



GEEN GEHOOR

Eenakter

door

JANNY SPIJKER

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **GEEN GEHOOR** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **JANNY SPIJKER** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **3** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Man

Vrouw

Dochter (Astrid)

DECOR:

Uiterst links een (gemakkelijke) stoel. Rechts van het midden een tafel met drie stoelen.

Man zit aan tafel te tekenen. Vrouw komt op met koffie, gaat aan tafel zitten, schenkt in, geeft haar man koffie, zet het voor hem neer en drinkt van haar koffie. Na een tijdje.

VROUW: Mooi weer, he?

MAN (*afwezig, is geconcentreerd bezig*): Ja...

VROUW: Het regent pijpestelen.

MAN: Hmm...

VROUW: De wasmachine is stuk. (*geen reactie*) Vanmiddag kwam de monteur.... Een chagrijnige vent. Hij had niet echt veel zin om dat "oude ding", zoals hij het noemde, te repareren. "Hij heeft zijn tijd gehad, mevrouwtje. Deze reparatie is maar een tijdelijk oplap middeltje. U kunt beter een nieuwe aanschaffen." (*kijkt naar haar man die niet reageert*) Misschien heeft hij wel gelijk. Als het "oude ding" niet meer bevalt, kun je misschien maar beter op zoek gaan naar een ander..... Wat vind je daarvan?

MAN: Hmm?....

VROUW: Ik rende in mijn nakie door het huis, achterna gezeten door de monteur. En toen hij me eindelijk te pakken kreeg, in de keuken, hebben we een stevig potje geneukt... op het aanrecht.

MAN: Ja.... leuk...

VROUW (*naar publiek*): Achttien jaar getrouwd... met hem. Ik doe alles voor hem. Kent u dat? Een biertje voor het eten. Het eten smakelijk en op tijd klaar. Zijn kleren schoon en gestreken. Nooit zal hij misgrijpen. Ik loop als een hondje achter hem aan. Hij hoeft maar een kik te geven..... Was ik maar een hondje. Dan kreeg ik tenminste nog eens een aai over mijn bol en ging hij met me wandelen.... Niet dat ik het slecht heb hoor. Begrijp me niet verkeerd. Ik ben best tevreden..... Ik heb toch alles wat ik hebben wilde?... Een huis, een kind, een man.... Een man. Ik vraag me weleens af, of hij wel van me houdt, of me in ieder geval waardeert. Al zou hij maar eens zeggen: "Dat was lekker, schat. Ik heb heerlijk gegeten". Het hoeft heus niet elke keer. Maar zo af en toe....? Dat heb ik tenminste liever dan die "dank je wel scheten" onder het laken. Ja, zeg nou zelf..... Praten doen we ook nooit meer. Echt praten. Samen praten. Ik praat wel, maar ik krijg geen reactie. Ik kan bijvoorbeeld zeggen: (*richting man die net een slok koffie neemt*) "Ik ga bij je weg", zonder....

MAN: Ah....! (*ze kijken elkaar aan in stilte*) Er zit geen suiker in mijn koffie!

VROUW: Staat voor je neus... (*richting zaal*) Moet ik nog meer zeggen?

MAN: Je wordt bedankt. Nu heb ik koffie gemorst op m'n tekening.
(haalt zakdoek uit zijn zak en dept voorzichtig zijn tekening droog)

VROUW: Zijn tekeningen! Dat is het enige waar hij voor leeft, lijkt het wel. Altijd maar tekenen, tekenen, tekenen. En niet te bereiken. Waarom zoekt hij niet een normale hobby, vraag ik me vaak af? Vissen of voetballen... of kroeglopen, voor mijn part. Okee, dan is hij niet thuis. Maar is hij er nu wel? Echt, ik heb al van alles geprobeerd om zijn aandacht van die tekeningen af te halen en..... Het enige dat ik nog niet gedaan heb..... is naakt voor hem op tafel gaan liggen. Verder heb ik zowat alles al geprobeerd. Zonder succes. (denkt even na en neemt een besluit. Verleidingsscène)

MAN: He, kijk uit! M'n tekening! Wat doe je nou, idioot?! (duwt haar ruw weg) Moet je nou eens kijken wat je doet. Eerst koffie en nu dit! Verdomme! M'n hele tekening naar de kloten. Laat het dan toch eens tot die botte hersens van je doordringen, dat ik met rust gelaten wil worden. Ik wil tekenen en met rust gelaten worden. Is dat zo moeilijk te begrijpen? (boos af)

Astrid, die opkwam op het moment dat vrouw haar verleidingsscène begon, is getuige van deze scene. Ze heeft een krant, met daarin een omcirkelde advertentie, in haar hand. Zodra man af is en vrouw oogcontact krijgt met Astrid, wil ze er snel vandoor gaan.

VROUW: Astrid! (snel naar haar toe): Astrid, lieve kind. Je hebt het gezien, he? Ik weet niet meer wat ik moet doen. Hij wil me niet meer. Dat zag je, he? Hij houdt niet meer van mij.

ASTRID: Je deed ook wel...

VROUW: Gelukkig heb ik jou nog. Jij houdt wel van mij, dat weet ik. En ik hou van jou. Jij bent het enige wat ik nog heb. Ik ben toch zo blij dat jij er nog bent. Wij begrijpen elkaar. Wij kunnen heel goed met elkaar opschieten. Daar ben ik toch zo blij om.

ASTRID: Mam? (wil de krant onder haar aandacht brengen)


VROUW: Weet je wat? Laten we weer eens samen gaan winkelen. Dat is alweer zo lang geleden.

ASTRID: Vorige week nog. Mam, ik wil...

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto