



MET Z'N ALLEN

Musical voor groep acht in twee bedrijven

door

Y. JONKERS-ROEST

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **MET Z'N ALLEN** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **Y. JONKERS-ROEST** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2003 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **12** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Juffrouw - Corry

Meester - Jan

Jongens - Piet - Kees - Arie - Theo - Klaas - Simon

Meisjes - Betty - Carla - Sandra - Joke (nieuwe leerling)

Verder heeft iedereen een rol met dansen en zingen.

1^e BEDRIJF

Als het doek opengaat staat iedereen op het toneel een beetje te dansen op de wijs van: O, wat ben je mooi titel en tekst: **O, wat is dit fijn, o, wat is dit fijn, samen dansen op het plein, zo fijn, zo fijn, o dit is zo leuk, o dit is zo leuk, doe dus allemaal maar mee, zo leuk, zo leuk.**

(persoon 2 loopt snel van het toneel, persoon 1 vraagt)

Persoon 1: Waar ga je naartoe?

Persoon 2: Ik moet plassen!! *(iedereen doet mee met dansen, alleen Piet niet, die zegt geïrriteerd)*

Piet: Hè, stop, stil, het is hier geen disco, koppen dicht!!! *(iedereen zingt zachtjes door)*

Kees: Bemoei je er niet mee joh, dit is toch gezellig zo?

Betty: Laten we nou geen ruzie maken, rustig nou...

Sandra: Hé, ik ken ook nog een leuk liedje, daar kun je ook leuk met z'n allen op dansen.

Jan: Oh ja, welk liedje dan?

Sandra: Eeh, hoe heet het ook al weer? O ja, het heet, met z'n allen, en het gaat zo... *(ze zingt en danst...)*

Met z'n allen, met z'n allen, met z'n allen samen spelen, ja dat is toch zo fijn. Met z'n allen, met z'n allen, met z'n allen samen zingen, dan heb je pas gein.

Meester: *(meester Jan komt op en zegt)* Hallo, stop, jullie moeten naar binnen, komen jullie? We beginnen met gymles, dat weten jullie toch?

Betty: Meester, het is mooi weer, mogen we niet buiten blijven en lekker dansen met elkaar? Dat is toch ook leuk? *(meester Jan kijkt iedereen aan en zegt)*

Meester: Wat voor een dansje willen jullie doen? *(hij lacht en vindt dit wel grappig)*

Arie: Nou ja, gewoon, net als in een disco, dus iedereen op zijn of haar eigen manier. *(Arie begint te dansen en zingt daarbij het liedje van Carla)*

O, wat is dit fijn, o, wat is dit fijn, samen dansen op het plein, zo fijn, zo fijn, o dit is zo leuk, o dit is zo leuk, doe dus allemaal maar mee, zo leuk, zo leuk.

(iedereen doet weer mee met dansen en zingen en zelfs meester Jan swingt mee. Halverwege loopt meester Jan snel van het toneel en haalt juffrouw Corry op, als hij terug is op toneel zegt hij)

Meester: Stop even allemaal. *(zegt tegen juf)* Juf, de kinderen willen geen gymles maar dansles. *(en lacht)* Kan jij een beetje dansen? *(zegt tegen kinderen)* Dan kan juf het wel voordoen... *(iedereen praat door elkaar, zoiets als Ja, leuk, grappig, cool, gaaf, naar eigen idee...)*

Juf: Ja, hoor, ik kan wel een beetje dansen. *(ze vraagt of iedereen in een kring wil gaan staan, juf in het midden, zodat ze het allemaal kunnen zien wat ze doet, en begint met)* Zij sluit zij voor, zij sluit zij achter, kijk zo gaat dat, probeer maar met mij mee te doen... *(iedereen herhaalt wat juf zegt en doet. Betty doet het goed maar te snel, Arie heeft hier last van, wordt boos en zegt, terwijl de anderen doorgaan)*

Arie: Niet te snel, Betty, dat is niet goed!

Betty: Hou je stil, bemoei je er niet mee, net of jij het zo goed kan, zeur toch niet zo...

Carla: Hallo, rustig, wat is dit nou..? *(iedereen begint door elkaar heen te praten zoals: het is toch leuk, heb je haar/hem weer met moeilijk doen, wat geeft dat nou, naar eigen idee)*

Juf: Stop allemaal even en luister eens, we gaan niet als beesten tegen elkaar tekeer, dat is niet leuk hoor!

Meester: Nee, dat kan en mag niet, denk erom, als jullie straks naar het voortgezet onderwijs gaan, kan dit echt niet, geen agressie!!

Juf: Nee, dat kan niet, want dan word je zonder pardon zomaar naar huis gestuurd en dat zullen je ouders leuk vinden.

Meester: Één regel is belangrijk, we zijn allemaal gelijk, dus geen gezeur, doe normaal en probeer alles met praten op te lossen. We gaan gezellig een liedje zingen van K3 of zoiets, even gezellig...

Theo: Juf, ik wil wat vragen? *(juf knikt van ja vraag maar)* U heeft gisteren toch gezegd dat er een nieuw meisje op school zou komen vandaag? Die is er niet.

Juf: Dat is ook zo, daar heb ik door al dat dansen en zingen niet meer aan gedacht.

Klaas: Als het maar een mooie meid is...

juf: Klaas toch...

Klaas: Nou, dat vind ik wel leuk hoor. *(alle jongens beginnen te lachen. Theo kijkt rond en ziet plotseling het nieuwe meisje opkomen en zeg)*

Theo: Nou, dat is ook toevallig, daar komt ze net aan. *(het nieuwe meisje draagt geen kleding volgens de laatste mode, ziet er wat 'anders' uit dan de anderen)*

Juf: Hallo, ben jij onze nieuwe leerling, kon je het niet vinden? Ik ben Juf Corry.

Joke: *(geeft juf een hand)* Ik ben Joke. *(jongens reageren met gezichtsuitdrukkingen van leuk niet leuk, meisjes roepen naar Joke, welkom, leuk dat je er bent)*

Meester: Welkom, Joke, ik ben meester Jan. Toevallig hebben wij het over jou en je komt eraan, dat is grappig!

Joke: Wat toevallig.

Simon: Dus jij bent Joke, wat heb jij nou aan, is dat mode???

Juf: Simon, hou daarmee op.

Betty: Net of jij er zo mooi uit ziet, hou je toch stil!

Carla: Joke, kan jij wel dansen? *(Joke schudt nee, kijkt iedereen aan en zegt)*

Joke: Ik kan wel zingen

Theo: Dat is leuk, juf, dan kan zij zingen en wij springen, ik bedoel dansen. *(iedereen lacht en sommigen zeggen, daar is Theo weer, of die Theo toch ...naar eigen idee)*

Klaas: Wat kan je zingen, Joke, begin maar, leuk...

Joke: Ja, eeh, wat zal ik eeeeehhh... *(denkt en begint spontaan te zingen het Kabouterlied en dans. Natuurlijk doet iedereen hier aan mee)*


Iedereen goed opgelet want dit is je grote kans, luister goed naar wat ik zeg, want hier komt de kabouterdans.

Elke jongen kiest nu eerst een kaboutermeisje uit, neem haar vast bij de hand en doe het stampen luid

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto