



EEN FAIRYTALE

Jeugdstuk

door

ANKE STEFFERS

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **EEN FAIRYTALE** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **ANKE STEFFERS** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2012 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **10** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

(12 spelers)

Kim

Laura

Mark

Tijn

Tess

Justin

Boze man

Lieve man (kan ook lieve vrouw zijn)

Dorien

Rick

Kabouter

Elfje

EERSTE DEEL

Laura, Mark, Tijn en Tess zitten op een muurtje en eventueel een bankje op het schoolplein. Naast hen of op hun ruggen liggen en zitten schooltassen.

Tijn: Dan zeg je toch gewoon dat je bezet bent. Ik wil wel een paar keer met jou hand in hand voor zijn huis langslopen.

Mark: Ja, dat zou jij wel willen, hè?

Laura: Het zal alleen geen bal helpen, want die gozer moet mij ook niet. Mijn ouders willen alleen maar dat we verkering krijgen. Volgens mij hebben ze zelfs al een trouwdatum en –locatie geprikt.

Tess: Ik dacht dat mijn moeder geflipt was.

Laura: Nou ja, dat is ze ook. Meer dan mijn moeder. Die vindt het alleen nogal belangrijk dat ik met een jongen van stand thuiskom...

Tijn: Ik kan wel doen of ik van stand ben. (*gaat staan, legt zijn hand op zijn rug en draait met zijn andere hand sierlijk voor zich, terwijl hij zijn hoofd knikt*) De naam is Martinus van Garderen-Tot Landzaat, erfgename van baron van Garderen-Tot Landzaat. Ik vraag hierbij om de hand van uw dochter.

Laura: Doe niet zo griezelig, idioot!

Mark: Je zou zo voor een echte edele heer door kunnen.

Tijn: Ik kan natuurlijk ook met mijn paard langskomen en dan doen of ik de prins van Perzië ben...

Tess: Heb jij een paard dan?

Tijn: Nee, maar die kan ik wel regelen.

Tess: Je dondert er gelijk vanaf met je lompigheid.

Tijn: Ik lomp? Sinds wanneer?

Tess: Hoe ging het ook alweer? Toen die keer met die springplank en die kast bij de gym. Er zijn kinderen die met hun voet tegen de rand botsen, maar jij knalde gewoon 'head first' tegen die kast aan.

Tijn: Dat was geen lompheid, gewoon domme pech.

Tess: Is er een drempel in school waar je nog nooit over gestruikeld bent?

Tijn: (*denkt even na*) Ja, die van de hal naar de aula...

Tess: Wat knap van je. Zeker omdat daar geen drempel zit...

Tijn: Ik weet zeker dat ik paard kan rijden.

Tess: Ik heb een nichtje dat in dat wereldje zit. Ik neem je wel een keertje mee.

Mark: Mag ik ook mee? Lachen is gezond!

Tijn: Utlachen niet, hoor!

Mark: Tjintje, ik lach jou toch altijd alleen maar toe?

Laura: Goed, terug naar mijn probleem. Hoe kan ik aan mijn ouders duidelijk maken dat Roderick niet bij mij past?

Mark: Die naam ook al...

Tijn: Ik blijf erbij. Kom thuis met een ander vriendje.

Laura: Ben je soms vergeten hoe dat is afgelopen met Thomas? Ik had best al een tijdje verking met hem en moest hem een keer mee naar huis nemen. Het kruisverhoor begon. Binnen een paar minuten, toen mijn ouders wisten dat zijn vader als kok werkte en zijn moeder als kapster, stonden ze op en zeiden: 'Laura past niet bij je. Bedankt voor je komst.' Ze gaven hem een hand en liepen de kamer uit. Alsof het een of andere keuring was.

Tess: Op zich lijken jouw ouders inderdaad niet helemaal te sporen.

Laura: Ik voel me soms net Doornroosje. Die moest ook trouwen met een man die ze niet wilde, terwijl ze verliefd was op de tuinman.

Tijn: Zal ik tuinman worden? Dan kun je met mij trouwen...

Mark: Nee, je moet juist prins worden, dan vinden Laura's ouders je pas goed genoeg.

Tijn: Prins Tijn! Dat wordt het. Hè, hè, eindelijk weet ik wat ik wil worden. Prins. *(Kim komt aanlopen. Ze gooit haar tas op de grond en gaat boos zitten)*

Kim: Wat heb ik een rotleven.

Laura: Ook goedemiddag.

Kim: Ik haat mijn leven zo dat je me met helemaal niets meer blij kan maken.

Tess: Zelfs niet met een roze zuurstok?

Kim: O.k., maar dat is dan ook alles.

Laura: Wat moest je doen?

Kim: Ik moest een stapel was van tien meter hoog strijken. Was ik eindelijk klaar, komt Debby aanlopen met drie tassen vuile was: "Ach, ik wist dat ik thuis langs zou gaan, dus ik dacht, kan Kim mooi even voor me doen..." De takketrut! Is ze eindelijk het huis uit, komt ze elke week met zes tassen was thuis.

Tess: Weet je wat je moet doen. Je strijkt twee bloesjes van d'r, legt die boven op de vuile was en geeft het zo weer aan je zus.

Kim: *(luid)* Stiefzus! Beter bekend als takkewijf!

Tess: En thuis komt ze er pas achter.

Kim: Dan belt ze d'r moeder en die stuurt me dan op de fiets naar haar toe, dertig kilometer verderop, om die zooi weer op te halen en alsnog te wassen.

Laura: Kun je niet gewoon weigeren?

Kim: Dan zit ik drie dagen in de schuur!

Tijn: Dat mag toch helemaal niet?

Kim: Dat zal mijn stiefmoeder worst wezen.

Mark: Leer mij stiefmoeders kennen.

Kim: Ja, jij mag ook helemaal niks, hè?

Mark: Geen televisie kijken, mijn eten in de keuken opeten, om 8 uur naar bed. Schijtwijf! Behalve als mijn vader thuis is, maar ja, die is zo vaak de hort op voor zijn werk.

Tijn: We kunnen wel eens ruilen.

Mark: Dan loop ik in tuttige, geruite bloesjes en ribbroeken met hoog water op JezusNikes met geitenwollen sokken erin.

Tijn: (*haalt een tas uit zijn rugzak en haalt alles eruit – precies de kleding die Mark omschrijft*) Honderd punten!

Mark: En heb ik een bed, gemaakt van een voederbak met stro erin en ik moet me wassen boven een bak met ijskoud water en pissen in een gat in de grond...

Tijn: En om 6.00 uur 's morgens je bed uit om de haan te horen kraaien en de zon op te zien komen... Welcome to my World.

Tess: Maar je hebt wel ouders die van je houden.

Tijn: En die het niet erg vinden dat iedereen je een eitje vindt.

Mark: Ik kom erop terug.

Tijn: Waarop?

Mark: Of ik met je ruilen wil...

Kim: Dat is allemaal helemaal prima, maar ik heb besloten dat ik niet meer naar huis ga.

Laura: Hoe bedoel je?

Kim: Ik loop weg. Zodadelijk nog.

Tijn: Dat meen je niet?

Kim: Oh, jawel hoor. Ik heb de portemonnee van mijn stiefmoeder en mijn twee stiefzussen leeggehaald, zeg jullie gedag en peer hem.

Tijn: Je meent het echt!

Kim: Jazeker dat ik het meen. (*staat op*) Dus hierbij. Bedankt allemaal voor de gezelligheid en de lol die we gehad hebben en wie weet, tot ziens. (*wil weglopen*)

Laura: Ho eens even! Hé, stop eens! Je kunt niet zomaar weglopen.

Kim: Doeiii!

Laura: (*springt op*) Wacht! Ik ga met je mee. (*Kim staat stil en draait zich om*) Lijkt me wel relaxt, een paar dagen zonder mijn ouders die zeuren over Roderick.

Kim: Ik ga niet een paar dagen weg. Ik ga voorgoed...

Laura: Ik dan ook!

Tijn: Dames, dan moet ik mee. Jullie hebben bescherming nodig van een sterke man.

Laura: Waar zie jij een sterke man?

Mark: Ik hoor het al. Dan moet ik ook mee. Ik kan jullie tenminste echt beschermen. En ik zie het ook wel zitten, een tijdje zonder dat gezeik van thuis.

Tess: Als ik het even bekijk... Ik ben ook van de partij! Gaaf man, ik heb wel zin in een avontuurtje.

Tijn: Wat voor... eh... avontuurtje?

Tess: *(slaat Tijn)* Smeerlap!

Tijn: Hé, inkoppertje, hè?!

Kim: We kunnen toch niet met zijn vijven weglopen?

Tijn: Waarom niet? Gezellig toch? Kom op, dan vertrekken we.

Mark: Heb je echt genoeg geld? Jullie weten dat ik niet al te lang zonder eten kan.

Laura: Is helemaal niet verkeerd voor je, wat pondjes er vanaf. Dan komen je spieren beter uit!

Mark: *(maakt zich breed)* Dat is zo! *(de groep gaat af. Een kabouter komt aanlopen vanaf links. Hij begint het decor op te ruimen. Vanaf rechts komt een elfje aan'gevlogen' (sierlijk bewegen). Ze zien elkaar niet direct, maar geven een gil als ze elkaar in het oog krijgen)*

Kabouter: Wie ben jij?

Elfje: Wie ben jij?

Kabouter: Ik vroeg het als eerste.

Elfje: En ik als tweede.

Kabouter: Ik hoor hier. Ik ben gevraagd.

Elfje: Ik ook, hoor.

Kabouter: Ik ben een kabouter.

Elfje: En ik een elfje.

Kabouter: *(lacht)* Elfjes bestaan helemaal niet.

Elfje: *(bozig)* Zeg dat nooit meer. Elke keer als iemand dat zegt, sterft er ergens een elfje! Trouwens, in kabouters gelooft ook niemand.

Kabouter: Dat komt, omdat ze ons niet zien. Ze letten niet op ons.

Elfje: Ha! Ons zien ze wel. Ze zeggen dat het een vallende ster is, maar het is mooi een elfje dat zijn vliegkunsten toont.

Kabouter: Dan nog! Ik ben een kabouter. Ik ruim altijd alles op. Dat zit in mijn aard.

Elfje: Wij elfjes zijn ook altijd bezig met helpen. Kijk maar naar de elfjes van de Kerstman.

Kabouter: *(met lach)* Kerstman...

Elfje: Dat betekent dus ook heel veel opruimen wat de mens achter zich op de grond gooit.

Kabouter: Ben je gevraagd?

Elfje: Nee, ik help zonder dat ik gevraagd wordt.

Kabouter: Dus je doet het voor niets?

Elfje: Natuurlijk, dat is de goedheid die in elfen zit.

Kabouter: *(tot het publiek)* Die is gek! *(tot elfje)* Maar o.k., als je het zo graag doet, ik houd je niet tegen. *(gaat op het muurtje zitten en zucht eens diep)*

Elfje: Je bent een kabouter, hoor. Lui zijn, zit niet in je aard.

Kabouter: Behalve op zondag.

Elfje: Is het dan zondag vandaag?

Kabouter: *(zucht nog eens diep)* Nee, maar ik wil jou niet in de weg lopen.

Elfje: Dat muurtje waarop je zit, is het laatste wat opgeruimd moet worden.

Kabouter: Er zitten wieltjes onder. Duwen maar!

Elfje: Je weet dat elfjes magische krachten hebben, hè?

Kabouter: Dat mochten ze willen.

Elfje: Ik waarschuw je niet nog een keer...


Kabouter: Dan duw je me toch met je krachten. Ik vind het prima. *(het elfje geeft de muur een klein tikje, waarna deze met een harde gang van het podium af rijdt (getrokken door iemand achter de coulissen). De kabouter valt er vanaf)*

Elf: Ik had je gewaarschuwd. *(verlaat het podium. Kabouter verlaat, zijn billen wrijvend, ook het podium)*

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto