



DE IK BEN (N)ERGENS BANG VAN SHOW

Musical voor kinderen
in twee bedrijven

door

P. SMIT

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE IK BEN (N)ERGENS BANG VAN SHOW** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **P. SMIT** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **18** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

DECOR:

Tijdens de twee bedrijven moet het decor vooral zo ruim mogelijk worden gehouden. Met losse, stapelbare decorstukken (dozen e.d.) kan het decor zich eventueel aan de verschillende scènes aanpassen. Tijdens het tweede bedrijf staat de ‘Gedachten-kraker’ duidelijk zichtbaar voor het publiek op het toneel. Deze ‘machine’ bestaat uit een stoel met een aantal op elektroden gelijkende aansluitingen (bijvoorbeeld een helm). Er kan eventueel een ‘angst-meter’ aan worden toegevoegd, gemaakt vanuit het principe van een met de hand bediende veilingklok.

MUZIEK:

Bij de uitgever apart verkrijgbaar bladmuziek en een cd. Op de cd staan vocaal (ingezongen liedjes en instrumentale nummers.

ROLVERDELING:

HEKSEN - Moderne variant op de heks. Ziet eruit als een laborant of chemicus met een witte puntmuts en witte jas.

NITRO GLYCERINE - Baas van de heksen. Een kwaadaardig persoon.

MARIE HUANA - Dikkige, lelijke heks.

PEECEE BEEBIE

META NOL

TUTTI FRUIT! - Zelig, hartveroverend heksje.

KINDEREN - Leo, Annemiek, Bert, Carolien.

BENNY BUISMAN en BONNY BLINK - Presenteren de show, liefst in glamour en glitter.

HARRY en LARRY - Het komische assistentenduo van de Ik-ben-nergens-bang-van-show.

PROFESSOR BRIAN BRAIN - Geleerde en uitvinder van de Gedachtenkraker.

VIEZERIKKEN - Kinderen gehuld in vuil en vuilniszakken.

LIJDERS-AAN-SLAPELOZE-NACHTEN - Kinderen in nachtkleding.

SCHOONHEIDS-SPECIALISTEN - Kinderen in schort met schalen met schoonheidsmiddelen en zwaar gereedschap.

PIET PUISTJE - Kind, die als proefpersoon fungeert.

SPOKEN - Geraamtes, karkassen, geesten e.d.

KUSJES-KANDIDATEN - Vol met lip-afdrukken geschminkte kinderen, die een heks tot kussen willen verleiden.

EERSTE BEDRIJF

De vijf heksen zingen vals neuriënd de melodie van het heksenlied. Zij komen het toneel op en verschuilen zich achter enkele losse decorstukken. Ze lijken op iets te wachten en doen ietwat gespannen. Na even wachten verschijnt Leo slenterend op het toneel.

NITRO (*vanachter haar schuilplaats*): Lust je soms een uranium-oxide-dropje?

LEO: Hoorde ik wat?

NITRO: Of je soms een uranium-oxide-dropje lust?

LEO: Wát moet ik lusten? (*Een wenkende hand van Nitro verschijnt en lokt Leo naar zich toe. Als hij vlakbij is roept ze hard:*)

NITRO: Tsjernobyl! (*Leo verstart en blijft stokstijf staan. Nitro komt tevoorschijn en is in haar nopjes*) Dat is één! Hihihhi. Nu is het jouw beurt, Marie Huana. (*Nitro verstopt zich weer. Na even wachten verschijnt Annemiek, die vrolijk huppand opkomt*)

MARIE: Lust je soms een Tantalus-toffee?

ANNEMIEK: Pardon, wie is daar?

MARIE: Dat doet er niet toe. Lijst je een Tantalus-toffee of niet?!

ANNEMIEK: Ik weet niet wat dat is, máááárrr.... (*De hand van Marie verschijnt en lokt Annemiek naar zich toe. Als Annemiek dichtbij is roept Marie hard:*)

MARIE: Tsjernobyl! (*ook Annemiek verstart en blijft staan. Marie en Nitro komen tevoorschijn*)

NITRO: Het gaat uitstekend. Zo direkt kunnen we de atoompap laten pruttelen. Hihhi. Nu is het jullie beurt, Meta Nol en Peecee Beebie. Zet hem op.

MARIE: Ik geloof dat er al iemand komt! (*de heksen verstoppen zich snel. Bert en Carolien komen mompelend op en zien verbaasd Leo en Annemiek staan. Ze gaan ze verwonderd bekijken*)

META EN PEECEE: Lusten jullie een plakje plutoniumcake?

BERT EN CAROLIEN (*verbaasd*): Plutonium-cake?

META EN PEECEE: Ja. Lekkere, plakkerige, plutonium-cake! Lusten jullie dat soms niet? (*Meta en Peecee wenken de twee kinderen. Als Bert en Carolien dichtbij zijn klinkt er heel hard*) Tsjernobyl! (*Bert en Carolien verstarren. Alle heksen komen tevoorschijn. Ze zijn allen tevreden, behalve Tutti, die schuchter aan de kant blijft en helemaal niet zo blij schijnt te zijn*)

NITRO: Zo, dat ging van een leien dakje. We hoeven ze nu alleen nog maar in fosfor te stoven en onze atoompap is klaar.

MARIE: Moet Tutti Frutti niemand vangen, Nitro Glycerine?

NITRO: Néé, néé! Die is toch veel te stom om zoiets te doen.

PEECEE: Ze zou de zaak alleen maar verpesten!

TUTTI: Ikke.... wil niet, hoor. Doen... jullie dat m.... mmaaaarr.

META: We zullen ze maar eens vastbinden.

NITRO: Ja natuurlijk, Meta Nol. De toverspreuk zal zo wel uitgewerkt zijn. (De heksen pakken een touw en binden de kinderen losjes vast. Terwijl ze dat doen zingen ze:)

HET HEKSEN-LIED

Wij zijn heel moderne superheksen,
Toveren met hyper-energie,
Zoeken naar een super kracht,
Want dan grijpen we de macht:

Toveren in deze tijd dat heet CHEMIE!
Kijken lekker door de microscopen,
Spelen met atomen in een pan, En we roeren lekker lief,
Alles; radio actief,
Zodat niemand ons ooit meer wat maken kan!

Kook vier mensenkind'ren,
In een fosforhuis, Met een glas benzine,
Zonder lood en luis, Laat ze lekker stoven, Smoor ze lekker
gaar....

NITRO: Met een snufje wasbenzine,

MARIE: En een wolkje nicotine,

PEECEE: Met een mespuntje oxide,

META: Twintig drupjes fluoride,

TUTTI: .. En... eh... eh... champignons?....

MARIE: Zo, nu zullen we eens kijken hoe onze patiëntjes het maken.

META: Misschien zijn ze wel bang!

NITRO: Bang? (*smalend*) Doodsbang zul je bedoelen. (*alle heksen lachen*)

PEECEE: Boe! (*de kinderen schrikken wakker uit hun verstarring. Ze kijken bang naar de heksen die dicht om hen heen staan*)

NITRO: Zo, mijn kleine reactortjes, zijn jullie al.... BANG!?

TUTTI: Doe n n niet z z zo ge ge meen, Nitro Glglycerine.

NITRO (*schreeuwend*): Hou je mond! (*Tutti Frutti kruipt weer in haar hoekje*)

META: Nou, jij daar, *(wijst naar Leo)* ben jij bang?

LEO: Bang... na na tuurlijk z zijn we bang, mevrouw. Zouden j j jullie dan n n niet bang zijn?

HEKSEN *(behalve Tutti):* Bang? *(verbaasd)* Wij?

NITRO: Wij? Báng?

HEKSEN *(heel overtuigd):* NOOIT!

KINDEREN: Welles!

HEKSEN *(beetje kwaad):* Nietes!

ANNEMIEK: Ik durf te wedden dat jullie best weleens bang zijn.

META: Voor zulke onzin hebben we geen tijd. Bang? Báh! *(probeert de kinderen van het toneel te verwijderen)*

CAROLIEN: Durven jullie niet te wedden? Volgens mij zijn jullie bang om te verliezen!

NITRO: Wacht eens even, Meta Nol. *(tegen de kinderen)* Waar wedden jullie om? Wat is de inzet? *(kinderen overleggen mompelend met elkaar gedurende enkele tellen)*

BERT: Als wij jullie nièt bang kunnen maken, dan... mogen jullie ons gebruiken om atoompap van te stoven. *(alle heksen-Tutti uitgezonderd - lachen)*

MARIE: Hihhi. Dat hebben we dus al gewonnen.

LEO: Maaarr, als het ons wèl lukt.... dan moeten jullie een feest geven en jullie moeten stoppen met toveren!

NITRO *(lachend):* Goed, goed. Dus morgen gaan jullie proberen om ons bang te maken. Hahahal

PEECEE: En daárna nemen we ze mee om atootmpap van te stoven.

META: Dan spelen we de..... eh.... 'Bang-zullen-ze-leven quiz'.

ANNEMIEK: Néé! Wij maken de:

KINDEREN: 'Ik-ben-Ergens-bang-van-show'!

HEKSEN: Nee.... De 'Ik-ben-Nergens-bang-van-show'!

CAROLIEN: Dat zullen we wel zien! *(de kinderen worden losgemaakt en gaan enthousiast het toneel af: Daarna verdwijnen de heksen lachend en geheel van zichzelf overtuigd, van het toneel. Tutti komt wat schuchter naar voren)*

TUTTI: Ik ben bang dat we dit weleens zouden kunnen.... winnen(?)

EINDE EERSTE BEDRIJF

TWEEDE BEDRIJF

Alle deelnemende kinderen van de 'Ik-ben-(n)ergensbang-van-show' zijn op.

WE GAAN BEGINNEN

Kinderen:

We gaan met de show beginnen,
Maken hun snel bang,
Weg met hun moderne hekserij!

Heksen:

Zij kunnen toch niets verzinnen,
Wij kennen geen angst,
Straks koken we dat stel tot dikke brij!

refrein:

Ga maar goed zitten,
Het startsein dat volgt zó,
Voor de: IK-BEN-NERGENS-BANG-VAN-SHOW!
Komt het bekijken,
't Plezier krijgt u kado,
Wees niet bang voor bibbers,
Die krijgt u toch, zozo.

Kinderen:

Kun je heksen laten schrikken,
Wie kent hun geheim?
We hebben over alles nagedacht.
Spoken, spinnen, dunne, dikke,
Of van slangen-slijm?
Of op een kerkhof dansen, middernacht?

Refrein:

Heksen:

Wij zijn echt niet bang te maken,
Hebben super-moed,
De pan staat alvast in de magnetron.
Al komen ze met duizend draken,
Glazen vol met bloed....
Wij zijn niet bang. Zelfs niet van een kanon!

Refrein:**Allen:**

Dames, heren, jongens, meisjes,
Vijand, vriend, vriendin;
De IK-BEN-NERGENS-BANG-VAN-SHOW.....
Begint!

(iedereen, uitgezonderd Benny Buisman en Bonny gaat op showse wijze af)

BENNY: Goedendag, allemaal! Welkom bij de 'Ik-ben-nergens-bang-van-show'.

BONNY: Zoals u wel weet, gaan we kijken of de kinderen Leo, Annemiek, Carolien en Bert de heksen bang kunnen maken.

BENNY: En dat doen we in een knetterende show!

BONNY: En nu niet langer getreuzeld: Hier komt...

BENNY EN BONNY: Professor Brian Brain! *(de professor komt wat suffig en sloffend op)*

BENNY: Goedendag, professor. U heeft het voor ons mogelijk gemaakt om te zien of iemand bang is of niet. Hoe doet u dat?

PROFESSOR: Dat is heel simpel. *(alsof het heel gewoon is)* We maken gewoon een electrocardiogram van de proefpersoon. Als iemand bang is slaan alle meters uit. Simpel, niet.

BONNY *(weifelend, ze snapt er niets van):* Ja.. heel simpel.

BENNY: Máár... kan een heks u niet voor de gek houden? Of betoveren?

PROFESSOR *(overtuigd):* Néé! Ik breng ze namelijk onder hypnose.

BENNY EN BONNY: Hypnose?

PROFESSOR: Ja, natuurlijk. Alleen dan lukt het, weet u. Dan kan ik met behulp van mijn 'Gedachten-kraker' hun gedachten meten. *(wijst op angstmeter)*

BONNY: Geweldig, professor. Een 'Gedachten-Kraker'. Tsjongejeje.

BENNY: Zullen we dan maar beginnen?

BONNY: Ja! Breng de eerste heks maar binnen, Harry en Larry! *(Op een vrolijk deuntje komen de assistenten Harry en Larry, met Meta Nol binnen. Meta Nol lacht want ze weet zeker dat ze niet kan verliezen)*

BENNY: Dames en heren, mag ik u voorstellen *(wijst haar met een groots gebaar aan)* Meta Nol! En mag ik u tevens voorstellen aan ons assistentenduo: Harry Kriesna en Larry Koek!

BONNY: Professor Brain, wilt u Meta Nol verbinden met uw Gedachten-kraker?

PROFESSOR: Jawel, maar eerst zal ik haar hypnotiseren. *(hij gaat voor Meta Nol staan en zwaait met een pols horloge)* Slaap.... slaap.... je ogen vallen toe.... je wordt heel moe... moe.... moooeeee.... *(Meta Nol sluit haar ogen en blijft stijf staan. De professor en Harry en Larry zetten haar op de stoel van de Gedachten-Kraker en plaatsen de 'electroden' hoofd)*

BONNY: Dames, heren, meisjes en jongens waarvan is Meta Mol misschien bang?

HARRY: Misschien wel van een banaan!

LARRY: Nee joh, vast van een.... griezel!


BENNY: Stil, jullie twee! Annemiek dacht dit ze iets wist. Meta nol is bang van.....

ANNEMIEK EN VIEZERIKKEN: VIES! *(De viezerikken komen op. Ze slepen ook nog dozen, zakken en andere viezigheid met zich mee. Daarmee bekladderen ze Meta Nol, die naarmate het lied vordert, in haar hypnose steeds angstiger lijkt te worden)*

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto