



Hoort wie klopt daar?

Sinterklaastoneel voor kinderen vanaf 4 jaar

door

MARIANNE KEMMER

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **HOORT WIE KLOPT DAAR?** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **MARIANNE KEMMER** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2007 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **10** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

Een kamer in een pietenhuis. Coole piet komt binnen.

COOLE PIET: Hey, is iedereen in de house? Gelukkig er is niemand. Ik ga hier gewoon even heel cool zitten en dan merkt niemand dat ik per ongeluk de reserve staf van sinterklaas gebroken heb. Ik was zo cool aan het luchtgitaren. Ik sprong helemaal zo en toen zo en toen..... . *(Stoot meteen 3 dingen om)* Ja, het ging precies zo..... alleen toen ik met die reserve staf zo op de grond sloeg net zo als ze altijd op televisie doen. Nou ja altijd...alleen de coole bandjes dan....ja toen sloeg ik de staf doormidden. Maar ik heb het al opgelost hoor. Ik heb de stukken van de staf opgepakt en beneden in het schuurtje gegooid. Helemaal ver in een hoekje. Maar natuurlijk wel een cool hoekje. Nou ga ik morgen snel een nieuwe staf halen en dan zet ik die gewoon weer terug. Is dat cool of wat? Intussen moet ik het geheim houden en me heel cool gedragen. *(Drukke piet komt op)*

DRUKKE PIET: Een geheim? Heb jij een geheim? Oh laat eens horen?

COOLE PIET: Ik heb helemaal geen geheim. Hoe kom je daar nou bij?

DRUKKE PIET: Ik ruik op kilometers afstand als iemand een geheim heeft en ik zal niet rusten voordat ik alle geheimen ken. En ik ruik hier heel duidelijk een groot geheim.

COOLE PIET: Ik heb geen groot geheim, ik heb een cool geheim, ja! Maar ik vertel het niet aan je want dan is het geen cool geheim meer, snap je?

DRUKKE PIET: Aha een cool geheim. Dat is nog leuker. Ik ben echt de beste geheimbewaarder van de hele wereld. Dus je kunt gewoon je geheim aan mij vertellen want ik vertel nooit iets door. Ik heb zelfs nog nooit aan iemand door verteld dat Bange piet een gelukspoppetje bij zich draagt zodat ze niet meer zo bang is. Oeps....*(Hij slaat de hand voor zijn mond)*

COOLE PIET: *(Coole piet is nog steeds onder de indruk van het breken van de staf zodat hij niet naar Drukke piet luistert)* Goed dan. Als je me belooft dat je het aan niemand doorverteld dan zal ik je mijn coole geheim vertellen. Het zit namelijk zo. Toen ik net heel cool..... *(bange piet komt binnen)*

BANGE PIET: Hallo....

DRUKKE PIET: Nu even niet hoor. Coole piet wil net zijn coole geheim aan mij vertellen. Oeps....*(Slaat weer zijn hand voor zijn mond)*

COOLE PIET: Zo dat is niet cool zeg. Ik zal je nog eens vragen om een cool geheim te bewaren. Ik vertel jou echt nooit meer iets!

BANGE PIET: Een geheim? Ik ben dol op geheimen. Als het maar geen vreselijke geheimen zijn. Ik ben toch altijd zo..... *(Pakt haar gelukspoppetje vast)* nee...dat ben ik niet meer. Ik ben sterk. Ik kan het! *(Zenuw piet komt net binnen)*

ZENUW PIET: Wat is jouw vermogen?

DRUKKE PIET: He? Vermogen?

ZENUW PIET: Ja, vermogen.... wat kan jij?

DRUKKE PIET: Oh het geheim van Coole piet bewaren. Hij wilde het net aan mij vertellen, he Coole piet?

COOLE PIET: Oh nee he. *(Hij grijpt naar zijn hoofd)*

ZENUW PIET: Heb jij een geheim Coole piet. Nou die hoef ik niet te weten hoor. Ik word altijd zo zenuwachtig van geheimen. Toen Drukke piet mij mondeling meedeelde welk geheim Bange piet met zich meedraagt toen werd ik al helemaal.....

BANGE PIET: *(Tegen Drukke piet)* Heb je nu al tegen iedereen gezegd dat ik een gelukspoppetje bij me draag?

DRUKKE PIET: Oeps! Ik heb het misschien net even laten glippen. Maar ik heb nog tegen niemand verteld dat jij meegedaan hebt met een prijsvraag zodat je een reis naar de Bahamas kan winnen. Oeps! Maar ik moet hoognodig even mijn jongleerspullen uit het schuurtje halen. Dus ik heb helaas geen tijd meer. Doe! *(Hij gaat er snel vandoor)*

COOLE PIET: Ja, je hebt al veel te veel gezegd. Ga maar lekker naar het schuurtje om je jongleerspullen te zoeken. Daar zijn tenminste geen geheimen. *(Hij realiseert zich ineens wat hij in het schuurtje verstoppt heeft)* Oh oh ik herinner me ineens dat die jongleerspullen hier ergens moeten liggen. *(Pakt Drukke piet vast duwt hem naar de kast)* En anders vind je wel iets anders om mee te jongleren. Dat is veel cooler. Iedereen kan met ringen jongleren maar niet met..... met..... *(In paniek gooit hij van alles uit de kast)* Ik moet even weg om iets ergens anders neer te leggen. Later!*(Ze rent af)*

BOZE PIET: *(Komt zingend op)* Een beetje verliefd..... een beetje verliefd. Ik dacht een beetje verliefd, haa haa haa....

ZENUW PIET: Zie uit pieten. Daar komt boze piet aan. Als zij al die rotzooi hier aantreft dan wordt ze ongelofelijk onaangenaam. Haast jullie, Haast jullie...

BANGE PIET: Oh en dan buldert ze en schreeuwt en dan..... *(Grijpt naar haar poppetje)* Dan bulder en schreeuw ik gewoon terug want.....

DRUKKE PIET: Ja ja, want je hebt je gelukspoppetje en die..... . .

BOZE PIET: Gelukspoppetje? (*Zingt*) Kijk eens in de poppetjes van mijn ogen. En vertel me of jij van me houdt! (*Bange piet loopt dreigend naar Drukke piet*)

DRUKKE PIET: Oeps! (*Coole piet komt weer terug*)

COOLE PIET: Zo gelukkig. Iedereen kan weer naar de schuur. lllllllieekkkkss. Ik bedoel....ha ha ha (*Tegen zenuw piet*) wat ruik jij toch zuur.

ZENUW PIET: Dat is niet zuur. Dat is gewoon transpiratie. Als je zenuwachtig bent dan zweet je eh ik bedoel dan transpireer je wel eens. Daar is helemaal niets mis mee!

DRUKKE PIET: Daarom gebruikt ze ook altijd van die speciale..... . (*Een hele scherpe blik van Zenuw piet*) Oeps!

ZENUW PIET: (*Tegen Boze piet*) Spreek jij je er nou eens over uit.

BOZE PIET: Waarom?..... Waarom fluister ik jouw naam nog, hoor ik steeds je stem.....

COOLE PIET: Zeg houd eens op met dat zingen. Ik ben hier de piet die altijd met muziek in de weer is. Wat is er eigenlijk met jou aan de hand? Ben jij soms aan het oefenen om in de pietenband te komen of zo? Als je maar weet dat ze mij daar voor gaan uitkiezen! Dus waag het niet om te gaan zingen als de auditie piet langs komt om te kijken of ik in de pietenband mag. En waarom ben je niet boos op ons omdat het hier zo'n bende is?

BANGE PIET: Ja, dat zou ik ook wel eens willen weten... alsjeblieft... (*Grijpt naar haar poppetje*) ik bedoel... nu meteen ja. Ik wil het nu weten!

DRUKKE PIET: Zeg die oefeningen die jij doet die helpen echt! (*Boze blik van Bange piet*) Oeps!


BANGE PIET: Ik vertel jou echt nooit meer iets.

BOZE PIET: Och, laat de boel toch lekker liggen. Waarom zeuren over rotzooi als je liefde hebt.... (*Zingt*) Tot over mijn oren smoor verliefd op jou.... (*Ze gaat af*)

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto