



DE WEG VAN HOT NAAR HER

Spel voor kinderen in zes bedrijven

door

MARI-ANNE VAN DER VEER SWANK

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE WEG VAN HOT NAAR HER** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **MARI-ANNE VAN DER VEER SWANK** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **5** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Lijsje Lorresnor

Kabouter Stouter

Juffrouw Kakelbont

Klaas

Kloris

EERSTE BEDRIJF

Bos met huisje van juffrouw Kakelbont. Lijsje zit voor het huisje op een stoeltje pannen te schuren.

Lijsje: Bah, moet ik alweer pannen schuren. Mijn handen gaan helemaal stuk. *(bekijkt haar handen)* Ik mag dit werk niet eens in de keuken doen van juffrouw Kakelbont! Want anders wordt haar keuken zo smerig. *(kijkt achterom)* Zelfs als het regent of stormt moet ik hier buiten al die rotpannen schoonmaken. *(schuurt ijverig door)* En nooit doe ik het goed!!

Kakelbont *(komt naar buiten)*: Lijsje Lorresnor, ben je nu nog niet klaar? Schuren moet je kind, schuren! Jij aait de pannen. Kijk zo moet je het doen. *(doet het voor)* Wat heb ik toch aan jou! Alles doe je half. Schiet toch eens op!! En als je klaar bent, ga je het straatje boenen. *(gaat het huisje weer in, steekt haar hoofd naar buiten)* En denk eraan, netjes!!

Lijsje *(kijkt achterom)*: Schuren moet je, schuren! En denk eraan netjes!! Ik schuur die pannen iedere dag. Nog even en je kunt er doorheen kijken! De hele dag moet ik boenen. Kon ik maar weer naar mijn vader en mijn moeder toe. Mijn vader was boswachter hier, maar hij is zomaar ineens ontslagen. De burgemeester wil een weg laten aan leggen, dwars door het bos heen en daarom moest mijn vader weg. *(schuurt ondertussen verder)* Nu verdient hij niets meer. Juffrouw Kakelbont wilde ons wel helpen. Als ik nou bij haar kwam voor het huishouden, zou zij er wel voor zorgen dat wij te eten kregen. Nou veel is dat niet hoor! Maar ja, wat moet ik anders. En een nieuwe jurk krijg ik ook niet. Moet je kijken hoe ik eruit zie! *(gaat staan)* Vroeger kreeg ik mooie kleren. Dit is toch gewoon een lorrejurk! Als er een gat in zit, moet ik er maar een lapje opnaaien. En omdat ik er nu zo slordig uitzie, noemt iedereen mij Lijsje Lorresnor. Terwijl ik gewoon alleen maar Lijsje heet.... *(veegt ondertussen)*

Kakelbont *(komt haar huisje weer uit)*: Lijsje, breng de pannen binnen! *(gaat staan toekijken met de armen over haar borst, hoe Lijsje de pannen binnen brengt)* Lijsje zet de bezem weg! *(Lijsje zet de bezem tegen het huisje)* Zo, en nu ga je onmiddellijk naar het bos. Ik heb namelijk bosbessen nodig. Ik wil een bosbessentaart bakken. Morgenmiddag komt de burgemeester op bezoek. *(hemels)* Ooh, de burgemeester.... *(haalt een mand, een kroes en een touw uit haar huisje)*

Lijsje *(doet Kakelbont na)*: Ooooh, de burgemeester..

Kakelbont: Denk erom kind, deze mand moet helemaal vol. Hier heb je een kroes. Je doet de bosbessen eerst in de kroes en als die vol is,

gooi je hem leeg in de mand. Je hebt een uur de tijd. Bindt de kroes met dit touw om je middel, want anders verlies je hem misschien nog, dom kind! En nu opschieten!!

Lijsje (*ontzet*): Bosbessen, juffrouw Kakelbont? Nu?? Die zijn toch bijna allemaal al geplukt! (*bindt ondertussen de kroes met het touw om haar middel en pakt de mand*)

Kakelbont: Wel nee!! Hoe kom je erbij. In het duistere bos bij de ruïne van het oude kasteel zijn nog genoeg bosbessen. Ha, ha, daar durft bijna niemand te komen. Daar gebeuren vreemde dingen, zeggen de mensen. Allemaal grote onzin. Nou, ga je nu nog of niet?

Lijsje: Wat zegt U?? In het duistere bos bij de ruïne?? Dat durf ik niet!! Oh toe, juffrouw Kakelbont, laat mij wat appels plukken voor een appeltaart. Dat is toch ook lekker! En appels zijn er nu genoeg.

Kakelbont: Appeltaart!! Hoe haal je het in je hoofd! De burgemeester komt en die verdient een heel speciale taart. Bosbessentaart dus! En nu wegwezen, voordat ik uit mijn vel spring.

Lijsje: Moet deze mand echt helemaal vol, juffrouw Kakelbont?

Kakelbont: Ja, dat zei ik toch! Je moet je oren eens uit laten spuiten, kind! Dan hoor je tenminste wat ik zeg! (*wijst met haar vinger gedecideerd naar het bos*)

Lijsje: En ik krijg maar een uur de tijd? Dat lukt mij nooit!

Kakelbont: Dat lukt je wel!! En anders krijg je vanavond geen eten. Denk erom! Hup, wegwezen. (*Lijsje sloft weg*) Doorlopen Lijsje, doorlopen! (*Kakelbont verdwijnt boos in haar huisje, Lijsje doet een paar stappen terug*)

Lijsje: Bosbessentaart! Dat mens verzint de gekste dingen. Als er bijna geen bosbessen meer zijn, moet zij bosbessen hebben. Stel je voor, dat ik nu helemaal niets vind! Dan krijgen mijn vader en moeder niets te eten. Dus ik zal wel naar het duistere bos toe moeten. Bah, waarom moet de burgemeester nu zo nodig een nieuwe weg laten aanleggen door ons bos? Alleen maar, omdat hij aan de andere kant van het bos, in Herwegen, een buitenhuis heeft laten bouwen. Het kost hem te veel tijd om om het bos heen te rijden. Niemand van ons dorp vindt het leuk. Iedereen is er tegen. Behalve juffrouw Kakelbont natuurlijk, die is het altijd eens met de burgemeester. En hoe moet het nu met alle dieren die hier in het bos leven? De eekhoorns, de zwijnen, de hertjes, de muizen..... Oh, ik kan wel huilen! Maar goed, ik moet maar mijn best doen. Ik zal wel bosbessen gaan zoeken.

Kakelbont (*komt uit haar huisje*): Wat is dat!! Lijsje Lorresnor, sta je nu nog hier! Wat heb ik jou gezegd? (*Lijsje gaat links af*) Oh, wat een ellende. Je kunt dat kind niets laten doen. Alles doet ze half. Ik moet alles altijd overdoen! En daarvoor moet ik dan ook nog voor het eten

van haar ouders zorgen. Nou en die hebben het niet slecht hoor! Iedere dag zorg ik voor een halfje brood, vier aardappelen, een beetje groente en zondags een stukje vlees. Daar mag dat kind toch wel eens wat harder voor werken. *(loopt mopperend naar het huisje terug)* En dan moet ik Lijsje ook nog te eten en te drinken geven. Het valt niet mee hoor! Nee, het valt niet mee!

DOEK

TWEEDE BEDRIJF

Bos met de put.

Kabouter Stouter (*komt met zijn hoofd uit de put, trekt snel zijn hoofd weer terug. Komt voorzichtig weer te voorschijn*): Wat is dat nu? Wie zijn jullie? Wat doen jullie hier? O, ik schrok al. Ik dacht dat jullie hier waren om de nieuwe weg door het bos aan te leggen. (*klimt uit de put*) Ja, daar zijn ze al mee bezig hoor. Er lopen al twee mannen in het bos en die kruisen de bomen aan die weg moeten voor de nieuwe weg. O, jullie weten natuurlijk nog niet wie ik ben? Ik ben een putkabouter en ik heet Stouter. En willen jullie wel weten waarom ik zo heet? Dat zal ik jullie vertellen. Ik doe altijd stoute dingen. Ik ben een echte plaagkabouter en daarom heet ik dus Stouter. Maar veel plagen kan ik niet meer. Alle andere kabouters zijn hier weggegaan. Dat komt doordat die nieuwe weg hier komt. Ik moest hier blijven. Ik moet op de schat passen, die beneden in de put ligt. Ja, je bent niet voor niets een putkabouter. Beneden liggen edelstenen, goud en zilver..... (*hoort wat*) Wat is dat? Hoor ik daar iets? (*rent heen en weer over het toneel en luistert*) O jee, daar komt iemand!! Dan moet ik maken dat ik wegkom! Gauw mijn put weer in! (*klimt snel weer in zijn put*)

Klaas (*komt rechts op, kijkt rond*): Kloris, schiet nu toch eens op! Kom eens hier! Dit lijkt me een mooi plekje om vannacht onze tent op te zetten. (*harder*) Kloris, Kloris, kom eens hier!

Kloris (*komt angstig op*): Wat zeg je Klaas, wat zie jij voor een dier?

Klaas: Nee, Kloris, ik zie geen dier. We zetten onze tent op hier. Dit is een mooie plek in het bos om te overnachten.

Kloris: Wat zeg je Klaas, kunnen we even wachten?

Klaas: Nee, Kloris!! (*heel hard*) We halen straks onze spullen op en we slapen vannacht hier. Heb je alle bomen netjes aangekruist die verdwijnen moeten voor de nieuwe weg?

Kloris: Ja natuurlijk, ik doe toch altijd wat jij zegt. Zeg Klaas, vind jij het niet een beetje eng hier?

Klaas: Welnee, waarom?

Kloris: Ik weet het niet, het is zo donker hier en dan die enge ruïnes. Ik krijg trouwens genoeg van dit werk. We lopen nu al twee dagen door dit bos. Bah, alleen maar meten en meten en kruisjes op bomen zetten.

Klaas: Ja Kloris, dat hoort nu eenmaal bij ons werk. Je bent toch nog niet moe?

Kloris: Wat zeg je Klaas, waar gaan we naar toe?

Klaas: Oh Kloris!! Schiet op, we moeten nog verder. We zijn voor vandaag nog lang niet klaar.

Kloris: Wat zeg je Klaas, heb je een blaar? Fijn, dan kunnen we nu wel gaan zitten. *(gaat op boomstronk zitten)*

Klaas *(heel hard)*: Kloris, sta op! Oh, ik heb alleen maar last van jou. We schieten helemaal niet op, omdat jij zo langzaam loopt en overal bang voor bent.

Kloris *(opgetogen)*: Wat zeg je Klaas, vind jij mij een flinke vent?

Klaas *(heel hard)*: Kloris, hou op. Ga staan en ga mee!!

Kloris: Je hoeft niet zo te schreeuwen hoor Klaas. Ik ben niet doof! *(staat op en loopt achter Klaas aan, gaan links af)*


Lijsje *(komt rechts op en loopt zoekend rond)*: Niet een bosbes! En ik ben al vast veel langer dan een uur weg. Wat moet ik nu doen? *(gaat verdrietig op een boomstronk zitten)* Nu ben ik bij de oude ruïne en ook hier zijn geen bosbessen meer. Ik durf niet terug naar juffrouw Kakelbont. Die zal wel heel erg boos zijn. En een dorst dat ik heb van al dat lopen! *(kijkt naar de put)* Zou er nog water in die put zitten? Misschien wel. Maar hoe kom ik daar bij? Wacht eens! Met de kroes van juffrouw Kakelbont natuurlijk. Die laat ik met dit touw naar beneden zakken en dan kan ik misschien wel wat water naar boven halen. *(loopt naar de put en kijkt erin)* Oei, wat donker zeg! *(bindt het touw om de kroes en laat de kroes zakken, trekt het touw weer omhoog. Het kroesje is weg)* Hoe kan dat nu? Juffrouw Kakelbont wordt woedend als ik het kroesje niet mee terug breng. Eens kijken of ik erbij kan. *(gaat met haar buik over de put hangen)* Nee hoor, dat lukt niet. *(gaat verdrietig weer op boomstronk zitten)* Nu durf ik helemaal niet meer terug. Weet je wat, ik hang de mand aan het touw. Misschien kan ik met de mand de kroes wel weer ophengelen. *(bindt het touw aan de mand, loopt naar de put en laat de mand zakken. Probeert de mand weer omhoog te trekken)* Wat is dat, de mand zit vast! Oh jee!! Straks ben ik de mand ook nog kwijt. *(trekt nog eens)* Geen beweging in te krijgen. *(trekt weer aan het touw, touw schiet omhoog zonder mand eraan)* Oh nee!!!! De mand ook nog weg! Hoe kan dat nou! *(kijkt weer in de put, gaat er wat verder inhangen. Komt weer te voorschijn)* Zal ik jullie eens wat vertellen, er is een trap in de put. Wat vreemd! Zal ik naar beneden gaan? Ik durf eigenlijk niet, maar ja, als ik zonder mand en kroes bij juffrouw Kakelbont terug kom, dan zwaait er wat!

Kakelbont *(vanachter de coulissen)*: Lijsje Lorresnor, Lijsje Lorresnor, waar zit je?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto