



De hoeksteen

Eenakter

door

ANNEKE VAN GENDEREN

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE HOEKSTEEN** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **ANNEKE VAN GENDEREN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 1999 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **6** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Albert

Maggy

Jessy

Peter 1

Peter 2

Tara

DECOR:

Huiskamer aankleding naar eigen keuze.

Als het doek op gaat, zitten Albert en Maggy op de bank. Maggy zit chips te eten.

Albert: Wat eten we vanavond?

Maggy: Ik zou het niet weten, heb jij gekookt?

Albert: (*verontwaardigd*) Nee, ik heb de hele dag gewerkt, ik verwacht van jou eten op tafel!

Maggy: Gewerkt?! Laat me niet lachen, er komt geen hond in die winkel van jou!

Albert: Wel waar, ik heb de hond zelf meegenomen.

Maggy: Je weet best wat ik bedoel.

Albert: Jij moet niet zo negatief doen, de mensen moeten gewoon even wennen aan mijn opzet.

Maggy: Even wennen, even wennen, idioot, je bent gewoon gestoord.

Albert: Doe toch niet zo hatelijk. Ik ben heus niet de enige die tweedehands spullen verkoopt, hoor.

Maggy: Nee, dat klopt, maar wel de enige die tweedehands condooms en wc-papier wil verkopen.

Albert: Ik doe tenminste wat aan het milieu, dat snap jij gewoon niet.

Maggy: Als jij wat aan het milieu zou willen doen, zou je jezelf moeten elimineren. Daar zou het milieu pas van opknappen.

Albert: Ha, ha, ha, wat ben je weer vriendelijk.

Maggy: Vriendelijk? Sorry dat was niet de bedoeling, ik wilde ook wat voor het milieu doen.

Albert: Ja, ga nog even lekker door zeg!

Jessy: (*op*) Hallo! Zeg, wat hangt er hier een gezellig sfeertje!

Albert: Je moeder vond het weer nodig mij af te zeiken.

Jessy: Ach pa, dat doet ze toch altijd! Ben je daar nou nog niet aan gewend?

Albert: Nee, en ik wil er niet aan wennen ook.

Maggy: Zoek dan een ander adres om je poten op tafel te leggen.

Albert: Ha, zo makkelijk kom je niet van mij af.

Jessy: (*handen op oren*) Hou op! Allebei! Jullie zitten altijd te bekvechten en toch blijven jullie bij elkaar.

Maggy: Oh, ik wil weg hoor, maar dan neem ik die kast mee!

Albert: Nee, die kast blijft hier.

Maggy: Zie je, daarom blijven we bij elkaar, we kunnen het niet eens worden over de kast.

Jessy: Ik snap er niets van, jullie zijn allebei gek, maar ik weet wel dat Peter en ik het heel anders gaan aanpakken.

Maggy: Peter? Wie is dat?

Jessy: (*zwijmelend*) Peter dat is mijn nieuwe vriend, hij is heel knap en

sexy en hij heeft een blitse motor.

Albert: Hoe oud is die jongen? Wat doet hij voor de kost? Wie zijn z'n ouders?

Jessy: Hè pa, zeur niet zo!

Albert: Als vader heb ik het recht te weten wie er met m'n dochter vrijt.

Maggy: Gut, gut z'n vaderlijke gevoelens komen boven drijven. Pas maar op dat ze het milieu niet bevuilen.

Jessy: Pa, het is gewoon een toffe gozer! Je laat hem met rust, hoor je! Peter kan ieder moment hier zijn, ik wil dat jullie normaal doen.

Albert: Wij doen altijd normaal, je hoeft je voor ons niet te schamen.

Maggy: Voor mij in ieder geval niet, bij jou valt dat nog te bezien.

Albert: Oh ja? Waarom zou mijn dochter zich voor mij moeten schamen, hè?

Maggy: Kijk eens in de spiegel aardworm, dan heb je je antwoord.

Jessy: Stop, stop, genoeg. Ik word gek van jullie, wat moet Peter wel denken, jullie gedragen je, begrepen? *(Maggy en Albert kijken elkaar aan, halen schouders op en knikken)*

Jessy: Goed, dan zijn we het daarover eens. Ma, heb je koffie of thee? Ik moet Peter wel iets aan kunnen bieden.

Maggy: Koffie, thee? Kind, daar heb ik geen geld voor, je vader verdient geen rooie cent in die winkel van hem.

Albert: Ga dan zelf werken, als je denkt dat jij het beter kan.

Maggy: Ik?! Hoe kom je erbij! Nee hoor! Ik blijf thuis en jij gaat geld verdienen, maar dan moet je wel wat anders gaan verkopen.

Albert: Dat was ik niet van plan, mijn idee is gewoon goed, dat voel ik.

Maggy: Het enige dat jij voelt, is mijn vuist als je niet zorgt dat er snel geld verdiend wordt.

Jessy: Daar gaan we weer! Kunnen jullie niet voor één keer ophouden tegen elkaar te katten? *(de bel gaat)* Daar heb je Peter, jullie houden je in hoor! *(af. Peter 1 en Jessy op)* Mag ik jullie even voorstellen, dit is nu Peter. Peter, dit zijn mijn vader en moeder.

Peter 1: *(schudt handen)* Leuk, leuk, leuk *(pakt Jessy, drukt haar op de bank)* weet je dat het al vreselijk lang geleden is dat ik je gekust heb?

Albert: Hé, dat gaat zo maar niet, je bent koud één minuut binnen! Zo zijn we niet getrouwd! *(trekt Peter van Jessy af)*

Peter 1: Oh, maar ik wil niet met U trouwen hoor! Ik wil alleen even met m'n meissie kussen. *(buigt zich weer over Jessy heen. Albert grijpt Peter 1 beet en geeft hem een klap, waardoor Peter 1 achter de bank valt)*

Jessy: *(ontzet)* Pa, wat doe je nou?! *(gaat achter de bank kijken. Gekreun achter de bank hoorbaar. Peter 2 staat met een blauw oog op)*

Maggy: Albert!!! Je hebt hem verbouwd!! *(tot Peter 2)* Ga hier maar even zitten, jochie. *(Peter 2 gaat op de bank zitten)*

Jessy: *(kijkt naar Peter 2)* Goh, die klap heeft je wel veranderd!

Albert: Ik vind hem beter zo!

Peter 2: Wat, wat is er gebeurd? Ik voel me ineens zo raar, net of ik mezelf niet meer ben.

Maggy: *(klopt Peter 2 op de knie)* Maak je geen zorgen jongen, je kennismaking met Albert verliep anders dan je gedacht had.

Peter 2: Ik voel me zo misselijk worden *(staat op)* Ik geloof dat ik moet.... *(houdt hand voor mond en rent weg)*

Tara: *(komt binnen met tas boodschappen)* Wie was dat???

Jessy: *(pakt haar tas af en geeft hem aan Maggy, die samen met Albert naar eetbare spullen zoekt)* Dat was m'n nieuwe vriend Peter.

Tara: Hij zag er beroerd uit.

Jessy: Je ziet er zelf ook niet al te best uit! Wat is er aan de hand?

Tara: Rob heeft me verlaten voor een ander. *(snikt)*

Maggy: *(kijkt op)* Weet je wie het is en hoe ze heet?

Tara: Ze!! Het is een **hij**. Rob is homo geworden!

Albert: *(kijkt naar Tara)* Als ik met jou zou leven, zou ik ook spontaan homo worden.

Tara: Dan ben je tenminste nog iets, nu ben je alleen maar een miskleun op elk gebied.

Maggy: *(lacht)* Die Albert!!

Albert: *(drukt zich in een hoekje van de bank)* Lach maar, ik praat niet meer met jullie, daar ben ik veel te hoogstaand voor!

Jessy: Laat hem maar. *(tegen Tara)* Vertel nou eens precies wat er is gebeurd.

Tara: Wist ik het zelf maar, ik heb niets gemerkt.

Albert: Ik wel, hij stond altijd al zo raar achter me!

Jessy: Pa, doe normaal. Als Tara niks had gezegd, was er niets aan de hand.


Maggy: Je vader denkt lollig te zijn!

Tara: Waar heb ik dit aan verdiend? Ik heb het gevoel alsof ik de beste jaren van mijn leven heb vergooid!

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto