



# *In sprookjes weet je 't nooit...*

Vrolijk sprookje in twee bedrijven

(Dit toneelspel kan dóór kinderen, vóór kinderen worden gespeeld. Maar óók door volwassenen, voor kinderen)

door

**PETER VAN DEN BIJLLAARDT**

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.  
(Grimas Theatergrime verkoop)  
Tel: 072 - 5 11 24 07  
E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)  
Website: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **IN SPROOKJES WEET JE 'T NOOIT** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **PETER VAN DEN BIJLLAARDT** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

**Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

**Internet: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl)

Email: [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl)

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

**Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

### **Vergunning tot opvoering:**

1. Aankoop van minimaal **6** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

### **Vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten BELGIË:** Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,  
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.  
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

## **KARAKTERBESCHRIJVINGEN:**

Roodkapje - zelfbewuste meid. Praat overdreven deftig

Grietje - vrolijk type. Een bijdehante tante, die overal een oplossing voor heeft

Prins Krelis - is door Assepoes in een kikker betoverd. Hooghartig type

Doornroosje - gereserveerd type

Anneke Tanneke - spreekt en lacht overdreven krijsend

Assepoes - spreekt en lacht met een zeer hoog stemgeluid

## **DECOR:**

Het toneelspel speelt zich in het bos af. Midden op het toneel staan 3 afgezaagde bomen van ca. 50 cm. Hoog. Op de grond wat 'boszand'. Veel bladeren en dennenappels.

Licht in de zaal uit. Vrolijke 'sprookjesmuziek' van zacht tot redelijk hard draaien. 15 Seconden later...

Doek open.

Voordat Roodkapje opkomt de muziek langzaam naar uit draaien.

## EERSTE BEDRIJF

Roodkapje: *(links op. Gekleed in een blauw jurkje en een blauw kapje op haar hoofd. Blauwe schoenen en blauwe sokjes. Ze duwt een supermarktkar voor zich uit. In de kar ligt: een grote worst, tros bananen, een 12-pak toiletpapier en een grote doos, waarop een afbeelding van een boormachine! Ze komt zingend op)* Er lagen 7 biggetjes al in een boerensloot. Ze kwieken niet, ze kwokten niet en waren alle 7 bloot. *(blijft bij de 3 boomstammen staan)* Maar dit is een uitermate goede plek om even uit te rusten. *(diepe zucht)* Is me dat 'n boeltje duwen, zeg. *(zucht opnieuw. Nog dieper)* Dan had ik 't vroeger een stuk gemakkelijker. Alleen maar een klein handig mandje. *(al zuchtende)* Nou... even uitrusten dan maar. *(pakt een rode zakdoek tevoorschijn en legt die op een boomstam. Trekt een banaan van de tros, gaat op de zakdoek zitten en pelt de banaan)* Een overheerlijk banaantje zal daarbij best wel lekker smaken. *(neemt een heel klein hapje)*

Krelis: *(rechts op. Is gekleed als kikker, maar loopt rechtop. Hij zingt overdreven vals)* O, grote boze wolf, waar gaat gij toch naar toe?

Roodkapje: *(springt verschrikt overeind en kijkt met grote angstogen om zich heen)* Boze wolf? Boze wolf?

Krelis: *(kijkt ook verschrikt om zich heen)* Boze wolf? Is hier 'n boze wolf?

Roodkapje: Maar ik zie helemaal geen boze wolf, beste kikker.

Krelis: Ik zie zelfs geen aardige wolf. *(opgelucht. Breed grijnzend)* Nou, dan hoeven we nergens bang voor te zijn.

Roodkapje: Nee. *(neemt nu een wat grotere hap van haar banaan. Met volle mond)* Daar heb je volkomen gelijk in. *(pakt de tros bananen)* Ook 'n banaantje?

Krelis: Nee, dank je. Ik eet alleen maar bromvliegen en spinnen. Af en toe een sprinkhaan.

Roodkapje: Hè jakkes.

Krelis: Zeg dat wel. Vies hoor.

Roodkapje: Maar beste kikker, als je dat zo vies vindt, waarom eet je ze dan?

Krelis: Omdat ik 'n kikker ben en alle kikkers eten die viezigheid. Heb jij

wel 'ns 'n kikker gehaktballen met appelmoes zien eten?

Roodkapje: Nee... (*glimlach*) Maar 't lijkt me wel een reusachtig aardig gezicht.

Krelis: Vroeger at ik niet anders.

Roodkapje: (*beetje verbaasd*) Gehaktballen met appelmoes?

Krelis: Ja, en chocoladepudding met slagroom als toetje.

Roodkapje: Maar bovenste beste brave kikker, waarom ben je dan overgegaan op vliegen en spinnen?

Krelis: Nou, dat zei ik toch al. Kikkers eten dat gespuis nou eenmaal.

Roodkapje: Maar vroeger at je...

Krelis: Ja, maar toen was ik geen kikker. Toen was ik nog een prins.

Roodkapje: (*grote ogen*) Écht?

Krelis: Ja... Prins Krelis de vijfde.

Roodkapje: (*nog steeds grote ogen. Dan klaart haar gezicht op*) Oóóó, jij bent betoverd!

Krelis: Had je dat nog niet door, dan?

Roodkapje: (*beetje verontwaardigd*) Ja zeg... Hoe had ik dat dan door moeten hebben?

Krelis: Heb je dan al een eerder een kikker gezien die op zijn achterpoten kan lopen?

Roodkapje: Nou ja... Ik dacht dat je dat prettiger vond.

Krelis: En 'n pratende kikker? Die kom je toch ook niet elke dag tegen.

Roodkapje: Nou... ik ken toevallig wel 'n pratende grote boze wolf.

Krelis: (*kijkt verschrikt om zich heen*) 'n Boze wolf? Waar?

Roodkapje: Nou, jij bent voor 'n prins ook behoorlijk nerveus, zeg.

Krelis: Ja, sorry hoor, maar ik ben niet zo gek zo op die grote behaarde beesten. Maar vertel me eens, wie ben jij eigenlijk?

Roodkapje: (*kijkt verbaasd*) Had je dat nog niet gezien dan? (*zet haar borst op*) Ik ben Roodkapje.

Krelis: (*verbazing van 3 volle seconden*) Roodkápje? (*wijst*) Maar waarom draag je dan een blauw kapje?

Roodkapje: Al mijn rooie kapjes zitten in de was. Maar vertel me eens, bovenste beste prins Krelis. Wie heeft jou eigenlijk betoverd?

Krelis: De stiefmoeder van Assepoes.

Roodkapje: De stiefmoeder van Assepoes? Wie is dat? Woont die hier ook in het bos?

Krelis: Dat is de schoonmoeder van Grietje.

Roodkapje: Hé... is Grietje eindelijk getrouwd?

Krelis: Ja, vorige week.

Roodkapje: Met Hans?

Krelis: Nee, met één van de 9 dwergen.

Roodkapje: Zéven dwergen.

Krelis: Nee, négen. Het bleek dat ze niet konden tellen. Ze waren met z'n negenen. Maar we dwalen af. Je wilde weten wie me betoverd had. Luister. Ik liep vorige week over het groen, groen, knolle, knolleveld en ineens...

Roodkapje: Liep je daar als kikker, of als prins Krelis?

Krelis: (*geïrriteerd*) Ja, als je 'r de hele tijd doorheen gaat zitten kletsen hou ik op.

Roodkapje: Ja maar bovenste beste kikker, ik wilde alleen maar weten...

Krelis: Als prins Krelis. (*diepe zucht*) Kan ik nu doorgaan?... Dank je. Goed dan. Ik liep dus over dat groen, groen, knolle, knolleveld toen daar ineens 2 haasjes heel parmantig aan kwamen stappen. En weet je wat nu zo gek was?... De één sloeg de trommel en de ander blies op een of ander blaasinstrument.

Roodkapje: De fluit?

Krelis: Ja, ik geloof dat het de fluit was.

Roodkapje: Een heel muzikaal stel dus.

Krelis: (*kijkt roodkapje 5 seconden aan. Zucht diep*) Dus wat doe ik?

Roodkapje: Geen flauw idee. Vertel 't me maar.

Krelis: Ik kijk naar die 2 haasje en raad eens wie er aan komt?

Roodkapje: De schoonmoeder van Grietje.

Krelis: Ja. Assepoes. Hoe wist je dat?

Roodkapje: Vrouwelijke intuïtie.

Krelis: O... Wel, om kort te gaan. Die meid staat ineens voor me en zegt me: "Kus me, o schone prins". Nou kunnen ze alles tegen me zeggen, maar dat ik schoon ben... Nee. Ik heb een afschuwelijke hekel aan mezelf wassen.

Roodkapje: Hè báh! En wat deed je? Héb je haar gekust?

Krelis: (*rikt overdreven*) Ik moet er niet aan denken.

Roodkapje: Is die meid zo lelijk, dan?

Krelis: Lélijk!? Overal waar die meid verschijnt vallen de bloemen plat op hun bek en houdt de zon op met schijnen.

Roodkapje: Dus je weigerde haar te kussen.

Krelis: Ja en toen veranderde ze me in 'n wasbeer.

Roodkapje: Hè?

Krelis: En toen in een giraffe.

Roodkapje: (*kort blazend lachje*) Je neemt me in de maling?

Krelis: Helemaal niet. Die meid heeft een heel bizar gevoel voor humor. Die is gek op dollen. En speciaal met prinsen die haar niet willen kussen.

Roodkapje: Maar wanneer veranderde ze je dan in 'n kikker?

Krelis: Nadat ik eerst nog in een ooievaar was veranderd.

Roodkapje: In 'n ooievaar. Maar dan kon je toch wegvliegen.

Krelis: Deed ik ook. Maar in de lucht veranderde ze me in 'n kikker. Nou, ik kan je wel vertellen dat 't helemaal niet leuk is op 5 meter hoogte ineens je vleugels kwijt te zijn.

Roodkapje: Je viel met een smak op de grond.

Krelis: Ja... *(wrijft over zijn billen)* boven op m'n kikkerbiljetjes.

Roodkapje: O, lekker. Kikkerbiljetjes.

Krelis: Ja, wil je 't wel ergens anders over hebben?

Roodkapje: Maar waarom heb je aan haar dan niet gevraagd je weer om te topveren in een prins?

Krelis: Dat heb ik gedaan. Maar ze wilde dat alleen maar doen als ik haar beloofde te zoenen... Boven op haar mond. *(rilt weer overdreven)*

Roodkapje: Daar had je geen zin in?

Krelis: Nee, dan ben ik nog liever 'n kikker.

Roodkapje: Maar je wilt toch zeker niet je hele leven zo'n vieze gladde springer blijven?

Krelis: Dat hoef ik ook niet. Als Doornroosje me kust wordt ik weer prins Krelis de vijfde.

Roodkapje: Doornroosje? Wie is dat nou weer?

Krelis: Ja dat weet ik ook niet. Alles wat die ouwe toverkol me vertelde was dat alleen Doornroosje me weer als prins kan omtoveren. Alles wat ik maar hoef te doen is haar een kusje geven. En daarna begon ze heel gemeen te lachen. Zeg... zou die Doornroosje ook zo'n gemene ouwe tang zijn?

Roodkapje: Ja, ik heb geen idee. Ik heb niet het genoeg het mens te kennen.

Grietje: *(rechts op. Gekleed in een superkort rokje, regenlaarzen en een t-shirt met een sprookjesafbeelding. Op haar hoofd heeft ze een honkbalpet)* Hoorde ik hier nu de naam Doornroosje vallen?

Krelis: Ja. Ken je haar?


Grietje: *(geheimzinnig glimlachend. Ogen half gesloten)* Misschien wel. Misschien niet.



Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407



**“Samenspelen” is ons motto**