



DE BONTE TIJGER

(The Calico tiger)

Eenakter voor kinderen

door

CHRISTIAN B. GARRISON

vertaling

Janny Spijker

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.

(Grimas Theatergrime verkoop)

Tel: 072 - 5 11 24 07

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE BONTE TIJGER - THE CALICO TIGER** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **CHRISTIAN B. GARRISON** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **10** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bggt ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

De wijze man

Jerome de tijger

Grote aap

Klein aapje 1

Klein aapje 2

Olifant

Neushoorn

De cobraslang

Paradijsvogel

Een jager

Het stuk speelt zich af ergens in de jungle.

Als het doek op gaat komt de wijze man op. Hij wandelt langzaam met een lange staf in zijn hand. Hij spreekt het publiek aan.

WIJZE: Weten jullie wie ik ben? Ja?... Ik ben de oude wijze man. Sommigen noemen mij een tovenaer, een magiër, een slimmerik. Ik reis door het land en geef adviezen en wijze raad. Ik kan toveren wanneer ik dat wil, maar ik vind het leuker om verhalen te vertellen. Willen jullie een verhaal horen? Goed. Luister goed.... Heel lang geleden, ergens ver weg in de jungle... Oeps, ik bedenk net wat. We hebben een jungle nodig. *(zwaait met zijn staf)* Tierelantijn, laat er een jungle zijn. ***(mogelijkheid om kinderen op te laten komen als stukjes jungle, ook kan een van tevoren gemaakt decor plotseling zichtbaar worden)*** En een jungle is niet compleet wanneer er geen grote zon in schijnt om het lekker heet te laten worden. *(dieren liggen/staan verspreid over het toneel, genietend van de zon)* Dat is magie... Waar waren we ook alweer? Ik vergeet het steeds. Oh ja, ons verhaal. Heel lang geleden, diep in de jungle, leefde een tijger. *(Jerome komt op)* Hij heette Jerome.

JEROME: Dat ben ik!

WIJZE: Zo noemde hij zichzelf, want alle andere dieren noemden hem alleen maar tijger. Ze kwamen ook nooit zo dichtbij dat ze achter zijn naam hadden kunnen komen. Dat kwam omdat alle dieren bang waren voor Jerome. Jerome stond vaak midden in het bos en brulde dan.

JEROME: *(brult)* Ik ben Jerome de tijger en ik ben een gevaarlijke krijger! Let op! *(hij rent naar voren, brult naar het publiek en trommelt op zijn borst. Daarna giechelt hij en verstopt zich. De andere spelers komen van verschillende kanten op een holletje op. De kleine aapjes, moeder aap, de slang, neushoorn, olifant en paradijsvogel. Ze hollen allemaal in paniek door elkaar op zoek naar een schuilplaats. De neushoorn en olifant botsen steeds tegen elkaar)*

NEUSHOORN: Ga opzij, vetzak!

OLIFANT: Ik ben bang! Tijger komt me vast en zeker opeten! Laat me erbij.

NEUSHOORN: Nee, deze boom is mijn schuilplaats. Zoek er zelf maar een.

OLIFANT: Maar ik ben groter dan jij, ik heb meer ruimte nodig.

NEUSHOORN: Ga weg. Verstopt je daar maar.

OLIFANT: *(kan maar een klein plekje vinden, waar hij lang niet achter schuil gaat. Jerome brult weer)* Tijger pakt me vast en zeker.

JEROME: *(brult, terwijl hij op komt)* Ik ben de schrik van iedereen. Ze verstopten zich allemaal voor mij. Ik ben heel gemeen en woest en om bang van te worden. Okee? Okee? Waar zouden ze nu kunnen zitten?

Even kijken. De apen zitten allemaal hoog in de boom. De neushoorn rende dwars door het hoge gras om weg te komen. De cobra zal wel op een bal zijn gerold en de paradijsvogel zit vast ergens met bevende veren. Ze zijn allemaal bang, ha, ha!... Weet je wat ik net bedacht? Het is voor mij wel leuk om gemeen en woest te zijn, maar.... Ik heb helemaal geen vrienden! Waarom vindt niemand mij aardig? Ik bedoel, ik speel alleen maar een beetje met ze en jaag ze niet op, zoals andere tijgers doen... He, wat hoorde ik daar? Dat klonk als een huilende olifant. Het geluid komt hier vandaan. Als ik die dikheid vind, dan scheur ik haar aan stukjes met mijn superscherpe klauwen. Ik bijt haar slurf af met mijn messcherpe tanden. Ik scheur haar ribben van elkaar. *(jaagt nu achter olifant aan die gillend het toneel afrent, met een brullende Jerome achter zich aan. De andere dieren komen te voorschijn)*

PARADIJSVOGEL: Wat moeten we doen?

AAPJE 1: Ik ben bang!

SLANG: Jij bent bang? Wat dacht je van mij? Jij kan je tenminste in de bomen verstoppen. Ik ben zelfs bang om te gaan slapen, want stel je voor dat tijger op me trapt terwijl ik lig te slapen.

AAP: We moeten een plan hebben.

PARADIJSVOGEL: Mijn plan is om te verhuizen naar een ander bos. Ik ben zo zenuwachtig dat mijn veren er van uitvallen.

NEUSHOORN: Maar jij kan tenminste vliegen. Ik moet altijd op de grond blijven en je weet dat ik niet al te best kan zien. Ik kan tijger wel regelrecht in zijn klauwen lopen op een dag en dan slaat hij mijn mooie hoorn van mijn neus.

AAPJE 2: Ik vind ook dat we moeten verhuizen.

AAP: We hebben een plan nodig.

ANDEREN: Dat heb je al gezegd.

AAP: Stil! Ik moet denken.

NEUSHOORN: Ik ben veel te bang om stil te zijn.

AAPJES: We hebben iets nodig waardoor we uit de bomen durven te komen.

PARADIJSVOGEL: En zodat ik niet meer zenuwachtig hoef te worden en mijn veren kwijt raak.

SLANG: En zodat er niemand op mij trapt als ik slaap.

NEUSHOORN: En zodat ik niet bang hoef te zijn dat ik tijger in zijn klauwen loop. *(praten nu allemaal door elkaar)*

AAP: Stilte! STILTE! Hou je gemak en bedenk iets...

AAPJE 1: Ik wou dat ik een tovenaars was, dan zou ik tijger om toveren in een banaan...

AAPJE 2: Dan kon ik hem pellen en opeten.

NEUSHOORN: Of hem omtoveren in een struik, dan zou ik dwars door hem heen rennen.

PARADIJSVOGEL: Of hem veranderen in een worm, dan kon ik hem oppikken.

SLANG: Of veranderen in een muis, dan kon ik hem opeten...

AAPJE 2: Oh, als als als...

AAPJE 1: Ja, als, als ik een tovenaar was. *(olifant komt op met grote stukken verband. Haar slurf in een mitella. Ze kreunt en steunt)*

PARADIJSVOGEL: Oh, jij arme, arme olifant. Heeft hij je pijn gedaan?

SLANG: Waarom zou ze anders onder het verband zitten?

OLIFANT: Oh, hij heeft me zo'n pijn gedaan.

AAPJE 1: Wat heeft hij gedaan?

OLIFANT: Hij deed precies wat hij zei dat hij zou doen. Eerst greep hij me met die scherpe klauwen...

ANDEREN: En toen?

OLIFANT: Toen gooide hij me op de grond...

ANDEREN: En toen?

OLIFANT: En toen beet hij in mijn slurf met die grote scherpe tanden.

AAP: Je bent een grote, dikke, bange kat, olifant!

NEUSHOORN: Nou heb je de poppen aan het dansen. Je weet toch hoe moeilijk het is om olifant te laten stoppen met huilen, als ze eenmaal is begonnen?

AAP: Jij bent ook een grote, dikke, bange kat! *(neushoorn begint ook te brullen)* Stil! Stil jullie, allebei! Ik denk dat ik een plan heb. Wat zei je ook alweer over toveren?

AAPJE 1: Eh... dat weet ik niet meer.

AAPJE 2: Je zei dat je wou dat je een tovenaar was.

AAPJE 1: Oh ja. Dan zou ik tijger omtoveren in een banaan!

NEUSHOORN: Of een struik.

PARADIJSVOGEL: Of een worm.

SLANG: Of een muis.

AAP: Dat is het! Dat gaan we doen. We gaan toveren. *(blij dansen ze allemaal in het rond, maar staan plotseling stil)*

OLIFANT: Hoe?

PARADIJSVOGEL: Hoe moeten wij nu toveren? We zijn geen tovenaars.

NEUSHOORN: We kunnen helemaal niet toveren.

SLANG: Juist. Ik weet alleen maar hoe ik mijn tong uit moet steken en muizen eten.

OLIFANT: En ik kan alleen maar pinda's eten en zelfs dat kan ik nu niet met mijn gebroken slurf.

AAPJES: Wij kunnen niet toveren.

AAP: Ik ken een tovenaar.

NEUSHOORN: Oh ja?

ALLEMAAL: Wie?

AAP: En hij kan een heleboel tovertrucjes uitvoeren.

PARADIJSVOGEL: Wie is hij?

AAP: Mensen noemen hem de wijze.

SLANG: Laten we hem gaan halen.

AAP: Ik weet niet waar hij is. *(olifant begint weer te huilen)* Hou toch op met dat gejack. *(Jerome brult, iedereen staat stil. Dan begint een rennen en jagen door elkaar heen. Jerome achter de vluchtende dieren. De race stopt als de dieren plotseling het toneel afrennen en Jerome struikelt en plat neervalt. Hij staat langzaam op)*

JEROME: Zagen jullie dat? Ik zei toch dat ik de meest woeste tijger was? Ik kan iedereen bang maken. Mens en dier. Volgens mij weet de hele wereld al over mijn woestheid. Ik wed dat ik zelfs jullie bang kan maken. *(brult naar het publiek, lacht en wil weer brullen, maar ziet dan de wijze aankomen)* Wat is dat nu? Een mens. Hij z'n eigen rot schrikken, ha ha ha. Ssstt! Ik verstop me achter die struik en als hij langskomt spring ik te voorschijn. *(Jerome verstoppt zich en wanneer de wijze bij de struik is aangekomen, draait hij zich om. Jerome springt ongemerkt achter hem en blijft achter hem terwijl de wijze zich weer omdraait)*

WIJZE: Ik dacht dat ik iets hoorde. Je moet oppassen als je door de jungle reist... Het zal de wind in de bomen wel geweest zijn... Ik weet dat ik iets op me af hoorde komen. Hebben jullie dat ook gehoord? *(als hij zich weer omdraait, springt Jerome brullend voor hem. De wijze maakt er niets van. Jerome doet het nog een keer, recht in zijn gezicht, zonder effect)*

JEROME: Ik ben Jerome de tijger. De gemeenste van alle tijgers!

WIJZE: Ik ben de wijze, de slimste van allemaal.

JEROME: *(probeert het nog een keer)* Je hoort te trillen als een rietje als je mij ziet.

WIJZE: Waarom zou ik dat doen?

JEROME: Omdat je bang bent, doodsbang.

WIJZE: Ik? Bang van jou?

JEROME: Die vent is gek. Hij is helemaal niet bang. Maar van deze brul gaan z'n knieën wel knikken. *(haalt diep adem, gaat vlak voor de wijze staan en op het moment dat hij wil brullen, geeft de wijze hem een tik op zijn kop met de staf. Jerome belandt languit op de grond)* Hè, dat is niet eerlijk!

WIJZE: Waarom niet?

JEROME: Je sloeg me! Je hoort bang te zijn als ik brul en mijn tanden laat zien. Waarom knikken je knieën niet en trillen je handen niet?

WIJZE: Omdat ik niet bang ben als jij brult en je tanden laat zien. Daarom

knikken mijn knieën niet en trillen mijn handen niet. Hij is niets meer dan een uit de kluiten gewassen poesje.

JEROME: Ik brul veel harder.

WIJZE: En ik maak poeder van je.

JEROME: Ik scheur je uit elkaar met mijn klauwen.

WIJZE: En dan bijt je me met die krachtige kaken van je?

JEROME: Inderdaad. Je moet vast over me gehoord hebben. Mijn kaken zijn krachtig!

WIJZE: Ik heb ook gehoord dat je zo sterk bent.

JEROME: Nou en of. Moet je die spieren eens voelen.

WIJZE: En ik hoorde dat je heel intelligent bent.

JEROME: Ah, ik denk dat ik zo'n beetje de slimste ben die hier rondloopt. Ik kan optellen, aftrekken, vermenigvuldigen en delen.

WIJZE: Hoe is het mogelijk!

JEROME: Ik kan zelfs op mijn kop staan en dan tot tien tellen.

WIJZE: Dat vind ik moeilijk te geloven.

JEROME: Geloof je me niet?

WIJZE: Oh, ik geloof je wel, maar ik heb nog nooit een tijger zoals jij ontmoet.

JEROME: Ik denk dat ik je nu maar in elkaar sla.

WIJZE: Waarom laat je me niet eerst zien hoe slim je bent en sla je me daarna in elkaar?


JEROME: Oké. Geef maar een som.

WIJZE: Hoeveel is drie en een half plus een half?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto