



Burgemeester Kwaaiepier van Saaiepier

Toneelspel voor kinderen door kinderen (8-12 jaar)

door

LEO MEINEN

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **BURGEMEESTER KWAAIEPIER VAN SAAIEPIER** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **LEO MEINEN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **15** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Burgemeester Kwaaiepier
Agent 1
Agent 2
Ada - vrouw van de burgemeester
Karel Koetje - dierenarts
Kunstenares (Kunst)
Schoolmeester (Mees)
Wethouder Braaksma

KINDEREN:

Pat: Patrick
Pet : Peter
Hed: Hedwig
Rol: Rolanda

BOERTJES VAN BUITEN:

Boereen
Boertwee

CIRCUSARTIESTEN:

Sab: Sabine
Kim: Kim

SCHOOLJUFFEN:

Kimb: Kimberley
Lin: Lindsay

BOZE MOEDERS/VADER:

Chant: Chantal
Jol: Jolanda
Mick: Michel

DECOR:

Een simpel stadje.

Als het doek opengaat, komt de burgemeester op.

Burg: Ik ben een belangrijk man. De belangrijkste man van heel het stadje Saaiepier. Ik ben namelijk de burgemeester. Burgemeester van het stadje Saaiepier. Een stad waar alles keurig en netjes is. En zo lekker rustig. Waar lekker niemand iets mag! Niet schreeuwen, niet spelen, niet fluiten, niet blaffen en noem maar op! En dat moet zo blijven. *(kijkt op zijn horloge)* Oh, ik mag wel opschieten, want anders kan ik mijn dagelijkse middagwandelingetje wel vergeten. En wie weet? Misschien kom ik ook mijn vrouwtje Ada nog wel tegen. *(bezorgd)* Ik ben toch zo benieuwd hoe het met ons kleine, schattige poedeltje Wanda is! *(gaat af. Toneel even leeg. Agenten slenterend op)*

Agent 1: Dus je hebt gisteren bijna een bekeuring uitgeschreven?

Agent 2: Ja, bijna.

Agent 1: Aan wie?

Agent 2: Je raadt het nooit!

Agent 1: Aan de wethouder.

Agent 2: Mis.

Agent 1: Aan de burgemeester.

Agent 2: Je wordt warm.

Agent 1: Aan zijn vrouw.

Agent 2: Ja, aan zijn vrouw. Ze liet de hond uit.

Agent 1: En toen?

Agent 2: Ze blafte.

Agent 1: Wie, de vrouw van de burgemeester?

Agent 2: Nee, haar hond Wanda.

Agent 1: Wanda? Heet die hond Wanda?

Agent 2: Ja, het is een vrouwtje. Ze heet Wanda! En ze blafte op straat op klaarlichte dag. En dat is verboden. Verstoring van de rust overdag!

Agent 1: Ja, dat is verboden, maar waarom heb je haar niet bekeurd dan?

Agent 2: Ze zei dat het mijn schuld was, dat Wanda blafte. Ik zou haar hebben laten schrikken. Maar dat was helemaal niet waar. Ik moest alleen maar even proesten. En dat kwam per ongeluk, want ik kan niet tegen haar parfum.

Agent 1: Werd ze boos?

Agent 2: Boos? Wat heet boos! Ze was heel boos! Ze wou direct naar de dierenarts om haar Wanda te laten onderzoeken en ik zou er nog wel meer van horen, zei ze! *(kijkt in de verte)* Oh, daar komt ze aan! Zonder hond! Maar met Karel Koetje, de dierenarts. Laten we maar

gauw maken dat we wegkomen, voor ik weer moet kuchen, want ik ruik nou haar parfum al.

Agent 1: *(ruikt)* Nou je het zegt! *(gaan af. Toneel even leeg. Vrouw van de burgemeester op. (ze heet Ada) Ze is in gezelschap van de dierenarts Karel Koetje. Ze blijven staan)*

Ada: Nou, en nu is mijn arme Wanda helemaal in de war. Ze wil niet meer uitgelaten worden en eet geen brokjes meer.

Koetje: Nou, da's niet zo mooi! En hoe is dat volgens u gekomen, zei u?

Ada: Nou, die agent begon te proesten en mijn Wanda schrok zo, dat ze begon te blaffen.

Koetje: Blaffen? Op straat op klaarlichte dag? Maar dat mag niet! Dat is verstoring van de dagrust!

Ada: Vertel mij wat! Dat heeft mijn man zelf zo geregeld, zeg. Maar ik zeg toch dat Wanda is geschrokken. Afijn, komt u nou maar gauw mee! *(gaan af. Toneel even leeg. Burgemeester op)*

Burg: Ook hier is Ada niet! *(snuift)* Maar ze is hier wel geweest! Ik ruik het aan de parfum. Het is maar goed dat parfum nog niet verboden is. Maar wie moet dat verbieden? Ik toch zeker! En alleen als Ada dat wil! En zolang Ada deze parfum gebruikt, gebeurt dat niet. Ada zal mij dat nooit vergeven. Want anders kan ik wel inpakken. Wat een lucht, zeg! En wat een rust! Sinds ik het als burgemeester voor het zeggen heb, is het lekker rustig in Saaiepier! *(kijkt op zijn horloge)* Ik heb nog even tijd, voordat ik weer belangrijke besprekingen heb. Eerst wil ik die agent spreken, die mijn Wanda aan het blaffen heeft gemaakt! En dat op klaarlichte dag! Hoe zal het nou met Wanda, mijn poedelepoedeltje zijn? Zal ze dierenarts Koetje al gesproken hebben of..? Of..? Ik ben toch zo nieuwsgierig. Maar eerst ga ik nog even van mijn rust genieten en even wandelen! *(gaat af. Toneel even leeg. Kinderen op)*

Hed: Je mag hier nooit wat!

Pat: Nee, je mag hier niks!

Rol: Je mag niet eens hinkelen!

Pet: Laat staan bokkiespringen.

Hed: Alleen jezelf vervelen.

Pat: Nou, net of dat leuk is!

Rol: Zullen we stiekem tikkertje gaan doen?

Pet: Mij niet gezien!

Hed: Ja, kom op, we gaan stiekem tikkertje doen.

Pat: Of verstoppertje?

Rol: Nee, tikkertje! Ik ben hem wel! Ik tel tot...

Pet: *(bibbert)* Politie, wegwezen!

Agent 1: Staan blijven, jullie. Wat moet dat hier?

Pet: Niks, meneer...

Agent 1: Niks, meneer? Meneer de agent, bedoel je!

Pet: Niks, meneer de agent, bedoel ik!

Agent 1: Jullie waren van plan om stiekem te gaan spelen, hè?

Hed: Wij wilden gewoon...

Agent 1: Jullie wilden gewoon spelen, maar jullie weten wel dat zoiets niet mag! En daarom gaan jullie mee naar het bureau, strafregels schrijven! En snel! (*gaan af. Toneel leeg. Boze vader en moeders op: Michel, Chantal en Jolanda*)

Mick: Dus jullie weten ook niet waar de kinderen zijn?

Chant: Nee, ik maak me een beetje ongerust.

Jol: Nee, maar het zal me niks verbazen als ze strafwerk zitten te schrijven.

Mick: Strafwerk?

Jol: Ja, strafwerk.

Chant: Maar waarvoor?

Jol: Ja, waarvoor?

Mick: Zouden ze gespeeld hebben op straat?

Chant: Nou, dat durven ze vast niet. Maar daar komt een agent aan. Laten we die eens vragen, of hij wat weet. (*agent 2 op en blijft staan, kijkt naar de ouders*)

Agent 2: Wat moet dat hier? Vergadering? U weet toch dat drie mensen bij elkaar te veel lawaai maken, of niet?

Chant: We zoeken onze kinderen.

Agent 2: Ja, ja, dat zie ik! U staat hier te praten.

Chant: Ja, maar, omdat we onze kinderen....

Agent 2: U bent in overtreding, mevrouw! U bent in overtreding, mevrouw!

Mick: Maar die mevrouw zegt echt...

Agent 2: Houdt u zich erbuiten meneer!

Jol: Nou breekt mijn klomp!

Agent 2: Klompen? U weet dat klompen verboden zijn in Saaiepier. Ze klossen en maken te veel lawaai. Ik moet u bekeuren.

Jol: Man, ik heb helemaal geen klompen aan!

Agent 2: Waarom zei u dan: "Nou breekt mijn klomp?"

Jol: Da's een uitdrukking.

Agent 2: Een uitdrukking. Ik ken hem niet. Hij staat niet in mijn boekje. Dus...

Mick: Dus we mogen onze kinderen niet zoeken?

Agent 2: (*draait zich om naar Mick*) Ogenblikje. U bent nog niet aan de beurt. Eerst even de naam van deze mevrouw noteren. Uw naam!

Jol: Mevrouw Klompstra.

Agent 2: Klompstra?

Jol: Ja, Klompstra!

Agent 2: *(schrijft het op)* Geboren?

Jol: Ja hoor, ik ben geboren!

Chant: Haha!

Mick: Hihi!

Agent 2: Waar?

Jol: In een bed, natuurlijk!

Chant: *(lacht)* Ha, ha! Die is goed. In een bed!

Mick: Ja, een goeie!

Agent 2: Zeg, je neemt me toch niet in de maling hè?

Jol: Ik zou niet durven.

Agent 2: Dat is je geraden ook!

Jol: U!

Agent 2: U?

Jol: Ja, u... in plaats van jij. Voor u ben ik u!

Agent 2: Ja, ja. *(schrijft door en bergt hierna het boekje op)* U krijgt een bon thuis!

Jol: Fijn, bedankt hoor!

Agent 2: Graag gedaan!

Mick: Nu ben ik zeker aan de beurt?

Agent 2: *(kijkt op horloge)* Nee, want mijn dienst zit erop! *(terzijde)* Gelukkig, want ik geloof dat ik de burgemeester vandaag maar beter niet kan tegenkomen. Hij zal vast en zeker over zijn hond Wanda beginnen. *(gaat af)*

Mick: *(kijkt hem na)* Krijg nou wat!

Chant: Wat een flapdrol, zeg! *(tegen Jol)* Zeg, ga je die bekeuring ook betalen?

Jol: Ik? Geen denken aan!

Mick: Moeten we dit pikken?

Chant: Ik dacht het niet!

Jol: Ik denk het ook niet!

Chant: We worden hier behandeld als kleine kinderen!

Jol: Je hebt gelijk! Ik ben het zat! Sinds we die nieuwe burgemeester hebben, doet het stadje zijn naam eer aan: SAAIEPIER.

Mick: Jullie hebben gelijk! Ik ben het ook spuugzat! Je mag hier niks. En de kinderen ook niet! Onze kinderen... *(denkt even na en vervolgens ongerust)* Waar zouden onze kinderen zitten?

Chant: Je hebt gelijk. We vergeten helemaal onze kinderen. Ik ga naar het gemeentehuis!

Jol: Ik ga met je mee! En dien meteen een aanklacht in tegen de agent!

Mick: Ik ga ook mee! En ik blijf daar, tot ik weet waar de kinderen zijn en wat ze moeten doen. *(alle drie af. Toneel even leeg! Ada en Koetje op)*

Ada: Dus het komt wel weer goed met mijn Wanda?

Koetje: Ja hoor, mevrouw, loop maar even mee voor een pillenkuurtje en binnenkort is Wanda weer geheel en al genezen!

Ada: Fijn, dokter Koetje. Fijn! Ik zou u wel willen zoenen!

Koetje: (*schrikt*) Oh nee! (*zacht*) Liever niet!

Ada: Wat zegt u?

Koetje: (*stottert*) Ik zou niks liever willen, maar stel je voor dat iemand ons ziet!

Ada: Maar ik meen het niet echt hoor, meer bij wijze van spreken! Ik hou zoveel van Wanda en ook van mijn man!

Koetje: Oh, gelukkig! Komt u maar gauw mee, want ik heb nog meer te doen. (*terzijde*) En dan die parfum! Vreselijk!

Ada: Goed.

Koetje: Fijn! (*ze gaan af. Burgemeester op*)

Burg: Heerlijk gewandeld! En geen vogel, die fluit! Geen hond, die blaft! Geen kind, dat schreeuwt. Geen verkeersoverlast! Niks van dat alles! Heerlijk! Heerlijk en nog eens heerlijk! En iedereen is het met me eens. Tenminste! Niemand durft tegen mijn aanpak te protesteren! Laat ze het ook niet wagen, want dan word ik nog strenger. En de wethouder, die sukkel, doet ook precies wat ik wil en zo moet het. Er is hier maar één baas en dat ben ik! (*denkt even na*) Of, nou ja, zeg! Ik praat nu mijn vrouw na! Zij heeft het bedacht! Ik praat haar maar na! (*even nadenken*) Maar goed ik kom toch op de tweede plaats! (*kijkt op zijn horloge*) Ik ga nu naar het gemeentehuis en daar bel ik eerst even naar huis om te horen hoe het met Wanda is! (*kijkt nogmaals op horloge*) Maar ik mag nu wel opschieten. De schoolmeester is er misschien al! Wat hoor ik? Is dat geschreeuw in de verte? (*gaat snel af. Boereen en Boertwee op met overall aan en op klompen*)

Boereen: Da's lang geleden dat ik hier in de stad was. Vroeger kwam ik nog wel eens op de markt, maar die is weg!

Boertwee: Helaas wel! Vroeger was het hier nog wel eens gezellig!

Boereen: Het is de schuld van die burgemeester hier! Hij heet geloof ik Kwaaielier!

Boertwee: Ja, Kwaaielier! Zo heet ie! Een mooie naam voor een burgemeester! Hij doet zijn naam wel eer aan, zeg! Er mag hier niks meer, heb ik gehoord!

Boereen: Nee, het schijnt een rustoord geworden te zijn!

Boertwee: Zelfs de kinderen mogen hier niet meer spelen!

Boereen: Ga weg!

Boertwee: Nee... ik ga niet weg! Het is echt waar!

Boereen: Echt? En iedereen pikt dat?

Boertwee: (*twijfelt*) Dat weet ik niet!

Boereen: *(kijkt in de verte)* Heee! Kijk nou eens wie daar aankomt! *(wijst in de verte. Boertwee kijkt in de aangewezen richting. Kunstenaars op met schildersspullen)*

Kunst: Ach, kijk eens aan! Twee boertjes. Mag ik jullie schilderen? Want zoiets zie je hier niet meer!

Boereen: Maar...

Boertwee: Maar...

Kunst: Niks geen gemaar. Ik ben zo klaar. Blijf even stilstaan. Ik maak van jullie kunst!

Boereen: Kunst?

Kunst: Ja, kunst! Ik, schilderes Vincentha Steen. Ik maak jullie beroemd.

Boertwee: Beroemd?

Kunst: Ja! Net zo beroemd als ik! Wie door mij is geschilderd, wordt beroemd. Blijf even staan. Ik schilder jullie, zoals ik je zie! Later kun je jezelf zien in een museum.


Boereen: Maar ik moet...

Kunst: Er moet niks! *(Wethouder komt op. Ze zien hem nog niet, maar reageren pas als de wethouder ahum zegt)*

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto