



SPROOKJES, BESTAAN DIE?

Musical

geschreven en gecomponeerd door

WILMA STOFMEEL

Arrangementen

Ingmar Kalkman en Frank Langenhoff

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.

(Grimas Theatergrime verkoop)

Tel: 072 - 5 11 24 07

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **SPROOKJES, BESTAAN DIE?** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **WILMA STOFMEEL** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **18** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Tim - broertje

Tammie - zusje

Dommel - dwerg

Stoetel - dwerg

Bloosje - dwerg

Giegel - dwerg

Heks - de heks van Hans en Grietje

Roodkapje - meisje

Varkenshoeder - is eigenlijk een prins

Zwavelkje - meisje met de zwavelstokjes

Toverfee - petemoei van Assepoester

Kat - gelaarsde kat

Soldaat - tinnen soldaat (spreekt met engels accent)

Gerda - meisje uit Noorwegen

Klaas - Klaas Vaak

Kaj - jongen uit Noorwegen

Kras - de kraai van vrouw Holle

Sneeuwwachters - bewakers (kunnen dubbelrollen zijn)

DECOR:

Het kamertje waarin Tim achter de computer zit staat op een klein stukje voortoneel. Er staat een tafel met daarop de computer en een stoel. Er ligt een koffer met verkleedkleden op de grond, met daarnaast hele grote laarzen. Het wordt met een L vormig wandje van het grote toneel afgeschermd. Er loopt een gordijnrail van hoek naar hoek zodat wanneer het (witte) gordijn dicht geschoven wordt de tafel en stoel daar achter vallen

Op het grote toneel hangen rechts achterin en links voorin grillige groene doeken in verschillende tinten aan gordijnrail of gespannen draad. Er staan enkele hoge zuilen met klimplanten beschilderd. (e.v.t. bovenop kunstplanten leggen)

Voor het decor van de sneeuwkoningin worden de groene doeken opzij geschoven. Achterin staan witte, boogvormige doorgangen. De pilaren worden omgedraaid en zijn nu wit. (kunstplanten eraf halen.)

De muziek van dit stuk is verkrijgbaar bij de auteur:
Mevr. W. Stofmeel, telefoon: 040 - 221 47 91

EERSTE BEDRIJF

Tim zit achter zijn computer en Tammie speelt met de verkleedkoffer. Ze verkleedt zich. Dan bladert ze in een sprookjes boek. Ondertussen zingt het koor het openingslied.

LIED 1: SPROOKJES BESTAAN NIET!

Refrein:

Sprookjes bestaan niet! Sprookjes bestaan niet!
Ach joh, dat is maar malligheid.
Kijk hoe de mensen, rennen en draven.
Voor sprookjes hebben ze geen tijd.

couplet 1:

Wie leest nou boeken, over kabouters en
tovenaars in hun kasteel.
Met de computer, gaat alles sneller!
Wie doet er aan toneel?

Refrein:

Sprookjes bestaan niet! Sprookjes bestaan niet!
Ach joh, dat is maar malligheid.
Kijk hoe de mensen, rennen en draven.
Voor sprookjes hebben ze geen tijd.

couplet 2:

Wie fantaseert nog? Wie wil er spelen?
Weet jij nog wel hoe dat moet?
Geloof jij in sprookjes? Maar die bestaan niet!
Luister jij maar eens goed:

Refrein:

Sprookjes bestaan niet! Sprookjes bestaan niet!
Ach joh, dat is maar malligheid.
Kijk hoe de mensen, rennen en draven.
Voor sprookjes hebben ze geen tijd.

Sprookjes bestaan niet! Sprookjes bestaan niet!
Ach joh, dat is maar malligheid.
Kijk hoe de mensen, rennen en draven.
Voor sprookjes hebben ze geen tijd.

(Na het lied hoor je dat het buiten regent en stormt.)

Tammie: Kijk eens, Tim, wat ik gevonden heb!

Tim: Wat heb je nou voor belachelijke kleren aan?

Tammie: Dat zat op zolder in 'n koffer. En ik vond dit sprookjesboek. Ga je mee spelen?

Tim: Een sprookjesboek? Verkleed kleren? Ben je aan het verkindsen? Wie leest er nou een boek? Kijk, hier op deze CD-rom staan toffe spelletjes.

Tammie: Doe niet zo flauw. Jij zit al vanaf vanmorgen stomme computer-spelletjes te doen. Wanneer hou je nou eens op?

Tim: Er is niets op de t.v. Papa en mama zijn met oma naar de stad en met dit pokke weer kunnen we ook niet naar een pretpark. Het lijkt wel of het hier in de Achterhoek eeuwig regent.

Tammie: Zullen we een sprookje spelen? Doornroosje? Dan ben ik Doornroosje en jij de prins.

Tim: En dan moet ik jou zeker wakker kussen? Gatver.

Tammie: Of het dappere kleermakertje. Dan moet je met een draak vechten, hier, kijk dan.

Tim: Ga toch weg met dat kinderachtige gedoe. Ik ga niet toneelspelen. *(rukt het boek uit haar handen)* En ik wil niet lezen. *(gooit het boek neer)* Alle sprookjes staan op video en dat is veel leuker.

Tammie: Voorzichtig, dat boek is vast heel duur.

Tim: En heel oud. Het valt van ellende uit elkaar. Hier, moet je zien.

Tammie: Kijk nou wat je doet, je gooit de bladzijden door elkaar. *(in eens valt het licht uit. De storm is gaan liggen)* Tim, wat is er gebeurd?

Tim: Dat zie je toch, het licht is uitgevallen.

Tammie: Wat is het ineens stil.

Tim: De wind is gaan liggen. Ik heb hier ergens een zaklamp. Auw. *(stoot zich)* Hebbes. *(zaklamp aan)*

Tammie: Het lijkt wel tovenarij.

Tim: Gewoon een stop eruit.

Tammie: En de wind is ineens gaan liggen!

Tim: Ja, die was zeker moe.

Tammie: Zeg, Tim, ik heb laatst een boek gelezen de "Never ending story".

Tim: Nou, en?

Tammie: Dat gaat over een jongetje die in een boek terecht kwam. Hij beleefde allerlei avonturen.

Tim *(hij zegt)*: Gaap, gaap, wat interessant

Tammie: Stel je voor dat we naar buiten gaan en dat daar alles

veranderd is; dat wij ook ineens in het sprookjesboek zouden zitten!

Tim: Dat kan toch niet.

Tammie: We kunnen toch doen alsof? Zullen we naar buiten gaan?

Tim: Doen alsof? En wat dan?

Tammie: Spelen natuurlijk. Het is heel spannend. Geloof me. Kom je?

Tim: Tja, hier valt nu helemaal niets meer te beleven.

Ondertussen is het gordijn voor de meubeltjes dicht getrokken. Tim en Tammie lopen het grote toneel op. Langzaam wordt het lichter.

Tammie: Zie je dat, Timmie? Alles is veranderd.

Tim: Noem me geen Timmie, ik ben geen baby meer. *(kijkt rond)* Ik zie niets bijzonders.

Tammie: Doe niet zo flauw, speel nou mee.

Tim *(zuchtend)*: Je hebt gelijk. Ik zie het huis niet meer. We zijn te ver door gelopen.

Tammie *(juichend)*: We zijn verdwaald. Wat spannend. Pappie, mammie, oma, help, we zijn verdwaald. *(Timmie begint het leuk te vinden. Hij denkt even na wat ze verder kunnen fantaseren)* Volgens mij is dit het sprookjesbos.

Tim: Stil eens. Ik hoor iets. Stemmen.

Tammie: O jee, o jeemienee.

Tim: Stil nou. *(de dwergen komen zingend op. Ze dragen een houweel op hun schouder)*

LIED 2: EEN, TWEE, DRIE, VIER, VIJF ZES, ZEVEN,

Refrein:

Een, twee, drie, vier, vijf zes, zeven,
de weg is recht, de weg is krom.
Waar is nou ons huis gebleven?
Zien wij dat nog ooit weerom?

Couplet 1

Zeg kun jij mij soms vertellen
waar of dat wij henen gaan?
Want ik kan hier nergens bellen
Waar zou toch ons huisje staan?
Gister was het zo eenvoudig
'k liep gewoon meteen naar huis.
Maar vandaag is het verdwenen,

tjonge, hier is iets niet pluis.

Refrein:

Een, twee, drie, vier, vijf zes, zeven,
de weg is recht, de weg is krom.
Waar is nou ons huis gebleven?
Zien wij dat nog ooit weerom?

Couplet 2

Ik heb overal gekeken
Links en rechts, hoog en laag.
Auw, mijn voet begint te steken
en ik heb pijn in mijn maag.
Elke dag loop ik dezelfde
weg van huis recht naar de mijn.
's avonds staat zij dan te wachten
Waar kan toch Sneeuwitje zijn?

Refrein:

Een, twee, drie, vier, vijf zes, zeven,
de weg is recht, de weg is krom.
Waar is nou ons huis gebleven?
Zien wij dat nog ooit weerom?

Couplet 3

Strakjes denkt ons lief prinsesje
"Die zijn er nu vast van door
en dan word ik oud en eenzaam."
Maar dat willen wij niet hoor.
Bel politie of de brandweer,
is hier nergens telefoon?
Kan niemand ons hier dan helpen?
'k wil naar huis, da's toch gewoon?

Refrein:

Een, twee, drie, vier, vijf zes, zeven,
de weg is recht, de weg is krom.
Waar is nou ons huis gebleven?
Zien wij dat nog ooit weerom?
Waar is nou ons huis gebleven?
Zien wij dat nog ooit weerom?
Waar is nou ons huis gebleven?

Zien wij dat nog ooit weerom?

Tammie verstopt zich achter Tim. De dwergen zijn druk in gesprek gewikkeld en merken Tim pas laat op.

Giegel: Ik zei nog zo, niet rechtsaf.

Dommel: Jij weet het altijd beter.

Stoetel: Had maar naar mij geluisterd, jij verdwaalt nog in ons eigen huisje.

Bloosje: We moeten opschieten, straks wordt Sneeuwwitje ongerust.

Giegel: En ons eten koud.

Bloosje: Hè, poppelepee, kijk daar eens.

Giegel: Een vreemdeling.

Dommel: Zeker verdwaald, net als wij.

Stoetel: Waar zou hij vandaan komen? Hè daar, vreemdeling, wie ben jij en waar kom je vandaan?

Bloosje: Voorzichtig, misschien is het de jager van de boze koningin.

Tim: Zie ik er als een jager uit?

Tammie: Tim, Timmie, voorzichtig.

Giegel: Het is de heks, als jongetje verkleed.

Tim: Ik ben géén verkleed meisje, ben je nou helemaal.

Tammie: Timmie, Timmie-tje.

Tim (*draait zich om zodat Tammie tevoorschijn komt*): Noem me geen Timmie, hoe vaak moet ik dat nog zeggen?

Bloosje: Daar is ze, de heks. Pak haar voordat ze ons Sneeuwwitje nog meer kwaad kan doen. (*de dwergen stormen met veel lawaai op Tammie af en bedreigen haar met de houwelen. Tim weert hun af. Ondertussen teksten ze*)


Tammie: Tim, help me.

Tim: Ho, stop. Niet doen. Dit is Tammie, mijn zusje.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto