



DE KWAJESTEIT

Een toneelstuk in drie bedrijven voor kinderen.

door

LEO MEINEN

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE KWAJESTEIT** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **LEO MEINEN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **9** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Koning

Anja, zijn vrouw.

Schoonmoeder van de koning

Majoor

Nar

Eenoog, een boef*

Lakei*

Meisje

Minister Govert

* Eenoog en lakei is een mogelijke dubbelrol!

DECOR:

Alle bedrijven spelen in een troonzaal.

In de troonzaal: Troon, kast, tafeltje en enkele schermen.

Nar: Ik ben de nar aan het hof van de koning. Onze koning is een luie man. Hij heeft alles wat zijn hartje begeert. Hij is niet onaardig. Niet helemaal ontevreden! Afijn je zult het wel zien. Hij komt eraan. Ik ga even weg.

Koning: *(met draagbare telefoon, gaat op troon zitten)* Zo nu zal ik eerst mijn schoonmoeder even bellen. *(antenne uittrekken, draait nummer)* Dan heb ik dat weer gehad! *(overdreven aardig)* Hallo schoonmama. Alles goed met U? *(hoorn van oor afhoudend)* Ja hoor alles is goed met ons. Ja Anja ligt nog in bed. Het is laat geworden gisteravond. Televisie was mooi. Kom je zondag bij ons dineren? Nee! *(hoorn even van mond)* Gelukkig! *(hoorn aan de mond)* Waarom niet? Te druk! Ach, wat jammer! Waarmee druk? Oh met regeren? Maar je kunt er toch wel een dagje tussenuit? Nee? Jammer! Volgende keer beter! Daag schoonmama! *(beëindigt het gesprek)* Gelukkig, ze heeft het druk. Gelukkig, mijn dag is weer goed! Hoef ik tenminste niet de hele dag te doen wat zij zegt! Oh, daar komt mijn vrouw.

Anja: *(in nachtjapon, geeuwt)* En komt mama zondag?

Koning: Nee schatje ze kan niet.

Anja: Alweer niet? *(geeuwt)*

Koning: Wees blij!

Anja: Wat zei je?

Koning: Ze is niet vrij!

Anja: Oh, ik dacht, dat je zei: Wees blij. Dus ze moet werken.

Koning: Ja schatje. Ze heeft het te druk met regeren!

Anja: Ik wou dat jij iets van mijn moeder had. Jij regeert nooit.

Koning: Ik regeer nooit! Ik regeer nooit! Maar liefje, dat hoeft toch ook niet. Dat kunnen toch mijn ministers wel af!

Anja: Jij weet niet wat er in je land gebeurt!

Koning: Dat valt best mee!

Anja: Ik zeg van niet!

Koning: Moet dit gezeur nou op de vroege morgen?

Anja: *(beetje boos)* Ja noem het maar gezeur! Ik ben al weg! *(grote stappen af)*

Koning: Ze is boos. Ik niet genoeg regeren? Wat denkt ze wel. Ik zal haar wel laten zien, dat ik genoeg regeer. *(drukt op bel en gaat ijsberend door de troonzaal)* Nou waarom komt er niemand? *(belt weer en wacht en als hij een kort poosje heeft gewacht en kwaad wordt)* Nou moet het toch niet gekker worden. Wat denken ze wel! *(belt lang voor derde keer. Kamermeisje komt binnen)*

Meisje: U had gebeld, majesteit....

Koning: Gebeld? Gebeld! Mens waar bleef je zolang?

Meisje: Ik moest uw vrouw, hare majesteit helpen, majesteit!

Koning: Waarmee?

Meisje: Met haar jurk, majesteit.

Koning: Met haar jurk? Met haar jurk?

Meisje: Ja majesteit! Met haar jurk. Ze zei: Laat maar bellen!

Koning: Zei ze dat?

Meisje: Ja majesteit, dat zei ze en ook mijn man kan wel wachten! Die peutert toch alleen maar wat in zijn neus! Die heeft toch niks te doen!

Koning: (*kwaad*) Wachten? Ik kan wel wachten? Heb ik niks te doen? En uit mijn neus peuteren! Nou het is fraai! Zeg mijn vrouw maar dat ik haar voorlopig niet wil zien. Zeg maar dat ik het te druk heb met uit mijn neus...met regeren.

Meisje: Verder nog iets majesteit?

Koning: Nee! (*meisje af. Koning gaat zitten en peutert in zijn neus en draait balletjes*)

Nar: (*zachtjes op, koning merkt hem niet op, gaat achter de troon staan en gaat ook neuspeuteren, laat dan de koning schrikken, door te zeggen*) BOE!

Koning: (*schrikt en houdt op met neuspeuteren, hij is boos omdat hij schrok*) Oh ben jij het?

Nar: Jawel majesteit, schrok u?

Koning: Natuurlijk schrok ik. Ik was juist aan het..... regeren!

Nar: (*peutert even in neus*) Oh u was aan het re...geren?

Koning: Ja!

Nar: Daar hebt u het druk mee, zag ik (*peutert weer aan de neus*)

Koning: (*ziet nu wat nar doet en trekt vies gezicht*) Zeg, wil je niet zo in je neus peuteren waar ik bij ben?

Nar: Neuspeuteren, zegt u?

Koning: Ja, neuspeuteren!

Nar: Oh, ik dacht dat ik even regeerde!

Koning: (*denkt even na en wordt boos, omdat hij merkt dat de nar hem in de maling neemt*) Scheer je weg. En snel. Ik heb geen tijd voor je grappen.

Nar: Ik ben al weg! (*af*) Regeer maar fijn.

Koning: (*roept hem kwaad na*) Oh, en nu wil ik je voorlopig helemaal niet meer zien.

Nar: (*komt even terug*) Dan moet u uw ogen dicht doen. (*af*)

Koning: (*hardop*) Ogen dicht doen? Ach klets! (*doet zijn ogen dicht en valt in slaap, hij snurkt. De nar komt even kijken, ziet de koning slapen en haalt een slaapmuts en zet deze op het hoofd van de koning, dan weer weg*)

Anja: (*op, ze ziet haar man met slaapmuts op zitten*) Regeren bah! Dit

noemt hij regeren Bah! *(gaat naast hem staan en roept:)* BOE

Koning: *(schrikt wakker en denkt dat de nar hem weer laat schrikken en roept)* Misbaksel, ben je daar al weer?

Anja: *(overdreven)* Misbaksel? Zeg je?..... Misbaksel? OOOHHH *(gaat af)*

Koning: *(staat snel op, als hij ziet, dat het zijn vrouw is)* Was jij het liefje? *(af)* Wacht even, ik kan het uitleggen!

(toneel even leeg. De eerste minister komt de troonzaal binnen. Govert is zijn naam)

Govert: Oh de koning is er niet. *(loopt even rond, blijft bij de troon staan)* Zal ik eens op de troon gaan zitten? *(kijkt rond, ziet niemand en gaat op de troon zitten. Hij geniet hier duidelijk van. Nar komt binnen en ziet Govert zitten. Govert heeft hem echter niet gehoord. Govert sluit zijn ogen even en zegt dromerig)* Ik zou best koning kunnen zijn. Ik zie het al voor me. Koning Govert. Volgens mij zou ik best kunnen regeren. Het lijkt me helemaal niet moeilijk. Volgens mij zou ik het beter kunnen dan die Koning Slapjanus, die we nou hebben.

Nar: *(hoort het aan, terzijde, Govert hoort dit niet, heeft de ogen nog dicht)* Koning Govert? Beter dan die Koning Slapjanus. Dat lijkt me nou niks. *(loopt terug en zegt)* Majesteit, mag ik even storen?

Govert: *(schrikt, opent zijn ogen en springt van de troon)* Wat? Wie? Oh ben jij het. Wat zoek je hier?

Nar: Oh bent u het maar, minister Govert!

Govert: Ik het maar? Hoe bedoel je?

Nar: Ik dacht dat u onze majesteit was.

Govert: *(terzijde)* Nog niet! *(gewoon)* Was je hier al lang?

Nar: *(liegt)* Nee, ik kom net binnen.

Govert: *(zucht)* Ooh gelukkig. Wil je in het vervolg wel kloppen?

Nar: Ik hoef nooit te kloppen.

Govert: Van wie niet?

Nar: Van de koning niet!

Govert: Van mij moet het anders wel.

Nar: Maar u bent onze koning niet. *(af)*

Govert: *(handenwrijvend, gemeen)* Nog niet nee, maar dat duurt niet lang meer. Maar eerst moet ik een plannetje maken! *(wil afgaan, maar de koning komt binnen met zijn vrouw Anja, ze hebben duidelijk onenigheid)*

Koning: Maar liefje, ik had het niet tegen jou! Ik had het tegen de nar!

Anja: Maar ik was alleen in de kamer. Er was geen nar.

Koning: *(ziet Govert)* Ach kijk eens aan. Minister Govert.

Govert: *(buigt diep)* Majesteit, mevrouw de koningin! Minister Govert,

uw dienaar.

Koning: Ja het is goed Govert. Liefje wil je ons even alleen laten! We hebben het er straks nog wel even over.

Anja: Noem me niet langer liefje. Ik laat je alleen! Ik ga naar mijn moeder!

Koning: Maar.....

Anja: Gegroet! (*kwaad met grote passen af*)

Koning: Ook dat nog.

Govert: Problemen, Majesteit?

Koning: Nee crisis.

Govert: Crisis? (*zacht terzijde*) Interessant!

Koning: Zei u wat?

Govert: Ik zei dat is niet zo mooi!

Koning: Nee, want ze gaat naar haar moeder en dat is mijn schoonmoeder en die is niet misselijk.

Govert: Oh nee? Uw schoonmoeder is niet misselijk?

Koning: Nee!

Govert: (*terzijde, gemeen*) Dat komt dan goed uit.

Koning: Wat hebt u toch steeds? Tegen wie praat je eigenlijk?

Govert: Ik? Tegen niemand majesteit, ik denk over de situatie na!

Koning: Bedenk maar een goed plan dan!

Govert: Dat zal in orde komen, Sire!

Anja: (*op met koffers, meisje helpt sjouwen*) Zet ze hier maar neer! De taxi zal er zo wel zijn.

Koning: Liefje..

Anja: Zwijg, misbaksel!

Koning: Misbaksel?

Anja: Ja, sorry maar een ander woord schiet me niet te binnen. (*tuut, Anja staat op en pakt de helft van de bagage op. De koning wil haar helpen, omdat hij niet raad weet met de situatie*)

Anja: Laat staan, dat doe ik zelf!

Koning: Liefje, maak je het nu niet...

Anja: Tot ziens! (*af, maar komt direct weer terug de andere bagage halen. Koning ziet het aan en zegt niets meer. Hij laat als Anja voor de tweede keer vertrokken is, zich op de troon vallen*)

Govert: Ze noemde u een misbaksel, is het niet?

Koning: Wil je dat woord niet meer noemen! En laat me nu met rust, wil je? Ik wil nadenken!

Govert: (*terzijde, zacht*) Kunt u dat? (*hardop*) Zoals u wilt majesteit!

Koning: En denk jij ook vast na!

Govert: Dat zal ik zeker doen, Sire!

Koning: En oh ja, stuur de nar even langs!

Govert: Graag Sire *(af)*

Koning: *(gaat zitten nadenken en het is even stil, na een tijdje zegt hij hardop)* Misbaksel? Die nar zal er van lusten!

Nar: *(op, vleiend)* U had mij laten roepen majesteit?

Koning: *(kort af)* Ja!

Nar: U klinkt niet erg vrolijk majesteit! Slecht geslapen?

Koning: Hou je mond praatjesmaker. *(Nar knikt ja)* Door jouw schuld hebben we een crisis! *(Nar knikt weer ja)* Kun je niks zeggen? *(Nar schudt nee. Koning boos)* Er wordt je iets gevraagd! *(Nar knikt weer ja)* Wat heb je te knikken en te schudden? *(Nar haalt schouders op)* Doe je mond dan toch open, man! *(Nar doet mond open, zegt niks. Koning heel kwaad)* Maak dat je weg komt en ik wil je voorlopig niet meer zien. *(Nar knikt en gaat af)* Met die grapjurk kom ik ook niks verder *(staat op en verlaat ook kwaad de troonzaal. Toneel even leeg, dan verschijnt minister Govert)*

Govert: O, de koning is er niet, dan ga ik nog even oefenen. *(gaat op troon zitten, maar kijkt steeds rond om er zeker van te zijn dat niemand hem ziet. Hij geniet duidelijk van zijn belangrijkheid, praat hardop)* Oh wat voelt dat goed zeg! *(na halve minuut weer af. Toneel eventjes leeg)*

Meisje: *(op)* Majesteit? *(ziet niemand en zegt)* Oh de koning is er niet? *(wil weggaan, maar er komt iemand aan, ze denkt dat het de koning is, maar het is de nar)*

Nar: *(op)* Hallo!

Meisje: O, ben jij het?

Nar: Ja ik ben het! Wie had je anders verwacht? Minister Govert?

Meisje: Oh nee, alsjeblieft niet, die griezel.

Nar: Griezel?

Meisje: Ja griezel.

Nar: Hoezo?

Meisje: Hij doet zo vreemd!

Nar: Vreemd?

Meisje: Ja! Hij wil steeds dat ik voor hem een buiging maak, als ik hem tegen kom en ik moet met twee woorden antwoorden, als hij mij iets vraagt.

Nar: Oh ja! Zal ik jou eens wat vertellen!

Meisje: Doe dat dan straks maar, er komt iemand aan! *(de nar wil zich verstoppen, omdat hij denkt dat het de koning is, die hem niet wil zien, maar minister Govert stapt binnen)*

Govert: Zo jullie hier?

Meisje: Ja.

Nar: Ja.

Govert: Wordt er niet met twee woorden antwoord gegeven?

Nar: *(wil grappig zijn)* Jazeker, excellentie, maar we doen samen.

Govert: Hoezo samen?

Nar: Wij zeggen allebei ja. En ja en ja is twee maal ja!

Govert: Ja, ja. Maar wat doen jullie hier?

Nar: Hetzelfde als U!

Govert: En wat doe ik dan hier?

Nar: Hetzelfde als wij. Hier zijn.

Govert: Ik word stapel gek van jou. Trouwens heb jij de koning al gesproken?

Nar: Ja, maar hij wil me voorlopig niet meer zien!

Govert: Nee, dat zal wel. *(terzijde)* Ik zou je ook niet graag zien!

Meisje: Ik ga, want ik moet nog heel veel doen!

Nar: Vergeet niet voor mij te buigen!

Meisje: *(denkt even na)* Nee, dat zal ik doen! *(af, met een buiging naar de nar! En zegt dan)* Dag excellentie!

Govert: Wat? Buigt ze voor jou?

Nar: O, dat doet ze altijd!

Govert: Altijd? Dat doet ze voor mij nooit!

Nar: Ja, maar dat zou ik ook niet doen.

Govert: Hoe bedoel je?

Nar: Zoals ik zeg! Maar ik moet nu gaan. Dag excellentie.

Govert: *(blijft achter en denkt even na)* Zou die nar iets weten? *(gemeen)* Maar als dat zo is dan gooi ik hem in de gevangenis, zo gauw ik een kans krijg! *(er wordt geklopt)* Binnen! *(de lakei komt binnen)* Lakei wat kan ik voor je doen?

Lakei: Ik heb een brief voor de koning

Govert: *(nieuwsgierig)* Een brief voor de koning? *(verzint iets)* Geef maar hier, want de koning heeft gevraagd of ik hem even wilde vervangen!

Lakei: *(resoluut)* Ik mag deze brief alleen maar afgeven aan de koning en verder aan niemand anders. Dat is mijn opdracht!

Govert: Maar ik ben de eerste minister en..

Lakei: Al was u de tweede minister. Ik mag dat niet doen! Waar is de koning?

Govert: *(liegt)* De koning is op reis!

Lakei: Op reis? Met zijn vrouw?

Govert: Ja, met zijn vrouw en ik moet hem zolang vervangen

Lakei: Vreemd! Want deze brief is van zijn vrouw en aan hem gericht! Hij is persoonlijk.

Govert: Die brief is van zijn vrouw? Vreemd!

Lakei: Dus de koning is er niet?

Govert: Nee!

Koning: *(op, ze zien hem niet direct)* Wie is er niet?

Govert: De koning *(schrikt, want ziet de koning in hoogst eigen persoon)* Ik bedoel....

Koning: De Koning niet? Ik niet? Maar ik ben hier in eigen persoon!

Lakei: Dus toch wel! *(kijkt Govert aan, Govert haalt de schouders op alsof hij niet snapt, waar de koning opeens vandaan komt)* Dag Sire! Ik ben hier met een brief voor U!

Koning: Een brief? Toch niet van mijn.....?

Lakei: Hij is van uw vrouw en ik moest hem persoonlijk aan U overhandigen.

Koning: Van mijn vrouw?

Lakei: Van uw vrouw, ja. Ze heeft hem in de taxi geschreven, nog voor ze wegreed! Deze man hier.... *(wijst op minister)*

Govert: Man? Minister, eerste minister..

Koning: Hou je mond Govert! *(Govert zwijgt)* Wat zei hij? *(wijst op Govert)*

Lakei: Hij zei dat u met haar op reis was! En dat kwam me direct raar voor! Want dan had ik u wel gezien en dan had de Koningin geen brief voor u geschreven. Hij wou voor U de brief al in ontvangst nemen!

Koning: Zo Govert, dacht jij dat ik met haar mee reisde?

Govert: Maar Sire, ik dacht...

Koning: Zwijg. Jij hoeft niet te denken en even niks te zeggen. We spreken elkaar nog wel! Ga maar even weg, als je wilt

Govert: Goed majesteit. *(af, kwaad)*

Koning: En lakei ik dank je voor het feit dat je je aan je opdracht hebt gehouden. U kunt gaan.

Lakei: Tot uw orders majesteit. *(groet en gaat af)*

Koning: *(maakt brief los en leest, als hij klaar is gaat hij terneer-geslagen op zijn troon zitten, hardop)* Dit lijkt niet best! Wat moet ik doen? Wat moet ik doen? *(drukt op bel. Meisje komt even later op)*

Meisje: U had gebeld, majesteit?

Koning: Ja.

Meisje: Wat kan ik voor u doen?

Koning: Een glas water en een aspirientje graag!

Meisje: Komt in orde majesteit! Verder nog iets?

Koning: Ja, zou je de majoor willen vragen hier te komen?

Meisje: Zeker majesteit! Verder nog iets?

Koning: Nee, ga nu maar en vlug! *(de koning gaat op zijn troon zitten en denkt na, ondertussen komt de nar op en staat achter de troon. Hij kijkt naar de koning, luistert, maar zegt niets. De koning denkt na)*

en wel hardop)

Koning: Die minister Govert, da's een vreemd geval. Een vreemd geval! *(Nar gaat stilletjes af, want de majoor (met snor en baard) is in aantocht. Hij hoort hem al van verre aankomen met zijn links twee, drie, vier. Het is een echte soldaat!)*

Majoor: Links, twee, drie, vier, links twee, drie, vier links, links *(marcheert de kamer binnen, maakt een paar rondjes en stopt als de koning zegt)*

Koning: Plaats rust! *(Majoor groet overdreven en staat stil)*

Majoor: Majoor Snorreknevel present! U hebt mij ontboden majesteit? Hij is geheel en al tot uw dienst, majesteit!

Koning: Dank je wel, majoor!

Majoor: De majoor is een en al oor *(lacht uitbundig om zijn eigen gerijm)*

Koning: Dit is niet om te lachen, majoor. We zitten in een ernstige situatie.

Majoor: Pardon, majesteit, maar natuurlijk!

Koning: U weet dat mijn vrouw weg is?

Majoor: Weg is? Ontvoerd?

Koning: Nee niet ontvoerd, ze is naar haar moeder.

Majoor: Naar haar moeder?

Koning: Ja, naar haar moeder. Natuurlijk kan dat in de meeste gevallen geen kwaad, maar kent u haar moeder?

Majoor: Nee!

Koning: Goed! Nou is haar moeder, mijn schoonmoeder

Majoor: *(kijkt ernstig en vervolgt op ernstige toon)* Ai, da's uw schoonmoeder!

Koning: U snapt het!

Majoor: Ja, dat probleem ken ik! Mijn broer heeft er ook een!

Koning: Uw broer laten we er buiten! Oh! Nou heb ik een brief gekregen met enkele voorwaarden.....

Majoor: Voorwaarden?

Koning: Ja, voorwaarden. Dingen, die ik moet doen.

Majoor: Wat u moet doen?

Koning: Daar wil ik het met u over hebben, kunt u geheimen bewaren?

Majoor: *(in het gelid en ernstig)* Uiteraard Sire. Majoor Snorreknevel is zo betrouwbaar als de Kredietbank van Groningen.

Koning: De kredietbank van Groningen? Mooi. Dan zal ik u de brief voorlezen! *(haalt brief te voorschijn en kijkt geheimzinnig rond om te zien of niemand anders meeluistert, wenkt de majoor dichterbij te komen)* En denk erom Staatsgeheim.

Majoor: *(in het gelid)* Uiteraard majesteit.

Koning: *(gelaten)* Misbaksel.

Majoor: Misbaksel?

Koning: Val me niet in de rede. Zo begint de brief!

Majoor: Oh.

Koning: Kan ik nou verder?

Majoor: *(knikt)*

Koning: Misbaksel. Als jij deze brief leest ben ik onderweg naar MAMA.
(schraapt keel) Ja, ja MAMA. En ik kom pas terug als jij de moed hebt om in het bijzijn van MAMA je excuses aan te bieden! *(stopt even)*

Majoor: Ai, dat is niet mis!

Koning: Stil. Ik ben nog niet klaar! *(leest verder)* Je zult me dus moeten halen. Zo niet dan zie je me niet weer. *(aarzelt even)* ... P.S. Vergeet niet elke dag... schone sokken en schoon...

ondergoed aan te doen. Linker la, kast naast bed.

Majoor: *(probeert grappig te zijn)* Is dat laatste ook staatsgeheim, Sire?

Koning: Natuurlijk! Geen grappen majoor!

Majoor: Nee, majesteit!

Koning: Wat moeten we doen?


Majoor: *(denkt na)* Wat moeten we doen?

Koning: Praat me nu niet na, maar bedenk wat!

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto