



DEI DEKSELSE “LENA HOPSASA”

Klucht in drij bedrieven

deur

JOHAN E.G. RUITER

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DEI DEKSELSE “LENA HOPSASA”** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **JOHAN E.G. RUITER** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2005 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **8** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

SPEULDERS:

Geert Knol - allainstoande man

Berend - zien buurman

Martje - buurmaaidje:

Bertus Hofman - vrundje van Martje

Siene Knol - schoonzuster van Geert:

Knelsie Knol - dochter van Siene

Janny Maaier - achternicht aantraauwd

Paiter Maaier - heur man

Lena - vrundinnegie van Geert Knol (dubbelrol van Geert)

Baron v. Drente tot aan t Wad -dubbelrol van Knelsie:

EERSTE BEDRIEF

Ainvoudige boerenkoamer met toavel en 4 stoulen, dressoir en tillefoon. Links n deur noar keuken en ain noar de schuur. Rechts n deur noar veurdeur en ain noar sloapkoamer. Achterwand: openstoande toendeuren. Geert pakt n bouk van toavel en leest de titel.

Geert: Lena Hopsasa, wat ja n roare titel veur n bouk. Hou komen ze der op. Lena Hopsasa, nou k wait nait of asdat ik dat wel n mooi bouk vin, mor biebeleteekjuffer zee, dat hai mooi was. *(legt bouk op toavel. Kom eerst mor ais mien elf uurtje inschenken. Schenkt zok ain borreltje in en Berend komt binnen)* Joa, ja, dat haar ik waiten kent, dij komt op de reuk of.

Berend: *(lachend)* Dat hest goud bekeken jong, ik haar zo'n verschrikkeliekse dörst en docht bie mie zulms: Op noar Geert Knol, dij het veurvast nog wel wat onner körk en t ken ook beter van stad as van n dörp en t is ook al n zetje Blookertied.

Geert: Nou t is die van harten gunt heur en nou hest hom vast in t veuren, veur mörgen.

Berend: Wat ist er mörgen aan de hand jong?

Geert: Den ben k al weer n joartje older.

Berend: Goh, is t alweer zo wied? 't Gaait haard he?

Geert: Nou ja, dat vin ik nog nait zo slim.

Berend: Nee? Wat vinst den wel slim?

Geert: Dat dij verrekte aantraauwde fermielje weer n week of wat komt te schooien en te lamenteren.

Berend: Wel komen der den aal?

Geert: Nou om te begunnen Paiter met zien vraauw en den netuurlieks Siene met heur dochter Knelsie, nou en doar ben ik wel zo bliede met.

Berend: Dij Siene was toch traauwd met dien bruier Jan?

Geert: Joa, dij schrift mie nogaal gedureg vanoet Canada. Hai schient doar n huile goie boerderij te hebben.

Berend: Hou is dat aigenlieks goan met dij tweie?

Geert: Heb ik die dat nooit verteld?

Berend: Nee en ik wol der aigenlieks nooit noar vroagen.

Geert: Den zel ik die dat ais oetstukken. Kiek hai is heur in zien jonge joaren op Maaikermis in stad tegen t lief lopen en zai hebben kermis viert tot in n hooibulde. Joa en dat bleef nait zunder gevolgen.

Berend: En dou bennen zai netuurlieks traauwd.

Geert: Joa vanzulf, mor....dou der noa vief moand al n poppie kwam, dou het hai zok ais achter 'd oren kraabt en heur vroagt hou of dat zat met heur en dat poppie.

Berend: Noa vief moand al, dat kon toch ook nooit?

Geert: Nee, mor dat domme wief zee: Dat t ain zeuvenmoands poppie was ...en dij werden auids twee moand te vroug geboren.

Berend: En dat leufde hai?

Geert: Nee, hai het zien koffers pakt en is vot vertrokken en haile in Canada terecht komen.

Berend : Het hai wel ais kontakt met zien vraauw en dij dochter?

Geert: Nee, hai wil der nooit weer wat met te moaken hebben. Hai stört heur nog wel ale moand geld op de bank. Allent kennen zai doar aigenlieks nait van rondkomen en mout der dus wel waarkt worden.

Berend: Hai, kerel is dat zo slim mit dij lu?

Geert: Nog veul aarger. En auids mor joustern, of t nog nait ais tied wordt om in t bejoardentehuus te goan en of ome Geert, nog nait ais wat ofschoeven mout. En apmoal onner t mom van belastenveurdail. Nou ze kennen mie wat.

Berend: Wat ja n stel, mor kerel, waarom naaist der den nait n poar doage uut.

Geert: *(noadenkend)* Da's nog nait zo'n gek idee. *(en den inains lachend)* Joa net, dat is n goud idee, den kennen zai intied mooi ais kennismoaken met mien vrundinnegie.

Berend: *(verboasd)* Wat? Hest doe n vrundinnegie? Hest mie ja nooit wat van zegt?

Geert: Ja, jong, je mouten nooit ales vertellen wat je waiten en doun.

Berend: Tou schenk mie nog ais aine in en vertel mie wat meer. Hou hait ze en woar komt zai heer of is zai van hier?

Geert: *(schenkt in)* Nee, zai is nait van hier, zai komt oet t boetenlaand, geld het ze nait, mor t is n haile beste maid.

Berend: Oet t boetelaand kerel, mor kenst den wel met heur proaten?

Geert: Dat gaat haile best. Zai sprekt hail oareg Nederlands.

Berend: En hou hait ze?

Geert: Eh...eh... *(pakt zien bouk op en legt hom omgekeerd op dressoir)* eh..Lena hait ze.

Berend: Lena? Zo zunder meer? Wat is heur stamnoam den?

Geert: Nou gewoon, Hopsasa.

Berend: Hopsasa? Lena Hopsasa? Wat ja n vrumde noam.

Geert: Oorspronkelk komt zai leuf ik oet Hongarije of zoks wat hen

Berend: Nou zo'n noam dut mie denken an de lichte cavalderie.

Geert: Wel wait, woar as zai vot komt.

Berend: Of is dij sums ook op dien geld oet? Wees mor veurzichtig, straks bist nog blut ook.

Geert: Och, dat ken **mie** niks schelen, mor mien fermielje denk ik wel. Wat mout ik op mien leeftied nog met aal dat geld. Ik krieg t ja nooit op en de riekste man van t kerkhof huif ik ook nait te worden.

Berend: Wat mie betreft, hest geliek, mor ik zol t schaande vinden as zai die bedroog.

Geert: Nou den ken ik die gerust stellen. Ain ding dut dat mokkalje nait en doar ben ik honderd percent zeker van en dat is dat **zai** mie nait bedrukt.

Berend: Nou proost en de zegen der met. Mien gelukwensen hest doe. Mor nou nog even wat. Gaaist der ook met traauwen?

Geert: Nee, netuurlieks nait gek. Hou holst die dat in kop. Dat mag hier in dit laand haile nait. Dat is ja n vörm van incest.

Berend: Is t den fermielje?

Geert: Nou, in zekere zin wel ja. Mor dat ken ik die nou ook nait apmoal oetstukken, dat dou ik loater wel ais. *Oflaaidend* Lekker zeupke he? Drink es oet den krigst nog aine.

Berend: (*dat doun ze*) Voulst doe die nou ook al old worden?

Geert: Waist wanneer aine old is?

Berend: Nou?

Geert: Kiek, as je nait meer waiten hou asdat ie joen schommelstoul in bewegen mouten zetten, den ben je old.

Berend: Joa, dat is woar. Ik wait ook nog aine, as je jong willen bliev. Den mout je haile eerlieks leven, langzaam eten en laigen over joen leeftied. (*Martje komt op*)

Geert: Hé, Martje, komst doe ook nog even langs? Wolst ook n borreltje?

Martje: Ach ome Geert, nou mouten ie nait zo roar doun. Ie waiten best, dat ik dij rommel nait drink.

Berend: Rommel zegst doe? Maaid, doe waist nait wat ofst doe zegst. Dit is levenswotter. En t is bekend, dat as je dat blieven drinken den goa je nooit dood.

Martje: Mor ie mouten toch nait zo mor op warreldag al goan zitten drinken?

Berend: Doun wie ook nait, wie nemen alvast n veurschot op mörgen as Geert joareg is.

Martje: Joa, doar kwam ik aigenlieks ook veur ome Geert. Ben ie nog wat neudeg van slagter of van de supermarkt?

Geert: Waist wat maaidje? Geef mor n fikse order op bie de supermarkèt en loat ze t mor bezörge, den huifst der ook nait met

lopen te sjouwen. Kiek mor even wat der zo al mout wezen. Doe hest der ja best verstand van.

Martje: Joa, da's goud ome Geert, ik zel wel ais even kieken. (*of noar keuken*)

Berend: n Handig maaidje.

Geert: 'n Löt oet de lötterij en den ook nog de hoofdpries. Dij dat maaidje krigt, mag zien baaide handen dichtkniepen.

Berend: Wie moaken veurvast gain kans meer.

Geert: Doe in elks gevaal nait.

Berend: Doe wel den?

Geert: Dat hest mie nait heuren zeggen.

Berend: Nou, ik mout mor ais even op hoes aan, mout nog stofzoegen en strieken en as ik dat den doan heb, den mouten de eerabbels al weer over.

Geert: Ja jong, t leven van n vrijgezel gaat nait over rozen.....wel over de stiekels.

Berend: Doe kenst t mooi zeggen doe. Wanneer komen dij lu? Vandoage al of mörgen?

Geert: Ik hoop van mörgen, mor t ken mor zo wezen dat zai domt veur de deur stoan. 't Is hier ja nog goedkoper as bie 'd Aldi.

Berend: Nou ik kom nog wel ais even kieken. Moi he.

Geert: Joa, groutnis. (*Berend of, Martje op*)

Martje: Nou der mout nogal wat bie komen ome Geert. De maiste dingen bennen op of der is nog n luk beetje van over. Bier is der haildaal nait meer en chips en zo mouten der zeker ook komen nait?

Geert: Ach wat, loat dij lu dat zulms kopen. Zai komen allent mor te schooien en boudel op te moaken.

Martje: Zo mout ie nait proaten ome Geert.

Geert: (*beetje franterg*) Ik ben dien ome Geert nait en ik heb n hekel an dij lu.

Martje: Ik vin ome Geert toch oareg beter klinken as meneer Knol, of nait den?

Geert: Loat ik ook nait heuren dast doe meneer tegen mie zegst.

Martje: (*gaait es bie Geert zitten*) 't Is joen fermielje ome Geert, doar mout ie n beetje oareg tegen doun.

Geert: Nou, wat je mor fermielje nuimen. Oasgieren bennen t. Zai willen mie t graf wel inkieken. Den kennen ze an t verdailen goan.

Martje: Hai, hai, hai ome Geert, zo maggen ie nait over ze proaten heur. Zo slim is t veurvast nait.

Geert: Nog wel veul aarger, mor der bennen wel leukere dingen op dizze wereld om over te proaten. Nee den?

Martje: Zo is t.

Geert: Bevobbeld. Hou is t met dien verkeren wicht? Wil dat n beetje?

Martje: Ik kiek nait noar de jongens ome Geert, doar ben ik nog te jong veur.

Geert: En wat heur ik den aal over aine Bertus? Bertus Hofman as ik mie nait vergis.

Martje: *(verlegen)* Hou wait ie dat?

Geert: Ik heb hier ale weken n jongkerel dij mie de toene schier holt.

Martje: En dij kletst over mie? Wat ja n old wief.

Geert: Dij jong hait touvalleg Bertus Hofman en dij het t nogal ais over die.

Martje: Ja, mor dat is gain old wief, dat is eh...eh...

Geert: Percies...en doe keekst nait noar jongens? Hest die n beetje versproken jongedoame?

Martje: Ie bennen mie veuls te goochem, ik goa mor bosschoppen doun. Tot dommee. *(gaait of deur keuken. Geert baargt fles op en brengt glassies noar de keuken. Inmiddels komt Bertus op deur de toendeuren, schoffel of zokswat in hand)*

Bertus: Shit, nou mainde ik dat ik Martje hier net heurde. Is zai der ook alweer van deur. *Geert komt op*

Geert: Ah Bertus, bist der al weer jong? 'n Week is ook zo om he? Bist der al deur of most nog begonnen?

Bertus: Sikkom, ik mout nog even deur de eertjebijen en den is t al weer veur nkanner.

Geert: Mooi zo, den zel ik die dien geld even geven.

Bertus: Mouten ie nait eerst even kieken hou of t worden is?

Geert: Ik heb der ale vertraauwen in dat t goud worden is. Het was de veurige keer ook prima in odder. Ik snap nait, dast doe nog nooit veur die zulf begonnen bist.

Bertus: Doar mout je oareg veur investeren en as je niks hebben te investeren, nou den holt dat veurlopig nog wel even op.

Geert: Nou ja, zitst veurlopig ook nog op de tuunbouwschoul nait?

Bertus: Met n beetje goie wil, ben ik doar aankomend veurjoar kloar met.

Geert: Zuneg wezen en goud deurspoaren jong, wie hebben t der nog wel ais over mor nou nait, want ik krieg t hoes vol veziede.

Bertus: Gezellig ja.

Geert: Hol mie der over op, dizzent bennen allent op mien geld oet en zulf zo giereg as t mor ken.

Bertus: Zel wat met valen zeker.

Geert: Den kenst doe dizze lu nog nait.

Bertus: Nah, den loat je ze der toch nait in.

Geert: Fermielje jong, dat gaait nait zo makkelk en met dizzent al haildaal nait.

Bertus: Joa, joen vrunden ken je kaizen. Mor joen fermielje, doar word je met straft.

Geert: Moak doe dien toene nou mor of. doe wiesneus. *(Bertus of) Den zel ik mor ais aan loop goan met de sloapkoamers. (ook of, t is even stil. Den komen Knelsie en Siene binnen, ollerwets ankled, Knelsie met n raiten of papieren koffertje, Siene met n bos herrie en heur tasje)*

Knelsie: Gelukkig, dat hebben wie weer redt.

Siene: Zeg dat wel. Ik docht dat wie ieder bod wel deur dij olle fietse hen zollen zakken. 'n Olle roustbulde dat is t. En waarom hest mie nait even en kussentje op pakkiedroager knupt, dat zolst doe toch doun?

Knelsie: Dat he'k vergeten, mor wie bennen der nou toch?

Siene: Ach hol toch op wicht, kont is mie der ja rauw van worden.

Knelsie: Den most der vanoavend mor n zaalfke op smeren.

Siene: An mien kont gain polonaise en zeker gain zaalfke. Woar is dij ol kerel traauwens? Ik hoop dat hai nou eindeliëks ais wat ofschoeft. Ken ik mie ook ais n fietse kopen, want van wat wie hebben, doar ken t nait van en doe brengst ook niks in.

Knelsie: Nou mot je nait aal zitten te klieren moe. Ik ken t toch ook nait helpen, dat ik zunder waark zit. 't Is de schuld van de regeern, dij zit in receptie. En der is naarmswoar gain waark meer veur mie te kriegen, Ale bedrieven hebben tegensworeg zo n komputerie. En boetendes. le goan zulf ook nait achter waark an.

Siene: Ikke?? Doe bist aans nog n jonge maaid dij best ais wat ken goan doun. Ik waark haard genug in de hoeshollen, doe zolst mie mor ais n slag helpen.

Knelsie: Joa en as ik dat dou, den dou ik t nooit goud.

Siene: Letst ook ales oet dien handen duveln ja. In ain week drij van mien mooiste kopkes en twij etensborden.

Knelsie: dij waren ja ook snöddegld van t zaipwotter.

Siene: Nou, hest toch zekers wel kniep in handen? *Bertus haar t even aanheurt bie toendeuren en komt binnen*

Bertus: le hebben toch zekers gain roezie?

Siene: Wel bist doe den? Wat most doe hier?

Bertus: Och, ik ben de toenman.

Knelsie: De toenman??

Siene: Veur dat luk stukkie grond hier? Ken hai dat zulms nait doun?

Bertus: Nee, want aans haar hai mie nait aannomen.

Siene: En betoalt hai die doar den ook nog veur?

Bertus: Hai gef t mie ain vorstelieks saloaris.

Knelsie: Mag ik vroagen houveul?

Bertus: Joa, dat mag. (*stilte*)

Siene: Nou zeg t den.

Bertus: Wat mout ik zeggen?

Siene: Houveul, dat hai die betoalt natuurlieks.

Bertus: Oh ik docht dat je t allent mor vroagen wollen. Nou, maistens gef t hai mie honderd euro, joa sums nog wel ais wat meer heur, mor den mout ik...

Siene: HONDERD EURO???? Hou ken hai...doar mout ik...Hou gek is dij kerel wel? Dat ken toch nait. Heurst doe dat Knelsie?

Knelsie: Joa, dat heur ik, *vertraauwelek tegen Bertus* mor dat is netuurlieks in de moand.

Bertus: Welnee wicht. Ale doagen as ik hier ben en dat bennen vief doage in de week.

Knelsie: Mor dat ken toch nait, doe hest dat lapke toch in twij doage, wat zeg ik, in ain dag hartstikke schier?

Bertus: (*ook vertraauwelek*) Ik ken t wel in ain mörgen wel doun, mor ja den krieg ik mor viefteg euro en da's de muite nait weerd. Viefhonderd is meer, snapst wel?

Siene: Doar mout wie t wel met hom over hebben heur Knelsie. 't Is ons geld, wat hai doar over de baalk smit.

Knelsie: Viefhonderd euro in week, dat zel ik wel nooit metmoaken dat ik dat verdain.

Bertus: Mor ik mout der wel haard veur waarken heur. Aal doage met padschovvel der deur en den netjes aanhaarken en eerdjebijen plukken veur moeke thoes.

Siene: Veur moeke thoes? Nemst dat ook nog met noar hoes?

Bertus: Joa, wie krieggen ons haile winterveuroad hier vandoan. Hai het der zulfs n lapke grond biekoft om eerabbels op te kennen verbouwen. Joa t is n haile rejoale boas heur. En den nog wat.

Siene: Nog meer?

Bertus: Joa, hai wil ook nog n zwientje op t hok hebben en den hebben wie van de winter ook nog groatis vlais en worst en van t veurjoar komt er ook nog n melkkou bie.

Knelsie: Hai het ja haile gain stal woar dat baist stoan ken.

Bertus: Nee, dij goan wie van t veurjoar eerst bouwen, zo gauw as hai der n stok waaide bie koft het.

Siene: (*heveg verontweerdgt*) Ons geld, ons geld gaait der met deur Knelsie. Dat ken wie nait aksepteren, doar mout wie wat aan doun.

Bertus: (*gaait oversteurboar wieder*) En nog n sikke met n segebok en hounder met n hoan enneh...

Siene: Nog n gelok dat e gain bolle wil hebben.

Bertus: Joawel, dij komt der ook, want Geert Knol wil nait hebben, dat dij kou te kört komt. Hai wil hebben, dat zai apmoal in n biologiese, ecologische commune met n kanner leven zellen. (*Jannie en Paiter komen binnen. Hai as n dandy en zai ook behoortieks optudeld grode deus bonbons bie heur en n poar kovvers*)

Siene: Oh, ik ben bliede, dat jullie der bennen, want t gaat hier hailndaal verkeerd. 'd olle Geert Knol zien hazzens verwaiken en hai jagt de haile boudel der deur.

Janny: Ik hoop dat wie den nog wat op tied bennen om der wat van te redden.

Paiter: Zo'n voort zel t wel nait lopen ducht mie.

Knelsie: Nou, as ie heuren wat hai van plan is. Hai wil t haile stee hier verbouwen en der n communistenboudel van moaken.

Paiter: Communistenboudel???

Siene: Nee, hai wil der ain commu, commu, eh..commuboudel van moaken.

Janny: Oh, zo'n commune mainst doe? Woar elk en ain t met elk en ain dut?

Siene: Joa en den ook nog met alderhande baaisten der bie.

Janny: Dat mainst toch nait?

Siene: Hiero, (*wiest*) zien toenman het ons dat net verteld.

Janny: (*tegen Bertus*) Is dat zo?

Bertus: Nou, dat is te zeggen. Ik eh...eh...mout weer in toene an t waark. Moi he. (*hai moakt dat hai votkomt*)

Paiter: Mie ducht, wie mouten dat mor ais haile persies oetzuiken wat der hier apmoal aan de hand is.

Knelsie: Der blijft op zo'n menaaijer mooi niks over. Zo gaat straks n aander der met aan loop, zo is t hèn moe?

Siene: Nait zo laank as ik leef. Woar zol hai zitten, den spring ik hom vot veur de borst.

Janny: Nee, wicht. Direkt nait zo agressief, eerst ais oetzuiken, hou of dat dat ales in nkanner zit.

Paiter: Wat hest in kop Janny?

Knelsie: Zoagsel?

Janny: Weer zo'n domme opmaarken van dien dochter Siene. Hou bist toch wel aan zo n dom wicht komen?

Paiter: 'n Beetje rusteg aan Janny, wie mouten t hier nog een dag of tiene oethollen en ast nou al begunst te bekvechten, den wordt t hier nog n beheurlijk zootje.

Janny: Loat dat male wicht den ook nait van dij domme opmaarkens moaken.

Siene: Nee, wie mouten nou de vrede bewoaren lu. Wie mouten ain front vörmen. *(Geert komt binnen)*

Geert: Noh, kiek ais aan. Wel hebben wie doar nou den weer? Wat ja n verrassen. Ben je met mekoar in ain auto kommen? Of ben je apmoal op fietse?

Janny: Nee ome Geert, wie bennen apmoal apaart komen en mout ie ais kieken, wat ik joe metnomen heb. Ain dubbeldikke grode deuze bonbons. Lekker he? Nou? Wat zeg je der van?

Geert: Laive toetpot, mien wicht. Bist ja glad oet slovve schoten. Wat ja n dure deuze met bonsbons. Woar dou je t van? *(Siene dringt zok ook noar veuren met heur bossie bloumen)*

Siene: En wie hebben joe ook wat metnomen ome Geert. Mout je ais zain, wat n mooie bos bloumen?

Geert: Hai toch, wat wor ik ja verwend, woar heb ik dat nou aan te danken? Ik heb doar toch niks veur doan?

Paiter: Nee, dat mout nog.

Geert: Wat zeest Paiter?

Piet: Oh, eh niks biezunders

Geert: Geft ook niks, mor ik ben wel haaille *(ironisch)* bliede, dat je der bennen. 'k Haar joe allent vandoage nog nait verwacht. Mor dat geft niks heur, ik heb mien hulpje net even noar t dörp stuurt om bosschoppen te doun.

Janny: Ie hebben n hulpe in de hoesholden???


Geert: Joa, zo'n luk wichtje oet de buurt. 'n Hail oareg maaidje heur en dij dut wel ais wat dinkjes veur mie.

Siene: *(opzied teegn de aandern)* Plundern zeker. Net as dij toenman!

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto