



De Droom van Grote Piet

Kindertoneel

door

MARIE LOUISE MIDDELHOFF

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE DROOM VAN GROTE PIET** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **MARIE LOUISE MIDDELHOFF** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2009 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **17** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

(17 rollen, 10 pieten, 6 dames en 1 heer)

Grote Piet - Baas van de pietjes, kan heel dom zijn. Maar werkt hard
Pietje 1 en pietje 2 - Drukke, zorgende, alles oplossende hele slimme klein pietjes
Pietje 3 en pietje 4 - Twee wat oudere pietjes die op zoek zijn naar een ander beroep omdat zij wel eens wat anders willen.
Tandartspiet - Piet in tandartsoutfit met boor aan lange slang
Grijze piet - Oude piet met grijze lokken
Droompiet - Meisjespiet met lang haar en strikjes
Slaappiet - Slaapt veel, rol moet groeien in tekst en beweging
Ali Astra - Een exotische dame die op een kleedje moet staan, als zij er af gaat verandert ze in een boze dame
Oma Lua - Oude extreme arrogante lady
Oma Bas - Oude wat socialere dame
Mdm Zullekens - Schooljuf uit België in badpak en met zwemband
Mdm Kneuske - Vriendin van schooljuf uit België in badpak en met zwemband
Mw Tutwegen - Een truttige moeder
Roderick - Een hele lieve zoon
Sportpiet - Snelle piet in sport outfit

DECOR:

Boot met loopplank de zaal in. Een hangmat en een schoorsteen of iets waar je je achter kunt verstoppen. De reling is aan de achterkant van het podium over de gehele breedte van de boot zodat de dames met een rubberbootje achter langs kunnen varen
(lopen, bodem eruit)

(Grote Piet zit op de boot, met vlaggetjes en ballonnen om zich heen, heerlijk te eten van een grote marsepeinen taart. Er hangt een hangmat)

Grt Piet: Heerlijk zeg, zo'n taart van marsepein. Ik kan hem wel hélemaal opeten, zo lekker is ie. Mmmm.

Pietje 1: *(komt op met slinger)* Wat doe je nu, Piet? Zit je van de taart te snoepen?

Pietje 2: Te snoepen? Hij eet bijna de hele taart op. Piet hou daarmee op. Straks wordt je misselijk.

Grt Piet: Ik eet niet de héle taart op, ik proef alleen maar een klein stukje. *(kijkt in de doos)* O jee, een ietsepietsie meer dan een klein stukje misschien?

Pietje 1: *(pakt de doos en kijkt erin)* Een ietsepietse meer dan een klein stukje? Je hebt de halve taart opgegeten.

Pietje 2: *(kijkt ook in de doos)* Piet, hoe kun je dit nu doen. Straks wordt je ziek. Bovendien hebben we nu geen taart meer.

Grt Piet: Ik wilde alleen maar een heel klein stukje proeven.

Pietje 1: Een heel klein beetje VEEL proeven, bedoel je zeker?

Pietje 2: Eigenlijk gewoon even de hele taart opeten! Wat ben jij nu voor een piet. Straks wordt je heel erg ziek, Krijg je buikpijn en zo. "Nee, Sinterklaas grote piet gaat vandaag niet met u mee, hij is ziek. Hij heeft heel veel buikpijn van het eten van een taart. Bah, ben jij nu onze grote dappere piet?"

Pietje 1: Ja, ben jij nu die piet die de baas moet spelen en die moet zeggen wat wij moeten doen? DE GROTE PIET die ons moet vasthouden als we bang zijn?

Grt Piet: Ja, dat ben ik ja, en ik kan nog steeds heel goed de baas spelen. Vooruit aan het werk jullie, zijne jullie nu een haartje betoeterd om mij de les te lezen. Ga wat doen! Bestel een nieuwe taart! Vooruit!

Pietje 2: Wat moeten we nu dan doen piet? We hebben alles klaar. Cadeautjes ingepakt, rijmen geschreven, tekeningen van de kinderen uitgezocht en opgehangen.

Pietje 1: Ja, ik heb zelfs alle verlanglijstjes al gesorteerd. Nu moet jij zeggen waar wat naar toe moet! Dan kunnen we weer verder.

Grt Piet: Hebben jullie alle chocoladeletters ook al op volgorde gelegd?

Pietje 2: Nee, dat moet nog gebeuren.

Grt Piet: Nou, dan gaan jullie dat nu maar doen. Ik heb het te druk. Ik moet de boot versieren.

Pietje1: Maar wij kunnen je wel helpen met de boot te versieren hoor.
Grt piet: Niets daarvan, dat wil ik helemaal zelf doen. Het is mijn feestje.

Pietje 2: Waarom is het nu JOUW feestje? Wij spelen toch ook al 25 jaar in dit toneelstuk mee?

Grt Piet: Ja, en de kinderen komen ook al 25 jaar kijken.

Pietje 1: Maar die kinderen zijn toch geen 25 jaar oud? *(tegen kids)*
Ben jij 25 jaar? En hoe oud ben jij?

Grt Piet: Het gáát toch niet om de kinderen. Het gaat om mij, dat IK al 25 jaar grote piet ben.

Pietje 1: En daarom geef JIJ een feestje?

Grt piet: Ja, ik ben altijd heel belangrijk in de toneelstukken.

Pietje 2: Je doet het toch nooit alleen? Wij doen toch ook altijd mee?
En nog veel andere mensen ook.

Grt piet: De mensen die meegedaan hebben mogen allemaal op mijn feestje komen. Ik heb ze allemaal een brief gestuurd.

Pietje 1: Dat is in ieder geval gezellig. Ik hoop dat ze allemaal komen.

Grt Piet: Natuurlijk doen ze dat. Nu gaan jullie maar gauw de choceletters tellen dan ga ik de vlaggetjes ophangen. Vooruit huppekee, wegwezen jullie. *(de pietjes gaan mopperend af en grote piet gaat zingend de vlaggetjes ophangen)*

Grt Piet: Zo, dan zet ik deze hieraan vast en dan ga ik straks al die ballonnen ophangen. *(kijkt tevreden om zich heen)* Het ziet er mooi uit. Helemaal top, een feestje op de boot met alle toneelpieten en andere spelers. Gezellig! Dit wordt een leuke middag, kinderen, we gaan heel veel lachen. *(haalt diep adem en wil dit nog een keer doen, maar dan grijpt hij naar zijn wang)* Au. Au, wat is dit nu? Oh oh oh ik krijg toch geen kiespijn? Oh, hemeltje vadertje sinterklaas, ik heb kiespijn au au au. Hoe kan dat nu? Oh oh oh toch niet van de taart? *(hij rolt van ellende over de grond)* oh oh, ik heb zo'n pijn. Pietjes pietjes, help mij. Oh pietjes help! *(de pietjes komen aanrennen en grote piet kermt maar door)*

Pietje 2: Wat is er piet?

Pietje 1: Heb je pijn?

Grt Piet: Ohohoho ja, kiespijn.

Pietje 1: Wat? Heb je kiespijn piet?

Grt Piet: Ja, ohoh het doet zo'n pijn.

Pietje 1: Dat komt van al dat taart eten.

Pietje 2: Hou nu eens even op met dat gejammer. Je moet naar de tandarts.

Grt Piet: De tandarts? Detand....arts? Nee, nee dat is echt niet nodig.

Pietje 2: Als je kiespijn hebt moet je altijd naar de tandarts! Anders gaat het nooit over.

Pietje 1: Zeker niet vóór je feestje

Pietje 2: En dat wil je toch niet? Ziek zijn op je feestje.

Grt Piet: Nee, nee natuurlijk niet. Maar ik hoef ook niet naar de tandarts, hoor, met een pilletje gaat het ook wel over. Oh ohoh wat heb ik een pijn.

Pietje 1: Ik haal wel een aspirientje. Dan schreeuw je misschien niet meer. *(af)*

Pietje 2: Doe dat maar, met een bekertje water erbij.

Grt piet: Oh oh denk je dat die kies eruit moet?

Pietje 2: Dat hoeft helemaal niet. De tandarts doet even de boor erop en klaar is kees.

Grt piet: *(rilt)* Een boor? Zo'n eng ding aan een slang?

Pietje 2: Je bent toch niet bang, piet?

Grt Piet: Nee, natuurlijk niet. Dat ben jij toch ook niet?

Pietje 2: Nee, ik ben niet bang maar ik vind de tandarts ook niet echt leuk. Je moet steeds je mond openhouden en dan zit ie overal aan. Dat is niet lekker hoor. Maar het doet ook geen pijn.

Grt Piet: Doet het geen pijn? Geen pijn? Dat is niet waar, hoor. Het doet vreselijke pijn.

Pietje 1: *(komt op met aspirientje en een glas water)* Hier piet, slik dit maar in!

Grt Piet: Moet het?

Pietje 1: Wat wil je? Pijn houden of een aspirientje slikken?

Grt Piet: Nou... eh aspirientje dan maar.

Pietje 1: Mond open! Slikken en water drinken. Vooruit! *(grote piet slikt met veel misbaar zijn pilletje)*

Grt Piet: Het is niet over, het doet nog zo'n vreselijke pijn.

Pietje 2: Ja, hoor eens dat is ook niet zo maar over. Zo'n pilletje moet eerst nog gaan werken en dat duurt een half uurtje. Weet je wat. Ga maar even in de hangmat liggen. Misschien kun je proberen om wat te slapen.

Grt Piet: Slapen? Dat kan iek niet hoor, ik moet nog zoveel doen. Oh oh wat doet het zeer.

Pietje 1: Nu, kom op, liggen. Als je weer wakker wordt is de pijn misschien wel verdwenen.

Grt Piet: Misschien? Misschien? Weet je dat niet zeker?

Pietje 1: Nee, dat is nooit zeker. Vooruit in de hangmat! *(Grote piet kruipt in de hangmat en de pietjes zingen een liedje voor hem totdat hij niet meer kreunt en in slaap valt)*

*Pietje ga je slapen, in je warme bed
Ga maar lekker slapen
Morgen heb je weer pret
Doe je oogjes maar dicht en geef sintje maar een kusje
Slaap pietje slaap
Daar buiten loopt een schaap.*

Dan gaan ze langzaam af! Grt Piet murmelt nog wat over feestje, toneel en veel pieten. Dan is het stil. MUZIEK LICHT EN ROOK. We komen in de droom van grote piet Ali Astra komt op)

Ali: Grote piet, grote piet, waar ben je? Je moet mij helpen. Ik ben mijn kleedje kwijt. *(ze ziet dat grote piet ligt te slapen)* Nou zeg, ligt ie gewoon te slapen. Er moet toch gewerkt worden. Waarom ligt ie daar te slapen? *(tegen kids)* Wat heeft ie? Kiespijn? ach wat zelig. Zal ik hem dan maar niet wakker maken? Nee, toch maar wel doen, want ik wil mijn kleedje terug. Het is wel vervelend, maar het moet toch echt. Hij moet mij helpen mijn kleedje terug te vinden. Ik zal het jullie even uitleggen. Ik ben Ali Astra.. Ik heb al jaren een kleedje en daar sta ik altijd op. Het is het goede luimtapijtje. Als ik namelijk een tijdje niet op mijn kleedje sta dan verander ik in een boos vrouwtje. Daar kan ik niets aan doen. Dan word ik zomaar heel boos. Eigenlijk ben ik een hele aardige vrouw En omdat ik dat wil blijven sta ik altijd op mijn kleedje. Dus als ik mijn kleedje niet gauw terugvind dan gaat het fout met mij. Alleen Grote piet kan mij hierbij helpen. Hij weet wel waar mijn kleedje is. Grote piet, wakker worden! Vooruit alsjeblieft, ik moet mijn kleedje hebben! *(ze schudt aan grote piet en deze komt verward omhoog)*

Grt Piet: He, he wat is dat nou, wat is aan het handje, wie ben jij?

Ali: Ik ben het Ali Astra, weet je nog wel, Piet! Je moet mij helpen. Ik ben mijn kleedje kwijt.

Grt piet: Oh au au oh ben je je kleedje kwijt? Dat is niet zo mooi. Allang?

Ali: Al zeker 10 minuten!

Grt Piet: Tien minuten? Dat is zeker niet zo mooi, tien minuten! Dan moeten we snel zijn. Waar heb je hem het laatst gezien?

Ali: *(ze verandert naar boos)* Gezien? Gezien? Als ik hem gezien had, dan had ik er nog wel opgestaan. Vooruit luiwammes, ga dat kleedje zoeken! Lelijke dikke snertpiet, vooruit! *(slaat tegen hangmat)*

Grt Piet: Niet zo lelijk, rustig nou. Ik heb kiespijn. Ik help je heus wel.

Ali: Dat lijkt er anders niet op. Je hebt nog niets gedaan. Vooruit piet kabouter, ga op je luie pootjes staan en doe wat! (*kiepert de hangmat om*)

Grt piet: (*tegen kids*) Het lijkt wel of ik droom, wat doet ze lelijk tegen mij, zeg! En ik heb nog steeds kiespijn.

Ali: (*staat inmiddels te stampvoeten*) Het kan mij helemaal niet schelen dat jij kiespijn hebt, ga nu mijn kleedje halen, vooruit! (*ze rent achter grt piet aan in rondjes over het toneel*)

Grt piet: Ja, ja ik ga al, maar ik wete niet waar ik zoeken moet. Oh, ik heb zo'n kiespijn. Heb meelij Ali Astra, heb meelij met een kiespijnpiet.

Ali: Niks geen meelij, zoeken moet je! Kom hier. Nee, niet hier, ga zoeken en snel,

Grt Piet: Dit is een nachtmerrie. Helpie, Dit is een boze droom. Ik droom natuurlijk, ik droom helpie helpie ik wil wakker worden.

Ali: Je moet veel meer bewegen jij, vooruit luie dikwammes, doe wat. Die kant moet je op. (*ze rennen nog wat rondjes. In de zaal komen de twee kleine pietjes aanlopen. Zij hebben het laatste deeltje met Ali gezien. Zij willen de loopplank op maar kunnen dit niet. Er lijkt een onzichtbare muur voor te staan. Iedere keer als ze de loopplank op willen botsen ze tegen een muur op*)

Pietje 1: Wat gebeurt er? Waarom kunnen we de boot niet op?

Pietje 2: Ik weet het niet. Probeer het nog eens.

Pietje 1: Het lukt echt niet. Het lijkt wel een onzichtbare muur.

Pietje 2: Wat doe je nu raar? Laat mij eens proberen.

Pietje 1: Grote piet, help ons eens even. We kunnen de boot niet op. (*grote piet en Ali rennen nog steeds rondjes*)

Pietje 2: Ik denk dat grote piet droomt!

Pietje 1: Droomt? Hij heeft een nachtmerrie! Moet je Ali zien rennen! Ze is boos.

Pietje 2: Ze heeft haar kleedje niet mee. We moeten haar stoppen. Dit loopt verkeerd af!

Pietje 1: Wat moeten we dan doen?

Pietje 2: We gaan die droom stopzetten!

Pietje 1: Hoe dan?

Pietje 2: Als wij en alle kinderen heel hard roepen: "Piet van onze dromen, Je moet nu even komen, Dit is een vreselijk gegil, Zet het alsjeblieft stil"

Dit is een spreuk waarmee we de droom even stilzetten en bedenken wat we moeten doen.

Pietje 1: Weet je dat zeker. O.k. kinderen allemaal tegelijk: “Piet van onze dromen, Je moet nu even komen, Dit is een vreselijk gegil, Zet het alsjeblieft stil” *(op het podium staat alles stil)*

Pietje 1: Kan jij echt toveren?

Pietje 2: Nee, niet echt. Dit heb ik van Ali Astra geleerd!

Pietje 1: Nou, geweldig. En wat gaan we nu doen?

Pietje 2: We moeten ervoor zorgen dat dat kleedje heel snel terugkomt! Als zij daar weer opstaat is ze weer een heel aardige vrouw. En dat is nu even heel belangrijk.

Pietje 1: O.k. eerst maar het kleedje zoeken. Kom! *(ze willen naar de zijkant in de zaal gaan maar zien dan twee andere kleine pietjes aankomen met een brandweerhelm op en het kleedje van Ali)*

Pietje 3: TETTOE TETTOE, Vlug, aan de kant. We moeten de boot op want Ali Astra moet haar kleedje hebben.

Pietje 2: Dat gaat je niet lukken. Dat hebben wij ook al geprobeerd.

Pietje 1: Ja, het is een onzichtbare muur waar je tegen aan loopt.

Pietje 2: Wij denken dat Grote piet droomt.

Pietje 1: We kunnen er gewoon niet bijkomen.

Pietje 2: Wij komen in zijn droom niet voor.

Pietje 4: Oh, maar wij wel, want wij zitten wel in zijn droom! *(Pietje 3 en pietje 4 stormen het toneel op en leggen het kleedje naast Ali neer. Grt piet en Ali bewegen echter niet. De pietjes rennen weer naar de zaal over de loopplank)*

Pietje 3: Alles staat stil? Hallo. Mevrouw Ali? *(zwaait met zijn hand voor Ali's gezicht)*

Pietje 4: Hoe kan dat nou?

Pietje 1: *(vanuit de zaal)* Dat hebben wij gedaan.

Pietje 3: Laat ze dan maar weer bewegen.

Pietje 4: Anders gaat het natuurlijk nooit lukken met het kleedje.

Pietje 3: Moet je wel even wachten tot we haar vast hebben.

Pietje 4: Ja, dan zetten we haar meteen op het kleedje.

Pietje 2: Dat willen we wel doen maar hoe kunnen we dan voorkomen dat ze straks weer van haar kleedje loopt en gaat schreeuwen?

Pietje 1: O, maar daar weet ik wel wat op. Kinderen, als Ali straks weer van haar kleedje gaat, moeten jullie je beide armen in de lucht steken dan kunnen we haar heel snel weer op dat kleedje zetten. Goed?

Pietje 2: O.k. Kinderen, dan gaan we nu weer die spreuk doen! Zelfde spreuk maar dan is de laatste zin; Zet het niet meer stil. “Piet van onze dromen, Je moet nu even komen, Dit is een vreselijk gegil, Zet het niet meer stil” *(alles komt weer in beweging. De pietjes zetten Ali direct op het kleedje)*

Ali: Lelijke snertpiet! ...*(wordt weer lief)* oh ik bedoel heer piet. Gaat het nu weer een beetje met de kiespijn?

Grt Piet: Nee, het gaat helemaal niet! Oh oh ik zit in een boze droom, ik heb zo'n kiespijn. En iedereen is boos op mij. Dit is een nachtmerrie. *(grijze piet en slaappiet komen samen op. Slaappiet kruipt onmiddellijk in de hangmat)*

Grijze piet: Potjandozie wat is het hier een herrie. Sinterklaas doet een middagdut en jullie maken alleen maar herrie. Dat kan toch niet.

Grt Piet: Maar ik heb zo'n kiespijn en Ali schreeuwt tegen mij.


Ali: Hoe kom je daar nu bij piet, ik schreeuw nooit tegen je. Ik ben altijd even lief! Hè, kinderen?

Grijze piet: Het kan mij ook niet schelen wie er schreeuwt maar jullie moeten wel wat stiller doen. En als je kiespijn hebt moet je naar de tandarts gaan, piet. Zal ik onze pietentandarts vragen of hij even bij je langskomt?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto