, daarop een verhoogd plateau. Midden bevindt zich het Snipsnapnest. (overweeg de mogelijkheid de speelvloer midden in de zaal te bepalen, als een eiland in het jonge publiek)

EERSTE BEDRIJF

Het toneel is verlaten. Geluid van wind, water en meeuwen. Na enige tijd zijn er stemmen hoorbaar vanachter het dijkje.

HANEKAM: Ja.... nog even.... ja.... Ja. We zijn er!

ROMA: Hè, hè, dat werd wel tijd, Hanekam.

JUSTUS: Nou, een uurtje roeien noemt ze dat.

ROMA: Ik heb de blaren in mijn handen, oei.

JUSTUS: Kom nou, zussie kippekracht, jij hebt bijna niet geroeid.

ROMA: Poeh. Jij zat ook meer uit je neus te eten. Hanekam heeft bijna alles geroeid.

HANEKAM: Als jullie me nu eens hielpen met het vastleggen van de boot. Hier, Justus, pak dit touw en maak het ergens aan vast.

JUSTUS: Waaraan?

HANEKAM: Ja, je moet eerst de boot uit. Gaat het? *(kreet van Justus)*
Loop nu maar door. Je hebt nu toch al natte voeten.

JUSTUS: Ik zie hier op de dijk ook niets om vast te maken.

HANEKAM: Klim over de dijk en kijk aan de andere kant. Roma, stap jij ook uit, hupsakee. Gooi het touw over de dijk de boot moet vast, anders drijft hij weg.

ROMA *(gooit het touw over de dijk)*: JIPPI-AI-JEEEE!

HANEKAM: Mooi gedaan. *(Justus steekt een stukje hoofd boven de dijk)* Justus, wat doe je toch?

JUSTUS: Ja zeg, ik kijk even. Er kan wel een dolle stier rondlopen. *(hij komt even hoger en duikt dan weer weg)*

HANEKAM: En.... loopt er een dolle stier? *(Roma kijkt ook even en duikt ook weg)*

ROMA: Griezellig, hoor. Er loopt helemaal niets rond.

JUSTUS: Eng. Hu. Geen mens, geen beest, geen....

HANEKAM: Bangebrouken! Bang van niets. Ik zal het zelf wel doen. *(enkele tassen zeilen over de dijk. Hanekam stapt met stijve passen over de dijk, pakt zonder op of om te kijken het touw. Zij maakt het touw vast ergens aan de uitkijktoren. Justus en Roma laten zich van de dijk afrollen en lopen onverschillig rond te kijken. Hanekam zegt belerend)* Dit is dus Bokkum. Bokkum is de laatste en de kleinste van een hele rij eilanden langs de kust van het vaste land. Bokkum, nog maar pas ontdekt, kindertjes, het staat op geen enkele landkaart.

ROMA: Voor mij hadden ze het niet hoeven ontdekken.

JUSTUS: Zullen we maar weer gaan. Er is hier niets te beleven.

ROMA: Er is niet eens een patat-tent!

HANEKAM (*loopt opgetogen om het eiland. Justus klimt op de toren, Roma zit op de rand van het toneel*): Bokkum is prima voor een vakantie-uitstapje. Heerlijk rustig met een prachtige natuur. (*verrukt*)
Wat een eiland!

ROMA/JUSTUS (*vol walging*): Wat een eiland.

HANEKAM: Wat is een eiland? (*droog*) Een eiland is een stuk land met rondom water.

JUSTUS (*om zich heen kijkend, hand boven de ogen*): Water... water... water.... water.

ROMA (*heeft schoenen en sokken uitgetrokken, kijkt naar beneden*): Water.

HANEKAM: Roma, hoe schrijf je: eiland?

JUSTUS: Zeg, we hebben wel vakantie, hoor.

HANEKAM (*pinnig*): Hoe schrijf je: eiland?

ROMA: O, met een pen of met een potlood of zoiets...

HANEKAM (*zucht*): Ik bedoel: met een lange ij of met een korte ei?

JUSTUS (*hangend voorover van het platform*): Of een kippeï...

ROMA: ...Zachtgekookt ei of spiegelei?

JUSTUS (*schommelt aan uitstekend deel*): In het weiland op het eiland lag een ei....

ROMA:op zijn zijkant! (*ze giechelen*)

HANEKAM (*rood aangelopen, driftig en luid*): BOEREBORSTROGGE BROK! (*Justus en Roma stil na de uitbarsting*) Roma en Justus van Schimpscheuten. Het is mijn taak als lerares jullie van des morgens vroeg tot des avonds laat zoveel mogelijk te leren. Daarvoor betaalt jullie vader mij. Dan doe ik dat ook. Begrepen?

JUSTUS/ROMA (*benepen*): Ja Hanekam.

HANEKAM: Goed dan. Roma, hoe schrijf je: Eiland? Met een korte of een lange ij?

ROMA (*met neus op de grond*): Een ei!

HANEKAM: Wat? Lang of kort?

ROMA (*houdt ei uit nest omhoog*): Een ei! Een echt ei. Ik vind hier een ei. (*Justus laat zich naar beneden zakken, gedrieën bestuderen zij het ei*)

JUSTUS: Van welke vogel, Hanekam?

HANEKAM: Ik weet het niet.

ROMA: Het is uw taak als lerares om ons van des morgens vroeg tot des avonds laat alles over eieren te leren.

JUSTUS: Foei, Hanekam, "ik weet het niet", dat kan natuurlijk niet. Daarvoor betaalt onze vader u niet.

HANEKAM: Eh... misschien.... laat ik nog eens goed kijken... eh... ik denk.. hoogstwaarschijnlijk... in elk geval van een vreemde vogel....

(vanachter het hutje aan de duinkant komt Berend te voorschijn. Kennelijk heeft hij het drietal al even ontdekt, ongemerkt komt hij op ze af)

BEREND *(bars)*: Leg neer dat ei! *(Roma laat van schrik het ei vallen, Justus vangt het nog net op, Hanekam komt wankelend overeind)*
Leg neer dat ei! Maar voorzichtig!

JUSTUS *(houdt ei omhoog)*: Is... is dit uw ei, meneer?

ROMA: Die Justus, meneer is geen kip.

HANEKAM: BOEREBORST! *(Justus en Roma stil)*

BEREND *(nors)*: Het ei is van de Snipsnap. Zijn er nog maar een paar van. Broeden alleen op Bokkum.

ROMA *(tot Justus)*: Snap jij dat van zo'n Snipsnap?

JUSTUS: Ik snap geen snip van de Snipsnap.

ROMA: Let op. Ik ben de zeldzame Snipsnap. *(fladdert met armen)* Snip - snap - snip - snap....

JUSTUS: De snipverkouden snotsnap....

HANEKAM *(ziet dat Berend kwaad wordt)*: BOEREBORSTROGGE!
(de twee stil)

BEREND: Boerewat?

HANEKAM *(vriendelijk tot Berend)*: Boereborstroggebrok.

BEREND *(geïnteresseerd)*: Met spek?

HANEKAM: Mét spek. *(haalt uit tas een zak met brood, laat er één zien)*
Lust u er één?

BEREND *(gretig)*: Ja, graag. *(neemt gelijk een grote hap, Justus en Roma bekijken het met walging)*

HANEKAM *(plagend)*: Jullie ook een lekkere boterham. Lekkere boerenborstroggebrok met spek? *(zij wenden zich af)*
Praatjesmakers. *(Hanekam eet netjes)*

ROMA: Dat mensen dat door hun keel krijgen. Bah.

JUSTUS: Ik moet vlug aan ander eten denken, anders word ik misselijk.
Patat, patat, patat.

ROMA: Patat mét. Met veel, heel veel mét. Lekker grote klodders mét, die tussen je vingers door perst. *(likkende beweging)* Zodat je je hele hand af kan likken.

HANEKAM *(gooit rest boterham weg)*: Bah. Daar word ik misselijk van.

BEREND *(heeft boterham op)*: Lekker. Vet spek. *(achter op de dijk)* Tijd voor jullie om te gaan. 't Tij is nu gunstig. Anders moet je tegen de stroom inroeien.

JUSTUS *(gaat voor op zijn buik liggen)*: Roma, wil jij weg?

ROMA *(op haar rug)*: Nee, ik ben moe.

JUSTUS: Wij moeten een paar dagen uitrusten.

BEREND: Dat kan niet. Dit is een onbewoond eiland.

HANEKAM: Onbewoond??? Woont hier niemand??? Woont u hier niet?

BEREND (*wijst op bord aan duinrand*): Lezen!

HANEKAM (*leest*): "Onbewoond Verklaard Eiland."

BEREND: Wat nog meer?

HANEKAM (*leest*): "B.B." (*kijkt op*) Wat betekent dat? Burgemeester van Bokkum?

ROMA (*melig*): Bruine Beer!

JUSTUS (*nog meliger*): Blote Bill!

BEREND: Onzin. "B.B." is mijn naam, afgekort. Het eiland is dus onbewoond. U moest dus vertrekken. Snel.

HANEKAM (*blijft stevig staan*): U kunt ons toch wel uw hele naam noemen.

BEREND: Gaat jullie niks aan. Dat overal rondkletsen, hè. Onzin. Vooruit, de boot in. (*wil Hanekam naar de dijk duwen, deze protesteert en werkt tegen, Roma en Justus komen geïnteresseerd overeind*) Van mijn eiland af, dame. (*hij pakt haar nu van achter om haar middel, tilt haar op en draagt haar voor zich uit richting dijk*)

JUSTUS/ROMA: Hé, niet aan onze Hanekam komen! Handen af van Hanekam! (*ze duiken naar Berends benen en laten hem struikelen, met z'n vieren rollen ze over de grond. Als Berend moet bezwijken voor hun overmacht gaan Justus en Roma op zijn liggend en hijgend lijf zitten*) Handen af van Hanekam, hè. Die is van ons. Die pakken wij wel als het nodig is.

HANEKAM (*is gaan staan, maakt haar kleding in orde*): Dat was gezellig stoeien! Bedankt, helden, maar kom nu maar weer van meneer af. (*ze doen dit, Berend strompelend en mompelend overeind*) Niet zo kinderachtig, meneer "B.B." Vertel ons uw naam toch. Als u het niet wilt, vertellen wij het echt niet verder. (*prikt hem met de vinger tegen de borst*)

BEREND (*zacht mompelend*): Berend Botje.

HANEKAM: Wat? Hoe heet u?

BEREND (*luider*): Berend Botje.

JUSTUS/ROMA (*schreeuwend*): Berend Botje?

BEREND (*om zich heen kijkend*): Ssst. (*fluistert*) Berend Botje.

HANEKAM (*verwonderd*): Dé Berend Botje?

ROMA: Kan niet. Die ging naar Zuid-Laren.

JUSTUS: Welnee. Hij is naar Amerika.

ROMA: Zuid-Laren.

JUSTUS: Amerika.

BEREND: Bokkum.

HANEKAM (*zingt*):

“Berend Botje, ging uit varen,
Met zijn scheepje naar Zuid-Laren,
De weg was recht, de weg was krom,
Nooit kwam Berend Botje weerom...

JUSTUS/ROMA (*zingen zogenaamd ontroerd mee*):

...Eén, twee, drie, vier, vijf, zes, zeven,
Waar is Berend Botje gebleven?
Hij is niet hier, hij is niet daar,
Hij is naar Amerika.”

BEREND (*ontroerd, probeert zich te vermennen, maar heeft zijn rode zakdoek nodig als hij fluistert*): Bokkum.

HANEKAM: Meneer...eh...Botje, waarom bent u hier?

BEREND: Ik zei dat ik naar Zuid-Laren zou gaan, maar ik wilde naar Amerika.

JUSTUS: Zeg maar niks meer. Ik begrijp het al. U wilde filmster worden.

ROMA (*met accent*): Cowboy Berend Botje in Hollywood.

JUSTUS: Maar het plan is gewijzigd. Weg Amerika, weg Hollywood.

ROMA: Komt nu allen kijken naar de nieuwe Bokkumer filmster. De stoere zeebonk in zijn hoofdrol in: Botte Berend Botje van Bokkum. Boingggg!

HANEKAM: Let u maar niet op hen, meneer Botje. Ze hebben net vakantie en ze zijn knetterg... eh.. ik bedoel een beetje druk. Maar hoe komt het nu dat u hier bent en niet (*zingt*) “Hij is in Amerika”?

BEREND (*zingt*):

“De weg was recht, de weg was krom.

Toen was Berend Botje dom!”

Ik stond al uren aan het roer en toen... viel ik in slaap. Langs de eilanden voer ik toen en ik strandde op een zandbank: de Bokkumerplaat. Mijn schuit finaal in flarden, dus ik zat hier vast.

HANEKAM: Ach, wat zielig.

BEREND: Niks zielig, Ik ben hier wel alleen, maar dan krijg je ook met niemand ruzie.

HANEKAM: Maar naar Amerika varen lukt niet meer.

BEREND: Nee, dat lukt niet. (*geheimzinnig*) Alhoewel.... (*bedenkt zich, stopt*)

JUSTUS: Wat: Alhoewel?

ROMA: Heeft u een ander plannetje, meneer B.B., gaat u zwemmen naar Amerika?

BEREND: Nee, ik zeg niks meer. Ik praat veel te veel.

ROMA: “Botte Berend Botje van Bokkum.”

BEREND: Dus jullie gaan niet weg? (*ze schudden van nee, hij zucht*)
Ga maar mee naar mijn hut. Gaan we wat eten.

ROMA: Hè, ja. Als het maar geen....

JUSTUS: Boereborstroggebok met spek is. (*steekt tong uit naar Hanekam*)

BEREND (*loopt naar hut in duinen, anderen volgen*): Ik heb gebakken botjes.

ROMA: Gebakken botjes? Eet u uw familie op?

HANEKAM: Kindlief, botjes zijn vissen.

JUSTUS: Zitten er botjes in botjes? (*allen af*)

Van de tegengestelde richting als waarvan het bootje was gekomen, (*dus als het mogelijk is door de zaal*) komen Lammetje met ver daarachter Reuzelaar al "wadlopend" aan, met hoog opgestroopte broekspijpen en smerig van 't opgespatte slik. Lammetje is zelfverzekerd en doelbewust, Reuzelaar onhandig, bezweet en glijdend.

REUZELAAR: Lammetje! Lammetje!

LAMMETJE: Doorstappen.

REUZELAAR: Lammetje, la-me niet alleen.

LAMMETJE: Doorstappen, Reuzelaar. Als je stil blijft staan zak je weg in het slik.

REUZELAAR (*slikt*): Slik?

LAMMETJE: We zijn er bijna. Doorstappen.

REUZELAAR: Ik ben zo vies, bah. Kijk nu, moet je mijn benen zien. Bah.

LAMMETJE (*kijkt opgetogen om zich heen, wijst naar de kinderen*):
Moet u al die zeehondjes zien, wat een schatjes, hè.

REUZELAAR (*kijkt ook*): Wat een mooie velletjes. (*voor zich uit*) Daar kan je mooie bontjassen van maken.

LAMMETJE (*draait zich kwaad om*): Hoorde ik dat goed? Bontjassen van maken. Zei u dat, Reuzelaar?

REUZELAAR: Wat? Eh....nee.... welnee. (*stapt rond*) Rondplassen! Dat ik het rondplassen zo mooi vind.

LAMMETJE: Nou, kom maar op nu. (*bij het podium*) We zijn er, ziet u wel. Dit is het eiland Bokkum. (*hijst zich erop*) Pas ontdekt. Het staat op geen enkele landkaart. (*handig maakt zij haar benen wat schoon*)

REUZELAAR (*klimt onhandig op de rand*): Waarom help je niet even, jij bent de gids. Poeh. Dat viel me tegen, dat hele eind lopen. Je had ook wel gejokt. (*imiteert haar*) Naar Bokkum wilt u, meneer Reuzelaar? Goed, dan moet u wat lopen.

LAMMETJE: Néé, ik zei: “Dan moet u wadlopen, over het wad lopen naar Bokkum.”

REUZELAAR: Dat zeg ik, we moesten wat lopen. Door die glibberige troep, prut tussen mijn tenen, enge pieren en vissen. Hoe krijg ik nu mijn benen schoon? *(kortaf)* Maak mijn benen schoon.

LAMMETJE: Vraag het eens wat liever.

REUZELAAR *(slijmerig)*: Ach, lieve Lammetje, zou je zo aardig willen zijn om mijn benen schoon te maken?

LAMMETJE *(is zelf klaar, maakt kleding in orde)*: Nee. Doe het zelf maar. *(loopt rond het eiland)* Wat een bloemen, wat een prachtplanten. Oh, hier. *(gaat voorzichtig op haar knieën voor een plantje)* Een bloeiende blauwe Zandsnotter, heel zeldzaam.....en hier..oh... hoe is het mogelijk.... een nest met één ei van.... goh van een Snipsnap!

REUZELAAR *(let niet op haar, is naar de rand gegaan, tuurt de zaal in en telt)*: Twintig, dertig, veertig, wel honderd en daar wel tweehonderd. Hm, tweehonderd van die zeehondjes. Even rekenen. Tweehonderd zeehonden-velletjes. Dat is ongeveer twintig bontjassen. Dat is twintig keer vijfduizend..... dat is honderdduizend euro!

LAMMETJE: De Snipsnap, die broedt hier op Bokkum.

REUZELAAR: Dat betekent een dikke Mercedes voor meneer mèt bar en mèt televisie.

LAMMETJE: Niemand weet dat de Snipsnap hier broedt. Hij is ook héél zeldzaam....

REUZELAAR: Niet wegzwemmen, zeehondjes. Ome Reuzelaar kan jullie nu niet uit jullie jasjes helpen, maar ik kom gauw terug.... zonder Lammetje.

LAMMETJE: Heeft u dit al gezien?

REUZELAAR: Niet wegzwemmen, hoor. *(draait zich om)* Wat gezien?

LAMMETJE: Een nest van de zeldzame Snipsnap met een ei!

REUZELAAR *(likkebaardend)*: Lekker, best zin in een eitje.

LAMMETJE: Opeten? Schande! Als dit eitje uitkomt is er weer een jonge Snipsnap op de wereld.

REUZELAAR: Hè, lèkker. Een gebraden Snipsnapje. Lekker hapje.

LAMMETJE: Enge vent! Ik wilde dat ik u hier nooit gebracht had. En dat gegluur steeds maar naar die zeehondjes. Ik vertrouw het niet, u bent toch geen kwaad van plan met die dieren.

REUZELAAR: Welnee, lieve Lammetje. Je denkt helemaal verkeerd over mij. Ik ben dol op de natuur, ik zal het nooit bederven. *(op z'n knieën voor haar)* Niet meer kwaad zijn, hoor. Ik zal het goed maken. *(hij rukt grof de Zandsnotter uit de grond en reikt die aan)* Alsjeblieft,

lieve Lammetje, een boeket voor jou...

LAMMETJE (*tranen van woede*): O, stomme Reuzelaar. (*plukt de zeldzame Blauwe Zandsnotter. Met wortels en al*) Maak alles maar kapot.

REUZELAAR (*geschrokken van de averechtse uitwerking*): Ge... woon een paar leuke Vergeet-me-nietjes.

LAMMETJE (*pakt hem hardhandig aan en duwt hem richting uitkijkpost*): Ik zal zorgen dat je me niet vergeet. En dat jij hier verder niets meer kapot kan maken. (*trekt de deur van de kooi open*) Dit lijkt me een goeie plek, vooruit in je hok. (*duwt de tegenstribbelende man in de kooi*) En op slot.

REUZELAAR (*door het gaas*): Lammetje. La-me-eruit. Toe nou.

LAMMETJE (*klimt op de uitkijkpost*): Blijf maar zitten waar je zit en verroer je niet.

REUZELAAR: Mij opsluiten. Ik ben geen beest!

LAMMETJE: Beesten sluit ik niet op. Maar sommige mensen gráág!

REUZELAAR: Mooi hoor, moet je uren in de prut prutten, kom je op Bokkum, moet je in een kooi. Mooie gids ben je, als je maar niet denkt dat ik je betaal.

LAMMETJE: Kop dicht!

REUZELAAR: Je bekijkt het maar. Ik ga gewoon een tukje doen. Hè, hè. (*hij zoekt een goede houding en valt in slaap*)

LAMMETJE (*op de toren, kijkt om zich heen*): Wat een rust, zo'n onbewoond eiland. Heerlijk, helemaal alleen met de natuur. Zover als ik kan kijken geen mens te zien. Alleen de zeehondjes. (*wuift*) En hoog boven me....ja... een Snipsnap. (*gaat er ontspannen bij zitten*) En de... branding ruist... en de... wind suist en.... (*gaapt*) en ik... ik... (*zachter en valt in slaap*)

Van rechts snellen Justus en Roma richting dijk, kokhalzende met de hand voor de mond. Achter de dijk spuwen ze de inhoud weg, ze komen terug, halen diep adem, naar middenvoor.

JUSTUS: Bwah! Hu! Wat erg!

ROMA: Vreselijk verschrikkelijk!

JUSTUS: Denk je lekker te kunnen eten....

ROMA: Ik had het ook niet zo gauw in de gaten...

JUSTUS: Ik had bijna mijn bord leeg...

ROMA: Het smaakte niet eens zo gek....

JUSTUS: We hadden ook wel honger, zeg.

ROMA: Van al dat geroei.

JUSTUS:Ik steek net mijn laatste hap in m'n mond....

ROMA: ...zegt-ie: "Lekker, hè, die zeepieren."

JUSTUS:en ik dacht dat het spaghetti was!

ROMA: Zéépiëren! (*ze hollen weer achter de dijk, maar komen snel terug*)

JUSTUS: Gauw aan iets anders denken.

ROMA: Patat, patat. Patat mèt!

JUSTUS: Kroketten, frikandellen.

ROMA: Bitterballen.

JUSTUS: Koffie, limonade, chocolade, roomijs!

ROMA: Zéépiëren, hwa.

JUSTUS: "Ik heb ze goed gespoeld, hoor!" riep hij nog. (*fluistert*) Patat, patat, patat. (*ze komen tot rust*)

JUSTUS: We moeten hier echt een nachtje blijven.

ROMA: Volgens hem is het nu te laag water voor het bootje. Eigenlijk best spannend. Hebben we op school wat te vertellen.

JUSTUS: Hé, joh, moet je horen, joh. Ik en m'n zussie, hè, wij hebben in de vakantie schipbreuk geleden op een onbewoond eiland, joh.

ROMA (*speelt mee*): O, ja?

JUSTUS: Hartstikke onbewoond.

ROMA: Gossie.

JUSTUS: Ja, joh. En weet je wie daar nog meer was aangespoeld? (*Roma schudt nee*) 't Begint met B.B.

ROMA: Kweeniehoor.

JUSTUS: Berend Botje.

ROMA: Gossie....Te gek....Wie is Berend Botje?

JUSTUS (*hinkelt als op een hinkelbaan*): Berend Botje... snuit je snotje....o, wat mot je....op het potje....

ROMA (*gilt*): STOP! (*Justus staat als bevroren, vlak voor het vogelnest*) Het ei!

JUSTUS: Oef. Dat was op het nippertje. Ik wil geen eiermoord op mijn geweten. Slordig, hoor, van de Snipsnap om zijn ei te leggen op mijn hinkelbaan.

ROMA: Je moet uitkijken, suffie. Die Snipsnap was hier eerder dan jij.

JUSTUS: Je hebt gelijk. Ik heb hier nog geen ei gelegd.

HANEKAM (*roept van rechts*): Jongens, afwassen! (*reageren niet*) Jullie wassen af, dat was de afspraak. (*ze doen alsof ze het niet horen. Hanekam naar hen toe met emmer water, de vaat erin en een theedoek*) Zielig, hoor, de kindertjes zijn een beetje doof, maar....

ROMA (*gilt*): STOP! (*Hanekam schrikt met een gillette*) Het ei!

HANEKAM: Oef. Dat was op het nippertje. Ik wil geen eiermoord op mijn geweten hebben. Slordig hoor, van de Snipsnap om zijn ei voor mijn voeten te leggen.

JUSTUS: U moet wel uitkijken. Die Snipsnap was hier eerder dan u.

HANEKAM: Je hebt gelijk. Ik heb hier nog geen ei gelegd. (*giechelt*)

Maar nu afwassen. Hier is een emmer water, de borden, de lepels, de kopjes. (*zet het voor hen neer*)... O, ja, en ik heb de zeep hier.

JUSTUS/ROMA: Bah! De zeepier! Huu. Hou op over zeepier.

HANEKAM: Ik zeg: ik heb de zeeppp....hier.

ROMA: Patat, patat, patat.

HANEKAM (*resoluut*): Afwassen! Nu! (*ze starten met veel misbaar, gerinkel en geplas*)

JUSTUS: We hebben wel vakantie, hoor.

BEREND (*op van rechts, beent met grote passen naar het drietal*):

Voorzichtig afwassen, jullie. Er is nog maar één kopje met een oortje.

ROMA (*gilt*): STOP!

BEREND: Wablief?

ROMA/JUSTUS: Het ei.

BEREND: Dat was....

ROMA/JUSTUS:op het nippertje.

BEREND: Ik wil...

ROMA/JUSTUS: ...geen eiermoord op mijn geweten hebben.

BEREND: Slordig, hoor.....van die Snipsnap...om zijn ei te leggen op mijn eiland.

HANEKAM: U moet wel uitkijken, meneer Botje. Die Snipsnap was hier eerder dan U.

BEREND: Gelijk heeft u, ik heb hier nog geen ei gelegd.

(*lacht luid*) Wat een mop, hè? Hoe kom ik erop.

JUSTUS: Zouden wij nooit aan gedacht hebben.

HANEKAM: Moeten we er niet wat aan doen? (*de anderen kijken haar vragend aan*) Aan het ei. Om het te beschermen. Straks stampst iemand het kapot.

JUSTUS: Dan wordt het 'n Stimpstamp in plaats van Snipsnap.

BEREND: Ik heb wel een ideetje. We moeten er iets omheen doen. (*tot Justus en Roma*) Kijk maar eens langs de waterkant, daar spoelt van alles aan.

HANEKAM: Dan wassen meneer Botje en ik wel verder af. Dan blijft ook het oor aan dat ene kopje.

BEREND: Maar snel, nog even en het wordt donker.

ROMA (*naar de dijk*): Kom op, Justus de Jutter de Mannetjesputter.

JUSTUS (*holt erachter aan*): Pas op, Oma Roma, ik bak je in de Croma. (*ze verdwijnen achter de dijk*)

HANEKAM (*wast af, Berend droogt, middenvoor*): Dus... wij zijn de allereerste mensen die u ziet op Bokkum. (*hij knikt ja*) Bokkum is een beetje van Berend Botje. (*knikt ja*) Maar u wilt nog naar Zuid-Laren?

(schudt nee) O, nee. Naar Amerika. *(knikt ja)* Maar uw boot is stuk. *(knikt ja)* Ons bootje? *(schudt nee)* Te klein? *(knikt ja)* Dus u moet op Bokkum blijven. *(knikt ja. Ze pinkt een traantje weg)* En u ziet Amerika nooit nooit!

BEREND: Boerborstrogge.

HANEKAM: Wat is er?

BEREND: Nou breek ik het laatste oortje af. *(bekijkt oortje)* Ik ga nieuwe kopjes kopen! Kopjes met oortjes! In Amerika. *(zingt)* "Ik ga naar Amerika."

HANEKAM: Ja, ja, *(zingt)* "Ik ga naar Amerika." Maar hoe? Toch niet zwemmend?

BEREND: Kunt u een geheim bewaren?

HANEKAM: Ik wel. Maar aan wie zou ik het moeten verklappen? Aan die zeehondjes?

BEREND: Niks zeggen tegen die twee wilde kinderen. Pas als ik dat goed vind. *(in de kooi onder de uitkijkpost wordt Reuzelaar wakker, hij gaat het gesprek volgen, zij zien dit niet, zitten met de rug naar hem toe)*

HANEKAM: Ik beloof het.

BEREND: Hand erop?

HANEKAM: Hand erop.

BEREND *(loopt even heen en weer, stopt dan)*: Ik ga mèt Bokkum naar Amerika.


HANEKAM *(kribbig)*: Slechte grap, meneer Botje. Mij voor de gek houden. *(gaat door met afwas)*

BEREND *(gaat ook zitten en pakt doek)*: Ik houd u niet voor de gek. Ik zou niet durven. Heeft u wel eens in de spiegel gekeken.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto