



# IKKE KRAKKEMIKKE EN HET WITTE WIEF

Kindertoneel

door

**ARIS BREMER**

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.  
(Grimas Theatergrime verkoop)  
Tel: 072 - 5 11 24 07  
E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)  
Website: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **IKKE KRAKKEMIKKE EN HET WITTE WIEF** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **ARIS BREMER** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

**Copyright: © 1997 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

**Internet: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl)

Email: [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl)

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

**Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

#### **Vergunning tot opvoering:**

1. Aankoop van minimaal **9** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

#### **Vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,  
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.  
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten  
van u te claimen, of te innen.**

## **PERSONEN:**

Ikke - meisje onderweg

Knierp - dorpsjongen

Knobbel - dorpsjongen

Krakke - de halve molenaar

Mikke - de andere helft

Witte Wief - de witte dame

Mottebal - haar kamerheer

Moe Kalis - moeder van Knobbel

Moe Mossel - moeder van Knierp

## **DECOR:**

Net buiten een dorp aan een beek die van linksvoor naar rechtsachter het terrein verdeelt, de walkant zichtbaar door iets als rietkraag of ruigte. Midden een bouwvallig houten bruggetje over de beek. Rechtsvoor een wei, rechts de waslijn van de moeders. Links achter de beek een manshoge zwarthouten molenwand waarboven een grote trechter; aan de molen een groot handwiel. Een luik is de toegang; een laddertje tegen de molen. Rechtsachter een grotopening; de ingang van de kolenmijn.

## EERSTE BEDRIJF

Ikke komt op. Ze heeft een lange wandeling achter de rug. Haar jurk is als die van een prinses, maar wel stoffig en vuil. Ze loopt door naar de brug. Op de brug kijkt ze in de richting vanwaar ze komt.

**IKKE** (*roept*): Nou, waar blijf je nou? Je hoort me niet, hè Mannetje! En je ziet me al helemaal niet meer! Ik ben vrij!! Vrij!! (*zet haar koffertje neer*) Hij haalt me nooit meer in. Mannetje Mottebal! Gossie, zeg, wat was dat spannend! (*kijkt om zich heen*) Ik ben hier nog nooit geweest, geloof ik..... (*loopt terug, om de molen. Kijkt. Stapt even op de ladder. Draait aan het wiel. Zwart stof waait op. Lacht om het vuil. Dan loopt ze doelbewust naar de brug, midden op de brug staan nu Knierp en Knobbel*) Hoi! (*wil doorlopen*)

**KNIERP**: Ho!

**KNOBBEL**: Ho!

**KNIERP** (*als Ikke toch doorloopt*): Blijf staan, jij!

**KNOBBEL**: Blijf staan!

**IKKE**: Waarom? Ik mag er toch wel langs?

**KNIERP**: Nee! (*geen stap opzij, kijkt naar haar kleding*) Zo zeg, wat ben jij een tut!

**KNOBBEL**: Hoe heet jij, tut?

**IKKE**: Ikke.

**KNIERP**: Ja. Jij. Hoe heet jij? Zeg op!

**IKKE**: Ikke! En geen Tut!

**KNIERP**: Ikke, ikke, ikke. Kan je nog iets anders zeggen dan ikke, tuttebel?

**KNOBBEL**: Je naam, tuttebel, we willen weten hoe je heet. Je hebt toch wel een naam. Ik heet bijvoorbeeld Knobbel.

**KNIERP**: En ik heet Knierp.

**IKKE**: Hoe heten jullie? (*lachend*) Knierp? Knobbel? Dat zijn geen namen! Jullie zeggen maar wat.

**KNOBBEL**: Hee! Lach jij ons uit?

**KNIERP**: Als jij ons uitlacht gooien we je van de brug. Dat doen we met iedereen die ons uitlacht. Die gaat hoepla in het water.

**KNOBBEL**: Die gaat hoepla in de beek. En jij kan niet zwemmen, hè? Nee hè?

**KNIERP**: Want als je niet kan zwemmen dan verzuip je.

**KNOBBEL**: En als je verzuipt dan ben je dood.

**IKKE**: Ik ben niet bang. Ik kan harstikke goed zwemmen!

**KNOBBEL**: Ha! Niet zo goed als ik. Ik zwem hier vandaan helemaal naar Amerika. En dan nog weer terug ook.

**KNIERP:** Dat is nog niks! Ik zwem hier vandaan om de hele wereld heen en dan nog een keertje terug!

**IKKE:** O ja? Laat dan maar eens zien wat je kan! En doe de groeten in Amerika en de hele wereld. Nou, waar wachten jullie op? Spring dan!

**KNIERP:** Ja, ik kijk wel uit. Ik springen en jij zeker doorlopen.

**KNOBBEL:** Over onze brug.

**KNIERP:** En dat gaat mooi niet door!

**IKKE:** Maar ik wil naar de andere kant! Snap dat dan.

**KNIERP:** Hoor je dat, Knobbel? De tut wil over onze brug!

**KNOBBEL:** Dat gaat niet door. Verboden toegang voor tutten!

**IKKE:** Hoe moet ik dan aan de andere kant komen?

**KNIERP:** Wat kan mij dat schelen! Ga zwemmen. Dat kan je toch zo goed. Of ga vliegen!

**KNOBBEL:** Dan fladder je met die tutjurk maar door de lucht naar de andere kant!

**KNIERP:** Of graaf een tunnel onder het water door. Dan kom je gewoon aan de andere kant weer boven de grond. Maar over onze brug ga jij niet, vreemdeling!

**KNOBBEL:** Vreemdeling zonder naam!

**IKKE:** Maar ik heb wel een naam!

**KNOBBEL:** Nou, zeg die dan!

**IKKE:** Ik heb hem al lang gezegd! Ik heet Ikke!

**KNIERP:** Ikke!? Is dat een naam? Ikke?!

**IKKE:** Ja. Ik heet mijn hele leven al Ikke.

**KNIERP:** Heb jij wel 'ns van iemand gehoord die Ikke heet, Knobbel?

**KNOBBEL:** Ikke heb nog nooit van Ikke gehoord.

**IKKE:** En toch heet ik Ikke! *(Knierp en Knobbel krijgen de slappe lach om die naam)*

**KNIERP:** Ikke, Ikke. Wie heet er nou Ikke!

**KNOBBEL:** Ikke moet zo nodig hikke.

**KNIERP:** Ikke moet een gaatje prikke!

**KNOBBEL:** Ikke, ikke, ikke....

**KNIERP:** Ikke moet haar snot oplikke!! *(de jongens liggen languit te lachen, Ikke stapt over ze heen, loopt over de brug)*

**KNOBBEL:** Ikke, Ikke, als ze huilt dan gaat ze snikke!

**IKKE:** En jullie kunnen stikke! Want Ikke is nou wel mooi aan de overkant! Lekker, poeh! *(de twee krabbelen overeind)* En over gekke namen gesproken: Knobbel en Knierp dat zijn pas gekke namen. Het lijken wel enge ziektes. Dokter, dokter, wil u even komen kijken. Ik heb daar toch een lelijke knobbel op mijn knierp!

**KNOBBEL:** Ik heb helemaal geen knobbel op mijn knierp!

**KNIERP** (*tot Knobbel*): Nou is die tut wel aan de andere kant!

**KNOBBEL**: Hee jij! Hoe kom je daar zo gauw?

**IKKE**: Over die stomme brug van jullie!

**KNOBBEL**: Hoor je wat ze zegt? Stomme brug zegt ze.

**IKKE**: Stomme ouwe rotbrug! Hij kan zo in mekaar storten.

**KNOBBEL**: Onze brug in mekaar storten? Jij bent helemaal kierewiet in je kop. Mijn vader heeft zelf deze brug getimmerd! Die is harstikke sterk; deze brug!

**KNIERP**: Nou, zo sterk is-ie nou ook weer niet, Knobbel. Hij is best een beetje gammel.

**KNOBBEL**: Niks gammel! Hij is ijzersterk!

**KNIERP**: Hij piept en hij kraakt. (*beweegt*) Hoor maar.

**KNOBBEL**: Mag-ie? Als ze over jou lopen zal jij ook wel piepen en kraken.

**KNIERP**: En hij schommelt. Die brug schommelt harstikke als je erop loopt.

**IKKE**: 't Is gewoon een stom oud rotbruggetje!

**KNOBBEL**: Jullie hebben helemaal geen verstand van bruggen! Hij is vreselijk ijzersterk. Kijk maar. (*springt, maar wel voorzichtig*) Haihop! Haihop!

**KNIERP**: Knobbel! Niet doen! Niet springen!

**KNOBBEL**: Haihop!

**KNIERP**: Niet doen! (*Knobbel stopt*) Wat ben je toch een knobbel-drol! Straks zak je erdoor!

**KNOBBEL**: Niks! Mijn vader heb zelf.....

**KNIERP**: De brug getimmerd. Nou en? Je vader is ook een knob-beldrol!

**KNOBBEL**: Niet waar! Mijn vader is timmerman! De beste timmerman van het dorp.

**KNIERP**: De beste timmerman! Ha! Kunst. D'r is maar één timmerman in het dorp. Dan ben je altijd de beste.

**KNOBBEL**: En de beste, da's mooi wel mijn vader!

**KNIERP**: Ja; en je vader is ook een knobbedrol. Net als jij.

**KNOBBEL**: Ach man, jouw vader is een drollenbakker.

**KNIERP**: Jij bent gek.

**KNOBBEL**: Het is net poep, dat brood wat-ie bakt!

**KNIERP**: Me vader's brood is het allerlekkerste brood van de hele wereld en omstreken. En zijn koek is de allerlekkerste van het heelal. Jij bedelt toch ook altijd om een stuk koek. (*ziet Ikke weglopen*) Hee, jij!

**IKKE**: Hee jij? (*loopt door*) Ik heb wel een naam, ja.

**KNIERP**: Ik bedoel Ikke!

**IKKE** (*stopt*): Ja. Wat moet je nou weer?

**KNIERP**: Nou weten we wel je naam, maar je hebt nog niet gezegd waar je vandaan komt.

**KNOBBEL**: En ook niet waar je heengaat!

**IKKE**: Nee, dat weten jullie niet, hè.

**KNOBBEL**: Zeg het dan.

**IKKE**: Dat zeg ik niet.

**KNOBBEL**: Ze zegt het niet!

**KNIERP**: Waarom zeg je het niet?

**IKKE**: Omdat het jullie niks aangaat!

**KNIERP**: O nee? Gaat het ons niks aan? Dat zullen we dan nog 'ns zien! Kijken of je nou wel alles vertelt..... (*Ikke heeft haar koffertje op de brug laten staan, Knierp houdt het boven de beek*)

**IKKE**: Hee! Da's mijn koffertje!

**KNIERP**: Ja. Kan je koffertje ook zo goed zwemmen?

**IKKE**: Niet doen. (*terug*) Het mag niet nat worden. Da's heel belangrijk dat-'t niet nat wordt. Daar zitten mijn papieren in. Laat 't niet vallen, alsjeblieft.

**KNIERP**: Alsjeblieft, lieve Knierp!

**IKKE**: Alsjeblieft, lieve Knierp. Laat 't niet vallen!

**KNOBBEL**: Hee, hee, Ikke.... enne nou moet je ook nog zeggen: alsjeblieft, lieve Knobbel!

**IKKE** (*zucht*): Alsjeblieft, lieve....

**KNIERP**: Stop! Ho! Niks lieve Knobbel! Wie heeft het koffertje? Ik! Hij niet! (*Knobbel pakt hem plotseling af*) Hee!

**KNOBBEL**: En wie heeft het nou? Knobbel heeft het!

**IKKE**: Alsjeblieft, lieve Knobbel! Laat 't niet in de beek vallen! Mijn koffertje moet ik meenemen!

**KNIERP** (*valt Knobbel aan*): Geef hier, stomme Knobbeleend!

**KNOBBEL**: Nooit van me leven! Knierpepieper! (*ze worstelen en rollen al scheldend de brug af naar de kant rechts, Ikke ziet kans de koffer te grijpen*)

**IKKE** (*op de brug*): Hee, jochies! Kijk 'ns. Waar vechten jullie nou eigenlijk nog om? (*de jongens stoppen*)

**KNIERP**: Stomme knobbeleend. Da's jouw schuld!

**KNOBBEL**: Eigen schuld! Dikke bult!

**IKKE**: Hoor 'ns jochies, als jullie nou zo graag alles van me willen weten, best.... Moet je wel luisteren. Ik heet dus Ikke. Zo hebben mijn vader en moeder me genoemd. Ikke.

**KNIERP**: Gekke naam hebben je vader en moeder bedacht.

**KNOBBEL**: Wat heb jij een gekke vader en moeder!

**IKKE**: Mijn vader en moeder zijn helemaal niet gek. Ze zijn dood.



**KNIERP:** Dood?

**IKKE:** Ja.

**KNIERP:** Echt dood?

**KNOBBEL:** Dat ze niet meer leven? Zo dood?

**KNIERP:** Stomme Knobbel, natuurlijk, als je dood bent dan leef je niet meer.

**KNOBBEL:** Maar vaders en moeders die moeten toch niet doodgaan.

Da's toch niet leuk. Dan heb je niks meer aan ze. Da's niet leuk.

**KNIERP:** Ja, ze gaan natuurlijk niet voor hun plezier dood, sufferd.

**IKKE:** Nee. En ook niet voor mijn plezier. Want leuk is anders.

**KNIERP:** Hoe zijn ze doodgegaan? Waren ze ziek ofzo?

**IKKE:** Ze zijn uit de lucht gevallen.

**KNIERP:** Doe niet zo raar. Uit de lucht gevallen?

**IKKE:** Ja. Ik zeg het echt niet voor de grap. Ze wilden vliegen. Net als de vogels.

**KNOBBEL:** Nou, dan waren ze dus wel gek.

**IKKE:** Nee. Ze konden toveren. Hè, verdorie, dat wilde ik helemaal niet zeggen. Nou ja, nu weten jullie het. Maar het lukte niet, dat vliegen. Verkeerde spreuk ofzo. En nou zijn ze dood. En ik wil niks meer met dat getover te maken hebben.

**KNOBBEL:** Dat begrijp ik. Als je geen vader en moeder meer heb....

**IKKE:** Het enige wat ik nog van ze heb is dit koffertje met hun papieren.

**KNIERP:** Wat rot voor je. Waar ging je toen wonen?

**IKKE:** Bij een tante in een heel groot huis, een soort kasteel, met wel honderd kamers. Een tante die ik helemaal niet kende! Ze is vreselijk.

**KNOBBEL:** Is het geen lieve tante?

**IKKE:** Het is een heks!

**KNOBBEL:** Een heks? Een echte? Een echte heks? Zo eentje met een punthoed en een kromme neus met een wrat erop en die kromloopt; met een bezem waarmee ze kan vliegen? Zo'n heks?

**IKKE:** Nou nee. Dat niet. Ze heeft een gewone neus, maar wel een heel wit gezicht. Ze is stinkend rijk. Ze heeft ik weet niet hoeveel land en huizen en boerderijen. En ze denkt ook dat ze een beetje kan toveren.

**KNOBBEL:** Wat een rare familie heb je!

**IKKE:** Dat toveren van haar stelt niet zoveel voor. Mijn vader en moeder konden het veel beter. Die wilden het mij ook leren. Maar ik wil niet. Ik hou niet van toveren. Vooral niet als je dan uit de lucht valt.

**KNOBBEL:** Maar waarom ben jij hier?

**IKKE:** Me tante wil de papieren stelen van mijn ouders. Daar staan dingen in over toveren.

**KNOBBEL:** En die wil ze stelen? Gossie!

**IKKE:** En ik moet van haar elke dag wel tien keer in bad! Om ook zo wit te worden.

**KNOBBEL:** Tien keer in bad? Gadverdarrie!

**IKKE:** Als ik ook maar ergens een piepklein vies plekje heb laat ze het bad al vollopen en even later lig ik in bad.

**KNIERP:** Jakkas! In bad! Nou dat vind ik behoorlijk hekserig!

**IKKE:** En als ik niet wil, knijpt ze. Ik heb allemaal blauwe plekken. Overal!

**KNIERP:** Ik zou terugknijpen!

**IKKE:** Dat deed ik ook. Vanmorgen. Ik kneep in haar bil! Nou, dat was niet best. Ze gilte als een varken. En toen kwam haar kamerheer. Mannetje Mottebal. Met zijn griezelhandjes; en hij praat zo gek. Nou, en toen ben ik hard weggelopen.

**KNOBBEL:** Zo hee! Weglopen! Jij durft!

**KNIERP:** Goed hee!

**IKKE:** En nou ben ik hier.


**KNOBBEL:** Ja. Nou ben je hier.

**KNIERP:** En waar ga je naar toe?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407



**“Samenspelen” is ons motto**