



EEN MOOIE KERSTSURPRISE

Kersttoneel voor senioren

door

A. REINIEREN

bewerking

Dhr. M. Giesbergen

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **EEN MOOIE KERSTSURPRISE** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **A. REINIEREN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **9** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Moeder - 85 jaar

Trees - dochter, 60 jaar

Annie - dochter, 58 jaar

Rietje - hulp, 50 jaar

Buurman - 68 jaar

Jan - zoon, 61 jaar

Karel - zoon, 63 jaar

Nel - vrouw, 58 jaar

Bets - vrouw, 57 jaar

DECOR:

Huiskamer met platenspeler of cd-speler.

Als het doek open gaat zit moeder de krant te lezen.

Moeder: Nou, veel nieuws staat er niet in, allemaal ellende, overal oorlog en ongelukken en narigheid. *(de hulp komt binnen)*

Rietje: Goedemorgen, mevrouw Van Dongen, heeft u goed geslapen vannacht?

Moeder: Dag, Rietje, nee, ik heb slecht geslapen vannacht, ik lig maar te piekeren over onze Jan en Karel. Hoe zouden ze het maken daar in Canada. Ik heb ze in 1993 met kerst voor het laatst gezien.

Rietje: Dat is lang geleden, dat is echt naar voor u. Maar ze bellen toch regelmatig?

Moeder: Ja, dat wel, maar ze kunnen dit jaar weer niet overkomen met de kerst. De zaken gaan niet goed vanwege die aanslag in Amerika.

Trees: *(komt binnen met wat kerstspullen)* Dag, moeder, *(kus)* we komen hier eens wat sfeer in huis brengen voor de kerst, ons Annie komt ook zo.

Moeder: Waar is dat nou voor nodig. Voor mij hoeft het niet, hoor.

Annie: *(komt binnen; spontaan type)* Ha, moedertje, hoe is het met ons moedertje? *(omhelzing)*

Moeder: Hebben jullie niets anders te doen dan hier wat spullen op te komen hangen?

Annie: Niet zo mopperen, moedertje, als je nu eens een lekker bakje koffie voor ons ging zetten, dan is het hier zo gepiept.

Rietje: Ja, mevrouw, doet u dat maar, dan help ik hier even mee, dan zijn we zo klaar. *(gaan kerstspullen ophangen)*

Moeder: Ja ja, ik ga al. *(af)*

Rietje: Jullie moeder slaapt de laatste tijd heel slecht. Ze zegt dat ze haar zoons nog zo graag eens wil zien.

Trees: Ja, daar heeft ze het met ons ook altijd over, maar het zit er van dit jaar weer niet in dat ze overkomen, ze zijn blij dat ze nog aan de kost kunnen komen, maar daar weet moeders niets van, daar zeggen ze niets over.

Rietje: Nou, ik vond het zo zielig voor jullie moeder, en nou heb ik een brief geschreven naar Hennie Huisman. Je weet wel, van de surpriseshow en die zou, en die zou... *(moeder komt binnen met de koffie)* Hu, nog lelijk op zijn neus kijken.

Moeder: Wie zou er lelijk op zijn neus kijken, Rietje?

Rietje: O, hè, nou, de buurman.

Moeder: Hoezo?

Rietje: Nou, die schept altijd op over alles en nog wat.

Moeder: Ik snap er niets van, hoor, maar schenk alvast de koffie maar in, ik moet nog even achter zijn. *(af)*

Rietje: Opbellen. (*anderen gaan door met versiering ophangen*)

Trees: Opbellen? Wie?

Rietje: Nou, Hennie Huisman. Die zou vanmiddag bellen of het doorging?

Annie: Of wat doorging?

Rietje: Hij zou proberen of hij jullie broers naar Nederland zou kunnen halen, en dan komen ze eerste kerstdag hier thuis. (*buurman klopt aan deur*)

Samen: Binnen.

Buurman: Hallo, dames, ik wist niet dat jullie hier waren?

Annie: Jij hebt zeker de koffie geroken?

Buurman: Nee hoor... (*kijkt rond*) is je moeder er niet?

Annie: Jawel hoor, die is even naar achter, daar had ze nog wat te doen.

Buurman: Dan wacht ik maar even, daar is toch geen bezwaar tegen, denk ik.

Rietje: Ook koffie, buurman?

Buurman: Ja graag, Rietje, ik kom de laatste tijd wel vaker hier. Jullie moeder is nogal eenzaam de laatste tijd, en ze vindt het gezellig als ik kom. Dan praten we samen wat. Ze heeft het nogal veel over haar jongens in Canada.

Trees: Ja, die zou ze nog graag eens zien.

Annie: Je hebt zeker een oogje op onze moeder, buurman?

Buurman: (*schrikt*) Ik, nee hoor, maar alleen is maar alleen, hè. (*moeder komt binnen*)

Moeder: Ha, buurman, ook weer van de partij?

Buurman: Ja, ik kwam eens even kijken hoe het gaat met je.

Moeder: Het gaat wel, hoor. Maar eerst koffie. (*allen drinken koffie*)

Trees: Ik moet er weer eens vandoor, nou, moeder, tot eerste kerstdag, hè. Dag luitjes, tot ziens.

Annie: Ik ga ook gelijk mee, tot kijk allemaal.

Rietje: (*kopjes opruimen*) Zo, ik ga afwassen. (*af*)

Buurman: Zo, buurvrouw, ze hebben het leuk versierd hier.

Moeder: Och, voor mij hoeft dat allemaal niet. Ik had zo gehoopt dat mijn jongens over zouden komen dit jaar, maar dat ging niet. Ze hadden nog niet genoeg bij elkaar gespaard. Misschien volgend jaar. Maar ik wordt al zesentachtig en dan telt iedere dag.


Buurman: Ja, 't is al een hele leeftijd, maar ze zullen eerste kerstdag toch wel bellen, en je twee dochters zullen ook wel komen hè.

Moeder: Ja, dat wel, maar ik had zo graag dat m'n gezin weer helemaal compleet was.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto