



CEL 13 IS VRIJ!

Klucht in twee bedrijven

door

JAC. BRAUN

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.

Tel: 072 - 5 11 24 07

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **CEL 13 IS VRIJ!** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties, Facebook en eventuele andere publicaties de volledige titel(s) en naam van de oorspronkelijke auteur: **JAC. BRAUN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **10** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U kunt gebruik maken van de aanvraag module op www.ibva.nl. Gebruik hiervoor uw aanvraag code (tevens bewijs van aankoop tekstboekjes bij uitgever), of via de mail/aanvraagkaart. Bij vragen kunt u informeren bij I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U kunt gebruik maken van de aanvraag module op www.ibva.nl of via de mail/aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% boete worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% boete verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

HEINTJE, kwartjesvinder.

KITTY, avonturierster.

DE GERANT.

TINE KLEIJN, kamermeisje.

DE PORTIER.

DE VERSLAGGEVER.

DE AGENT.

ONDERWATER, zwemkampioen.

DROOGREK, z'n trainer.

Een dweperige juffrouw.

EERSTE BEDRIJF

Het toneel stelt voor een hall of rookkamer van een hotel in een badplaats. Links en rechts deuren of open doorgangen. Meubilering: enkele kleine tafeltjes en gemakkelijke stoelen. Verder ad libitum.

HEINTJE, KITTY

(komen behoedzaam midden op)

HEINTJE: *(rondziende)* Gossamme... verrekte sjiek hier allemaal. We moste maar weer de bene neme.

KITTY: *(beschaafder en geraffineerder dan Heintje. Knappe, hoewel iets opzichtige, jonge vrouw)* Klets niet, Heintje!

HEINTJE: En denk je hier nou 'n baantje te vinden?

KITTY: Allicht! 't Seizoen staat voor de deur en dan is er altijd vraag; vooral naar beschaafd personeel! *(ziet even naar Heintje)* Hm!

HEINTJE: Oh, deug ik weer niet?

KITTY: Bordenwassers hebben ze ook nodig!

HEINTJE: Waarom heb je je dan niet bij de portier gemeld?

KITTY: Denk je, dat ik me door zo'n waakhond laat aanblaffen en weggagen? Ik moet de directie persoonlijk spreken.

HEINTJE: *(neust even rond, ontdekt op een der tafeltjes een lepeltje)* Kim, echt zilver. *(steekt het in z'n zak)*

KITTY: *(heeft krant genomen en ziet die in, zegt zonder om te zien)* Heintje, leg neer!

HEINTJE: *(legt het lepeltje met tegenzin op z'n plaats, geringschattend taxerend)* Nja... staat zowat 'n paar weken op!

KITTY: Voor jou drie maanden... En je moet dat stumperige gedoe in het klein nou es voor goed afleren.. begrepen ?

HEINTJE: *(mopperend)* In 't klein? De ouwe Reutel had er twee heitjes voor gegeven. *(kijkt verder rond, ziet dan een jas hangen, sluipt er naar toe, constateert, dat K. niet kijkt, doorvoelt alle zakken en trekt dan teleurstellend gezicht)* Wat 'n kale goser. Nog geen spie om 'n portefeuille te kopen. *(slentert weer even rond)* Zeg Kitty, zal er nou hier nog iemand op komme duikelen, of niet?

KITTY: *(uitroepend)* Hoe bestaat het! Dat is ook sterk! *(ziet van de krant naar Heintje)* Heintje, kom es kijken!

HEINTJE: Zal wat weze! *(buigt zich over de krant)* Nou, wat ister nou te kijke? Die vent in dat flanelle broekie soms?

KITTY: Ja, zie je daar niets geen bijzonders aan?

HEINTJE: Ik zal 'n os melke...

KITTY: (*ongeduldig*) Ezel... naar z'n gezicht moet je kijken!

HEINTJE: (*buigt zich weer voorover, laconiek*) 'n Sof-porum!

KITTY: (*nijdig*) Daar heb je gelijk in, maar zie je niet, dat ie als twee druppels water op jou lijkt?

HEINTJE: (*kijkt weer*) Kim, nou je 't zegt...! Jasses ja! Nou zie ik die intellesjente trekke pas. Maar hoe komt die vent an mijn harzes?

KITTY: (*staart*) Hou even je mond dicht en ga zitten. (*Heintje gaat verwonderd zitten en kijkt Kitty na, die hevig peinzend heen en weer loopt, dan verheldert plots haar gezicht, wendt zij zich enthousiast tot Heintje, roept uit*) Eureka!

HEINTJE: (*kijkt verschrikt achterom*) Verrek... ik schrik me 'n biet met je geintjes. D'r staat niemand.

KITTY: Hè... oh...! Heintje, Eureka betekent "ik heb gevonden"!

HEINTJE: Wat? (*steekt z'n hand uit*) Laat mij het maar bewaren.

KITTY: (*neemt de krant*) Luister nou 'ns goed, domme jongen! (*leest*) De heer Onderwater, wereldkampioen zwemmen zal de volgende week, mogelijk nog eerder, z'n intrek nemen in hotel "Zeezicht", dat is hier enne... enfin dat doet er niet toe. (*ziet Heintje aan*) Jij en Onderwater, zijn als twee druppels water... Nou ...begrijp je nog niets?

HEINTJE: Ikke...? Ik zal 'n os melke, as ik begrijp, wat ik met die duikboot te maken heb.

KITTY: (*uitdrukkelijk*) Wij komen hier straks terug en...

HEINTJE: We zijn hier toch al!

KITTY: (*maakt nijdig gebaar*) ...en dan ben jij meneer Onderwater, kampioen zwemmen en ik ben je secretaresse.

HEINTJE: M'n wat?

KITTY: Dan leven we hier 'n dag of vier, tot de echte Onderwater komt, als 'n prins. Ik zal dan op de een of andere manier m'n slag slaan. 'n Beroemdheid kan altijd ruime kredieten en voorschotten krijgen, niet? Nou, en dan verdwijnen we net zo als we gekomen zijn. Hoe vind je 'm?

HEINTJE: (*dom*) Ik... ik... ik begrijp er geen pest van, daar!

KITTY: Dat komt omdat je knickers in plaats van hersens in je hoofd hebt. Staat het je soms niet aan, hier 'n dag of vier lekker te luieren, eten en drinken en alles voor niets... niets...! En bovendien nog gevierd te worden als 'n beroemdheid.

HEINTJE: Ik 'n beroemdheid? An mijn lijf geen polenaise. Ik ben niet thuis. Knap dat zakie maar alleen op!

KITTY: Maar zo'n kans mag je toch niet weggooien... Dat... zou gewoon verkwisting zijn. Ik zal je wat vertellen, Heintje. Dit is de grote kans van ons leven; we kunnen hier misschien geld uit slaan, waar we

nooit meer gelegenheid voor krijgen en als dat nou moet afspringen door jouw stommigheid, dan heb ik met je afgedaan en sla je je verder maar alleen door het leven.

HEINTJE: (*iets beteuterd*) Maar Kitty-lief! Dat meen je toch niet. Maar wat mot ik dan doen? Je zegt: Ik lijk op die onderzeeër, maar daarom kan een nijlpaard toch wel verschil tussen ons zien. Kijk mijn plunje es? En dan dat snorretje van die vent.

KITTY: Je wordt waarachtig verstandiger. We gaan nu meteen naar een kleermaker, die de heer Onderwater natuurlijk graag een piekfijn pakkie aanmeet. De rekening mag hij hier in het hotel presenteren. Och... ik heb de hele boel al in m'n hoofd.

HEINTJE: Kitty, je weet, dat het oplichterij op grote schaal is. Hoeveel zou er op zitten, denk ie?

KITTY: Als je precies doet, wat ik je zeg, kan je niets gebeuren.

HEINTJE: Ik taxeer 2 jaar! (*smekend*) Kitty, lieveling, heb medelijden met me. Ik heb verleden jaar drie maanden gezeten. Ik ben nog doorgezeten. (*mopperend*) De gemeenste dievenklussies kan ik natuurlijk opknappen, zoals altijd. (*plots*) Och, gottegot!!!

KITTY: Wat is er?

HEINTJE: Cel 13 is vrij!

KITTY: Cel 13 is vrij? Wat zou dat?

HEINTJE: Wat dat zou? Van de vier keer die ik heb gezeten, heb ik vier keer op de akelige brits van cel 13 gelegen. En nu vertelde schele Arie me vanmorgen, dat cel 13 weer vrij is. Oh, dat voorgevoel...

KITTY: Voorgevoel? Je bedoelt...

HEINTJE: (*knikt*) Ja... dat bedoel ik! (*gaat zitten, starend*) Cel 13 is vrij...

KITTY: Je bent toch niet zo dom, om in voorgevoelens te geloven?

HEINTJE: Zo dom ben ik ook niet, maar ze komen bij mij alleen altijd maar uit.

KITTY: Dat is natuurlijk nonsens. Bedenk maar eens, welk een luilekkerland zich voor je opent. Eten wat je wilt, drinken wat je wilt...

HEINTJE: En zoveel ik wil?

KITTY: Je hebt maar te bestellen.

HEINTJE: Hm! Maar je blijft dicht bij me, want anders weet ik me geen raad.

KITTY: Dus je doet het?

HEINTJE: Ik kan niet anders. Maar daar komt brommen van, wat ik je smoes. Cel 13 is niet voor niks vrij.

KITTY: Als jij geen stommiteiten uithaalt en 'n beetje je handen thuis houdt, gebeurt er niets en maken we reuze zaken.

HEINTJE: M'n handen thuis houwe...? Of ik welles ooit... (*verliefd*) Krijg ik dan een zoen van je?

KITTY: Doe niet zo kinderachtig, Heintje! Je weet dat we alleen zakelijk aan elkaar verbonden zijn.

HEINTJE: *(zucht)* Dat is jouw opvatting! Maar de mijne...? *(zucht nog eens)*

KITTY: En nou opschieten. Laten we zorgen, dat de portier ons niet ziet, dat geeft maar beroerdigheid. *(gaat naar deur)* Kom! Ik zal je onderweg m'n plannen wel vertellen. *(gaat af)*

HEINTJE: *(reeds bij de deur, heeft pet in z'n hand)* Verrek, Kitty, ik lá me pet legge. Ik kom subiet! *(komt snel terug, moffelt met 'n grijns 't lepeltje in z'n zak)* Nja... 2 heitjes of twee weken. Maar 2 heitjes heb ik vast en ik zeg maar zo: beter één vogel in de hand als tien in de lucht. *(grinnikend)* Hèhè... *(breekt plots af en holt hals over kop het toneel af, als hij achter 'n stem hoort: "Hallo portier!!!"). Na een ogenblik komt van rechts de gerant, van links de portier)*

GERANT, PORTIER

GERANT: Portier, breng deze telegrammen ogenblikkelijk even weg.

PORTIER: *(neemt ze aan)* Jawel meneer!

GERANT: Nog iets bijzonders geweest?

PORTIER: De telefoon staat niet stil, over die meneer Onderwater.

GERANT: Allemachtig, nu al? Hij komt de volgende week pas. Wie? Waarom?

PORTIER: Meest dames. Ze hadden het er steeds over of ze z'n handtekening zouden kunnen krijgen. En wanneer meneer Onderwater nu definitief zal aankomen.

GERANT: Natuurlijk allemaal van die verliefde spoken. Enfin, die Onderwater bezorgt ons hotel in ieder geval een prachtige reclame.

PORTIER: Zo is 't! De pers verzocht ook dringend ogenblikkelijk op de hoogte te worden gebracht.

GERANT: Natuurlijk! Dat moet gebeuren. Als het half kan, moeten er interieur en exterieur foto's gemaakt worden van ons hotel met Onderwater erbij.

PORTIER: Als dat heerschap daar maar van gediend is.

GERANT: Nou ja, dan houdt natuurlijk alles op. Maar doe eerst je boodschap even.

PORTIER: Ik ben zo terug. *(keert zich om en loopt tegen Droogrek op, die juist links opkwam)*

DROOGREK

DROOGREK: *(met pijnlijk, nijdig gezicht)* Ai... Kunt u niet even uitkijken!

Prettige ontvangst!

PORTIER: (*beleefd*) Excuseert u mijn lomtheid, meneer. Ik was iets onvoorzichtig!

DROOGREK: Zo... hm! Is u de portier?

PORTIER: Jawel meneer. Kan ik iets voor u doen?

DROOGREK: Ik wens ogenblikkelijk de directie te spreken.

GERANT: (*komt naar voren, geeft portier 'n wenk zich te verwijderen*) De directeur is op 't ogenblik afwezig, meneer. Ik ben de gerant van 't hotel. Misschien kan ik u de gewenste inlichtingen geven?

DROOGREK: O juist! Mag ik me even voorstellen: mijn naam is Droogrek. (*gerant buigt*) Ik ben de trainer van meneer Onderwater.

GERANT: (*zeer actief*) Aangenaam, meneer Droogrek! Zeer aangenaam! En u wilde voor de volgende week misschien de kamers alvast komen zien en dan bespreken?

DROOGREK: Laat ik u eerst vertellen, dat meneer Onderwater vanavond hier reeds komt logeren en niet zoals aanvankelijk was vastgesteld de volgende week. De zwembond deed me hiervan vanmorgen telefonisch mededeling.

GERANT: Juist!

DROOGREK: Voor de heer Onderwater wilde ik gaarne bespreken: zitkamer met aangrenzende slaapkamer en 'n privé badkamer. En voor mij alleen 'n zit- en slaapkamer. Brengt dat bezwaren mee?

GERANT: Niet het minst, niet het minst! We hebben op 't moment prachtige kamers vrij. Als u misschien even mee wilt gaan, dan kunt u ze zien. Ik weet zeker, dat u er ten hoogste over voldaan zult zijn.

DROOGREK: En de bediening?

GERANT: (*even nadenkend*) Tja, van de kelners kan ik moeilijk iemand missen. Jawel, we hebben hier 'n bijzonder handig kamermeisje. Ik stel me voor dat meisje volkomen tot meneers beschikking te stellen.

DROOGREK: Dat zal ons zeer aangenaam zijn. Dan zou ik nu dat meisje wel even willen spreken, om haar bepaalde instructies te geven.

GERANT: 'n Ogenblikje. (*gaat even af en komt na 'n ogenblik terug met Tine, verklarend*) Deze heer is de trainer van meneer Onderwater, die vanavond al zal arriveren. Ik belast jou met de speciale bediening van meneer Onderwater en in dat verband wil meneer Droogrek je nu enige instructies geven.

TINE: Ik luister, meneer Droogrek.

DROOGREK: (*zijn keel schrapend*) Ja... eh...! U begrijpt, dat voor 'n wereldkampioen zwemmer de belangrijkste factor is "in conditie" te blijven. Om dat te bereiken, moet alles wijken, desnoods alle conventies op z'n kop. Daar ik nu dezer dagen door de bond officieel

tot zijn nieuwe trainer ben benoemd, ben ik voor dat “in conditie blijven” verantwoordelijk. Er zijn daarom diverse punten, die stiptelijk moeten worden nagekomen. Begrijpt u?

TINE: Zeker meneer.

GERANT: U zegt, dat u de nieuwe trainer bent van meneer Onderwater?

DROOGREK: Jawel. Z'n vorige trainer heeft van de bond z'n congé gekregen, omdat hij niet voldoende kón of durfde optreden. De heer Onderwater schijnt nogal 'n lastig en driftig persoontje te zijn, die doorgewoon maling had aan trainings-voorschriften en dergelijke. *(zelfbewust)* Enfin, dat zal nu anders worden, daar sta ik u borg voor.

GERANT: U kent meneer Onderwater natuurlijk en u zult dan ook wel het beste weten, hoe u met hem om moet springen.

DROOGREK: Ik ken meneer Onderwater alleen van foto's. Dat lijkt u eigenaardig, maar ik heb de laatste jaren uitsluitend in het buitenland gewerkt, zodat ik tot nu toe geen persoonlijk contact met hem kon hebben. Maar, dat lijkt me geen bezwaar.

GERANT: *(neemt krant)* Dit moet een goed lijkende foto zijn.

DROOGREK: Ja, ja! Al meer gezien. Maar laten we niet afdwalen asjeblijft. *(tot Tine)* Luistert u?

TINE: Zeker, meneer.

DROOGREK: Meneer Onderwater moet iedere avond voor hij ter ruste gaat een koud bad nemen, absoluut koud. En dan zorgt u er voor, dat de ramen op zijn kamer steeds open staan. Wijd open, dag en nacht, vooral daar om denken. En als meneer in het bad geweest is, moet hij, voor hij gaat slapen, een glas melk, verse koemelk gebruiken... Voorlopig tot zover.

GERANT: Meneer Droogrek, u kunt er van op aan, dat meneer Onderwater met volmaakte regelmaat bediend zal worden en dat niet het minste van uw stelregels zal worden afgeweken. Wilt u misschien de kamers zien?

DROOGREK: Heel graag!

VERSLAGGEVER

VERSLAGGEVER: *(brutaal, vrij type, tot Gerant)* Nog iets naders bekend omtrent Onderwater?

GERANT: *(als verontschuldigend tot Droogrek)* Meneer is van de plaatselijke pers en...

DROOGREK: Pers? Nee... in principe tegen! Veel te kleverig volkje en te brutaal! We kunnen het voorlopig wel zonder reclame stellen.

GERANT: *(even wagens)* Kan niet een enkele foto gemaakt worden

met...

DROOGREK: Nee! *(tot Verslaggever)* Weest u zo goed en komt u hier niet vervelen, want we hebben geen tijd voor de pers.

VERSLAGGEVER: Ja, maar dat is toch het...

DROOGREK: *(invallend)* ...toppunt! Wel mogelijk! Goeden dag! *(gaat af, Gerant loopt spijtig met hem mee)*

VERSLAGGEVER: *(tot Tine)* Wat 'n donderbus. Wie is dat eigenlijk?

TINE: Zou je dat graag willen weten?

VERSLAGGEVER: Tine, als je het me niet vertelt, dan...

TINE: Wat dan?

VERSLAGGEVER: Dan stuur ik je geen uitnodiging voor het balmasqué!

TINE: Dat meen je niet!

VERSLAGGEVER: Natuurlijk niet, Tine! Maar vertel nu toch!

TINE: Hij is een zekere meneer Droogrek, de nieuwe trainer van meneer Onderwater.

VERSLAGGEVER: *(schrijvend)* Aha... en weet je ook, wanneer die Onderwater boven water komt?

TINE: Maar van mij weet je niets!

VERSLAGGEVER: Logisch! Geen syllabe!

TINE: Vanavond al! En ik ben belast met zijn speciale bediening.

VERSLAGGEVER: Is 't waarachtig? En hij komt vanavond al? *(springt in de lucht, omhelst Tine)* Pracht kopij. Voorpagina. Je bent 'n engel! Tot straks. *(als 'n windvlaag af)*

TINE: *(kijkt hem even verliefd na, voelt aan haar wang)* Voortaan krijgt hij alleen inlichtingen tegen betaling van... *(zucht)* Toch is 't een aardige knul. *(gaat af)*

PORTIER, HEINTJE, KITTY

(Heintje is gekleed in licht flanellen, broek, shirt en blauw jasje, hij heeft een klein snorretje... Hij gedraagt zich onwennig in zijn mooie pakje)

PORTIER: *(draagt flinke handkoffer)* Gaat u hier zolang even zitten! Ik zal ogenblikkelijk de gerant roepen.

KITTY: Goed!

HEINTJE: *(bekijkt zichzelf even, grinnikt dan)* Fijne bulle, Kitty! Wil je wel gelove, dat ik me in dit pakje al bijna 'n heer voel? Sjonge zeg, wat die kleermaker d'r effe fijn invloog met jouw verhaaltje. *(bekijkt zich weer)* Denk je dat ik sjans zal hebben, Kitty? *(deftig)* Ik wens, dat je me veurtaan ook niet meer Heintje, maar... Henricus zult noemen. Dat komt meer overeen met m'n persoonlijkheid. *(grijpt naar z'n*

snorretje) Verrek, wat kriebelt dat ding op je smoel!

KITTY: (*lachend*) Zeg, Henricus, dat zijn geen uitdrukkingen voor 'n persoonlijkheid!

HEINTJE: (*plots*) Waar is die diender met m'n koffer naartoe? Hij zal 'm toch niet pikane (stelen)?

KITTY: Hoe kom je d'r bij!

HEINTJE: Ik heb 't niks op die uitgestreken gep van hem!

KITTY: Dus, meneer Onderwater, we...

HEINTJE: (*kijkt snel achterom*)

KITTY: (*kwaad*) Slome... die ben jij toch! Vergeet dat nu asjeblijft niet. Je weet wat we afgesproken hebben. Je mag wat mij betreft zoveel genieten als je zelf wilt, maar je houd zoveel mogelijk je mond. Want het is over 't algemeen niet veel fraais, wat daar uitkomt.

HEINTJE: Maak je geen zorg! En als ik in de knijp zit, stiek ik wel effe an jou 'n seintje. Wat ga jij eigenlijk uitkuren?

KITTY: Ik zal trachten zaken te doen. Op welke manier, dat hoor je later wel.

GERANT

GERANT: Mevrouw, meneer! Waarmee kan ik u van dienst zijn?

KITTY: (*staat op, beduidt dit ook aan Heintje*) U bent de gerant? (*gerant buigt*) Mag ik u dan even voorstellen: (*wijst op Heintje*) meneer Onderwater!

GERANT: (*enthousiast*) U is al gearriveerd? Ik heet u namens de directie hartelijk welkom! Hartelijk welkom! (*ziet naar Kitty*) En mevrouw is uw echtgenote?

HEINTJE: Was 't maar waar. Nee, zij is mijn sik... sik...

KITTY: (*invallend*) Secretaresse.

HEINTJE: Op ze harzes!

GERANT: Meneer Droogrek, uw nieuwe trainer, schijnt toch niet op de komst van uw secretaresse gerekend te hebben, want hij heeft maar voor twee personen kamers besproken.

KITTY: (*even nadenkend*) Meneer Droogrek? Dusse... die heeft de kamers al besteld? Enfin, ik heb natuurlijk ook kamers nodig.

GERANT: Vanzelfsprekend! Als u even meegaat... meneer Droogrek is nog boven, dan kunt u meteen even met hem kennis maken! (*Heintje geschrokken, zet benauwd gezicht, ziet naar Kitty*)

KITTY: (*doet ook moeite zich goed te houden, beheerst*) Ik ga even met u mee en kan dan tevens poolshoogte nemen. (*zet met een blik van verstandhouding Heintje op z'n gemak en gaat dan met gerant af*)

HEINTJE: Daar hei je het geduvel al. Nou zit die Drooglijn ons alweer

dwars. Heb ik het niet gezegd: Cel 13 is vrij... en het wachten is op mij! Afijn, as dat dan toch zo is, moste we maar alvast pikke, wat we krije kenne. *(roept)* Kelner... Ober!

TINE

TINE: U wenst!

HEINTJE: Zeg liefje... breng me effe 'n hassebassie!

TINE: 'n Wat...?

HEINTJE: Verrek, weet je niet wat 'n hassebassie is? 'n Pikketarissie... kind! 'n Glasie piassemelk!

TINE: Spijt me, als meneer zich even duidelijker uit wil drukken.

HEINTJE: Gossamme... ze verstaan hier geeneens Hollands. Hoe mot ik dat nou anders uitdrukke. Ik zal 'n os melke as ik dat weet.

TINE: U bedoelt misschien 'n likeurtje?

HEINTJE: Hè je welles 'n tik voor je hoofd gehad? Wil je me d'r soms effe tussen neme, zus?

TINE: Ouwe Klare misschien?

HEINTJE: Daar hebbe we 'm. Ik kon niet op z'n naam komme. Neem meteen maar twee glasies mee, om de verloren tijd in te halen.

TINE: Twee...?

HEINTJE: Doof? *(Tine met buiging af)* Hèhè, eindelijk. 't Valt niet mee om 'n stom mens iets an ze verstand te brengen. *(nestelt zich behaaglijk in de clubfauteuil)* Zo lekker heb ik van me leve nog niet gezete. Ik zal an me vriend, de minister van justitie, es schrijve, dat ze dergelijke dingetjes deres in de petoet (gevangenis) motte zette, dan kan het me niet schelen as ik morgen weer in numero 13 zit.

TINE: *(komt op met blaadje, waarop twee glaasjes... Serverend, nu uiterst beleefd)* Alstublieft, meneer Onderwater! Ze vertelden me zojuist, dat u het was, de beroemde zwemkampioen. Ik voel me zeer vereerd, dat ik ben uitverkoren, u steeds op uw geringste wenken te mogen bedienen, meneer Onderwater.

HEINTJE: *(voor zich)* Uit de brand ben ik met zo'n sloom kind!

TINE: Is er anders nog iets van uw dienst, meneer Onderwater?

HEINTJE: Schei alsjeblijft uit met je ge-onderwater. Ik heb nou al de schurft an die naam.

TINE: Juist, meneer Onderwater!

HEINTJE: Begint ze weer! Zeg maar doodeenvoudig "Heintje". Zo noemt "rooie Kees", "vette Arie", "de Linke", afijn, iedereen me.

TINE: *(totaal verbluft)* Jawel, meneer Onderwater!

HEINTJE: *(voor zich)* Heb ik niet gezegd, dat ze sloom was. Afijn, elke gek heb ze gebrek. *(drinkt het ene glaasje uit)* Je wou wat te doen

hebbe, hè? Hier, schenk nog maar es vol. Maar dan een betere maat, hè, en neem dan meteen 'n stuk of tien fijne Havanna's voor me mee.

TINE: Onze duurste soort is maar 40 cent, meneer Onderwater!

HEINTJE: 40 spie...? Hum...! Dan zal 't wel bocht weze... Afijn, breng er toch maar 'n twintig mee, want ik heb vergeten me sigaren mee te neme.

TINE: Zoals u wilt, meneer Onderwater. *(wil af)*

HEINTJE: Hé...!! Neem ook eigenlijk maar 'n kissie van 100 mee. Goed om weg te geve.

TINE: We hebben dat merk alleen in kistjes van 50, meneer Onderwater!

HEINTJE: Neem in dat geval dan maar 3 kistjes van 50 mee. *(Tine knikt en vertrekt. Heintje leunt weer behaaglijk achterover)* Toch wel fijn as je beroemd bent. Je ken van alles krijgje en ze vrage niet eens of je er wel goed voor ben. Wacht, ik zal haar 'n beetje aan 't werk houwe. *(drinkt tweede glaasje uit, smakt)* Hè... of er 'n engeltje... Hoeveel zou 'k voor die segare make? La's kijke! 50 van 40 dat is f 20,- per kissie, dat wordt f 60,-. Fiat, de ouwe Reutel kan ze hebbe voor acht knake! 'k Mot straks toch ook nog effe polsen of ze hier allemaal van dat zilveren spul hebbe.

TINE

TINE: *(met drie kistjes sigaren en blaadje met glaasjes)* 't Waren juist de laatste drie kistjes, meneer Onderwater.

HEINTJE: Dan mag je ze wel gauw bestellen, want ik ben 'n straffe roker. *(neemt borreltje over)* Dank je! Je ken die lege meteen wel weer meenemen, juffie, as je maar zorgt, dat ie meteen weer vol terug komt.

TINE: *(bevreemd)* Alweer? Maar dat wordt dan de vierde al meneer...

HEINTJE: *(invallend)* ...Onderwater. Hè je d'r wat mee nodig. En denk je soms dat ik niet tellen kan. En je hebt 't hart niet in je bliksem, dat je er een teveel op de rekening schrijft, want dan ben ik in staat om zonder te betale de bene te neme!

TINE: *(geschrokken)* Maar meneer, hoe komt u daarbij en het was helemaal niet m'n bedoeling.

HEINTJE: Afijn, in ieder geval weet je 't! *(neemt sigaar, Tine offreert hem vuur)* Dank je schat! Enne... wat ik je eigenlijk vrage wou...

KITTY

(komt gehaast op, ziet even verwonderd naar Hein)

HEINTJE: Eh... dat komt straks wel!

TINE: Jawel, meneer! *(vertrekt)*

KITTY: 't Schijnt, dat je je hier al aardig ingeburgerd hebt.

HEINTJE: Wat 'n weer. Dat mot ik wel. Ze hebbe een kelnerin voor mij persoonlijk gegeven en nou mot ik dat kind een beetje an 't werk houwe natuurlijk. An lanterfante heb ik 'n hekel.

KITTY: Als je in ieder geval je fatsoen maar houdt. Maar je hoorde wel, dat die gerant over 'n meneer Droogrek sprak.

HEINTJE: Drooglijn!

KITTY: Droogrek, zeg ik!

HEINTJE: Je zal gelijk hebbe, maar hij heet...

KITTY: Hou je mond nou even. Die meneer is de trainer van meneer Onderwater.

HEINTJE: Trener? Wat is dat?

KITTY: Dat is iemand die 'm oefent, africht zal ik maar zeggen.

HEINTJE: Dan is 't feest weer afgelope. We moste meteen maar weer...
(gaat staan)

KITTY: Blijf zitten! Waar we het geluk vandaan halen weet ik niet, maar hij schijnt meneer Onderwater persoonlijk nooit ontmoet te hebben, zodat hij automatisch jou straks voor Onderwater houdt. Dan kon ik ook wel opmaken, dat hij Onderwater nog niet verwachtte, want toen ik vertelde dat ie gearriveerd was...

HEINTJE: Wat is dat?

KITTY: Aangekomen was, kon ik duidelijk merken, dat ie 'm nog niet verwachtte.

HEINTJE: Maar wat doet die schlemiel dan hier, als hij Onderwater niet verwachtte?

TINE

TINE: *(met glaasje, geeft 't aan Heintje)* Alstublieft, meneer Onderwater!

HEINTJE: *(geeft meteen zijn lege glaasje terug)* 't Zelfde maar weer, kind!

KITTY: Mij een glas kwast!

TINE: jawel, dame! *(gaat af)*

KITTY: Ik denk, dat hij 'n dag of wat tevoren is gekomen, om er zeker van te zijn, dat er kamers vrij waren.

HEINTJE: Dat is mogelijk! Maar as ik 't goed begrijp, zit ik straks met die Drooglat opgescheept.

KITTY: Droogrek!

HEINTJE: *(nijdig)* Waarom bestrijd jij nou iets, dat ik zeker weet.

Drooglat heet ie... Drooglat! (*drinkt z'n glaasje leeg*)

KITTY: (*haalt de schouders op*) Je hoeveelste is 't al?

HEINTJE: La's telle... Een... Ja, het is m'n eerste glaasje Kitty!

KITTY: Wat je trainer betreft; je hebt je alleen zoveel mogelijk te houden aan datgene, wat hij zegt.

HEINTJE: Ja, jij kletst lekker. Maar straks wil ie nog hebbe, dat ik in het water spring. En je wee: ik ben as de dood voor water.

KITTY: Dan verzin je maar iets van kramp of buikpijn. Die handicap moeten we...

HEINTJE: Vat is dat, hendikep?

KITTY: Heintje, wat ben je weer ijselijk weetgierig! Handicap is 'n hinderpaal, die we moeten overwinnen.

HEINTJE: Hak die paal om, dan ben je d'r af!

KITTY: (*ziet de sigaren*) Hoe kom je aan al die sigaren?

HEINTJE: Oh... eh... gekocht!

KITTY: Nou enfin... je moet doen, wat je niet laten kunt, maar als jij nou graag in cel 13 wil komen, moet je met dat krenterige gedoe doorgaan.

HEINTJE: (*mopperend*) Krenterig gedoe? Acht knake benne 't... schoon an de haak!

KITTY: Ik loop me hoofd gek te prakkizeren om behoorlijk fondsen bij elkaar te krijgen om met jou zogenaamd particuliere zwemwedstrijden te organiseren in het binnen- en buitenland. En meneer is als 'n kind zo blij, als ie... bah! Maar ik waarschuw je voor het laatst: loopt dit zaakje weer door jouw schuld fout, dan trek ik voortaan m'n handen van je af.

HEINTJE: Ja, hoor d'r es effe hier! Ben jij op slot de hoofdpersoon, of ben ik 't? Ben jij Onderwater, of ben jij maar 'n doodgewone sik... sik... toe dan!

KITTY: (*nijdig*) Secretaresse.

HEINTJE: Op ze harzes! En ken jij zwemme of ken ik zwemme. En la'k je nou dat vertelle, as je nog es zo'n grote bek tegen je patroon opzet, dan ontsla ik je doodeenvoudig als sik... sik... toe dan!

KITTY: (*a.v.*) Secretaresse!

HEINTJE: (*gaat weer gemoedelijk achterover zitten, voldaan*) Op ze harzes!

KITTY: (*loopt nijdig heen en weer*)

HEINTJE: Kitty, 't is zonde van je lieve gezicht, dat je zo lelijk kijkt. Nou kom, ik beloof je niks meer te doen, wat jij niet hebben wilt. En in 't klein werken doe ik ook niet meer, goed?

KITTY: Als ik dan maar van je op aan kan!!

HEINTJE: As van je eige, nou? Maar waar blijft die Drooglat nou?

KITTY: Hij is zichzelf even scheren. Maar verheug je maar niet zo erg op z'n komst. Hij lijkt me geen gemakkelijke baas.

HEINTJE: Och, ik geef er eentje weg en dan is alles in orde.

KITTY: Als jij je nu maar zo gedraagt, dat ie geen argwaan krijgt. *(het gesprek stopt, want Tine komt op, die glaasjes serveert voor Kitty en Heintje. Heintje reikt haar weer het lege glaasje, hetgeen Tine, met onmerkbaar hoofdschudden, accepteert. Tine af)*

HEINTJE: *(neemt z'n glaasje)* Je zou dorst krijgen van al dat gezwam. Me lijken wel dipelemate. Proost! *(drinkt en smakt weer)* Snap jij nou, dat ze voor de ouwe Hulstkamp nog geen, standbeeld hebbe opgericht? *(achter heeft men al enig rumoer waargenomen)*

GERANT

GERANT: Meneer Onderwater!

HEINTJE: Dat ben ik!

GERANT: Het spijt me werkelijk, dat ik u even lastig moet vallen, maar het schijnt uitgelekt te zijn, dat u reeds gearriveerd is.

HEINTJE: *(zacht tot Kitty)* Wat is dat ook weer?

KITTY: *(nijdig, zacht terug)* Aangekomen. *(Heintje knikt instemmend)*

GERANT: De mensen lopen voor het hotel te hoop u te zien.

HEINTJE: Ik ben toch geen voorwereldlijk beest zeker?

GERANT: Als u zich maar even wilde vertonen, 't wordt een complete opstopping op straat. De politie belde er zojuist al over op.

HEINTJE: *(schrikkend)* Politie? Heb ik het niet gezegd: Cel 13.

KITTY: *(stoot Heintje aan, valt vlug in)* Meneer Onderwater, u zult u even aan uw bewonderaars moeten vertonen. Gaat u mee?

HEINTJE: *(staat op, angstig tot Kitty)* Maar wat mot ik in godsnaam tegen die mensen liege... Ik... zwemkampioen. Ik weet geen pest van water af... was die smerige Onderwater maar verzopen.

AGENT

AGENT: *(komt op, tot Heintje, die hevig schrikt):* Meneer, ik moet u verzoeken...

HEINTJE: *(bibberend)* Ja, agent... ik ga zo wel mee... *(kijkt naar Kitty, zielig):* Zie je nou...?

AGENT: Och, meneer, 't is maar dat ze u effe gezien hebben, anders krijg ik het volk niet tot doorlopen, snapt u?

HEINTJE: *(oplevend)* Oh... dus... dus... *(begrijpt het en gaat vlug af met agent. Na een moment hoort men gejuich van het publiek)*

KITTY: Oh... oh...! Ik sta doodsangsten uit met die stommeling! Wat

ben ik begonnen. Enfin, ik zit nu eenmaal in het schuitje, dus ik moet meevaren.

**HEINTJE, GERANT, AGENT, TINE,
DWEPERIGE JUFFROUW**

HEINTJE: *(vrolijk)* Sjonge... wat 'n mense... *(zacht tot Kitty)* Wat waren d'r 'n lieve meisjes bij! Toch wel leuk, zwemkampioen!

JUFFROUW: *(komt op. Een hakerige oude vrijster. Lange regenjas, plat hoedje, bril en piekerig haar. Doet overdreven dweperig)* Waar is hij... Waar is hij...!

AGENT: Zoekt u iets, dame?

JUFFROUW: *(duwt agent opzij)* Hem; hém zoek ik... de beroemde kampioen...

KITTY: *(duwt haar naar Heintje)* Dan moet u één deur verder zijn.

JUFFROUW: *(gaat naar Heintje, blijft voor hem staan, slaat haar handen te samen, ogen ten hemel)* O, heerlijk ogenblik in mijn leven...

AGENT: *(komt naderbij)*

JUFFROUW: Neen, agent ...neen! Ik laat me niet verwijderen. Eindelijk ben ik doorgedrongen in zijn nabijheid. En niets, niets kan mij bewegen weg te gaan van hem...

HEINTJE: *(voor zich)* Zou dat mirakel mij nou bedoelen?

JUFFROUW: *(tot Heintje)* Nietwaar, u zult mijn hartewens vervullen!

HEINTJE: *(achteruit gaande)* Nou juffie, maak 't 'n beetje!

JUFFROUW: *(opdringend)* O, verstoot mij niet. Ik heb zo naar dit ogenblik verlangd. Schenk mij uw hand...

HEINTJE: Gossamme... Kitty... help! *(deinst terug, gaat achter 'n stoel staan)*

JUFFROUW: *(hem achterna)* O, ontvlucht mij niet! Schenk mij uw hand...

HEINTJE: *(in angst vluchtend)* Agent... berg dat projectiel op!

AGENT: Eh... juffrouw! U dringt ergens wederrechtelijk binnen... u molesteert iemand... Moet ik u soms arresteren?

JUFFROUW: Arresteer... arresteer mij! Geen offer is te groot, als ik slechts zijn handtekening mag bezitten.

ALLEN: *(verbluft)* Handtekening?

JUFFROUW: *(smekend)* Uw handtekening, o grote Onderwater. *(laat foto-kaart zien)*

HEINTJE: *(even bekomen)* Verrek mens, zeg dat dan meteen. Ik heb de schrik over m'n hele lijf. Nou, ik wil 't voor deze keer doen, als je d'r voortaan maar rekening mee houdt, dat ik zwemkampioen en geen schrijfkampioen ben. Heb een van de here misschien effe een pen? *(agent, gerant en Tine bieden hem hun vulpen. Heintje zoekt er*

de beste uit, plaatst met de tong tussen de tanden z'n handtekening, steekt de pen in z'n zak) Ziezo, dat is 'm. En laat ik je nou op deze wereld niet meer tegenkomme.

JUFFROUW: Dank, o dank! *(kust de foto, drukt deze in extase aan haar hart en gaat af)*

AGENT: Mijn diensten zijn hier wel niet meer nodig. *(salueert en gaat af, Tine en gerant verdwijnen evenzo)*

HEINTJE: *(tot Kitty)* Nou, was dat effe wat?

KITTY: Ja, dat was iets aardigs. *(haalt vulpen uit de zak van Heintje)*
Zeker per ongeluk vergeten terug te geven, hè? Nou, ik zal 't dadelijk wel even voor je doen. *(Heintje trekt hevig teleurgesteld gezicht).*

DROOGREK

DROOGREK: *(stapt meteen op Heintje toe)* Aha... meneer Onderwater.
Hoe gaat het met u. *(geeft hand)* Ik ben uw nieuwe trainer, Droogrek!

HEINTJE: Droogrek?

DROOGREK: Jawel, meneer Onderwater, Droogrek!

HEINTJE: *(tot Kitty)* Nou, waar blijf je nou? Hoe kan jij nou stokstijf volhouwe, dat ie Drooglijn heette?

KITTY: *(weet niet anders)* Dat eh... was 'n vergissing van me.

HEINTJE: Zou 'k ook zegge. Nou, meneer Drooglijn, ga zitten.

DROOGREK: Pardon... Droogrek! Ik had u niet zo spoedig verwacht, meneer Onderwater. Maar het is prachtig, dat u er is, want dan kunnen we vanmiddag...

TINE

TINE: *(geeft glaasje aan Heintje, deze geeft het lege glaasje terug)*

HEINTJE: Je leert het nog welles.

DROOGREK: *(met grote ogen)* Maar meneer Onderwater, u drinkt toch geen sterke drank?


HEINTJE: En waarom zou ik niet? *(wil drinken)*

DROOGREK: *(neemt met resoluut gebaar het glaasje af en gooit het leeg op de grond)* Daar komt niets van in. U neemt me mijn vrijpostigheid niet kwalijk, maar ik ken alleen m'n plicht tegenover de bond. Ik heb in de gaten dat uw vorige trainer u volkomen verknoeid heeft. Schande!

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto