

Even uw aandacht...

Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.

Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.

Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.

Veel leesplezier!

V I V A E S P A Ñ A

DOOR

RIK DAEMS

* 1532 *

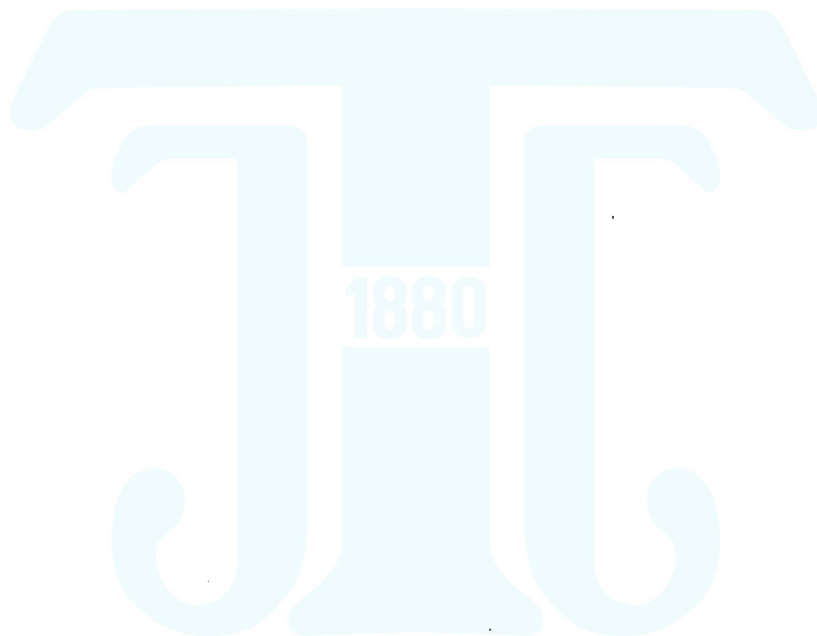


OPVOERINGSRECHT

Het opvoeringsrecht wordt verkregen na aankoop van tenminste VIER tekstbrochures bij de uitgever en na betaling van de verschuldigde auteursrechten aan: S.A.B.A.M.

Aarlenstraat 75-77
1040 Brussel.

Men mag geen gebruik maken van gekregen of gehuurde boekjes!



© 1983 Toneelfonds J. Janssens

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt op enigerlei wijze, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

V I V A E S P A N A

PERSONAGES

Fernand Van den Heuvel : vitale 50-er.

Maria Van den Heuvel : zijn echtgenote.

Marc : hun zoon - 32 jaar vrolijk uitziende jongeman.

Sonja : hun dochter - 18 jaar laatstejaarsstudente verpleging.

Twee vrouwestemmen over telefoon.

DECOR

De living van de Van den Heuvels. Rechts achteraan, deur naar de hall, juist daarvoor trap naar boven.

Links achteraan deur naar keuken.

Dekoratatie naar keuze.

Het stuk speelt zich af omstreeks half juni.

STUK

Kan zowel in ABN als dialekt gespeeld worden.

KORTE INHOUD

Het echtpaar Van den Heuvel leidt een ongecompliceerd leventje, samen met hun kinderen Marc en Sonja.

Het enige waar de ouders zich druk om maken is, dat hun zoon, die reeds 32 jaar is, nog niet getrouwd is.

Hij vrijt zelfs nog niet.

In een poging om hem te "koppelen" laten ze hem een reis maken van 14 dagen naar Spanje, omdat ze weten dat de even oude en eveneens ongehuwde dochter van de voorzitter van de biljartclub "Krijt op tijd", waar vader lid van is, één dag vroeger naar dezelfde bestemming is vertrokken, zelfs naar hetzelfde hotel als Marc.

Wanneer het doek opengaat, zien we de ouders en de dochter, die wachten op de zoon, die ieder ogenblik van de luchthaven kan thuiskomen...

Wanneer het doek opengaat, zien we Fernand in een zetel de krant lezen. Moeder breit, en Sonja studeert aan de tafel van de eetkamer.

Maria houdt op met breien en bedenkt zich...

- Maria Zijn vliegtuig is al een uur geleden geland. Waar blijft hij toch ? (pauze) Ik ben toch benieuwd of het gelukt is !
- Sonja Het is toch niet mooi hé ma, als jullie dat zo willen forceren.
- Maria Het is toch niet forceren zeker, dat is gewoon die twee mensen de gelegenheid geven om mekaar beter te leren kennen. En daarbij zwijg jij ! Snotneus ! En doe voort !
Fernand, het wordt tijd dat ge ons Sonja eens serieus onder handen gaat nemen... (pauze)
Hoor je me ?
- Fernand Ja Maria. (Gemaakt streng) Sonja, zwijg en doe voort !
- Maria En daarbij, onze Marc is al 32 jaar en het wordt tijd dat hij een lief zoekt en trouwt, dat is de gang van het leven !
- Sonja Ik vind het toch niet mooi dat het zo moet gebeuren...
- Fernand Jaja, 't is al goed, met jou zullen we dat niet moeten doen, dat weet ik al. Hier zullen we ooit nog meer verloofdes van jou aan de deur krijgen dan vliegen...
- Maria Als we van ieder liefje dat jij al gehad hebt, 10 frank moesten krijgen, dan konden we een ganse winter gratis verwarmen !
- Sonja Zeg ma, vorige week toen tante Jeanne hier was, was dat nog maar 5 frank, en daarbij ; dat is de gang van het leven.
- Maria Fernand !
- Fernand (verdiept in de krant) Wat is er ?
- Maria Hoor je dan niet wat je dochter zegt ?
- Fernand Jawel, Sonja, zwijg en doe voort !
- Sonja Ja, Pa...
- Maria Onze Marc is al 32 jaar, mooie betrekking aan het Ministerie van Cultuur, maar een lief... nee hoor... dat niet. De enige ontspanning die hij kent is vissen.

- Sonja (op naar keukendeur) Ik moet even naar toilet.
(draait zich om) Zeg ma, nog geen lief zeg je, misschien zal onze Marc nooit een lief hebben...
- Maria (verwonderd) Hoezo ?
- Sonja Welja, het zou toch best kunnen dat onze Marc meer zin heeft in een jongen dan in een meisje.
- Maria Wat zeg je ? Fernand doe die krant weg ! Sonja moet even iets zeggen. Zeg dat nog eens...
- Sonja Dat onze Marc het misschien wel voor de jongens over heeft...
Maar nu is het toch dringend hoor... (af langs keuken)
- Maria (Fernand en Maria kijken mekaar aan) Fernand, heb je dat gehoord ?
- Fernand (terloops) Ja, Maria.
- Maria Ja Maria, dat is alles ?
- Fernand Ik heb daar ook al aan gedacht. Maar wat kan je er in dat geval aan doen ? Als die jongen maar gelukkig is...
- Maria Maar de geburen, wat zullen die weer roddelen als ze het te weten komen...
- Fernand Daar heb je 't weer... de geburen. Dat de geburen naar de maan vliegen, daar mogen ze roepen zo hard ze maar willen, dan hebben we er geen last van.
Marc is onze zoon, akkoord ? Wij moeten ervoor zorgen dat die jongen gelukkig is, dat is alles ; punt andere regel.
- Maria (vertwijfeld) In feite heb je gelijk ; dat mevrouwtje van twee huizen verder, ligt in de zomer toch ook in haar veranda in monokini te zonnen. Als we echt willen kunnen we daar toch ook op spreken.
- Fernand Daar heb ik nog nooit iets van geroddeld of afgekeurd hé Maria... (Stilte)
- Maria Zie je mij al vragen zo van : "En hoe is het Marcске, komt Hugo vandaag bij je slapen ?"
- Fernand (immiteert) Nee Make, met Hugo is 't uit, 'k heb nu met Karel te doen.

Maria Fernand !
 Fernand Ja maar zeg, als jij begint te zeveren doe ik ook mee hoor...
 We weten van niets, en we beginnen al direkt te veronderstellen...
 Maria (breit terug - stilte) Ik vind toch dat wij hem...
 dat jij hem dat moet vragen, op de man af...
 Fernand Ik ?
 Maria Welja, van man tot... man ja !
 Fernand Maar...
 Maria Ik heb een idee ; als hij straks hier is, en het is met Leen
 niks geworden, dan trek ik me diskreet terug in de keuken en
 dan vraag je hem op de man af of hij anders is, begrepen ?
 Fernand Maar...
 Maria Begrepen ?
 Fernand Ja Maria. (Sonja op)
 Maria (heel gewoon) Ja, en 't is een prachtig hotel, ik heb het in
 de catalogus gezien. Groot zwemdok, prachtig terras,
 vlakbij de zee...
 Sonja (aan tafel) Zeg Ma...
 Maria Heb je nog wat te zeggen over je broer misschien ?
 Sonja Nee, 'k heb iets te vragen...
 Fernand Vraag maar op...
 Sonja Wel als ik nu over 14 dagen mijn diploma verpleegster heb,
 mag ik dan ook op reis gaan, naar Spanje, ma ?
 Maria Alleen ?
 Sonja Neen, met Peter !
 Maria Hoe, en Patrick dan ?
 Sonja Die zagevent...
 Maria Fernand, hoor je wat je dochter vraagt en zegt ?
 Fernand Ja, en dan ?

- Maria (Zucht) Nu goed, je mag op reis gaan, maar alléén dan.
Wel voor 14 dagen Spanje, goed ?
- Sonja Peter mag dus echt niet mee ? Ma ?... Pa ?...
- Maria Daar bemoei ik me niet mee, vraag dat maar aan je vader,
die is de baas...
- Fernand Dat meen je niet he ? Wel, van mij mag Peter mee, als hij mag
van zijn ouders, tenminste !
- Sonja Wel, als hij van jou mag, dan mag hij van hen ook mee !
Ma...
- Maria Ja ?!
- Sonja Betaal je bij mij ook de helft van mijn reis ? De andere helft
heb ik zelf al bijeengespaard...
- Maria Waarom zou ik de helft van je reis betalen ?
- Sonja Omdat je voor onze Marc ook de helft van zijn reis betaald hebt !
- Maria Wie zegt dat ?
- Sonja Kom nu, ma, niet liegen, onze Marc heeft me zelf gezegd, de
dag voor hij vertrokken is, dat jij hem 9000 frank gegeven had,
de helft van de kostprijs van zijn reis.
- Maria O ja ?
- Sonja Ja !
- Maria Nu goed dan maar eerst je diploma, en dan zullen we nog wel
zien !...
- Sonja Goed ma ! Ik wil mijn examen morgen goed doen. Ik ga op mijn
kamer studeren, dan kan ik mij beter concentreren...
(ruimt boeken op... aan hall) Zeg ma !
- Maria Wat nu weer ?
- Sonja Toen onze Marc in maart een week op winterverlof is geweest naar
Oostenrijk, heb jij toen ook de helft bijgelegd ?
- Maria Nee hoor, wat denk je wel, dat ik hier of daar een bank heb
geplunderd ? Ga maar studeren.

- Sonja Goed Ma, roep me als Marc er is hé ! (af)
- Fernand (van achter krant) Heb je toen bijgelegd ?
- Maria (verveeld) Dat weet ik niet meer hoor... (Stilte)
Zeg Fernand, weet je wel goed wat je daarnet aan je dochter hebt toegestaan ?
- Fernand Jazeker, en dan ?
- Maria Snap je dat wel ?! Een meisje van 18 jaar, zo maar laten op reis gaan met een kerel die je van haar noch pluim kent.
Veertien lange dagen naar Spanje...
En denk maar niet dat ze ieder afzonderlijk een éénpersoonskamer zullen nemen !
- Fernand Waarom zouden ze ? Met twee in één éénpersoonskamer met één éénpersoonsbed ; véél plezanter en voor de helft van de prijs, wat wil je nog meer ?
- Maria Fernand, waar is je vaderspersoon ?
- Fernand Dat weet ik niet, maar je moet trachten modern te blijven hedendaags, en daarbij, ben je onze tijd misschien vergeten ?
- Maria (Zeer verveeld) Dat was anders !
- Fernand Hoezo anders ?
- Maria Welja, anders... Weet je wel wat er in die 14 dagen ginder in Spanje allemaal kan gebeuren ?
- Fernand Wel, ons Sonja kan haar theorie van verpleegster ineens aan de praktijk toetsen he !
- Maria Doe niet zo flauw !
- Fernand Weet je wat er in die tijd ginder kan gebeuren ?
- Maria Dat vraag ik jou !
- Fernand Ik zal het eens zeggen zie : niet meer dan wat er 32 jaar plus enige maanden geleden gebeurd is tijdens één dagje uit in de duinen tussen Blankenberge en Wenduine !
- Maria (kwaad) St... niet zo hard. Ons Sonja kan dat boven misschien horen, daarbij, dat moeten ze toch niet weten... Zorg er maar voor dat ze dat nooit te weten komen !

Fernand Totdat ze onze trouwboek eens doorlezen...

Maria Zwijg nu maar, en lees je krant.

Fernand Ja, Maria...

Maria Zouden Leen en onze Marc mekaar nu wel gezien hebben in Mortollé... ?

Fernand Torremolinos !

Maria Torremolinos, juist ja. Ik vergeet het altijd...

Fernand Natuurlijk zullen ze mekaar gezien hebben, ze waren in hetzelfde hotel, en ze komen met hetzelfde vliegtuig terug...

Maria Och ja, ik had ervoor gezorgd dat ik de reis vastgelegd heb in hetzelfde reisbureau, waar Roza de reis van Leen vastgelegd had... Ze waren allebei in hotel Continental, vlakbij het strand...

Fernand Maria toch...

Maria Goed dat Roza uit het contract van Leen duidelijk de datum, plaats en hotel aan mij heeft doorgegeven, anders hadden ze misschien nog niet in hetzelfde hotel gelogeed...

Fernand Waarom die twee bijna verplichten ? Dat gaat al bijna zoals bij de konijnen : zet er twee bijeen, en zé zullen wel kweken.

Maria Ha neen, Fernand, dat is gewoon een idee van Roza, de moeder van Leen, en mijzelf !

Fernand En Filemon en Fernand worden weeral buitenspel gezet.

Maria Goed jongen, goed, zoek dan zelf een lief voor je dochter !

Fernand En dan voorhebben zoals op dat bal van de KWB, een paar maanden geleden, zeker ?

Maria Wat dan ?

Fernand Dat weet je niet meer zeker ?

Maria Nee, niet dat ik weet.

Fernand O nee ? Ik zei tegen Marc, ginder dat blondje, dat zou nog eens iets voor jou zijn. Weet je niet meer ? Hoe heette ze nu ook weer ?