



PIET PLANTEE EN DE PEPERNOTENBOOM

Sinterklaasstuk in twee bedrijven

door

LENIE VAN DEN IJSSEL

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **PIET PLANTEE EN DE PEPERNOTENBOOM** gaan opvoeren, dienen in alle programma-boekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **LENIE VAN DEN IJSSEL** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2011 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **11** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Sinterklaas

Hoofdpiet

Piet Plantee

Rommelpiet

Piet Precies

Slaappiet

Foppiet

Telpiet

Kleine Piet (deze personage kan evt. weggelaten worden)

Dokter

Linkie

Loetje

Buuf Blik \

Buuf Stof / Kan ook als één rol gespeeld worden: Buuf Stoffer en blik.

DECOR:

Het toneel bestaat uit twee delen. Eén gedeelte is de inpakkamer waar Pieten bezig zijn met inpakken en in het andere gedeelte staat een bed met daarin zieke Rommelpiet. Kan evt. ook in een hoek voor het gordijn. Steeds belichten op de plaats waar de scene zich afspeelt. Andere gedeelte is dan donker.

MUZIEK:

Kunt u regelen via Kees Balm.

EERSTE BEDRIJF

Eerste scène

Rommelpiet heeft veel rommel op het bed liggen. Boekjes, speelgoed e.d. Piet Precies komt op met een schotelje met wat fruit.

PIET PRECIES: En Rommelpiet, hoe is het nu met je?

ROMMELPIET: *(ligt stil in bed te zuchten en te steunen en moet af en toe hoesten)* Euhhh aahhh. Het gaat niet zo goed Piet Precies. Uche uche.

PIET PRECIES: Ik heb wat fruit op dit schoteltje. Dat is heel gezond. Je had ook gisteren niet zomaar zonder jas het dak op moeten gaan. Je weet toch dat je dan kou kan vatten. En dan vooral met dit koude weer. Domme, domme Rommelpiet!!

ROMMELPIET: *(praat op zielige toon)* Ja, maar Piet Precies ik was gisteren mijn jas kwijt.

PIET PRECIES: Ja Rommelpiet, jij bent altijd alles kwijt. Kijk ik leg altijd alle dingen precies op de juiste plaats en dan hoef je nooit te zoeken. *(kijkt rond op het bed)* Kijk Rommelpiet, hier op bed heb jij ook al weer zoveel rommel gemaakt. *(begint alles op te ruimen)* Ik kan altijd alles vinden en moet altijd op jou wachten, omdat jij nog alles op moet zoeken.

ROMMELPIET: Ja, Piet Precies, maar gisteravond kon ik niet meer zoeken naar mijn jas. *(tussendoor hoesten)* Daar was geen tijd meer voor, want Sinterklaas stond al heel lang te wachten met Americo en toen ben ik maar zonder jas meegegaan het dak op.

PIET PRECIES: Dom, dom, dom. Ik vind het wel jammer voor je dat je ziek bent geworden. Ik heb de thermometer meegenomen om te meten of je koorts hebt.

ROMMELPIET: Dat doet toch geen pijn? Ik vind het niet fijn om ziek te zijn. *(Piet Precies stopt de thermometer in de mond van Rommelpiet)*

LIED: NIET FIJN OM ZIEK TE ZIJN

Het is niet fijn om ziek te zijn
Het is niet fijn, soms heb je koorts en pijn
Heel veel uren lig je in dat saaie bed
Heel veel uren zonder kattenkwaad en pret
Ik lig in bed de hele dag
Ik lig in bed en weet dat ik er niet uit mag
Met de thermometer in mijn warme mond
En met zo'n meter spring je echt niet in het rond

Toch is het fijn om ziek te zijn
Toch is het fijn dat Piet Precies er hier voor mij wil zijn
Heel veel keren krijg ik fruit en sap
Heel veel keren dat hij weer mijn kamer binnen stapt
Ik heb een vriend dat voel ik wel
Ik heb een vriend, hij komt hier telkens snel
Met een vriendje ben je nooit alleen
Want een vriendje geeft een goed gevoel van top tot teen

Het is niet fijn om ziek te zijn
Toch is het fijn dat Piet Precies er hier voor mij wil zijn
Heel veel keren krijg ik fruit en sap
Heel veel keren dat hij weer mijn kamer binnenstapt
Heel veel keren dat hij weer mijn kamer binnenstapt

(eind van het lied stopt Rommelpiet de thermometer weer in zijn mond)

PIET PRECIES: *(haalt de thermometer uit de mond van Rommelpiet)*

O, ik zie het al. Om precies te zijn, heb je achtendertig punt zeven graden koorts. Dat betekent, Rommelpiet, dat je nog een paar daagjes in bed zal moeten blijven.

ROMMELPIET: *(begint zachtjes te snikken)* Dat wil ik niet. Ik vind het zo saai in bed.

PIET PRECIES: Ik ben toch bij je en ik kom steeds even kijken hoe het met je gaat. *(stopt Rommelpiet lekker in)* Ik kom zo weer terug. *(gaat af)*

EERSTE BEDRIJF

Tweede scène

Pieten zijn druk bezig met inpakken. Piet Plantee is in een hoekje bezig met een gieter en wat planten. Slaappiet ligt in een andere hoek te slapen.

Piet Precies komt op uit de kamer van zieke Rommelpiet.

PIET PRECIES: Ik kom net bij Rommelpiet vandaan, maar die moet nog wel even in bed blijven. Hij heeft achtendertig punt zeven graden koorts. Hij mag voorlopig geen pakjes inpakken.

PIET PLANTEE: Hè, wat vervelend. We hopen dat ie snel weer beter is.

FOPPIET: Ja, in bed liggen is maar saai. Pieten, ik weet een raadsel. Luister! Het is groen en het loopt in het bos. Ra ra ra wat is het?

PIET PLANTEE: Ik zou het niet weten.

ANDERE PIETEN: Geen idee.

FOPPIET: Een dophertje. Ha ha ha ha. Ik weet er nog één. Het is groen en het drijft in het water. *(kijkt eerst rond naar alle Pieten)* Weet niemand het? Andrijvie! Ha ha ha. Het is groen en het rolt van de berg. Een slawine! Ha ha ha.

PIET PRECIES: Ik zou maar doorgaan met inpakken, want Telpiet hoeveel pakjes moeten wij vandaag precies inpakken?

TELPIET: Precies weet ik het niet, maar we moeten er vandaag volgens mijn lijst zeker vijfhonderd inpakken. Hup, hup, doorgaan.

FOPPIET: Kijk eens Pieten wat ik hier heb. *(laat een portemonnee aan een touwtje zien)* Ik ga een grap uithalen met Hoofdpiet. *(legt de portemonnee neer rolt het touwtje af, doet voor hoe straks Hoofdpiet de portemonnee ziet liggen en gaat weer inpakken. Hoofdpiet komt op)*

PIETEN: Hallo Hoofdpiet.

HOOFDPIET: Zijn jullie allemaal druk aan het inpakken? Piet Plantee, wat sta jij daar weer bij jouw plantjes te doen? Hup, hup inpakken. Schiet op. Zo komen de pakjes niet ingepakt voor de verjaardag van Sinterklaas.

PIET PLANTEE: Ja, maar Hoofdpiet, ik moet de plantjes toch water geven, anders gaan ze dood. Planten maken het toch altijd gezellig in huis.

HOOFDPIET: Ja, ja, maar ingepakte pakjes maken het gezellig in de huizen van alle kinderen in Nederland, die op deze pakjes zitten te wachten! *(ziet opeens de portemonnee. Wil hem oprapen en Foppiet trekt snel aan het touw)*

FOPPIET: Ha, ha heer Hoofdpiet. Daar had ik je beet.
HOOFDPIET: Oh Foppiet... jij altijd met je eeuwige grapjes.
FOPPIET: Heer Hoofdpiet, het is groen en het loopt in het bos.
HOOFDPIET: Ik zou het niet weten.
FOPPIET: Een dophertje! *(laat nu een lachzak lachen)*
HOOFDPIET: Leuk hoor Foppiet... *(met veel herrie komen buuf Stof en buuf Blik binnen)*
BUUF STOF: Hallo lieve Pietjes van mij. Hier zijn we weer: buuf Stof.
BUUF BLIK: En buuf Blik!
BUUF STOF: Is het hier een beetje schoon?
BUUF BLIK: *(haalt haar vinger over een randje)* Ohhhooohhhh. *(vol ontzetting)* Hier ligt allemaal stof. Kijk eens ik heb mijn bril er voor op gezet.
BUUF STOF: *(hoofdschuddend)* Nou daar heb ik geen bril voor nodig! Ik zie het zo wel. Wat een smeerboel bah... Het is maar goed dat wij gekomen zijn... Hoooooofdpiet???
HOOFDPIET: *(beetje bang van buuf Stof)* Ja... buuf Stof?
BUUF STOF: Hebben jullie de laatste tijd nog gestoft?
BUUF BLIK: Of gestof....zuigd... of... gedweild? ...Of ramen gelapt of kleedjes uitgeklopt... of...
BUUF STOF: Ja, of gewoon eens keihard gewerkt in het pakhuis?
HOOFDPIET: *(draait een beetje en durft het bijna niet te zeggen)* Nee, eigenlijk niet. Wij moeten al die cadeautjes inpakken. Wij hebben het ook zo druk. Buuf Stof en buuf Blik, dan hebben wij geen tijd om hier te cleanen!
BUUF BLIK: Dan is het maar goed, dat je zulke lieve buurvrouwen als ons hebt. Wij zullen jullie wel eens een handje, of laten we zeggen vier handjes komen helpen. *(stroopt de mouwen op)* Werk aan de winkel. Kom buuf, we gaan eerst twee emmers sop halen. *(af)*
HOOFDPIET: Goed hoor, dan gaan wij verder met inpakken. Maar wat is dat nu. Wie ligt daar te slapen? Ja, hoor dat is Slaappiet. *(naar de zaal)* Slaappiet ligt altijd maar te slapen. Kinderen laten wij hem met zijn allen wakker roepen. Ik tel tot drie en dan roepen we met zijn allen heel hard: Slaappiet wakker worden! Eén, twee, drie. *(slaappiet wordt niet wakker)* Dit moet veel harder kinderen. Eén, twee, drie....
SLAAPPIET: Ben ik in slaap gevallen? Ik was even gaan zitten om dit mooie cadeau te bekijken. Het zal niet meer gebeuren Hoofdpiet. Ik ga snel aan het werk.
HOOFDPIET: Goed idee. Alle pakjes moeten ingepakt worden. Tijd voor het werklied.

LIED: MET ZIJN ALLEN PAKKEN WIJ CADEAUTJES IN

Met zijn allen, met zijn allen
Met zijn allen pakken wij cadeautjes in
Met zijn allen, met zijn allen
Met zijn allen hebben wij het naar ons zin

Elk jaar met de verjaardag van de sint
Zijn er weer cadeaus voor elk kind
Er moet een mooi papier omheen
Gelukkig doen wij dat niet alleen

Maar met zijn allen, met zijn allen
Met zijn allen pakken wij cadeautjes in
Met zijn allen, met zijn allen
Met zijn allen hebben wij het naar ons zin

In het pakhuis werken wij
Met zijn allen zij aan zij
Al het werk moet op tijd klaar
Voor ons is dat dus geen bezwaar

Want met zijn allen, met zijn allen
Met zijn allen pakken wij cadeautjes in
Met zijn allen, met zijn allen
Met zijn allen hebben wij het naar ons zin

HOOFDPIET: Met een liedje werkt het altijd een stuk gezelliger. *(de bel gaat)* Piet Precies, kijk jij eens wie daar aan de deur is.


PIET PRECIES: *(loopt naar de deur en komt heel enthousiast terug en roept)* Het is de postbode!! *(gaat weer naar de deur)* Komt terug. Hij heeft een pakketje bij zich!!! *(gaat weer af en komt met een pakket op. Alle Pieten kijken hebberig)* Het is voor... Piet Plantee... *(andere Pieten gaan teleurgesteld weer inpakken)*

PIET PLANTEE: *(doet een uitgebreide vreugdedans)* Hé, een pakketje, een pakketje voor mij, pakketje voor mij. *(hij pakt het uit en in de doos zit een boompje met een brief)* Wat een mooie plant. Kijk eens allemaal. Oh, er zit ook een brief bij. Eens even lezen. Geachte Piet Plantee, dat ben ik dus. Dat klinkt behoorlijk belangrijk. Geachte Piet Plantee. Wij van het Flora-instituut "Hoe kan het zo groeien", hebben u uitgekozen om aan ons ex...peri...men...tele...

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto