

Even uw aandacht...

Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.

Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.

Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.

Veel leesplezier!



EEN WESPENNEST

Thriller door

GASTON GHEUENS

1880

Toneelfonds J. JANSSENS * Antwerpen

1985

(N° 1538)

OPVOERINGSRECHT

Het opvoeringsrecht wordt verkregen na aankoop van tenminste VIJF tekstbrochures bij de uitgever en na betaling van de verschuldigde auteursrechten aan: S.A.B.A.M.

Aarlenstraat 75-77
1040 Brussel.

Men mag geen gebruik maken van gekregen of gehuurde boekjes!



© 1985 Toneelfonds J. Janssens

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt op enigerlei wijze, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Personen:

=====

Jan Lenssens	35
Bert Verduystert	30
Louisa Smeets	25
Rijkswachter	30
Liliane Vercammen	40

°
° °

DECOR:

=====

Het toneel stelt de living voor in de woning van Jan Lenssens. Het is een vertrek dat zowel goede smaak als voldoende kapitaal verraadt om die smaak bot te vieren wat meubilering en aankleding betreft.

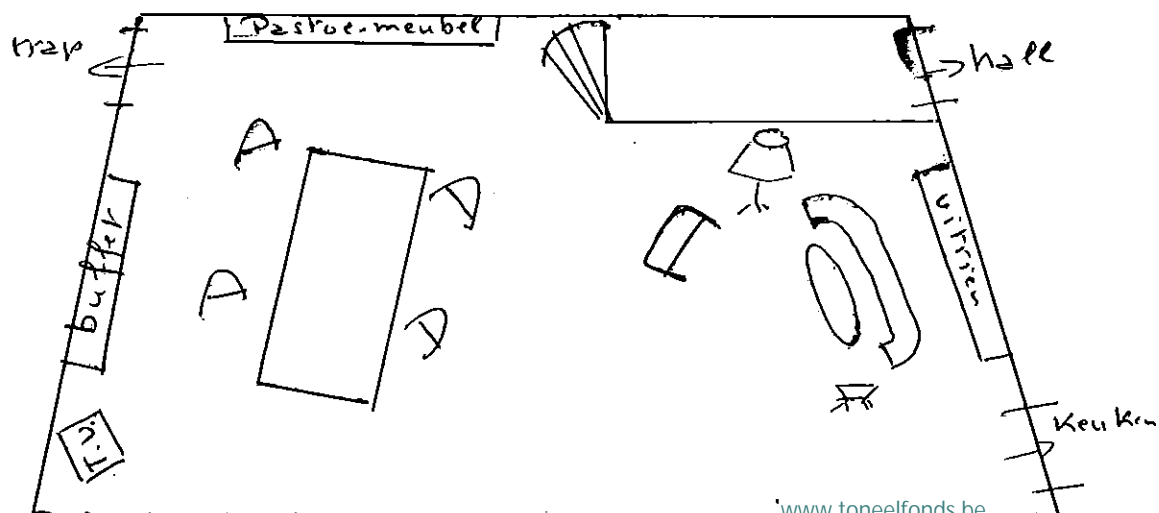
Teneinde de beweegbaarheid van de acteurs te vergemakkelijken, wordt de ruimte grosso modo ingedeeld in twee min of meer onderscheiden "sets". Kant jardin staat een eettafel met vier stoelen en tegen de zijwand een buffetkast. Op die kast staat onder andere een tamelijk grote ingekaderde foto zo, dat de zaal de foto-zelf niet te zien krijgt; vooraan, weggerold tegen de wand, staat een TV-toestel op een roltafel.

Kant cour staat een salongarnituur, bestaande uit een zitbank, een zeteltje, een staande lamp en een krantenhouder. Tegen de wand staat een vitrienkast: onderaan in die kast staan flessen drank en glazen.

Er zijn drie in/uitgangen; achteraan jardin is de deur naar de trap en dus de verdieping; achteraan cour, bereikbaar via een pratikabel van één, of twee treden, is de deur naar de hall en dus de ingang. Vooraan cour is de deur naar de keuken en de tuin.

Tegen het vrije gedeelte van de achterwand staat een kast van het pastoegenre, waarin boeken, een platendraaier, een radioset en een telefoon-toestel, plus boeken.

Geen van de toestellen hoeft te zijn aangesloten. Wat er aan muziek of andere geluiden geproduceerd wordt, komt over de luidspreker, voorbereid op band.



1.
EERSTE BEDRIJF.
===== Nacht.

Als het doek opgaat is het toneel verlaten: in het zeteltje staat een aktentas, zoals ze daar zagezegd is neergesmeten door de binnengekomen Jan.

Na enkele seconden verschijnt Jan achteraan jardin: hij draagt een kostuum, is de das ervan aan het lostrekken, lijkt verbaasd-ongelovig.

Jan Als ze ook niet in bed is, waar is ze dan wel?
(hij loopt naar vooraan cour toe) Zou ze misschien met de auto weg/zijn?

Net als hij bij de deur is, wordt daarop geklopt van buiten: Jan schrikt met een schok tot stilstand, pakt aan zijn hart.

Jan Verrek!?....

(Liliane verschijnt, aarzelend, onzeker.)

Jan (opgelucht) God, is me DAT schrikken!?....

Liliane Oh, excuseer...Is er geen belet...)

Jan Neen...ik..pfff....Mijn hart heeft een paar slagen gemist, nu....Pffff..(glimlacht) Blijkbaar geen goed geweten, zeggen, ze;hé?... (glimlacht) Jij komt nieuws brengen, zeker? Ik ben op zoek naar Annie...

Liliane Neen..eh...ik..eh...ik kom juist vragen wat er scheelt...

Jan Stond de achterdeur open, dan?

Liliane Ja...En we zagen licht aangaan beneden, en ~~dan~~ boven en dan weer uit,boven...Nadat het hier de hele avond pikdonker is gebleven....

Jan Ze is niet bij jullie?

Liliane (schudt het hoofd) Z'is om een uur of half acht weggere-den met de auto...

Jan En de achterdeur heeft ze opengelaten!?.....(snuift nadrukkelijk, peinzend, onzeker) Dat is nog nooit gebeurd, dat ze niet op mij zat te wachten als ik 's avonds thuiskom... (sluit even de ogen, peinst) En ik kan me niet herinneren, dat ze mij gezegd heeft dat ze ergens een afspraak had, vanavond?..(glimlacht) Maar ik moet wél bekennen, dat mijn geheugen mij bij wijlen lelijk in de steek laat, de laatste tijd...

Liliane ZO erg zal dat wel niet zijn, zeker?

Jan Soms wel... (peinst even) Maar we hadden vast geen afspraak.... (schudt het hoofd) En we waren nergens uitgenodigd... Op avonden dat ik naar Brussel moet, neemt ze niks aan...

Liliane Is dat tegenwoordig alle dinsdagen, dat je naar Brussel moet?

Jan (verveeld-grimmig) Dat is een van de zegeningen van de moderne tijd: de computer... We moeten cursussen volgen om bij te blijven, anders snoepen de schooljongens ons het werk van onder de vingers weg, binnenkort...

2.

Jan Overal waar ze met cijfers te maken hebben, ja...
Had ze iets speciaals aangetrokken? Heb je dat kunnen zien?

Liliane Natuurlijk..Ze stapte weer uit om de garagepoort dicht te schuiven. Ze droeg gewoon de kleren die ik ze de hele dag heb zien dragen...

Jan Dan vraag ik me af, of iemand haar misschien opgebeld heeft?...Voor iets dringend, misschien?... *Zag ze'r haasting uit?* Ik baseer me op het laten opstaan van de achterdeur...!?

Liliane Hoegenaamd niet...Buiten het feit dat ze niet de gewoonte heeft om 's avonds nog weg te rijden, was er niets dat ons opmerkelijk voorkwam...

Jan Laat ze normaal de achterdeur openstaan als ze boodschappen doet?...In de loop van de dag, dan?

Liliane Niet dat ik het weet, neen...Het zou ook kunnen, dat ze van plan was héél spoedig weer te keren?

Jan (kijkt op horloge) Het is bij elf uur, nu?

Liliane Tja...(snuift nadrukkelijk) Dan..dan is er misschien toch wel iets gebeurd?

Jan (domweg-vragend) Hoe bedoel je?

Liliane Ik zeg maar zoiets, hé...En, en..en dat wil niet onmiddellijk zeggen dat je direct aan het ergste moet denken...

Jan Ik kan je niet volgen, hoor?

Liliane Ik bedoel: het zou gewoon een lekke band kunnen zijn, ergens op een plaats waar ze geen hulp kan krijgen?

Jan Je moet hier toch nergens meer dan een paar honderd meter gaan, eer je ergens komt waar ze telefoon hebben?

Liliane Ik herinner me nog goed, dat ze'n tijdje geleden gezegd heeft dat ze'r niet aan moet denken om zelf een wiel te verwisselen...En omdat ze dus geen briefje voor jou heeft achtergelaten,....?

Jan 't Is DAT wat me zo kwelt...(kijkt haar observerend aan) Jij hebt er dus OOK al aan gedacht, niet?

Liliane (slikt moeizaam) Aan wat?

Jan Dat ze'r van ~~tussen~~ ^{door} gegaan is!

Liliane (haalt de schouders op) Gedacht nu niet precies...Maar... eh..gezien de omstandigheden MOET je met die mogelijkheid rekening houden...(haastig) Alhoewel het mij zou verbijsteren, hoor....Dat heeft Miel OOK al gezegd: dat KAN gewoonweg niet, zegt hij...

Jan Dus je HEBT er over gesproken!?

Liliane Heb je in de kleerkast gekeken of ze veel mee heeft?

Jan (schudt het hoofd) Neen!..Ik bedoel: ik heb wel gekeken, Al haar kleren hangen er nog.

Liliane Dan is het DAT niet...Dat is al een geluk...

3.
Jan (bezorgd) Wie weet?

Liliane Je kent het gezegde toch: de soep wordt zelden zo heet gegeten als men ze opdiert... Waarschijnlijk zeg je straks als ze binnenkomt: God, natuurlijk, hoe heb ik DAT kunnen vergeten?

Jan Hoe langer ik erover nadenk, hoe stelliger ik durf beweren dat ik niets vergeten ben...

Liliane Kan je niet naar de politie bellen?

Jan Om ze te horen zeggen dat ze niet telkens in gang kunnen schieten als iemand zijn vrouw op stap gegaan is?

Liliane Dat zullen ze toch niet zeggen?

Jan Jawel!.. Trouwens, ik geloof dat je minstens 48 uur moet wachten vóór je iemand als vermist ~~kan~~ opgeven...

Liliane (onderbreekt hem) Maar ALS je zolang wacht, dan verwijten ze't je vast, dat je niet vroeger gekomen bent... Vooruit, bel ze op en vraag of er geen accident gemeld is met een grijze Peugeot 505, hé!?

Jan Ha ja, DAT zou ik kunnen doen...(hij loopt naar achteraan)

Liliane Je moet er nog niet van spreken, dat ze vermist is...

Jan (stopt, keert zich om) Jij denkt dus, dat ze verongelukt is?

Liliane Dat denk ik NIET, Jan... Maar het IS een mogelijkheid!

Jan wil de telefoon grijpen, als hij begint te rinkelen: hij schrikt.

Jan Verdomd, zeg!?

Liliane Dat zal ZIJ zijn...

Jan Dat is de tweede keer dat mijn hart stilstaat...(hij pakt de hoorn uit de haak) Met Lenssens!?
(hij trekt een verwonderd-ontgoocheld gezicht) Neen, meneer, je bent niet bij Marcel Verhoeven....
(luistert met verveeld grimas)
Het is HIER zevenendertig achteraan...(knikt verveeld)
DAT kan, ja, dat je je vinger niet stijf hebt gehouden...
Neen, 't is niet erg, goeie avond...(haakt in) Zal je altijd zien, op ZO'n moment...

Liliane Dat gebeurt bij ons ook om de haverklap, de laatste tijd. Wij zitten vlakbij het nummer van de kliniek... Ik weet niet hoe vaak wij mensen aan de lijn krijgen, die naar geopereerde familieleden vragen...

Jan (aarzelend) Zou ik misschien niet beter naar de kliniek bellen?

Liliane Zelfs ALS ze bij een accident betrokken is geweest, dan is het nog niet zeker, dat ze naar de kliniek gebracht is

Jan Anders zou ze me toch al wel opgebeld hebben, zeker?

Liliane Wie weet heeft ze niet al ettelijke keren gebeld, vóór jij thuis kwam?

Jan (neemt de hoorn op) Welk nummer is dat? De 900?

4.
Liliane Neen, neen, de 900 is voor spoedgevallen..Het nummer van de politie zal wel vooraan in het boek staan, ~~zeker?~~

Jan (legt hoorn neer, pakt telefoonboek, kijkt er vooraan in) Politie: 906.

Liliane Als die niks kunnen zeggen, dan zullen ze je vast wel meedelen waar je dan wél moet zijn...

Jan (draait een nummer van drie cijfers, wacht eventjes) Hallo, met de politie!?... Meneer,..ik..eh... zou U me kunnen zeggen, of er vanavond soms een accident gemeld is waar een grijze Peugeot 505 bij betrokken was? (wordt zichtbaar onderbroken) Heu...Lenssens..Jan Lenssens...

Liliane Ha ja, die moeten eerst alle gegevens hebben...

Jan (verveeld) Bredasteenweg 48...(wacht even) Het nummer is 0 5, S, éénenzeventig...(legt hand op hoorn) Hij gaat kijken...

Liliane Hopelijk vindt hij niets.

Jan (in hoorn) Niet!?...Dat is dan al een opluchting, dank je wel...(wacht even) Gewoon omdat iemand niet op het normale uur is thuisgekomen, dank je wel...ja...(hij legt de hoorn neer)

Liliane Het IS ontegensprekelijk een pak van mijn hart!

Jan Eigenlijk wel...Maar DIT lost niks op... Dit is nog nooit eerder voorgevallen...(kijkt haar observerend aan) Kijk, Liliane, jij en Annie zijn natuurlijk dikkere vrienden dan wij met ons twee...? (wijst hen beiden aan)

Liliane Bah, dat weet ik niet?

Jan Goed, dan hoop ik, dat je mij naar waarheid zal antwoorden

Liliane Vanzelfsprekend..Als ik KAN antwoorden, welteverstaan...
J

Jan Gebeurde het soms nogal eens meer, dat Annie ijlings het huis verliet, als ze wist dat ik toch maar omstreeks half elf zou thuiskomen?

Liliane Neen, nooit!

Jan Echt niet?

Liliane Echt niet...Althans niet voor zover wij het gezien hebben (haastig) En ze ontving ook geen bezoek, overdag...

Jan Dank je, Liliane.

Liliane Je kan op DAT punt nooit helemaal voor de volle honderd procent zeker zijn, maar ik durf toch zeggen, dat ik wat DAT betreft voor Annie mijn hand in het vuur zou durven steken...

Jan Ik hoop van harte dat je gelijk hebt...Al begrijp ik er nog minder van, met die mogelijkheid ~~uit~~ ^{VAN} de baan.

Liliane Tien tegen één krijgt het achteraf allemaal een héél logische verklaring!?

Jan ik hoop het...Ondertussen zit ik hier zonder dat ik iets zinnigs kan doen...

5.
Liliane Waarom kom je zolang niet bij ons zitten wachten?

Jan Je bent heel vriendelijk, maar neen...

Liliane Er is niks zo erg als helemaal alleen blijven zitten. Dan begin je je van alles voor te stellen.

Jan We mogen ook niet overdrijven in de andere zin, joh...Het is nog niet zover, dat ik troost moet komen zoeken, wel? Ze kan elk ogenblik binnenkomen.

Liliane Eigenlijk wel, ja..In ieder geval: als je wil? Je zou hier een briefje voor haar kunnen achterlaten.

Jan Je bent welbedankt, Liliane...(houdt de hand op, luistert)

Liliane Wat is er?

Jan Er komt een auto....
Maar het is de onze niet...DIT is een diesel...(hij loopt naar achteraan cour)

Liliane Mag ik nog eventjes blijven wachten?

Jan Natuurlijk... (verdwijnt achteraan cour)

Liliane (kijkt op haar horloge, trekt een bedenkelijk gezicht; spreekt bij zichzelf) Toch is dit iets raars...(ze snuift nadrukkelijk) Want het IS inderdaad haar auto niet!

Er wordt gebeld aan de voordeur.

Liliane Dat is toch iemand die nieuws brengt, dan!?

Jan (verschijnt achteraan cour, spreekt over de schouder heen tot de RIJKSWACHTER die achter hem aankomt)
Ja, je hebt gelijk: praten kan men daar moeilijk in die deuropening...

Liliane Oh, 't is de rijkswacht?

Rijkswachter(observeert Liliane achterdochtig) Mevrouw...

Jan Dit is onze buurvrouw..Ze kwam OOK eens horen of er al nieuws was...

Liliane Dag..eh..meneer...IS er nieuws?

Rijkswachter Mag ik eerst een paar vraagjes stellen?(haalt een notaboekje boven) Hoe is de naam, mevrouw?

Jan Jamaar, zeg, zou je niet eerst zeggen wat er aan de hand is?

Liliane Heeft dat belang? Liliane Vercammen...Ik woon in de volgende villa...(wijst naar cour)

Rijkswachter (noteert in boekje) Alles kan van belang zijn...(tot Jan)
Ben jij de eigenaar van de wagen met nummerplaat 05 S 71?

Jan Ja...(slikt moeizaam) Wat is er met mijn auto gebeurd?

Rijkswachter Grijze Peugeot 505?

Liliane Zie je niet, dat meneer onder een ondraaglijke spanning staat?

Rijkswachter Ik moet zien dat ik geen domme brokken maak, mevrouw...

6. (tot Jan) Wie is er met de auto weggereden?

Jan (bijna bitsig) In godsnaam: waarom?

Liliane Ik heb zijn vrouw ermee zien weggrijden...Om half acht ongeveer...

Jan Waar is ze nu? En wat is er gebeurd? De politie zei me daarenven nog dat ze van niets wisten?

Rijkswachter De politie en wij zijn twee totaal ^{verschillende} onderscheiden instanties.

Liliane Ze zullen de auto ergens gesignaleerd hebben, hé, anders hadden ze wel gemerkt dat Annie achter het stuur zat?

Jan (met afgrijzen) Tenzij hij uitgebrand is? Met een verkoold lijk erin?

Rijkswachter Neen, neen, neen..Integendeel zelfs, als ik het zo mag zeggen: ze hebben hem uit de rivier opgevist...

Jan (ontsteld) Onze Peugeot!?

Liliane En zat er niemand meer in?

Rijkswachter DAT is het probleem: de deur naast de chauffeur was open...

Jan Godzijdank, dan is ze tenminste kunnen ontsnappen...!?

Liliane (angstig) Maar je hebt haar nog niet gevonden?

Jan Ze kan zwemmen als een vis.

Rijkswachter DAT is natuurlijk een hoopvol pluspunt..Maar..eh..(maakt een hulpeloos gebaartje) We hebben haar inderdaad nog niet gevonden...

Liliane Er is toch bijna geen stroming in onze rivier?

Rijkswachter Na de regenval van de vorige dagen is er wél wat stroming... Maar zoals je zegt, niet veel...(trekt een grimasje) Zeker daar achter het oude kerkhof niet. Dat is een heel recht stuk..Zonder draaikolken of iets, dus...

Jan Heb je in de beemden rondom gekeken? Aan de overkant misschien?...Wellicht is ze daar aan het ronddolen. In shock of zo?...(tot Liliane) Ze kan naar de overkant gezwommen zijn....(tot de rijkswachter) Dan doolt ze daar drijfnat rond, misschien zonder te weten wat er gebeurd is, zonder te weten wie ze is?

Rijkswachter Dat kan allemaal, ja...Natuurlijk...Maar..eh..Het is donker, hé..(slikt moeizaam) Jullie hebben dus niets van haar gehoord?

Liliane Merk je dat niet?

Rijksw. 't Is voor mijn rapport, mevrouw...Als ik niet vraag wat ik moet vragen, dan slaan ze mij morgen om de oren...

Jan (angstig, bijna luidop denkend, eerder dan sprekend) Maar ze kan natuurlijk OOK verdronken zijn?

Liliane (haastig) ZOiets mag je niet denken, zeg! Het is nog veel te vroeg om gevolgtrekkingen te maken...

7.
Jan Als ze nu het hoofd heeft gestoten, bijvoorbeeld?

Liliane Hou je liever aan je eerste versie: ze dwaalt in shock rond door de nacht...

Jan En ^{als} ze ~~is~~ bewusteloos geraakt?

Liliane Dat gaat niet op, Jan: ze heeft alleszins de deur opengekregen... Toen was ze dus nog fit.

Jan Normaal zou ze verdwaasd en kleumend op de dijk hebben moeten zitten...

Liliane Welnee... Ze kan normalerwijze een eindje meegevoerd zijn met de stroming, hoe miniem die ook is...

Rijkswachter De rivier is daar zo'n twintig meter breed: als ze naar de overzijde is gezwommen, dan kan daar wel een afwijking van verscheidene tientallen meter zijn gebeurd...

Liliane En dan is ze aan wal gekropen... In shock, zoals je't zegt, en helemaal in het pikdonker...

Rijkswachter Het gebeurt dikwijls dat mensen een hersenschudding of zo oplopen, hoor, bij zo'n ongeval... Eerst voelen ze ogenschijnlijk niks, maar na enkele minuten zijn ze volkomen het noorden kwijt, als ik het zo mag zeggen...

Liliane Hou het voorlopig bij DIE versie, ja... Het heeft geen zin je zorgen te maken, als je nog niets weet.

Jan Dat niets weten is juist het ergste.

Rijkswachter Jamaar, dan moet je NOG niet direct het slechtste denken, hoor. Het is soms ongelooflijk wat we meemaken, als er zozegd helemaal geen hoop meer is.

Liliane Natuurlijk!... Zolang het tegendeel niet is bewezen, moet je het beste blijven hopen...

Rijkswachter Om nu even zakelijk te worden: je zal wél best meteen je verzekering op de hoogte brengen, natuurlijk... Ik hoop voor jou dat je omnium verzekerd bent?

Jan Heu...!? Ja... Ja, we zijn nogal maniakken op het gebied van verzekeringen...

Liliane Dat is het veiligst ook.

Jan De auto is nog maar een goeie twee jaar oud, ~~vroeger~~.

Liliane Is er een aanrijding geweest, misschien?

Rijkswachter Neen, neen... Ze moet geslipt zijn, denken we. Er ligt daar een plek olie op de baan... Gewoon op een stuk rechte baan: er is daar geen bocht of iets...

Jan Ze was een veel betere chauffeur dan ik!

Rijkswachter Slippen op een onvoorziene plek olie heeft niets met goed kunnen rijden te maken, meneer. Daar moet je goed voor kunnen slippen, en wie kan DAT?

Liliane Er is in elk geval nog Hoop, DAT is het voornaamste.

Rijkswachter Natuurlijk... (tot Jan) En wat die verzekering betreft...?

Jan ZO dringend zal dat nu toch ook weer niet zijn, zeker?

8. Mijn hoofd staat daar nu niet naar....

Liliane Luister, Jan, als je wil dan zal ik Miel vragen, dat hij daar morgen de nodige stappen voor doet..Als je ons de nodige papieren aan de hand doet, dan hoef jij je daar niet om te bekommeren...

Jan (verwonderd) Die zitten IN de auto...In het handschoenenkastje...(hij laat zich zuchtend-moedeloos neerzakken in het fauteuiltje, nadat hij de aktentas heeft weggezet)

Liliane (tot rijkswachter) Kunnen wij die morgen ergens ophalen?

Rijkswachter Ik vrees dat meneer-zelf dat zal moeten doen...We geven die papieren niet zomaar aan de eerste de beste mee, dat begrijp je wel, zeker?

Liliane In deze omstandigheden niet, neen...Maar als de reglementen zo zijn...!?

Rijkswachter Die zijn zo, ja.

Liliane Met een volmacht, dan?

Rijkswachter Ik denk dat meneer best zelf komt, toch..(tot Jan) Je zal in ieder geval een verklaring moeten komen afleggen...

Jan Een verklaring? Waarom?

Liliane Was er ergens geknoeid aan de auto, misschien?

Jan Hoe kom je DAAR verdraaid bij?

Rijkswachter Neen, neen, natuurlijk niet...Ik bedoel: dat weet ik niet: ZOver zijn we nog niet...Dat zal pas morgen worden uitgezocht, denk ik...

Jan Wat voor verklaring kan ik dan moeten afleggen? Waar ik was tussen half acht en nu?...Dat is heel makkelijk: ik heb deelgenomen aan een cursus computertaal in Brussel...Dat kunnen mijn drieëntwintig medecursisten én de docent getuigen...Tot half tien heeft dat geduurd. Toen heb ik mij moeten haasten voor de trein en die is hier omstreeks half elf aangekomen...Dat kan je allemaal nagaan...

Rijkswachter Je zal gewoon moeten verklaren wat hier gezegd is, meneer Lenssens: dat je vrouw om half acht is weggereden...

Jan (onderbreekt hem) Dan moet je Liliane-hier een verklaring laten afleggen, die heeft ze gezien, ik niet...

Rijkswachter Och, we moeten een dossier opstellen en dan zijn alle inlichtingen welkom, als ik het zo mag zeggen...(hij steekt zijn notaboekje weg) Trouwens, als je vrouw vroeg of laat thuiskomt, vannacht, dan bel je ons best meteen op om het te melden...(diept boekje weer op, schrijft er iets in, scheurt een half blaadje uit het boekje, steekt het boekje weer weg, houdt Jan het blaadje voor) Hier heb je ons telefoonnummer...(tot Liliane) In de vreugde van het mekaar weerzien, wordt dat meestal nogal verwaarloosd, moet ik zeggen...

Liliane Ergens is dat wel begrijpelijk...?

Rijkswachter Misschien wel...Wij bekijken die zaken altijd van de andere kant uit, natuurlijk...(tot Jan) Heb je hier misschien een foto van je vrouw?

9.
Jan Een foto?

Liliane (wijst naar de buffetkast) DAAR staat er een...Als die niet te groot is?

Rijkswachter Hoe groter hoe beter, eigenlijk...Mag ik die even lenen, misschien? (hij gaat zonder op antwoord te wachten de foto nemen) Om een opzoekingsbevel te kunnen rondsturen...

Jan Ja, ja, natuurlijk, als dat nodig zou zijn?

Rijkswachter Ik zal hem ZO meenemen, met kader en al...Je krijgt hem dan morgen weer, hoor...Zijn de kleuren conform?

liliane Jaja, ZO is ze...

Rijkswachter Ogen blauw, dus?

Liliane Ja... 't Is te zeggen, dat geloof ik toch?

Jan Jaja, ze heeft blauwe ogen...

Liliane Achteraf bezien moet ik toegeven, dat ik dat eigenlijk niet met stellige zekerheid weet...Dat is raar, hé: je spreekt honderden keren met iemand, die je daarbij vlak in haar gelaat kijkt, en zoiets cruciaals merk je dan niet op...

Rijkswachter Draagt ze het haar nog steeds zoals het hier opstaat?

Jan DAT niet meer, neen.

Liliane Het is korter, nu.

Rijkswachter Maar wél dezelfde kleur?

Jan Dat is haar natuurlijke kleur.

Rijkswachter Mooi...Hoe groot is ze? (heeft boekje weer bovengehaald, maakt notities)

Liliane Wel..eh..Bij mezelf gemeten: ik schat zo'n meter vijfenzestig, dàar of omtrent...

Jan Zes, zevenenzestig, denk ik.

Rijkswachter (noteert) Eén meter zevenenzestig...eh...Ouderdom?

Jan Tweeëndertig..Geworden van verleden maand.

Rijkswachter" Heeft ze enige biezondere kenmerken, misschien?

Jan (kijkt hem verwonderd aan) Hoe bedoel je? In haar gezicht, of zo?

Rijkswachter Gelijk waar, wat dat betreft?

Jan (achterdochtig) Dat is om eventueel een lijk te kunnen identificeren, hé?..(wacht niet) Jij weet hier natuurlijk allang méer van, hé?

Liliane Welnee, Jan, de man vult gewoon routinevraagjes in, snap je dat nu niet?

Rijkswachter Routinevraagjes, dat is het juiste woord! (tot Jan) Als ik deze vraagjes niet stel, meneer Lenssens, dan geven ze't mij morgen gegarandeerd op mijn brood...Zelfs al kunnen ze met de antwoorden niets aanvangen...

10.
Jan Van veel takt getuigt dat niet, moet ik zeggen...

Rijkswachter Takt en je werk doen, meneer, dat zijn twee totaal verschillende zaken...En wij moeten altijd aan alles denken, nietwaar? Als er...tja..., ALS we lichamen moeten identificeren, dan moeten we ze kunnen identificeren, als ik het zo mag zeggen?...

Jan Zie je wel: jullie denken vast dat ze verdronken is, hé?

Rijkswachter Neen, meneer...Dit zal waarschijnlijk wel heel raar klinken, maar in dergelijke gevallen denken wij gewoonweg niet... Wij stellen vragen, wij noteren de antwoorden en wij wachten af...We moeten natuurlijk WEL zien dat we ten allen tijde klaarstaan, als ik het zo mag zeggen...Je kent toevallig haar bloedgroep niet, misschien?

Liliane DAT wijst er dan weer op, dat ze er rekening mee houden, dat ze haar levend zullen terugvinden, Jan!

Rijkswachter Ha ja, natuurlijk!

Jan De bloedgroep ken ik niet...Ik weet niet of ze die zelf wel kent?..

Rijkswachter Dat is jammer...(tot Jan) Geen bijzondere kenmerken, dan?

Jan Jawel...Ze heeft een tamelijk grote wrat hier...(wijst onder zijn linker zwevende ribben)

Rijkswachter (noteert) Dat kan eventueel heel goed van pas komen...Wie is haar tandarts?

Jan Geen idee, hoe die heet...Ik weet alleen dat het een vrouw is...Ze heeft haar kabinet in de Rechtestraat...

Rijkswachter Vlakbij de brug?

Jan Aan de rechterzijde, ja, als je van deze kant op komt...

Rijkswachter Dat is mevrouw Van den Broeck...Is ze daar altijd al gegaan?

Jan De laatste paar jaar toch, ja...Ik geloof niet dat ze vroeger ooit naar een tandarts is geweest...NU, Verleden jaar voor het eerst voor een *walking*, of zo...

Rijkswachter Mooi...Tja, dan geloof ik, dat ik zowat alles heb?

Jan Is er nu echt niks positiefs, dat jullie kunnen doen?

Rijkswachter (steekt weer zijn boekje weg) Niemand kan mirakelen doen, meneer...We moeten wachten, net als jij...En hopen...We blijven ondertussen wél zoeken, natuurlijk...Ha ja, vóór ik het vergeet...(pakt zijn boekje weer) Mag ik jullie telefoonnummer even? Dan bel ik zo gauw er nieuws is...

Jan 489.61. 37 ...

Rijkswachter (noteert) Vier negenentachtig, éénenzestig, zevenendertig... Mooi..(klapt het boekje dicht, steekt het weg) Zo gauw we iets naders vernemen, word je verwittigd...En IK reken er dus op: als jij iets verneemt, dan laat je't ONS ook direct weten, ja?

Liliane Natuurlijk....

11.
 Rijkswachter Fijn...Wel....dan spijt het me, meneer, dat ik minder goed nieuws heb moeten brengen. Maar als je omnium verzekerd bent, dan is DAT toch al een zekere troost, nietwaar? (hij salueert vaagjes) Meneer...

Jan Zie maar dat je haar vindt.

Rijkswachter We zullen zeker ons best doen..(draait zich naar Liliane toe) Goeie nacht, mevrouw...

Liliane Goeie nacht...eh...meneer?

Rijkswachter Wachtmeester, mevrouw...(tot Jan) Blijf gerust zitten, hoor, ik vind mijn weg wel...Goeie nacht verder ..(hij loopt naar achteraan cour toe)

Jan (staart niet-ziende voor zich uit) Ja..Goeie nacht...

Liliane Ik zal eventjes meegaan: de deur meteen in het nachtslot draaien, dan kan jij het niet vergeten...(ze loopt achter de rijkswachter aan, beiden verdwijnen)

Jan kijkt hen na, staat op, loopt naar het buffet bezijden, trekt de deurtjes open en pakt een nog bijna volle fles cognac en een aangepast glas; hij giet zich een flinke scheut cognac uit, brengt de fles mee naar het tafeltje, plaatst ze daar.
 We horen een wagenmotor opstarten en doorrijden. Een deur dichtslaan. Jan heeft ondertussen een flinke teug van de cognac genomen; hij trekt een walgend grimas tegen de scherpe smaak, terwijl hij zich weer laat neervallen op de plaats waar hij daarnet zat.)

Liliane (verschijnt weer) Ziezo...(ziet Jan) DAT zal niets oplossen, hoor, geloof DAT maar niet.

Jan (zucht diep) Ik had dit nodig...(neemt nog een slok) Whaaah..(trekt wéér een grimas)

Liliane Pas maar op...Dat drink je toch ZO niet, alsof het bier was?

Jan (hijgt naar adem) ^{KIKKER} Ik kwik er helemaal van op...Hoe kan dit nu allemaal, Liliane? Wat is er gebeurd?

Liliane Dat vraag ik me ~~zepas~~ ook ~~nog~~ af!

Jan Wat ging ze daar bijvoorbeeld bij die rivier zoeken? Zo helemaal buiten elke normale verkeersroute?

Liliane Het was achter het oude kerkhof...Heeft ze daar misschien bekenden begraven liggen?

Jan (schudt het hoofd) Niemand, neen...En dan nog: je bezoekt toch geen kerkhof om acht uur 's avonds? Dan zijn kerkhoven doorgaans gesloten.

Liliane Was er iets dat haar dwarszat, de laatste tijd?

Jan Niet dat ik het weet? In welke zin bedoel je?

Liliane Of ze misschien neurastheniek aan het worden was?

Jan Natuurlijk niet!

Liliane Het kan ook, dat ze zomaar wat is gaan rondrijden om zich te ontspannen? Mensen doen dat soms, hé...Om eens helemaal alleen te zijn met zichzelf...

- Jan Zij was de hele dag helemaal alleen met zichzelf, hier.
- Liliane Misschien juist dààrom?
- Jan Waar wil je naartoe?
- Liliane Nergens! Ik tracht alleen maar een verklaring te vinden
- Jan (meer onzeker, dan verwijtend) Je wil toch niet zeggen, zeker, dat je'r één ogenblik aan durft denken, dat ze misschien zelfmoord heeft gepleegd?
- Liliane Oh neen, natuurlijk niet, DAT wil ik niet zeggen...Geen haar op mijn hoofd dat DAAR aan denkt...Of gedacht hééft, wat dat betreft...
- Jan Waar dacht je dan wél aan?
- Liliane Mensen die zich vervelen doen soms ongewone dingen... Ik zoek alleen het WAAROM van haar weggereden zijn, Jan...
- Jan Mij heeft ze nooit laten blijken dat ze zich verveelde. Had jij die indruk?
- Liliane Neen...Maar een mens laat niet altijd zien wat zich in ~~haar~~^{zijn} binnenste afspeelt...
- Jan (schudt peinzend het hoofd) Dat zou ik dan wel geweten hebben...Zoiets kan je niet wegsteken voor iemand die met je samenleeft...Neen, we moeten het zeker niet in DIE richting zoeken...(hij pakt de cognac fles, giet een scheut drank in zijn glas)
- liliane In DIE richting OOK niet, als je't mij vraagt...
- Jan Jij trek?
- Liliane Hemel, neen, daar kom ik nooit aan!
- Jan Je hebt ongelijk..'t Is een van de dingen, die het leven het beleven waard maken...(kijkt haar aan) Wat er bij mij niet ingaat is, dat ze zich niet zou gered hebben?...Ze was een rat in het water...
- Liliane We weten nog niet of ze zich niet gered heeft!
- Jan' Waar is ze dan?
- Liliane (peinst, haalt de schouders op) Er zijn verschillende mogelijkheden...?
- Jan Welke?
- Liliane Stel dat ze in haar natte, kouwe kleren naar een boerderij is gelopen, ergens?
- Jan Dan zouden die toch direct de politie verwittigd hebben? Of de rijkswacht, dus...
- Liliane Tenzij ze niet over telefoon beschikken?
- De telefoon rinkelt..
- Liliane (schrikt) Aie!...Is dat nu omdat ik dat zeg? (direct hoopvol) Misschien is er nieuws?www.toneelfonds.be