



HET SCHARMINKEL UIT ROSWINKEL

(Der Tyrann)

Blijspel in drie bedrijven

door

BERND GOMBOLD

vertaling

Hub Fober

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.

(Grimas Theatergrime verkoop)

Tel: 072 - 5 11 24 07

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **HET SCHARMINKEL UIT ROSWINKEL - DER TYRANN** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **BERND GOMBOLD** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Deutscher Theaterverlag Weinheim, Postfach 10 02 61,
D-69442 WEINHEIM

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **7** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Albert van Bavel - burgemeester in hart en nieren, zeer van zichzelf overtuigd, niet gespeend van schijnheiligheid, maar gaandeweg wel tot inbinden gedwongen

Nadine - de aanvankelijk onder zijn tirannie lijdende echtgenote, die, gezien het verloop der gebeurtenissen, de rollen succesvol omdraait

Jessie - hun beider dochter, intelligent, in staat tot handelen en er niet voor terugdeinzend haar vader 'n lesje te leren, dat 'm zal heugen

Tom Roelevink - heimelijke geliefde van Jessie, die door haar toedoen in de huid van 'n arabier kruipt en zijn toekomstige schoonvader met ongekende problemen opzadelt

Greta - al vele jaren werkster op 't gemeentehuis, alsook bij de van Bavel's privé, ongelooflijk nieuwsgierig, haar tijd hoofdzakelijk zoekbrengend met het afluisteren aan deuren en verder dusdanig irritant, dat zij van Albert, door haar tot uiterste wanhoop gedreven, het predicaat scharminkel heeft meegekregen; zij is van ondefinieerbare leeftijd

Roel Terwijn - raadslid, locoburgemeester en tevens beste vriend van Albert, met als meest in 't oog springende eigenschappen: hebzucht en egoïsme

Nelis Vermegen - eveneens raadslid en vriend van Albert, maar meer simpel van geest en vooral goedgezind, maakt geen onderscheid tussen bier, wijn of jonge klare, als 't maar alcohol is

DECOR:

Allerleedrie de bedrijven spelen in de burgemeesterskamer van het gemeentehuis en de toestand wordt beschreven, gezien vanuit de zaal. In de korte kant links 'n deur, die naar het privégedeelte voert. In de korte kant rechts 'n deur naar de kantoren van het gemeentehuis. In de brede achterwand 'n deur naar buiten. Links of rechts daarvan 'n raam, dat uitzicht geeft naar buiten, met een gordijn ervoor, dat altijd dicht is, maar ook opengetrokken kan worden. Het raam zelf moet eveneens geopend kunnen worden. Het vertrek is smaakvol ingericht, met 'n bureau voor de burgemeester en 'n stoel erachter, 'n vergadertafel met wat stoelen eromheen en, in 'n hoek, 'n driezitsbank. Aan de wanden enkele rekken met folianten, briefordners en wetsboeken, alsmede 'n kantoorkast. Tevens 'n kast, die minder streng zakelijk uitziet en waarin drank en glazen worden opbewaard. Ergens staat 'n vaas met bloemen, waarin 'n beetje water, aan een der wanden hangt 'n kruisbeeldje en ergens links of rechts, niet opvallend, 'n spiegeltje. Op het bureau liggen wat mappen, staat 'n telefoon en 'n intercominstallatie, waarvan echter niets hoeft te functioneren. Afhankelijk van de beschikbare ruimte, staat hier of daar nog 'n plant, hangt ergens 'n foto van de koningin en eventueel nog 'n schilderij.

EERSTE BEDRIJF

Albert, netjes in de kleren, zelfgenoegzaam doende voor de spiegel, trekt z'n stropdas recht, steekt pochetje in z'n borstzakje, kamt z'n haar, studeert ondertussen z'n feestrede in.

Albert: Geachte dames en heren, of beter gezegd, m'n beste plaatsgenoten, gewaardeerde vrienden. Het feit dat ik vandaag, als uw burgemeester, m'n vijftigste verjaardag vier, is voor onze hele gemeenschap natuurlijk 'n reden om...

Greta: *(op via midden, in jas, met handtas over d'r schouder, 'n lange zwarte pruik op, lange oorbellen aan, en met 'n armetierig uitgedroogd potplantje)* Hartelijk gefeliciteerd, meneer de burgemeester. *(hem 'n hand gevend en die overdreven lang schuddend)* Het allerbeste toegewenst met uw verjaardag, en nog vele vele jaren in een stralende gezondheid. *(hem het potje overhandigend)* En hier, dat is voor u!

Albert: *(z'n hand terugtrekkend)* Dankjewel Greta, dankjewel! En eh, ga nu maar vlug aan je werk, want ik heb absoluut 'n beetje tijd nodig om m'n feestrede voor vanavond in te studeren. Dus onderbreek me alsjeblieft niet meer.

Greta: Heb ik u dan onderbroken, meneer de burgemeester?

Albert: *(beetje zenuwachtig)* Nee, helemaal niet!

Greta: Gaat 't dan soms om iets geheims, dat ik niet mag horen?

Albert: Geheims? Laat me niet lachen! Hebben we hier, in al de jaren dat jij als werkster op 't gemeentehuis en bij mij privé doende bent, nog ooit iets geheim kunnen houden? *(op deur midden doelend)* En hoe vaak heb ik je nu al niet gezegd, niet de ingang te gebruiken, die regelrecht hier naar m'n kantoor voert? Je wordt geacht, of onze privé-ingang van 't woonhuis te benutten, of de ingang van de gemeentelijke personeelsleden! Knoop dat toch eindelijk eens in je oren!

Greta: *(verwijtend)* U komt zelf toch ook altijd via deze ingang binnen.

Albert: *(verbolgen)* Ja zeg, mag 't even? Ik ben verdorie ook de burgemeester! En sowieso heb ik 't niet nodig om me telkens tegenover 'n werkster te moeten verantwoorden! En trek in godsnaam dat foeilelijke ding van je hoofd en haal die rare ringen uit je oren! Zoals jij erbij loopt! 't Is toch niet om aan te zien!

Greta: *(oorbellen afnemend, pruik aftrekkend en die in haar handtas frommelend, beledigd rechts af)* Ja ja, zo kan 't wel weer. Ik ben al weg! Gossie nog aan toe! 't Is ook altijd wat hier!

Albert: Eindelijk! Achterlijke dweil! *(neemt weer houding aan)* Wel, dierbare gelovigen... Gloeiende, dat scharminkel heeft me helemaal

uit m'n concept gebracht! (*kucht eens*) M'n beste plaatsgenoten, gewaardeerde vrienden. Het feit, dat onze gemeente vandaag haar vijftigste verjaardag viert, is... (*kwaad*) Je reinste onzin! Die stomme koe heeft me finaal uit m'n concentratie gehaald! (*kucht weer*) Herstel: het feit, dat ik vandaag m'n vijftigste verjaardag vier, is voor onze hele gemeen...

Greta: (*in deur rechts, zonder jas, zonder oorbellen, zonder pruik en men ziet nu, dat ze 'n lange royale jurk draagt, 'n bloes zonder mouwen en daar overheen 'n kort jasje, maar dat alles beslist niet deftig, eerder slonzig*) Meneer de burgemeester, zal ik uw papierkorf alvast leegmaken?

Albert: Die tante maakt me knettergek! (*brult*) Kan ik hier dan nog geen vijf minuten ongestoord m'n werk doen?

Greta: (*helemaal op, zorgzaam*) Meneer de burgemeester, u bent helemaal overspannen! U hebt dringend enige rust nodig!

Albert: (*laat zich vertwijfeld in z'n stoel vallen*) En dat, m'n beste Greta, is precies wat ik wil: rust en anders niets. En als je me nog één keer durft te storen, knijp ik je strot dicht! Hebben we elkaar begrepen? En nu wegwezen!

Greta: Hoe is 't mogelijk, dat iemand op z'n vijftigste verjaardag zo sacherijng is! "Ik" kan er toch zeker niets aan doen, dat u al zo oud wordt! En bovendien, ik heb u toch zeker niets in de weg gelegd!

Albert: Niets in de weg gelegd? Vandaag vier ik voor 't eerst en voor 't laatst in dit leven m'n vijftigste verjaardag! En alle gemeentenaren, inclusief onze gouverneur, komen vanavond naar de Zwierige Zwaan om mijn verjaardagsspeech te horen! Die moet ik instuderen!!! En wat doe jij?

Greta: Ach zo. Wilt u soms dat ik ze voor u schrijf?

Albert: Néé! Jij hoeft alleen maar je snater te houden! Voor mijn part mag je af en toe ook wel eens adem halen, maar niet in mijn aanwezigheid. Begrepen? (*zich afwendend*) Zo, en nu moet ik eerst 'n kop koffie hebben! (*Greta in d'r wiek geschoten rechts af, Albert naar z'n bureau, drukt op knop van de intercom*) Nu zou toch eigenlijk 'n lampje... zou 't dan soms deze knop... (*drukt*) Aha! (*bevelend*) Burgemeester aan keuken! Mevrouw van Bavel: een kop sterke koffie met drie klontjes en 'n theelepeltje melk, onmiddellijk naar de burgemeesterskamer!

Jessie: (*op van rechts met 'n map, dit laatste gehoord hebbend*) Pa, je bent werkelijk onmogelijk! Spijt me, dat ik je dat op je verjaardag moet zeggen, maar 't wordt iedere dag erger met je.

Albert: (*op beveltoon*) Juffrouw van Bavel! U komt hier binnen zonder aan te kloppen en beledigt mij, de burgemeester! Wie denkt u eigenlijk wel dat u bent?

Jessie: (*knalt de map op het bureau voor 'm neer*) Zo stilaan heb ik tabak van jou en dat stomme gedoe van je! Niet alleen dat je ma en mij hier de hele dag in het gemeentehuis laat werken, maar bovendien spreek je ons tijdens de officiële diensttijd ook nog met "u" aan! Mij, je eigen dochter en ma, je eigen vrouw! Dat is toch belachelijk! En sinds 'n paar dagen commandeer je ons ook nog van hot naar haar met die idiote nieuwe geluidsinstallatie, waarvan je de bediening notabene zelf maar half begrijpt. Bovendien: van het loon, dat ons rechtens ons werk van gemeentewege toekomt, zul je waarschijnlijk wel je eigen privé-pleziertjes bekostigen! Weet je wat jij bent? 'n Regelrechte bezoeking!

Nadine: (*inmiddels op van links*) Je bent 'n wandelende verschrikking geworden en ik betreur inmiddels elke minuut van de vijftieng jaren die ik samen met jou heb moeten doorbrengen! (*Greta inmiddels weer op, neemt stof af*)

Albert: Dat is... dat is je reinste revolutie! (*witheet*) Is dat de dank ervoor, dat ik jullie al die jaren 'n leven heb laten leiden als 'n god in Frankrijk? (*tot Nadine*) Wie is met jou, als dom en arm onderkruipseltje getrouwd en heeft je tot welvaart en aanzien gebracht? En jij, Jessie? Wie heeft jou opgevoed in dier voege, dat je net zo verstandig en wijs zou worden als je vader? Weten jullie beiden eigenlijk wel wat je aan mij te danken hebt?

Jessie: Spaar je dat theatrale gedoe pa. Je bent een nog veel ergere snob dan ik altijd al gedacht heb. En ik hoop maar één ding en dat is, dat er vandaag of morgen eens iemand komt, die je van je hoge toren afhaalt en weer met beide benen op de grond zet. (*Nadine mee links afnemend*) Kom ma, we gaan!

Albert: (*zelfverzekerd*) O ja, maar dan mag hij wel van goeden huize komen, want Albert van Bavel heeft al vaak genoeg voor hete vuren gestaan, maar kleingekregen hebben ze 'm nooit! (*tot de nog steeds stof afnemende Greta*) En jij Greta...

Greta: (*schrikkend rechts af vluchtend*) Ik eh, ik ben er weer vandoor! Ik heb geen woord gehoord, o nee! Alles streng geheim!

Albert: Komen ze je hier even 'n scène maken. Uitgerkend op je vijftigste verjaardag! En dan ook nog ten overstaan van veeg- en dweilmadam Greta! (*brult in de intercom*) Greta, onmiddellijk naar de burgemeester komen!

Greta: (*meteen op van rechts*) Ben er al, meneer de burgemeester.

Albert: Alsjeblieft zeg! Dat is supersnel!

Greta: Heel toevallig stond ik net achter de deur, toen u riep. Puur toeval!

Albert: Greta, je beseft toch zeker wel, dat je hier in 'n ambtelijk vertrek bent en derhalve 'n zwijgplicht hebt met betrekking tot alles wat je hier

hoort en ziet?!

Greta: Weet ik, meneer de burgemeester. Maar u kent me toch: gesloten als 'n oester. Daar stond ik vroeger in m'n geboorteplaats Roswinkel al om bekend. Nooit geen woord, tegen niemand!

Albert: Goed zo, Greta. Weet je, ik wilde alleen maar voorkomen, dat je meteen de telefoon zou grijpen om je vriendin Luciel in te seinen. Dan zou ik 't net zo goed in de krant kunnen zetten. En dat willen we niet, en al helemaal niet op m'n vijftigste verjaardag, nietwaar Greta?!

Greta: O nee, meneer de burgemeester, dat willen we niet. Niet vandaag, op uw vijftigste verjaardag. *(rechts af)* En ik zal u nu ook niet meer storen, meneer de burgemeester.

Albert: Wel, hebben we dat ook weer geregeld. *(weer in postuur)* M'n beste plaatsgenoten, gewaardeerde vrienden. Het feit, dat ik vandaag m'n vijftigste verjaardag vier, is voor ons hele gemeenschap een reden...

Greta: *(voorzichtig in deur rechts)* Alleen nog één ding, meneer de burgemeester. Het zal u misschien interesseren...

Albert: Om de verdomme nee! Dat interesseert mij niet en niemand niet! Donder op en deur dicht!

Greta: Zo u wilt, meneer de burgemeester, neem me niet kwalijk. Dan ga ik nu weer en vertel u dat van uw dochter en haar nieuwe vriend wel 'n andere keer. Neem me niet kwalijk, meneer de burgemeester. *(wil weer af, maar draalt)*

Albert: *(in zichzelf)* Wat zei ze nu? M'n dochter en haar nieuwe vriend? *(roept)* Greta, dat was toch niet zo gemeend! Je weet toch, jij bent m'n belangrijkste, beste en meest betrouwbare informatiebron! *(Greta heeft deur dichtgetrokken en komt ras naderbij)* Dus vertel maar gerust wat je over m'n dochter weet. *(heeft ergens 'n doos bonbons vandaan gehaald, geeft haar die)* En hier, alsjeblieft, ik weet, dat je d'r gek op bent.

Greta: *(stopt tijdens de volgende dialoog voortdurend bonbons in d'r mond)* Nou ja, als dat zo is! Weet u, heel toevallig hoorde ik een dezer dagen, dat de burgemeester van onze nabuurgemeente, ik bedoel die Roelevink...

Albert: Ja ja, die dikke volgevreten papzak, die nog niet eens weet hoe 'n bouwplan d'r uitziet! 'n Schande voor 't burgemeestersgilde, dat vertel ik je! Maar goed, wat is met die mislukkeling?

Greta: Wel eh, die Roelevink heeft 'n zoon, weet u. Thomas, maar ze noemen 'm Tom.

Albert: Best mogelijk. Maar die is beslist niet van 'm zelf. Die is immers te achterlijk om kinderen te maken.

Greta: In elk geval vertellen de mensen, dat de zoon van die Roelevink

met uw dochter eh... Nou ja, u weet wel wat ik bedoel, meneer de burgemeester... dat vertellen de mensen.

Albert: Wat zeg je me daar? De zoon van Roelevink met mijn dochter? De zoon van die aangeklede rolpens met mijn Jessie? Weet je dat heel zeker?

Greta: Volgens mij is dat nieuws al tijdens de laatste kerstviering van bank tot bank gegaan. En u weet zelf, in de kerk durft, buiten de pastoor, niemand anders te liegen.

Albert: *(neemt haar de laatst genomen bonbon uit de hand, stopt de doos weer weg)* Gedaan met de vreterij! Ik weet genoeg! Ga maar terug aan je werk! En riskeer 't niet, weer aan de deur te luisteren. Hup hup, wegwezen!

Greta: *(al rechts afgaand)* Zeker, meneer de burgemeester, ben al weg!

Albert: *(in zichzelf)* Als dat waar is! Mijn dochter met de zoon van m'n aartsvijand! *(brult in de intercom)* Juffrouw van Bavel, onmiddellijk naar de burgemeesterskamer! *(loopt 'n paar keer gejaagd op en neer, rukt dan deur links open)* Jessie kom je even, heb iets met je te bespreken!

Jessie: *(meteen op, ongelovig)* Hoorde ik dat goed? Je wilt iets met mij bespreken? Als burgemeester of als vader?

Albert: *(streng)* Neem plaats! *(drentelt vervolgens op en af)* Heel toevallig is me vandaag iets ter ore gekomen en wat ik je vragen wil: ken jij de burgemeester van onze nabuurgemeente?

Jessie: Meneer Roelevink? Natuurlijk! Hoezo?

Albert: Meneer Roelevink! Als ik 't alleen al hoor! Die incompetent zandzak op poten, met z'n kale kletskep, noem jij meneer Roelevink? Dat lompe varken is net zo achterlijk als ie dik is! Sinds die daar burgemeester is, valt er van vooruitgang niets meer te bespeuren.

Jessie: Niettemin is hij van dezelfde jaargang als jij, ook al net zolang burgemeester, en pleegt hij bovendien van jou hetzelfde te beweren.

Albert: *(woest)* En wat durft hij dan te beweren?

Jessie: Hij gebruikt wel wat andere woorden, maar in feite komt 't er op neer, dat je 'n opgeblazen, arrogant en over het paard getild hondsvot bent, dat gemakkelijker met spiegel en kam kan omgaan dan met gemeentenaren. Bovendien is hij van mening, dat je beter tegelzetter had kunnen blijven, omdat je van politiek net zoveel verstand hebt als 'n giraf van tafelfootbal.

Albert: *(buiten zichzelf, slaat met vuist op 't bureau)* Die, die... die sleep ik voor 't gerecht! Die waardeloze nietsnut! Ik zal 'm... En hoe weet je dat eigenlijk?

Jessie: Omdat ik samen ben met Tom, z'n zoon.

Albert: Watteblief? Zeg dat nog eens! Wat ben jij? Samen met 'n jong

van Roelevink?

Jessie: Wij hebben bij ons zelf gedacht: als de ouden tegen elkaar tekeer gaan als twee rockers in hun beste vlegelijaren, doen de jongen er goed aan, zich, om de zaak in evenwicht te houden, met elkaar te verzoenen.

Albert: *(woest)* Dus toch! *(honend)* Legt 't aan met de zoon van m'n doodsvijand! Weet je ook wel wat je me aandoet? Jessie! Je maakt er nu onmiddellijk 'n einde aan! *(houdt haar de haak van de telefoon voor)* Hier, bel 'm! Nu meteen!

Jessie: Ik denk er niet aan! En ik zal 't je nog sterker vertellen: we gaan met elkaar trouwen en tijdens de bruiloft zullen jij en meneer Roelevink dan mooi, als de twee braafste jongetjes van de klas, naast elkaar aan één tafel moeten zitten.

Albert: Trouwen? Jij en de zoon van dat braakmiddel? *(vouwt z'n handen, smekend)* Heer in de hemel, stuur me iemand, die zegt dat 't niet waar is!

Greta: *(haastig op van rechts)* Jawel, 't is waar! Ik zei 't toch, meneer de burgemeester! Precies zo heeft men 't ook in de kerk verteld!

Albert: *(uitzinnig)* Eruit, of ik scalpeer je met je eigen kunstgebit! *(Greta vlucht weer af)* Jessie, is dat ernst?

Jessie: Bittere zelfs! Van de zomer gaan we trouwen!

Albert: Jessie van Bavel! Als je niet onverwijld met die knaap breekt, moet ik je als vader verzoeken dit huis, je ouderlijk huis, met onmiddellijke ingang te verlaten! En in mijn kwaliteit van burgemeester sommeer ik je dan verder, per omgaande een nieuwe werkgever te zoeken, anders zie ik me genoodzaakt je te ontslaan, en wel op staande voet! *(terneergeslagen)* Met 'n zoon zou me al deze ellende bespaard zijn gebleven!

Jessie: Maakt u zich geen zorgen, meneer de burgemeester. M'n ontslagaanvraag zal ik zo meteen hiernaast *(doelt op rechts)* aan m'n voormalig bureau uittikken. En aan 't adres van m'n vader wil ik opmerken, dat ik 't ouderlijk huis met alle plezier verlaat, omdat zijn tirannie het eens zo knusse home onleefbaar heeft gemaakt! En voor het overige spijt 't mij ten zeerste, dat ik slechts je dochter ben en geen zoon. Maar misschien dat 't je toch nog wel 's lukt 'n zoon te krijgen. Moet je alleen 'n beetje meer moeite doen als toentertijd bij mij!

Albert: De brutaliteit ten top! *(drukt op knop intercom)* Koffie! Mevrouw van Bavel, onmiddellijk 'n sterke kop koffie naar de burgemeesterskamer!

Jessie: Vergeefse moeite pa, want ook mevrouw van Bavel, c.q. je beminde echtgenote, laat je in je vet gaarsmoren en zij zegt ook op. En voor 't geval je dat soms ontgaan mocht zijn: ook ma is slechts een

wezen van vrouwelijk kunnen. En misschien had je er wel beter aan gedaan met een van de heren gemeenteraadsleden te trouwen. (*af in rechts*)

Albert: (*verachtelijk*) Verrekte rotwijven! (*kijkt op horloge*) Zo laat al?! (*brult in de intercom*) Greta! M'n schrijfbureau opruimen, papiermand leegmaken en de rest op orde brengen! Zo meteen verwacht ik gasten! (*af in links*) De koffie haal ik me wel zelf!

Greta: (*op van rechts*) Ben er al, meneer de burge... Aha, niemand! (*rent naar 't bureau, bladert in 'n daar liggende map, ondertussen met de andere hand onoplettend de stofdoek hanterend*) Aha, moet je zien. Gemeenteraadslid Roel Terwijn krijgt verlaging van de bedrijfsbelasting. Uitgerekend die stinkend rijke aannemer! Driemaal per jaar op vakantie gaat ie, zonder z'n vrouw mee te nemen! Ja ja! (*ander blad*) En kijk kijk, Nelis Vermegen krijgt van de gemeente 'n nieuwe tractor gefinancierd, alleen omdat hij zo af en toe wat bermgras wegmaait. En natuurlijk helemaal niet, omdat hij de privé-grasweide van de burgemeester onderhoudt! Ja ja, betrekkingen moet je he... (*geschrokken*) Oei, ben ik aan dat nieuwe spreekapparaat gekomen! Gossie, er is 'n lampje gaan branden! Als de burgemeester dat ziet!

Albert: (*op van links*) Goed, krijgen we voortaan maar geen koffie meer!

Greta: Neem me niet kwalijk, meneer de burgemeester, maar eh, helemaal per ongeluk heb ik net eh...

Albert: ...in de papieren hier gebladerd en gelezen, nietwaar Greta? Gaffer zeg, ik heb onderhand m'n buik vol van jullie vrouwen! Eruit nu, en ik wil vandaag niemand meer van jullie soort zien!

Greta: (*rechts af*) Ben al vertrokken. (*in zichzelf*) Hoop alleen, dat ik dat spreekding niet kapot heb...

Albert: De eerstvolgende die hier binnen durft te komen, wordt veroordeeld tot twintig jaar dwangarbeid. (*weer in postuur*) M'n beste plaatsgenoten, gewaardeerde vrienden. Het feit, dat ik vandaag m'n vijftigste verjaardag vier, is voor onze hele gemeenschap een reden...

Roel: (*op via midden, met Nelis, samen 'n geschenkenmand dragend*) Het allerbeste voor je verjaardag Albert! En nog vele verdere jaren in beste gezondheid!

Nelis: En dat we nog lang op dezelfde prettige wijze mogen samenwerken, Albert! Welgefeliciteerd!

Albert: (*enthousiast en handenschuddend*) Roel, Nelis, m'n beste en meest gewaardeerde gemeenteraadsleden en vrienden! Hartelijk dank voor jullie gelukwensen! En ga alsjeblieft zitten! (*haalt fles en glaasjes uit kast tevoorschijn*) Ik heb al naar jullie zitten uit te kijken. En nu natuurlijk 'n borreltje, nietwaar? (*schenkt*)

Nelis: O ja, graag! En eh, deze geschenkenmand is natuurlijk voor jou!

Roel: Extra van ons tweeën voor jou, Albert! Heeft maar liefst honderdzeventig gulden gekost! Zeg, en dat zou toch eigenlijk ook op kosten van de gemeente kunnen, nietwaar? Uiteindelijk ben jij immers de burgemeester!

Albert: Geef me de kwitantie maar, dat regel ik wel. Bij de kascontrole kunnen we immers verklaren, dat 't voor 'n negentigste of honderdste verjaardag is geweest.

Nelis: Zeg Albert, ik hoorde vertellen, dat je mot zou hebben met je vrouw en dochter. Is dat waar?

Albert: Wie vertelt dan zoiets?

Nelis: Luciel van de Zwierige Zwaan zei 't. Zijn daar net nog even langs geweest.

Albert: Zo zo, de waardin van de Zwierige Zwaan! (*rukt al deur rechts open, brult*) Greta, onmiddellijk hier komen!

Greta: (*direct op*) Meneer de burgemeester, is iets niet correct afgestoft?

Albert: (*begint verdacht zacht, maar steeds luider*) Heb ik je tien minuten geleden niet bezworen, dat je met geen woord over het hier gebeurde zou reppen?

Greta: (*ongemakkelijk*) Maar eh, ik heb er Luciel aan de telefoon nog extra bijverteld, dat u vandaag uw vijftigste verjaardag viert en dat ze 't daarom pas morgen mag verder vertellen. Ik bedoel, dat van uw ruzie met vrouw en dochter. Gossie zeg, en heeft ze 't nu dan al soms verder gebrieft?

Albert: (*brult*) Eruit jij, zwetsende zeventante! Eruit! (*slaat de deur achter haar dicht*) Die verdomde rotwijven! Ik word er niet goed van!

Roel: Trek 't je niet aan man. Ik lig met de mijne ook overhoop!

Nelis: Veel erger is, dat je dochter zich met de zoon van die Roelevink afgeeft.

Albert: Dus dat weten jullie ook al! Maar ik garandeer je: vandaag nog komt daar 'n einde aan, want ik heb haar eens behoorlijk m'n mening gezegd! (*vertwijfeld*) 'n Zoon! 'n Zoon had ik moeten hebben!

Roel: Vergeet 't man! Kom, we drinken op je verjaardag. Gezondheid!

Nelis: Heb je de speech voor het feest in de Zwierige Zwaan al klaar?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto