



UH-OH!!

...Dit is niet het sprookjesbos...

...is een humoristisch toneelspel
door/voor de jeugd/jongeren

door

MIRJAM OUWEHAND

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **UH-OH!! ...DIT IS NIET HET SPROOKJESBOS...** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **MIRJAN OUWEHAND** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2007 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **10** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Tsitnimedus

Emile

Fien

Bernard

Grietje

Prins

Fee

Wolf

Heks

Stiefmoeder

stem van Gurky

DECOR:

Wordt beschreven aan het begin van een scène.

Scène 1

Decor: Het is donker. Opeens zie je twee duistere schimmen opduiken. Voorzichtig sluipen zij het podium op. Dan ziet een van de twee schimmen het publiek, hij stopt. De tweede schim loopt door.

Bernard: Huh? *(kijkt het publiek in, en ziet wat kinderen)* Aaaach... Hallo daar... *(de tweede schim stopt, en loopt terug)* Alles goed? Kijk nou, dat smoeltje. Aaaach....

Fien: Bernard

Bernard: Koetsiekoetsiekoeeeee

Fien: Bernard!

Bernard: Kijk nou, wat lief, ze heeft een paardestaartje in... *(kijkt grijnzend naar Fien, deze kijkt streng terug. Grijs verdwijnt van Bernards gezicht)*

Fien: Bernard, wat ben jij?

Bernard: een boef.

Fien: En wat doen boeven?

Bernard: Stelen

Fien: En?

Bernard: Gemeen kijken.

Fien: En wat doen boeven niet?

Bernard: Zwaaien naar kinderen....

Fien: Precies. Dus hou op met dat stomme gedoe, en gedraag je als een boef.

Bernard: Ja Fien. *(het tweetal sluipt verder. Oppeens hoor je iets piepen)*

Fien: O nee! Een alarm! Snel, verstop je! Voor de politie komt! *(terwijl Fien zich verstoppt, pakt Bernard een klein apparaatje uit zijn broekzak, en kijkt vertederd naar zijn speeltje)*

Bernard: Och... heb je honger? Kom kom...

Fien: Bernard....

Bernard: ja?

Fien: Wat is dat?

Bernard: Mijn tamagoshi...

Fien: Je tamagoshi....

Bernard: Ja, kijk hij heeft honger

Fien: Wij zijn op weg naar de grootste kraak van de eeuw, en jij neemt je tamagoshi mee??

Bernard: Eh...

Fien: Doe dat ding weg mafkees! Straks worden we gepakt!

Bernard: Aah joh, je zei toch dat die ouwe uitvinder doof was?

Fien: Slechtziend! Professor Tsitnimedus is slechtziend, niet doof!

Bernard: Pff, slechtziend, doof... een pot nat. Ik snap niet waar je je druk om maakt. We hebben wel moeilijkere dingen gedaan dan een hoestdrankje jatten van een oude gek.

Fien: Het is geen hoestdrank, het is een of andere toverdrank. Doet iets met dingen...ik weet het ook niet precies. Maar het schijnt nogal wat te zijn. En Tsitnimedus is alles behalve gek. Oh, waarom heb ik je meegenomen. Jij gaat dit verpesten. Ik zie het nu al gebeuren... Weet je nog wat we hebben afgesproken?

Bernard: Ja ja, wij zijn twee zwervers, op zoek naar een slaappleats. En we vragen professor Tsimedinges om onderdak.

Fien: En dan?

Bernard: Als hij slaapt, stelen we de toverdrank

Fien: En dan verkopen we het door, en dan worden we rijk!!

Bernard: Ja! Heel veel geld!

Fien: Groot huis op Miami!

Bernard: Honderd tamagoshi's!

Fien: Ja. Nou, kom op. *(tweetal sluipt verder. Je hoort nog een keer dat piepje)*

Bernard: Sorry, ik doe hem uit nu.

Scène 2

Decor: We bevinden ons in het huis van professor Tsitnimedus. We zien een voordeur, een deur links en een deur rechts, heel veel boekenkasten, allemaal volgepropt met boeken. Een tafeltje, een kast, een staande lamp, een klein keukentje met een koelkastje, en een heel groot schilderij met het gezicht van Tsitnimedus. Dan komt Tsitnimedus op, gekleed in een groot gewaad en een dikke bril. Hij draagt een stapel boeken, legt deze neer op de tafel, en begint te praten tegen de lamp.

Tsitnimedus: Goedenavond Emile. Wat een fantastische boeken zijn dit zeg. Ik heb heerlijk de hele middag gelezen, en ik heb al bijna het eerste hoofdstuk uit. Schitterend verhaal. *(Emile, de butler, komt binnen)*

Emile: Dat is mooi. *(Tsitnimedus schrikt even op, kijkt naar de lamp, dan naar Emile)*

Tsitnimedus: Heb je mijn collega's Kommerandus en Tisnianders nog gesproken?

Emile: Jazeker mijn heer. Ze zijn erg gevleid dat u ze heeft uitgenodigd om uw grote experiment bij te wonen, en zij zijn onderweg.

Tsitnimedus: Ah. Dat is mooi. Is Gurky al wakker?

Emile: Ik geloof het niet heer. Wilt u dat ik hem wakker maak?

Tsitnimedus: Ja graag. Ik wil hem vertellen over dit boek.

Emile: U mag het mij ook vertellen hoor. Gezellig. Dan maak ik een lekker potje thee, met kaakjes...

Tsitnimedus: Nee nee... haal Gurky maar.

Emile: Zoals u wenst. *(hij loopt naar de koelkast, en klopt op de deur)*
Gurk. Gurky! *(Gurky is een levende augurk. De stem van de augurk is een voice-over)*

Gurky: Laat me... *(Emile pakt de pot met de augurk uit de koelkast)*

Emile: Gurky, de professor wil je voorlezen.

Gurky: Ik wil niet... *(Emile schudt de pot heen en weer)*

Emile: Kom op stomme augurk. Wakker worden.

Gurky: Hee! Hee! Oké oké oké!! Ik ben wakker! *(Emile zet de pot op het tafeltje naast de professor)*

Emile: Zo, alsjeblijft. Veel plezier met z'n tweetjes... Ik ga wel eh... ergens in een hoekje zitten....

Tsitnimedus: Dank je wel Emile. Gurkyyyy.... Halloooo....

Gurky: *(gaapt)* Hoi prof. Alles kits?

Tsitnimedus: Ik heb een verrassing voor je...

Gurky: Oeh! Zilveruitjes?

Tsitnemedus: Ik ga je voorlezen uit dit geweldige boek!
 Heb je er zin in?

Gurky: Hè ja, ik ben zo enthousiast, ik spring bijna uit m'n potje...

Tsitnemedus: Dat dacht ik wel. Nou, hou je vast, daar gaan we.
(Hij pakt een groot vergrootglas, en nog een, zet zijn leesbril voor zijn gewone bril en leest voor...)

Tsitnemedus: Er...was...eens...in...een...land...hier...ver...van... daan... een... prinses....

Gurky: ik vind het nu al spannend. *(dan gaat de bel)*

Tsitnemedus: Emile. Wees zo vriendelijk om even de deur open te doen.

Emile: Natuurlijk mijn heer. Ik ben tenslotte een butler. Dat is wat butlers doen. Deuren opendoen... *(hij doet de deur open, en ziet twee vreemde figuren staan)* Kan ik u ergens mee helpen?

Bernard: Hallo... wij eh... wij zijn...

Fien: Wij zijn twee...

Tsitnemedus: Ach maar natuurlijk. Mijn twee geleerde collega's! Kom binnen, kom binnen.

Emile: Mijn heer....?

Tsitnemedus: Emile, zet even een kop koffie voor onze gasten.

Emile: Maar... mijn heer.... ik denk niet dat...

Bernard: Gasten?

Fien: Geleerden?

Tsitnemedus: Schiet op Emile, niet zo onbeleefd nu.

Emile: Zoals u wenst mijn heer. *(af)*

Bernard: U verwachtte ons?

Tsitnemedus: Maar natuurlijk. U komt voor het grote experiment.

Bernard: Nee hoor, wij zijn zwervers enne...

Fien: Ha ha, grapjas. Ja zeker, wij zijn absoluut geleerde gasten, en erg geïnteresseerd in grote experimenten. Goedenavond professor Tsitnemedus.

Tsitnemedus: Mijn waarde.... eh... u moet mij niet kwalijk nemen, ik ben wat slechtziend zoals u weet, bent u Kommerandus of Tisnianders?

Fien: Die laatste.

Tsitnemedus: Maar natuurlijk. Meneer Tisnianders, ik hoor dat de zaken goed gaan. Hoe staat het met uw laatste uitvinding?

Fien: *(zet een lage mannenstem op)* Eh goed hoor... Nog niet helemaal af... *(lacht)* huh huh huh...

Tsitnemedus: Ach ja... geduld is een schone zaak. Dan moet dit uw vrouw Kommerandus zijn.

Bernard: Vrouw?

Tsitnemedus: Madame. *(pakt Bernards hand, en geeft hem een handkus. Berard trekt een vies gezicht, maar krijgt een stomp in zijn*

zij van Fien)

Bernard: *(met hoge vrouwenstem)* Dank u.

Tsitnemedus: Ga zitten en vertel me alles. Hoe was de reis? Jullie zijn wel wat vroeg... *(Emile komt terug met een dienblad met koffie en kopjes)*

Fien: De reis... och ja. We hadden de stoplichten mee...

Emile: Dat is de eerste keer dat ik hoor dat er stoplichten hangen in de lucht.

Fien: lucht?

Emile: Zijn jullie niet met het vliegtuig gekomen?

Fien: Vliegtuig. Ja natuurlijk. Ik bedoel de stoplichten tussen hier en de luchthaven.

Emile: Knap hoor. Ik heb jullie net een uurtje geleden gebeld, en nu al hier. Is dat niet knap mijn heer?

Tsitnemedus: Zeker knap. En dat terwijl jullie helemaal uit de Antillen moesten komen...

Fien: Dat heeft eh...allemaal te maken met onze nieuwste uitvinding, de eh....superjet. Dat is een jet die heel supersnel is...

Bernard: *(Antilliaans accent)* Je weet toch...

Fien: wat?

Bernard: wat? Ik ben Antilliaans...

Emile: Ik moet toegeven dat jullie erg veranderd zijn sinds de laatste keer dat ik jullie zag.

Tsitnemedus: Natuurlijk zijn ze veranderd. Het is ook zo'n tijd geleden...

Emile: Natuurlijk, dat zal het zijn. Koffie 'meneer'?

Fien: Nee dank u...

Emile: En u....'mevrouw' ?

Bernard: Eh ja lekker. Hmmm *(Emile schenkt de koffie in, en morst opzettelijk op de schoot van Bernard) Aaaaauw, gloeiende!! (hij springt op, en gooit tijdens deze actie de pot met de augurk om)*

Gurky: Aaah!

Fien: Wat was dat?

Tsitnemedus: Gurky!

Bernard: Auw auw auw! Dat deed je expres!!

Emile: Klopt.

Fien: Wie?

Tisnianders: Och och gutteguttegut.... Gaat het jongen?

Bernard: Dat zet ik je betaald!

Emile: Heer! Heer! Hij wil me slaan!

Tisnianders: Emile, zie je niet dat ik bezig ben?

Fien: Bernard!

Emile: Aha!!

Tisnianders: Gurky? Gurky? Waar ben je?

Gurky: In mijn pot, waar anders.

Fien: Een augurk??

Tisnianders: Daar ben je (*Hij knuffelt de pot met de augurk*)

Emile: Heer, het spijt me het je te moeten meedelen, maar dit zijn niet Kommerandus en Tisnianders. Dit zijn bedriegers.

Tsitnemedus: Hoe kom je daar nu bij?

Emile: Kommerandus is een man, en hij heet Bernard.

Fien: Beledig jij mijn vrouw??

Bernard: Hoe durf je?

Fien: Bernard is haar koosnaampje

Tsitnemedus: Emile, wat is er toch aan de hand?

Emile: Heer, ik zweer u, dit zijn niet de geleerden die u heeft uitgenodigd.

Tsitnemedus: Als dit geen geleerden zijn, wie zijn ze dan wel?

Emile: Oplichters. (*Fien en Bernard reageren met een beledigde 'oh!'*)

Tsitnemedus: Nou nou nou nou nou nou nou, dat is nogal een overhaaste conclusie.

Emile: Het zijn dieven!

Tsitnemedus: Kom kom Emile, je zal wel moe zijn. Neem de rest van de avond maar lekker vrij.

Emile: Maar...

Tsitnemedus: Niet tegenstribbelen nu. Hup. Wegwezen. Ga maar fijn buiten spelen. (*Emile zet kwaad de koffiepote neer, en loopt weg*) U moet het hem niet kwalijk nemen, hij is nog jong...

Fien: Natuurlijk natuurlijk. Dus u heeft een pratende augurk? Vertel.

Tsitnemedus: Dit hier is Gurky, hij is het resultaat van mijn grote uitvinding!

Fien: Ja?

Tsitnemedus: Ja. Ik heb deze augurk tot leven gebracht met mijn grrrote uitvinding!

Fien: Joh.

Tsitnemedus: Ja. Hij leeft, hij praat, hij...

Gurky: Heeft hoofdpijn.

Fien: Dus waar is die grote uitvinding precies? Kunnen we het zien?

Bernard: Ja! Doe het voor!

Tsitnemedus: Morgen mijne dame en heer zal ik het demonstreren. Morgen zal ik met mijn grrrote uitvinding deze tafel tot leven laten komen.

Fien: Kan dat?? Deze tafel?

Bernard: Kun je alles tot leven laten komen?

Tsitnemedus: Alles.

Bernard: Alles??? De koelkast? De wc??

Fien: Ach, dat kun je beter niet doen. Da's zielig.

Tsitnimedus: Ik kan ALLES tot leven laten komen, met DIT! *(hij haalt uit zijn binnenzak een klein flesje)* Dit is Slebber. De grootste uitvinding sinds cafeïne. Een druppel Slebber op welk object dan ook, en het komt tot leven!

Fien: Wauw...

Bernard: Goh... Zelf bedacht?

Tsitnimedus: Absoluut. Knap he?

Fien: Geniaal...

Tsitnimedus: Maar morgen zullen we dit verder bespreken. Voor nu wens ik u een goede nacht. Ik zal u uw slaapplaats wijzen. Volgt u me? *(Tsitnimedus loopt de kamer uit gevolgd door Fien en Bernard. Dan sluipt Fien nog even terug en steekt zij het flesje in haar binnenzak. Gurky, die ook nog op tafel stond ziet dit)*

Gurky: Hee! Zeg! Dat mag niet! Dat is niet van jou! Proffesor! Proffesor! *(Fien kijkt paniekerig om zich heen, pakt dan de augurk uit het potje)*

Fien: Ssst! Stil! Ssssst!! *(als de augurk niet ophoudt met schreeuwen, slaat Fien hem een paar keer hard tegen de tafel. Dan houdt het geschreeuw op. Snel loopt Fien achter de rest aan)*

Donker.

Scène 3

Het is donker. Dan hoor je gestommel en zie je een mopperende Emile de kamer inlopen. Hij heeft zijn jas aan en een koffer bij zich.

Emile: Ga maar fijn even buitenspelen. Tsss. Wat denkt hij wel niet? Ik ben diep geraakt. Sinds die stomme uitvinding van hem heeft hij alleen nog maar oog voor die stomme augurk. Vroeger was dat wel anders. Vroeger las hij aan mij voor. Maar nu? Gurky voor en Gurky na. Nou, ik ben het zat. Ik ga hier weg. Laat Gurky maar proberen de deur open te doen. Oh, dat kan hij niet...? Nou, jammer dan! *(dan ziet Emile de augurk op tafel liggen)* Wat doe jij nou weer uit je pot? Gurk? *(hij laat zijn koffer vallen en snelt zich tot Gurky)* Oei dat ziet er niet best uit. Kom maar jongen. Volgens mij heb jij een flinke hersenschudding... kom maar kom maar...*(pakt Gurky op. Dan knipt het licht aan, en zien we Tsitnemedus in zijn nachtgewaad)*

Tsitnemedus: Emile? Ben jij dat?

Emile: Mijn heer! Er is iets vreselijks gebeurd...

Tsitnemedus: Hoe bedoel je?*(loopt tegen de koffer)* Wat is dit? Een koffer? Wil je me verlaten?

Emile: Oh dat, eh... nee, luister... *(dan voelt Tsitnemedus het potje van Gurky op tafel staat, en merkt hij dat de deksel eraf is)*

Tsitnemedus: Gurky? Waarom staat je potje open? Straks vat je kou! Gurky? Waar is Gurky?

Emile: Dat probeer ik u te vertellen mijn heer... *(dan opeens staat Fien achter Tsitnemedus)*

Fien: Nee maar...Emile,....wat heb jij in je handen? *(Emile verbergt de augurk achter zich)*

Emile: Dit kan ik uitleggen...

Tsitnemedus: Gurky?

Fien: Geef op, wat heb je daar? Oooh! Het is Gurky. Hij is dood!

Emile: Jij vuile...oplichtster! Jij zit hierachter he?

Fien: Hoe durf je!

Tsitnemedus: Oh neeeee....Gurky.... Och och gutteguttegut..... *(hij pakt Gurky over, en legt hem voorzichtig op de tafel)* Emile, ik begrijp nu waarom je weg wilde... Ik denk inderdaad dat dat het beste is...

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto