



RIKA ROMMELTJE

Klucht in drie bedrijven

door

J.E.G. RUITER

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **RIKA ROMMELTJE** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **J.E.G. RUITER** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2010 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **7** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

ROLVERDELING:

Rika - Moeder

Fokje - Dochter

Letje - Dochter

Geesje - Maatschappelijk werkster

Reint - Buurman rechts

Piekie - Buurvrouw links

Jan”Tina” – Huishoudelijk hulp

DECOR:

Het toneel stelt een keuken voor met aanrecht, waarop een grote stapel vuile afwas en een smerige vaatdoek, die Rika overal voor gebruikt om iets schoon te maken. Op de gammele tafel liggen tijdschriften en een verdroogde bloem, kortom het is een zoi. Er hangt of staat een telefoontoestel met een verkreukeld snoer. Ouwe keukenstoelen. Rika is net als haar beide dochters een slonzig type. Hier tussen de troep is Rika aan het stoffen, inderdaad met de vaatdoek waarmee ze ook de kopjes van de avond er voor reinigt. Zij zingt het hoogste lied van Hazes o.i.d.

EERSTE BEDRIJF

Bertha: Ziezo, dat lijkt er alweer een beetje op. De boel is weer keurig schoon. De kopjes van gisteravond nog even en we kunnen er weer tegen en dan mogen de meiden ook wel eens weer te voorschijn komen, want het is al bijna weer tien uur. *(ze gaat naar de deur en roept)* Fokkelleeeeeetje! Opstaan het is al bijna half elf en ik heb de koffie klaar. Kom nou.. *(Fokje en Letje komen beide op, het haar wat ruig en in niet al te nette kleren, praten ook wat lijsig)*

Fokje: Mam, ik heet Fokje en geen Fokkeletje

Letje: En ikke heet Letje en ook geen Fokkeletje.

Rika: Maar Fokkeletje, dat bekt wat gemakkelijkeren dat is één keer roepen voor voor twee namen. Nou willen jullie koffie of wat?

Fokje Ja, doe mij maar een beker vol, maar wel een beetje extra melk er in, want ik ben nog maar net wakker.

Rika: *(tegen Letje)* En hoe wil jij je koffie hebben Letje? Gewoon of heb je net zoveel noten op zang als je zuster?

Letje: Nee, doe mij maar gewoon net als anders mam. *(Rika schenkt koffie in en doet er melk bij uit een steelpannetje)*

Rika: En? Hebben jullie goed geslapen vannacht?

Fokje Oh, dat ging wel, ik heb tenminste niet gedroomd vannacht.

Letje: Ik wel.

Fokje: Nou vertel op, wat heb je gedroomd?

Letje: Nou ik moest bij zo'n ridder op zijn witte paard zitten en hij nam mij mee naar zijn slot.

Fokje: Had hij de boel dan op slot gedaan?

Letje: Nee meid. Een slot is een kasteel, weet je dat niet?

Fokje: Dus dan hebben wij een kasteel aan de voordeur zitten? Dat kan toch niet?

Letje: Praat toch niet zo dom en onzinnig.

Fokje: Ikke?? Ho even he. Wie vertelt er hier dat een slot een kasteel is? Nou? Ikke toch zeker niet he?

Letje: Jij hebt toch ook een IQ van helemaal niks he?

Fokje: En wat is dat nou weer of wou jij soms vertellen dat jij wel zo'n ..eh...eh ding hebt? Trouwens, wat betekent dat eigenlijk zo'n kukelekuudinges.

Letje: Dat betekent ..eh...intelgentie...eh...present.

Fokje: Ik geloof er geen barst van.

Rika: *(kijkt uit het raam)* Och lieve hemel, daar komt dat gekke mens ook al weer an, wat wil die toch steeds met haar gevraag?

Fokje: Wie bedoel je mam?

Rika: Ach die domme asociale werkster. Ja, zij noemt zich tenminste

zo, maar het is een werkster van niks. Ze heeft nog nooit een stofdoek in haar handen gehad. Nee, een werkster van lik me vessie. *(Geesje komt binnen)*

Geesje: Hallo saampjes, al gezellig aan de koffie *(Rika gaat naar het aanrecht en maakt een kopje schoon met de vaatdoek en schenkt in)*

Rika: Je drinkt natuurlijk een kopje mee, ja toch?

Geesje: *(griezelt)* Nou nee maar, ik hoef geloof ik niets.

Rika: Niet zeuren, hier is een lekker bakkie en drink maar eens lekker leeg. Het is jammer, maar de gevulde koeken zijn gisteravond allemaal op gegaan, dus wij moeten straks eerst even naar de supermarkt en boodschappen doen. Ik wil dus maar zeggen, dat je niet te lang kunt blijven, want wij hebben het hartstikke druk. Juffer..eh..

Geesje: Mijn naam is Jansen, Geziena Jansen eigenlijk.

Rika: Nou dan noem ik jou toch gewoon Geesje.

Geesje: Eigenlijk toch liever juffrouw Jansen, want dat is mijn naam weet u.

Rika: Jouw naam is Geziena, dat vertel je me net. Jansen is jouw achternaam, jouw stamnaam zogezegd, waar jouw hele familie bijhoort en jouw eigen naam is Geesje en blijft Geesje punt uit! Verder nog iets?

Geesje: Ja ik had eigenlijk nog iets te vragen en zo *(haalt papieren tevoorschijn)*

Rika: Nou, je vraagt maar een eind weg hoor, maar drink eerst jou koffie eens leeg, dan kan ik een nieuwe inschenken.

Geesje: Nee, ik moet direct niet meer koffie, ik wilde u eigenlijk vragen...eh, waar was ik ook weer gebleven de vorige keer.

Fokje: Volgens mij ben je toen gewoon naar huis gegaan.

Geesje: Nee, ik bedoel in het gesprek bedoel ik. Wij hebben het toen over de beide meisjes hier gehad toch, dat die geen werk hadden en ook geen uitkering kregen? Zo was het toch?

Letje: Precies, wij hadden geen uitkering en daar zou jij achteraan gaan, tenminste dat heb ik begrepen.

Geesje: Nou nee, ik wilde kijken of ik geen werk voor jullie kon krijgen en ik....

Letje: Precieeeeees, geen werk, dat wilden we hebben en is dat gelukt?

Geesje: Wat? Géén werk bedoel je?

Fokje: Ja, geen werk wel een vette uitkering.

Geesje: Nee nee, jullie moeten werk hebben en geen uitkering.

Letje: Oh nee hoor. Wij willen géén werk hebben, maar een uitkering en dat hebben wij ook duidelijk gezegd. Waar of niet Fokje?

Fokje: Ja, dat hebben wij gezegd. Geen werk wel een uitkering net als

die eh..uitboorlingen, die hebben ook alles kado.

Geesje: Uitboorlingen? Wat zijn dat nou weer?

Fokje: Nouhou dat zijn toch van die mensen, die hier allemaal maar binnenkomen?

Geesje: Oh, jij bedoelt allochtonen....eh..ik bedoel....

Fokje Allochtonen? Wat zijn dat nu weer voor tenen, ik heb wel eens van kromme tenen gehoord en van hamertenen, maar nog nooit van alle tenen.

Geesje: Nee, ik bedoelde allochtonen, dat zijn mensen uit een ander land, maar als ze hier geboren zijn dan heten ze autochtonen.

Fokje: Ja een auto hebben ze ook direct, maar voor mij heten ze gewoon uitboorlingen, maar krijgen we die uitkering nou of hoe zit dat?

Geesje: Kijk, dat zijn nou van die dingen, wat in deze maatschappij niet mogelijk is en mijn vraag is eigenlijk. Waarom zijn jullie niet aan het werk of gewoon getrouwd, of vinden jullie dat een rare vraag?

Fokje: Dat vind ik een héle rare vraag. Hou moeten we zoiets doen? Dat trouwen bedoel ik.

Letje: En trouwens, wie wil ons nou aan het werk hebben. Ze hebben ons nog nooit gevraagd. En van trouwen en zo, daar weten wij toch niks van, we zijn toch nog nooit getrouwd geweest?

Geesje: Nou, jullie zouden om te beginnen best eens op een cursus kunnen gaan, zodat je ook eens aan de slag komt.

Letje: Zijn daar dan cursussen voor?

Fokje: Om te trouwen bedoel ik?

Rika: En waarom zouden deze meisjes op een cursus moeten? Zij kunnen beide lezen en schrijven nou en dat is toch zeker genoeg?

Geesje: Nou toch niet he. 't Leven heeft nog wel wat meer te bieden dan lezen en schrijven. Kijk als zij beide aan het werk zouden gaan, dan kunnen zij leuk verdienen en van dat geld leuke kleren kopen of een fiets en uitgaan. Bijvoorbeeld eens gezellig naar de disco.

Rika: Dikso?? Wat is dat voor een ding?

Geesje: Dat heet een disco en daar is het heel gezellig met lichtje en veel muziek en jongelui zoals zij zelf.

Rika: Nou gooi het maar in mijn pet, dan zoek ik het later wel eens een keertje uit, maar ik hoop dat je nu klaar bent hier, want ik moet nog naar de super om te zorgen, dat we weer wat te eten krijgen. Je wilde zeker ook net weggaan?

Geesje: Nou, ik ben eigenlijk nog niet klaar met mijn lijstje enneh...

Rika: Oh jawel hoor, je bent helemaal klaar met je lijstje, je komt maar mooi eens een keertje weer, we hebben nu geen tijd meer. *(pakt haar bij de arm en neemt haar mee)* Kom we gaan. En jullie kunnen vast

beginnen met stofzuigen..

Fokje: Wat zou ze bedoelen met beginnen te stofzuigen?

Letje: Nou, dat wij beginnen met stofzuigen, denk ik.

Fokje: Dat kan toch niet met twee man? Wie moet dan de slang vasthouden? Jij of ik?

Letje: Dat weet ik ook niet. We kunnen beter wachten dat mam er weer is om ons dat eens even uit te leggen hoe dat moet.

Fokje: Maar dan kan zij het ook wel zelf doen.

Letje: Lijkt mij ook beter, maar heb jij dat wel goed gehoord van die Geesje?

Fokje: Wat moet ik gehoord hebben?

Letje: Nou, datgene wat die asootjuffer zei over dat trouwen en zo?

Fokje: Wij trouwen?? En met wie dan wel en hoe gaat zoiets dan, want dat zeggen ze er niet bij.

Letje: Maar dat weet zij misschien ook helemaal niet, want zij was niet getrouwd zei ze de vorige keer en dat betekent, dat zij er ook geen verstand van heeft.

Fokje: Maar zo moeilijk is het denk ik ook niet, want ik heb het wel eens op de TV gezien en dan hoef je alleen maar ja te zeggen.

Letje: Hoef je alleen maar ja te zeggen en dan wordt je er eentje toegewezen?? Maar dan moet die andere dat toch zeker ook willen en als die nou niet wil wat dan? Of mag je er dan zelf eentje uitzoeken?

Fokje: Ja, daar heb je misschien wel gelijk aan, dat kon dan nog wel eens heel moeilijk worden en dan hebben ze het ook nog altijd over desex.

Letje: De SEX???

Fokje: Jaha de SEX!!

Letje: Oh, de SEX...enneh....wat is daar dan mee?

Fokje: Nou eh...ja dat weet ik ook niet, maar het hoort er ook bij.....geloof ik.

Letje: Vertel eens Fokje, wat is dat eigenlijk sex.

Fokje: Nou, dat is eh...wat deeh..konijnen doen geloof ik.

Letje: Hè, moet ik dan gras en paardebloemen vreten??

Fokje Ja hoor eens, dat weet ik ook niet allemaal zo precies. (*even stil en buurman Reint komt binnen,*)

Reint: Dag meisjes.

F&L Dag ome Reint.

Reint: Ik dacht, als goede buurman moet ik toch maar eens even naar mijn twee wonderschone buurmeisjes gaan en kijken of er nog een bakkie koffie overschiet, maar is er iets? Jullie kijken zo triest of is de verkering uit met jullie vrijer?

Fokje: Wij hebben toch geen vrijer.

Letje: Maar misschien kunt u ons wel helpen ome Reint.

Reint: Ja maar ik kan toch geen vrijer voor jullie opzoeken, dat moeten jullie zelf doen.

Letje: Nee, dat kunnen wij niet, maar u weet vast wel meer van konijnen af dan wij.

Reint: Van konijnen weet ik alles af, dat is mijn hobby. Die fok ik mijn hele leven al, dus vraag maar op.

Letje: Nou, hoe gaat dat dan met de sex en zo ome Reint. Gaat dat bij de mensen net zo als bij de konijnen

Reint: Eh... jaha...in grote trekken wel ja.

Fokje: Ook gewoon van trrrrrrrrrrr en klaar?

Reint: Ik eh....(*krijgt het benauwd*)...Eh, dat kunnen jullie toch maar beter aan jullie moeder vragen denk ik hoor.

Letje: Dat is flauw oom Reint, je zei net dat je je hele leven al met konijnen fokt.

Reint: Nee, dat doe **ik** niet, dat heb je verkeerd begrepen, dat doen die konijnen zelf.

Letje: Doen die dat zelf??? Maar wij hoeven dan toch geen gras te vreten of wel soms?

Fokje: Ja kijk als dat zo is dan hoef ik geen vrijer te hebben hoor.

Letje: Nee en ik ook niet. Gatverderrie, ik moet er niet aan denken en dan zeker ook nog in zo'n klein hokkie zitten.

Reint: Luister eens meisjes. Als jullie een vent willen hebben, dan moet je contact met eentje zoeken en dat kan op allerlei manieren.

Fokje: Oh, gewoon contact zoeken? Nou vertel ons dan maar eens hoe dat contact zoeken gaat.

Letje: Ja, daar ben ik ook erg nieuwsgierig naar.

Reint: Nou jullie kunnen toch s'avonds wel eens door het dorp lopen en de jongens aanspreken of de jongens spreken jullie aan. Nou en dan heb je toch contact.

Offeh....eh...jah je kunt natuurlijk ook een advertentie in de krant zetten.

Letje: Een advertentie??? In de krant???

Fokje: En wat moet daar dan instaan? Gewoon, wij zoeken een vent voor de verkering of zo?

Reint: Nee, die moet je een beetje goed opstellen.

Letje: En waar moet je die dan opstellen?

Reint: Ik bedoel, zo'n advertentie moet je zelf maken en dan naar de krant sturen

Fokje: Maar dat kunnen wij vast niet.

Reint: Nou dan kijk je toch gewoon in de krant naar zo'n advertentie en

als je daar een goeie ziet, dan schrijf je die gewoon over. Makkelijk zat.

Fokje: Zo gemakkelijk?

Reint: Ja, zo gemakkelijk is dat.

Fokje: Nou dan doen wij dat toch Letje.

Letje: Ik vind het best, maar waar halen wij een krant vandaan?

Reint: Nou loop maar even met mij mee, dan kun je er wel eentje van mij krijgen.

Letje: Doen we. *(ze gaan met hun driën af, even stil en Rika komt weer op)*

Rika: Zo, dat mens ben ik mooi weer kwijt. Gek wijf met haar gezeur altijd. Waarom moeten die meiden de deur uit? Niks veiliger voor ze om maar lekker bij moeder te blijven. *(loopt naar de deur en roept)*

Fokkeleeeeeetje.....Waar zitten die nu weer? Oh natuurlijk bij ome Reint, ook al zo'n aparte, die praat hun ook van alles aan. *(Piekie komt binnen)* Hé Piekie jij alweer hier? Of is er wat gebeurd soms?

Piekie: Dat niet, maar ik zag Reint met jouw beide dochters in huis gaan en ik dacht bij mijzelf. Komt dat eigenlijk wel goed?

Rika: Waarom zou dat niet goed komen dacht je?

Piekie: Nou ja, hoe zal ik dat nou eens zeggen. Ik vind die Reint een beetje een aparte en hij is altijd wat hitsig als ik hem tegenkom en zodoende vertrouw ik hem eigenlijk niet bij die meiden van jou.

Rika: Hoezo hitsig? Vertel op meid.

Piekie: Nou gewoon hitsig, hij mag mij altijd graag even in de kont knijpen.

Rika: Knijpt hij jou in de kont???

Piekie: Heeft hij dat dan nog nooit bij jou gedaan?

Rika: Dat zou ik hem niet aanraden, dan heeft hij gelijk een knal voor z'n harses. Dus jij denkt dat hij niet vertrouwd is bij mijn dochters?

Piekie: Nou, ja het is en blijft een kerel he en je weet wel hoe die altijd zijn. Pakken wat je kunt en die twee meisje van jou zijn nog zo jong en onervaren.

Rika: Daar hoef je niet bang voor te zijn Piekie. Die twee weten van toeten nog blazen, daar kan niets mee gebeuren.

Piekie: Nou, dat bedoel ik nou juist Bertha, want het zouden niet de laatsten zijn die thuiskwamen met hun buik vol armen en benen.

Rika: Nee, da's waar en ook niet de eersten, die zeker niet. Ach man, wat weten die snotneuzen nou van kerels, toch helemaal niks zeker. Nee dan had ik nog liever dat ze aan het werk gingen, maar ja waar krijg je dat in deze tijd?

Piekie: Ja, dat is waar, maar het was wel goed voor hun als ze werkten, dan kwamen zij ook wat meer onder de mensen en leerden zij het

leven kennen zoal het is.

Rika: Precies en dan lagen ze ook niet zo lang op bed 's morgens. Man ze liggen er soms om tien uur nog.

Piekie: Nee toch zeker, dat kan toch niet? Wat moet daar nu van terecht komen? Zeg nou zelf. Maar ik kwam eigenlijk vragen of je kwam koffiedrinken, ik heb het water al aan de kook.

Rika: Dan mogen we direct wel gaan anders is het water straks ook nog verkookt en. (*Fokje en Letje komen binnen*) Waar zaten jullie nou weer?

Fokje: Oh, wij waren even bij ome Reint.

Rika: Wat moesten jullie daar nou al weer dan?

Letje: Wij moesten even een krant lenen.

Piekie: Kunnen jullie dan lezen?

Letje: Ja ho even he? Wij hebben lezen geleerd hoor.

Piekie: Nou ja, jullie moeder zegt, dat jullie soms nogal dom doen.

Fokje: Ja we zijn misschien wel dom, maar we zijn niet achterlijk hoor Piekie.

Rika: Maar nou weet ik nog niet wat jullie met die krant wilden doen?

Letje: Jahaa, wij eh..wij wilden even naar een eh....advertentie kijken.

Rika: Zo, jullie wilden naar een advertentie kijken en wat voor een advertentie moet dat dan wel zijn? Nou?

Letje: Nou....eh....voor een ...eh.....contact..eh...

Fokje: Voor een contact.....eh. doos mam, ja een contactdoos. (*Letje knikt heftig van ja*) ja daar was het voor.

Rika: Jullie komen niet met jullie vingers aan de stroomdingen hier in huis, want dat is veel te gevaarlijk, dat wil ik niet hebben.

Piekie: Nee, dat lijkt mij ook geen goed idee.

Fokje: Nee, wij wilden er alleen maar even naar kijken, want onze contactdoos in de schuur is kapot en ome Reint zei, fat hij hem wel kon maken en zodoende.

Rika: Blijf er eerst maar mooi met je vingers van af, dat bekijken wij later nog wel eens. Nou, ben je er klaar voor Piekie?

Piekie: Ja meid, ga maar mee.

Letje: Waar gaan jullie heen?

Rika: Even koffiedrinken. (*zij gaan af*)

Fokje: Nou, dan kunnen wij rustig beginnen te schrijven. Pak jij even een pen en papier Letje, dan kun jij ook gelijk schrijven, want jij schrijft mooier dan ik. (*Letje pakt pen en papier*)

Letje: Nou zeg maar wat er boven moet staan.

Fokje: Nou gewoon.....eh Geachte meneer van de krant.

Letje: Is dat wel goed? Dat klinkt mij toch zo raar in de oren. Geachte meneer van de krant? Nee dat is niet goed.

Fokje: Nou, wat wil je er dan boven zetten?

Letje: Ja, dat weet ik ook niet.

Fokje: Nou dan.

Letje: *(schrijft)* Geachte meneer van de krant. Wij, mijn zuster en ik willen stommegraag verkering met een...

Fokje: Nou ja zeg, maar dat kun je vanzelf niet schrijven. Dat gaat die meneer toch zeker geen ene sodemieter aan wat wij willen.....Maar ja, hoe moet het dan wel?

Letje: Maar ome Reint zei toch, dat we maar in de krant moesten gaan kijken hoe dat moet.

Fokje: Maar natuurlijk, dom van mij. *(pakken de krant en gaan bladeren)* Waar moet je dat opzoeken Letje, toch niet onder te koop aangeboden.

Letje: Nee natuurlijk niet en ook niet onder te huur gevraagd of zo.

Fokje: *(bladert en leest)* auto's, motors, antiek, woningen. Goh moet je toch eens zien wat zijn er veel woningen te koop.

Letje: Dat komt door de crisis van eh die Balletentje, die heeft het altijd over zijn wormen en maden, nee eh waarden.

Fokje: Nou ja wat kan mij dat ook schelen. Ik zoek nog even door. Eh..computers, hebben wij ook geen verstand van. Doorgaan dan maar met kennismaken, hoeft dus ook niet wij hebben kennis genoeg. Hiero!! Hier heb ik het al , oh wat staan daar veel van in.

Letje: Wat staat er boven?

Fokje: Nou gewoon, contactadvertenties.

Letje: Nou, dat moet ik dan ook maar eens goed zien *(buigt zich over de krant en leest)* Oh, kijk eens, dat lijkt mij wel wat: Leuke gezellige man zoekt contact met dito dame 1.80 lang, blond Br. *(spreek uit Brrrrrr)* met foto naar deze krant onder nummer WO6378. Kijk dat lijkt al goed. Nou jij ook nog een, ik weet alleen niet wat hij met dat Brrrr bedoelt of zou hij het koud hebben?

Fokje: Geen idee van er staan trouwens wel meer van die gekke dingen in moet je horen. Hitsige vrouwtje laten je hengstig komen. Dat zal wel een paardenliefhebber zijn, dacht je niet? Oh en dan deze: De juf laat Tom 18+ nablijven!! Ze zal hem een lesje leren. Kijk dat begrijp ik nou niet he. Waarom zet zo'n mens dat nou in de krant, dat is nou toch niet aardig voor die Tom. Wat gaat een ander dat nou aan als hij zijn les niet heeft geleerd. Vind ik wel flauw hoor.

Letje: Zal wel de moderne tijd zijn, maar ik vind het wel rare advertenties. Hier nog eentje. Leuke jonge vrouw geeft Thaisse massage. Weet jij wat dat is Thaisse massage?

Fokje: Nee, geen idee, maar als je helemaal naar Thailand moet, dan zou ik dat nooit doen. Da's hartstikke duur hoor.

Letje: En je bent natuurlijk heel lang onderweg.

Fokje: Hier, dit is het misschien wel, luister. Twee mannen willen door jongedames verwend worden. Opgave met prijs onder nummer AB 3418. Dat lijkt mij nog niet zo gek jou wel?

Letje: Nee, meid dat zijn twee kerels, die willen door twee meiden verwend worden en wij zijn ja meiden. Wat ben jij toch ook een kalf he?

Fokje: Maar zo bedoel ik dat ook niet.

Letje: Nee? hoe bedoel jij dat dan?

Fokje: Nou wij kunnen dat toch wel net zo schrijven maar dan net andersom en dan met ons eigen nummer

Letje: Ja, dat lijkt mij ook wel wat. Mij lekker laten verwennen met een boterham op bed, koppie thee en zo nu en dan natuurlijk een leuk kadootje. Ja laten we dat maar doen. Dus wat schrijven wij nou op?

Fokje: Maar eh...moeten wij dan ook een prijs opgeven? Krijgen wij daar dan ook nog geld voor?

Letje: Dacht ik wel.

Fokje: Nou begin dan maar met: Aan de krant.

Letje: Dat moet op de enveloppe staan.

Fokje: Eh.. ja.. dat bedoelde ik ook. Dus , Geachte meneer van de krant

Letje: Nou begin je alweer zo raar.

Fokje: Zet dat er nu maar neer.

Letje: OK. Dus (*schrijft*) Geachte meneer van de krant

Fokje: Wilt u de volgende advertentie wel plaatsen?

Letje: Wilt u de volgende advertentie wel plaatsen? En verder?

Fokje: Nou gewoon net als in de krant: Twee jongedames willen door twee mannen verwend worden. Opgave met prijs onder nummer AB 3418.

Letje: Dat nummer is natuurlijk niet goed, dat is ons nummer niet.

Fokje: Nee, dat geloof ik ook niet. Het is ook een wat vreemd nummer met dat AB er voor.

Letje: Of zou dat zo'n kwekdoosje zijn?

Fokje: Dat heet een mobieltje meid.

Letje: Kun jij wel zeggen, maar voor mij is dat een kwekdoosje. Ze lopen er de hele dag in te kwekken. Ja toch?

Fokje: Maar dat zou wel eens zo kunnen zijn met dat nummer, nou dan moeten wij ons eigen nummer er maar bij zetten en dan gauw in de enveloppe, voordat ons mam thuiskomt, want dan wil die alles weer weten. Tenminste als er een enveloppe in huis is.

Letje: We zouden natuurlijk ook kunnen bellen, dat gaat nog gauwer ook en hier staat het nummer. Doe jij dat maar even hier is het papier, dan kun je alles zo voorlezen. Ik schrijf ons nummer er even bij. (*doet*

dat en geeft haar het papier)

Fokje: *(aan de telefoon)*Ja, hier met Fokje, ik wil u even een advertentie doorgeven, kan dat?..... Zal ik dan maar beginnen?..... Dan begin ik nu OK? Hierkomt ie: Twee jongedames willen door mannen verwend worden. Opgave met prijs onder nummer...Nee maak van die jongedames maar twee zusjes en dan nog even dat nummer er bij, dat is 367348.....ja, dat ist....ja herhaal maar even...Das helendaal goed hoor.....wacht even..*(hand op de hoorn)* of wij hem er morgen in willen hebben of Zaterdag.


Letje: Of wij hem waar in willen hebben?

Fokje: Ik vraag wel even.....Waar wil u hem in hebben?.....Oh, in de krant...Ja ja dat begrijp ik. Nou doe direct morgen maar hoor, dat lijkt mij wel goed toe.....Hè , oh ja die moet naar de Hoofdstraat 30 alhier....ja das goed. *(hangt op)*

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto