



# **EEN FEESTELIJK DINER**

**Eenakter**

**door**

**Anne Bekkema**

**TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.**  
**(Grimas Theatergrime verkoop)**  
**Tel: 072 - 5 11 24 07**  
**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**  
**Website: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **EEN FEESTELIJK DINER** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **Anne Bekkema** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

**Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

**Internet: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl)

Email: [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl)

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

**Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

### **Vergunning tot opvoering:**

1. Aankoop van minimaal **2** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

### **Vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,  
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.  
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

## **PERSONEN:**

Freule Frida

Butler Joost

## **DECOR:**

Er staat een tafel al gedeeltelijk gedekt met een kandelaar met kaarsen en voor vijf personen bestek, glazen en servetten. Ook staat er een vaasje met bloemen. Aan de korte kant rechts één stoel, aan de lange zijden twee keer twee stoelen. Links van deze tafel staat het buffet, gedekt met alle benodigdheden welke aan bod komen tijdens het serveren. Tussen tafel en buffet een staande of hangende lamp.

Wanneer er lichte vioolmuziek begint te spelen, wordt het geheel geïntroduceerd, live door een spreker of vanaf een taperecorder:

Goedenavond/middag dames en heren. Wij zijn hier aanwezig op het landgoed van Freule Frida. De achternaam van dit oude geslacht laten we om privéredenen maar even achterwege. Freule Frida heeft voor haar verjaardag haar beste vrienden uitgenodigd, welke ik even aan U voor zal stellen.: allereerst Heer v. Vulpen; dan Graaf v. Knöteren; verder Heer Alleskwijt; en tenslotte de Handige Harry. Er is echter een probleem: Freule Frida is nl. niet meer de allerjongste. Ze viert nu haar 90ste verjaardag en heeft daarmee al haar vrienden, een zeer gemêleerd gezelschap, reeds overleefd, de laatste is 25 jaar geleden overleden. Toch wil ze zolang het nog kan haar feest niet overslaan en omdat haar vrienden om persoonlijke redenen zelf niet kunnen verschijnen, worden ze waargenomen door haar butler Joost. Dit is alle jaren nog goed gegaan en het zal nu ook wel weer goed aflopen. Ook aan het einde van dit diner is het altijd weer hetzelfde wanneer Joost vraagt: "Net zoals vorig jaar?", waarop Freule Frida antwoordt: "Net zo als ieder jaar, Joost! Wat er na het eten gebeurt, is verder voor ons van geen enkel belang. U zult nu getuige zijn van een zeer ongewoon verjaardagsdiner. Ik wens U veel plezier de komende 35 minuten en stel graag aan U voor: Freule Frida en haar butler Joost....."

Intussen is Joost naar het buffet gelopen, met dienblad waarop de soep, vis- en kipgarnituur. Hij inspecteert alles nog even, neemt vier borden en zet deze op tafel voor de gasten. Hij steekt de kaarsen aan en loopt nog eens rond de tafel om alles te controleren. Stoot z'n hoofd aan de lamp, hangt deze stil en geeft een gongslag of belletje dat alles klaar is (muziek uit). Freule Frida komt op. Joost ontvangt haar overdreven galant.

JOOST: Ah, goedenavond, Freule Frida.

FRIDA Goedenavond, Joost.

JOOST: U ziet er weer patent uit vanavond, Freule Frida.

FRIDA Wel Joost, ik voel me ook goed vanavond.

JOOST: Heel fijn.

FRIDA Zo, ik moet zeggen, het ziet er allemaal weer keurig uit, Joost.

JOOST: Dank voor het compliment, Freule Frida. *(laat haar zitten op de stoel aan de korte kant van de tafel)*

FRIDA Joost, is iedereen aanwezig?

JOOST: Iedereen is aanwezig voor Uw verjaardagsfeestje, Freule Frida; in vol ornaat en alles d'r op en d'r an zoals U van hen gewend bent.

Frida noemt de namen op en Joost stelt ze per stoel, kloksgewijs, aan haar voor. Joost gaat ook bij de stoelen staan.

FRIDA De Heer van Vulpen?

JOOST: Hier links naast U, Freule Frida!

FRIDA Graaf van Knöteren?

JOOST: Die zit op deze stoel, Freule Frida!

FRIDA En waar is Heer Alleskwijt, Joost?

JOOST: Die zit aan deze kant, Freule Frida!

FRIDA Is Handige Harry ook weer van de partij?

JOOST: Jazeker, Freule Frida, Wat is een feestje zonder Handige Harry, ik heb hem hier rechts naast U neergezet, zoals U wenste, Freule Frida!

FRIDA Mooi zo, welkom allemaal. Je kunt de soep opdienen, Joost.

JOOST: De soep, jazeker, de soep.

Joost gaat naar het buffet, maar stoot onderweg z'n hoofd aan de lamp, loopt met het bord soep naar Freule Frida en vertelt dat het ossenstaartsoep is.

JOOST: Hier is Uw lievelingssoep, de ossenstaartsoep.

FRIDA Ik wil graag Madeira bij de ossenstaartsoep, Joost.

JOOST: Goed, Freule Frida, Madeira bij de ossenstaartsoep. Oh ja, voor ik het vergeet..... net zoals vorig jaar?

FRIDA Net zoals ieder jaar, Joost.

Joost loopt mopperend naar het buffet en stoot z'n hoofd aan de lamp, neemt de Madeira fles, houdt deze onder de lamp en kijkt nog even goed naar het etiket, loopt dan naar Freule Frida.

FRIDA Is dit wel een goede Madeira, Joost?

JOOST: Deze Madeira komt rechtstreeks uit de kelder en is wat droog, zodat ik er wat water heb bij gedaan, Freule Frida.

Joost schenkt nu iedereen in, beginnend bij Freule Frida. Deze keurt eerst, en krijgt dan nog een scheutje. Dan met de klok mee: Heer v. Vulpen krijgt altijd te weinig, dus dit wordt gecorrigeerd met de nodige beleefdheid. Na iedereen ingeschonken te hebben brengt hij

de fles naar het buffet en stoot z'n hoofd weer aan de lamp, loopt daarna rechtstreeks terug naar de stoel van Heer v. Vulpen en brengt een toast uit als Freule Frida de namen van haar gasten opnoemt.

FRIDA Heer van Vulpen?!

JOOST: *(v. Vulpen, normale stem)* Cheerio, Freule Frida!

FRIDA Graaf van Knöteren?!

JOOST: *(Knöteren, zware stem)* Het hoeft niet zo als altijd hè?

FRIDA Om mij een plezier te doen, Joost.

JOOST: Skol!! *(slaat z'n hakken tegen elkaar en doet hiermee z'n likdoorns behoorlijk zeer)*

FRIDA De Heer Alleskwijt?!

JOOST: *(Alleskwijt, hoge stem)* Hartelijk gefeliciteerd, Freule Frida!

FRIDA Handige Harry?!

JOOST: *(Hand.Harry, zware stem)* Zo meid, daar ga je weer, op en neer en straks nog een keer!!

FRIDA Je kunt nu de vis opdienen, Joost.

JOOST: De vis, jazeker, heeft de soep gesmaakt?

FRIDA Voortreffelijk, Joost, het ossenstaartje kwispelde heerlijk.

JOOST: Dank U, Freule Frida, ik ben blij dat het gesmaakt heeft.

Joost loopt met haar bord naar het buffet en stoot natuurlijk weer z'n hoofd aan de lamp, neemt een bord met vis, loopt mopperend om de lamp naar Freule Frida en serveert de vis.

JOOST: Het beste wat de Noordzee ons biedt, Freule Frida.

FRIDA Ik wil graag een wijntje bij de vis, Joost.

JOOST: Wijn bij de vis, witte of rode wijn?

FRIDA Joost, hoe lang werk je hier nou, witte wijn natuurlijk.


JOOST: Witte wijn bij de vis. *(steekt haar achter de rug de gek aan)*

Natuurlijk, Freule Frida. Oh ja, weer net zoals vorig jaar?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407



**“Samenspelen” is ons motto**