



De Kippenschool

Kindertoneelstukje

door

STIEN DE BRUYN

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE KIPPENSCHOOL** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **STIEN DE BRUYN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **7** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

MEESTER

TOKKELTJE

TOKJE

KAKELTJE

KUKELTJE

KOK

MOEDER VAN KUKELTJE

(Het toneel stelt voor een bos. Rechts op de voorgrond een paar evenwichtslatten. Deze doen als kippenstokken dienst. Links een tafeltje met een paar boeken en stok voor de meester. De kippen zijn gekleed in een omgespeld laken, een kapje, gemaakt van stof of papier met geschulpte kraag, een rode kam en lellen. De snavel is van geel karton. De kippen dragen zo mogelijk allemaal lange beige kousen. Ze lopen een beetje gebogen en bewegen hun hoofd op kippenmanier. Met hun voeten maken ze krabbende bewegingen alsof ze wormen zoeken. Als het doek opgaat, lopen de kippen rond terwijl de melodie van het kippenlied gespeeld wordt. Bij de laatste maten stellen zij zich op een rij op, op de voorgrond om te gaan zingen).

KOOR: *(Wijze: In een blauw geruite kiel).*

Wij zijn de kippen uit de buurt
En we zijn naar school gestuurd,
Bij meester op de kippenstok.
Meester leert ons allemaal
Lezen in de kippentaal
Tok tok tok tok tok tok tok tok.

Wij willen allen graag hier zijn,
Vinden leren o, zo fijn.
Bij meester op de kippenstok.
Ijv'rig zijn we aan de gang,
Reek'nen, schrijven, kippenzang.
Tok tok tok tok tok tok tok tok.

(Na het liedje lopen de kippen kakelend en krabbend rond.)

TOKKELTJE: Juut! Kippen!

TOKJE: De meester!

KAKELTJE: Daar komt hij al aan!

KOK: Laten we gauw naar ons stokje toe gaan.

TOKKELTJE: Ja, allen gaan zitten!

TOKJE: Kom gauw nu, maak voort!

KAKELTJE: De meester is heel boos, wanneer hij ons hoort! *(allen zitten.)*

MEESTER: *(De haan, van links.)*

Zo, kippetjes, zitten we allemaal klaar?
Dat is heel plezierig, maar Tokkeltje daar,

Die zit nog te praten, dat mag niet hoor kind!
Je weet toch wel, Tokkel, hoe dom ik dat vind!

(Moeder met Kukeltje van rechts.)

MOEDER:

Meester, 'k wil Uw les niet storen,
Maar wilt U heel even horen?
Wij zijn pas hier komen wonen,
In het hok bij boer van Lonen!
En dit is mijn jongste zoon!
Hij is niet aan school gewoon,
Maar hij wordt nu toch wat groot!
Kukel geef eens gauw een poot! *(Kukel geeft meester pootje.)*
Doe op school nu goed je best,
Met lezen, schrijven en de rest.

MEESTER:

Nog een leerling? 't Is toch wat!
Wat een grote klas wordt dat.
Maar vooruit, het moet dan maar.
Er is nog een plaatsje daar,
Kijk naast Tokje Kippewip.
Dat is ook een lieve kip,
Waar jij nu naast zitten mag.
Zeg je moeder maar gedag!

(Kukel neemt afscheid, moeder rechts af, Kukel naast Tokje.)

MEESTER: *(met rekenboek.)*

Ziezo, lieve kipjes, nu gaan we beginnen.
We moeten eerst reek'nen, es even verzinnen:
Waar zijn we gebleven? Waar staat onze les?
(bladert in het boek.)
O, ja hoor, hier is het, op bladzijde zes!
Wel Tokkeltje, ben je nu weer aan het praten?
Ik vraag je, wanneer zal je dat toch eens laten?
Kom, hou bij het reek'nen, je snavel maar dicht!
Naar meester te luist'ren, dat is toch je plicht?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto