

Even uw aandacht...

Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.

Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.

Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.

Veel leesplezier!

ECSTACY

Avondvullend toneelspel

door

Gerardjan Rijnders

Toneelfonds J. Janssens – Antwerpen

2000

Nr.2484

OPVOERINGSRECHT

Het opvoeringsrecht wordt verkregen na aankoop van tenminste ACHT tekstboekjes bij de uitgever en na betaling van de verschuldigde auteursrechten aan:

Toneelfonds J. Janssens bvba
Te Boelaerlei 107
2140 Borgerhout Antwerpen

Bij aankoop van het verplicht aantal boekjes krijgt men van de uitgever een formulier "aanvraag tot opvoering". Op dit formulier moet men plaats en datum(s) van opvoering invullen; het moet minstens vier weken voor de opvoering(en) naar Toneelfonds J. Janssens bvba worden gestuurd. Enkele dagen voor de opvoeringen ontvangt u dan van hen de factuur voor te betalen auteursrechten

Men is volgens de Auteurswet strafbaar als men gebruik maakt van gekregen, gehuurde, geleende of gekopieerde boekjes.

Wanneer men niet voldoet aan de hier opgesomde voorwaarden, worden de geldende auteursrechten met 100% verhoogd.

Voor Nederland wende men zich tot:

International Theatre & Filmbooks
Amsterdam

TARIEFCODE A1

© 1998 Toneelfonds J. Janssens/Gerardjan Rijnders

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

PERSONEN

VADER

MOEDER

NETTIE

RIA

GREET

FRANS

FRED SMITHERS

MIKE JONES



1. PROLOOG

Aan tafel.

Vader (met masker)

Nettie

Ik ben Joris

Ik ben je vader

Ik ben dood

Dag Nettie

Dat vind je misschien vreemd

Iemand die levend lijkt maar dood is

Is het ook

Maar aan de andere kant

Ik heb jaren lang gedacht

Dat ik leefde

Maar al die tijd was ik eigenlijk dood

Hier

Van binnen

Nu ik dan eindelijk echt dood ben

Lucht dat op

Mij in ieder geval

Misschien dat ik nu van binnen...

Hij ziet er niet uit die kop

Mijn kop

Klopt wel

Ik had mijn ogen nooit dicht

Altijd open

Visseogen noemde je ze

Koude blauwe visseogen

Om jullie uit te lachen

Dat gezin van ons

Geintje zei ik dan

En pakte een borrel

Dat mocht ik niet meer

Voordat ik dood was

Echt dood

Ik mocht niet meer drinken

Had weinig uitgemaakt

Alles was al kapot

Alles was al dood
Doorgerot
Alles was lek
Mijn lever mijn longen mijn hart mijn hersens
Alles lek
En tenslotte ook mijn aderen
Ik werd een stinkend fonteintje
Zo noemde Abeltje me
'Opa fonteintje'
Konden jullie toch nog om me lachen
Jullie haatten me
Ik ook
Ik haatte mezelf
Ik schold jullie uit
Sloeg
En pakte een borrel
1880
Toch maar liever een borrel meer
Dan iemand dood slaan
Dat werden dus heel veel borrels
Dat werd een fonteintje
Dat werd een roes
Dat waren de gelukkigste momenten in mijn leven
Daar was ik uniek tussen 5 miljard anderen
Daar was ik vrij
Daar vond ik veren
En maakte er vleugels van
Ik deed ze om
En sprong
En vloog
Door het heelal
Tussen de sterren
Ik was een argeloze engel
Eindelijk weer kind
Daar was ik niet bang
Ook niet voor de dood

FRED

Hello hello!

MIKE

Here we go
Watch the show!

*Vader gooit het masker stuk
De rest van de familie op*

2. BORRELEN

RIA

Maar waarom dan
Waarom
God
Lul!

MOEDER

Zo praat je niet tegen

FRANS

Wij maken zelf wel uit

VADER

Wie denken jullie

NETTIE

Wij denken niet

GREET

Wij weten

RIA

Wij zien, lul

VADER

En nu is het godver

MOEDER

Joris!

NETTIE

Was het maar godver

MOEDER

Nettie!

NETTIE

Niks hou je kop

RIA

Ik kan hier niet meer tegen ik kan hier niet meer

FRANS

Hielden jullie maar

GREET

Deden jullie maar

VADER

Ik laat me niet

NETTIE

Liet je je maar

GREET

Ging je maar

RIA

Ik kan hier niet meer tegen ik kan

FRANS

Altijd altijd altijd altijd

MOEDER

Je mag je vader

GREET

En waarom niet waarom niet

FRANS

Dat zou ik ook wel 's

MOEDER

Omdat hij tenslotte je

NETTIE

Hoezo tenslotte

GREET

Vader is?

FRANS

Me reet

MOEDER

Frans!

RIA

Ik kan hier niet meer tegen ik kan hier niet meer

FRED

You mean 'is blooming majesty?

MIKE

What's the game any 'ow?

VADER

Moet je dat stel

MOEDER

Bemoei je d'r niet

VADER

Bemoei je d'r
Waar bemoeien zij?

NETTIE

Met jou

FRANS

Met jullie

GREET

Met ons, kut

MOEDER

Greet!

RIA

Ik kan hier niet meer tegen ik kan hier

VADER

Ik wil niet

GREET

Jij hebt niks

VADER

Ik kan niet

NETTIE

Niks kun jij

FRANS

Zuipen kun je

MOEDER

Frans!

FRANS

't Is toch

GREET

Die leugens

NETTIE

Dat ontkennen

FRANS

Dat dat dat dat

RIA

Ik kan hier niet meer tegen ik kan hier niet meer

VADER

En nu is het

NETTIE

Dat maken wij wel

MOEDER

Ik wil niet dat

GREET

Jij hebt niks

VADER

Hou je rot

GREET

Ik hou m'n rotkop niet

VADER

Als je het hier dan zo

FRANS

Da's wel heel erg makkelijk

NETTIE

Zo simpel kom je er

RIA

Ik hou dit niet meer uit ik hou dit

MOEDER

Wat hebben wij in gods

GREET

Wat jullie godverdomme

VADER

Dat zou ik ook wel

FRANS

Alsof je dat niet allang

NETTIE

Alsof het voor het eerst

GREET

Alsof jullie ooit anders

MOEDER

Waarom moet het hier

GREET

Snap je dat dan

NETTIE

Hebben jullie nooit

FRANS

Is dat echt zo iets

MOEDER

Wat hebben wij

VADER

Wij hebben niks zĳ!

FRANS

Wij wij wij wij?

RIA

Ik hou dit niet meer uit ik hou dit

FRED

There's somethin' funny going on

MIKE

I smelled in the air
First thing I got up this mornin'

De familie leunt op de tafel

NETTIE

In Indië was het al

VADER

Wat weet jij

GREET

Wij zijn niet op ons

VADER

Jullie weten nergens

MOEDER

Jullie hebben het recht niet

GREET

Dat maken wij wel uit

FRANS

Wat we wel en niet

NETTIE

We zien toch we horen

FRANS

We weten

RIA

Ik hou dit niet meer uit ik hou

MOEDER

Iedere keer iedere keer

NETTIE

Precies precies en aan wie

VADER

Ik verdom het om

MOEDER

Hou je rustig

FRANS

Hij?

NETTIE

Hij is altijd

GREET

Hij is degene

FRANS

Hij heeft godverdomme

GREET

De klootzak

VADER

En nu is het godverdomme

MOEDER

Joris!

RIA

Ik kan hier niet meer tegen ik kan hier

GREET

Klootzak!

MOEDER

Greet!

NETTIE

Het is toch ook altijd

FRANS

Zuipen zuipen zuipen zuipen zuipen

NETTIE

Zelfs de buren

VADER

Ik heb met die buren

GREET

Wij hebben met die buren

VADER

De kanker kunnen ze

FRANS

Jij kunt de kanker

MOEDER

Hou je mond

FRANS

Ik hou m'n mond niet

NETTIE

Waarom zouden wij

VADER

Omdat ik dat godverdomme

RIA

Ik hou dit niet meer uit ik hou dit

*De familie hangt nu aan de tafel
Nettie loopt over de tafel*

FRED

It's about that golden tulip

MIKE

Sally Bullet?

VADER

Jarenlang heb ik voor jullie

FRANS

Jij hebt helemaal niets

MOEDER

Zo praat je niet tegen

GREET

Jarenlang heb jij

FRANS

Hebben jullie

GREET

Gezopen hebben jullie

VADER

Flauwe kul!

MOEDER

Hoe kun je zulke leugens

RIA

Ik kan hier niet meer tegen ik kan hier niet meer

GREET

Jarenlang hebben jullie