



WIEBELEN

Kindertoneel door volwassenen met muziek

door

TON HENDRIKS

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **WIEBELEN** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **TON HENDRIKS** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **13** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten
van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Nellie - vrouw, is altijd aan het bellen met haar gsm en praat daarbij heel hard

Arie - meisje, had liever een jongen willen zijn

Dee - jongen

Fatsoo - dikke strontvlieg, rijmt al zijn teksten

Mes - vlijmscherp

Vork - snel geprikkeld

Lepel - lepelt alles op (oude koeien)

Sugar - Sugar Tea de theepot

Muts - moeder van Sugar Tea

Fluitketel - stoer en heetgebakerd

Peper - verkering met Zout

Zout - vormt samen een stel met Peper

Mok - altijd chagrijnig

Dansen:

Het wiebelen van k(l)onten

Bloemen en hun luchtjes

Dans van de rietjes

De liedjes:

Wiebelen

Peper en Zout liefde

Wie hoort bij wie?

De eenzame strontvlieg

Zit je huis vol

Besteklied

Mok alleen (is hetzelfde als De eenzame strontvlieg)

Wiebelen 2

De liedjes van deze voorstelling staan op cd en kunt u voor gebruik bestellen bij de schrijver.

Meer informatie 0492-366298

Scène 1

Etenstijd

Voordat de voorstelling begint, klinkt regelmatig gezoem van een bromvlieg in de zaal. Van links naar rechts en van voor naar achter. Voor het voordoek staat een tafel, in de eerste scène wordt er voor het voordoek gespeeld. Op de tafel staat een vaas met bloemen, een krant, een zakje rietjes, een peper en zout stel, een theepot met theemuts en een doos suiker-klontjes. Nellie komt opgelopen.

Nellie: Arie... Dee... eten...! Waar zitten ze nou... Dat is altijd met hen, heb je ze nodig of moeten ze eten dan zijn ze weg, of spelen domino of zo. Arie... Dee... we kunnen eten! *(af. Arie even later op met Dee. Ze kijken of Nellie te zien is en gaan dan vlug zitten)*

Dee: Waar is ze nou?

Arie: Daar denk ik... ons zoeken.

Dee: Nellie...!

Arie: We zitten al aan tafel hoor... *(dan klinkt het geluid van een bromvlieg)*

Dee: Dat eten is hier zo slecht, daar komen zelfs de vliegen op af.

Arie: Dan moet je die vlieg een mep geven... of... Je neemt een suikerklontje, dan lok je die vlieg...

Dee: ...Of met een rietje... doe ik altijd, dan blaas ik hem wel weg...

Arie: Doe mij maar suiker... *(Arie pakt een suikerklontje en eet het op. Dee pakt de vliegenmepper en geeft een tik tegen de lamp die boven de tafel hangt)*

Dee: Wiebelen...

Arie: Wiebelen... *(de twee beginnen te wiebelen, net als de lamp. Dan komt Nellie binnengelopen)*

Nellie: Zit niet te wiebelen, jullie weten dat ik daar niet tegen kan.

Arie: Lachen...

Dee: Het gaat vanzelf... als je op een stoel gaat zitten, dan begin je altijd te wiebelen...

Arie: Ja... wiebelen zit in onze armen en benen! *(Nellie ziet de lamp)*

Nellie: En wat is dat?

Arie: De lamp wiebelt ook.

Dee: Arie heeft weer eens aan de lamp gezeten.

Arie: Leugenaar, Dee zat aan de lamp.

Dee: Arie!

Arie: Dee!

Dee: Arie!
Arie: Dee!
Dee: Weet je wat je kan, Arie?
Arie: Kanarie?
Dee: Vliegen...
Arie: Meppen.
Nellie: Ja... stil maar... ouwe Nellie een beetje voor de gek zitten houden. *(dan klinkt de gsm en Nellie gaat het ding zoeken)*
Dee: Telefoon, Nellie...
Arie: Lachen...
Nellie: Ja, ik ben niet doof!
Arie: Waar heb je hem laten liggen, Nellie?
Nellie: Ik ben hem aan het zoeken...
Dee: Heb je hem verstopt, Nellie?
Arie: Of ben je hem weer eens gewoon kwijt, Nellie?
Dee: Je moet beter op je spullen passen, Nellie.
Nellie: Hebben jullie dat ding gepakt?
Dee: Nee, Nellie, dat zouden wij niet durven, Nellie.
Arie: Nou, ik niet maar Dee wel!
Dee: Begint ze weer... ik heb dat ding niet gehad..
Arie: Welles.
Dee: Nietes.
Arie: Welles.
Dee: Piep es?
Arie: Lachen...
Nellie: Hij zal wel in de keuken liggen... *(Nellie af)*
Arie: 'Hij zal wel in de keuken liggen' Kom op... wiebelen...
Dee: Wiebelen?
Arie: Wiebelen! *(de twee beginnen weer te wiebelen)*

LIED: Wiebelen

Refrein

Wat is er heerlijker dan wiebelen aan tafel
Lekker schommelen op de zitting van je stoel
Als Nellie even weg is naar de keuken
Wiebel mee dan wiebelt hier de hele boel

Soms zit je eenzaam op je kamer
Je ziet de enge beesten kruipen op 't behang.
Dan ga je zitten aan de tafel op je stoeltje

Je wiebelt langzaam heen en weer, je bent niet bang

Refrein

Soms moet je werken achter je bureautje
Zweetdruppels kruipen heel voorzichtig op je hoofd
Je krijgt het heter, warmer, kouder en van alles
Maar je had jezelf nog even iets beloofd

Refrein

Soms op een zondag zit je je te vervelen
De wereld slaapt nog en jij bent al heel lang op
Begin je langzaam aan te draaien, te bewegen
Dan ga je wiebelen, want wiebelen is top!

Refrein

(na het lied komt Nellie opgelopen, is aan het bellen)

Nellie: ...Dus ik zeg, nou als jullie, dat willen dan moet je dat maar doen.
De buurvrouw heeft er ook een dus waarom zou ik er dan geen hebben. De buurvrouw zit altijd heel vervelend te doen dus die moet het dan maar eens meemaken. Dat is zo, een raar mens.... *(tegen Arie en Dee)* Zit niet te wiebelen... Wat? ... Nee jij niet... Dat mens, ja die, nou ze heeft weer wat nieuws ook... ja, wist jij dat niet... nou niet om te roddelen of zo maar met zo'n jurk ga je toch niet over straat... Dan trek ik nog liever niets aan...Ja.. bloot! Leuk toch... *(tegen Arie en Dee)* Hou op ja! ... Nee... Die twee zitten weer eens te wiebelen... Jullie weten dat ik daar niet tegen kan...Ik word daar hartstikke nerveus van.

Arie: Doorgaan, doorgaan... dan wiebelt Nellie ook...

Nellie: Hou op... Wacht even... Nee jij niet.... *(Nellie houdt de gsm van zich af en begint zelf ook te wiebelen)*

Dee: Let op...

Nellie: Ik heb jullie al zo vaak gezegd... hou op met wiebelen... Help!!!
(na een hoop gewiebel zitten Arie en Dee ineens stil... Nellie wiebelt nog wat na)

Arie: Zullen we weer eens met de verrekijker ...

Nellie: Dek eerst even de tafel ja. ...welke verrekijker trouwens... we hebben niet eens een verrekijker...

Arie: De keukenrol...

Nellie: De keukenrol... eerst de tafel dekken...

Dee: Mag ik ook met de verrekijker spelen?

Arie: Je lijkt wel een kind...

Dee: Lekker zeuren...

Nellie: Van mijn part kruip je er doorheen... door die verrekijker... dek eerst die tafel even! *(Nellie pakt de gsm weer ter hand. Tijdens de volgende tekst loopt ze af. Dee loopt af en komt even later terug met een bord, lepel, mes, vork en mok)* Ze willen spelen met de keukenrol... ja, net kinderen... Wat... Die kinderen van haar...ja, nee dat zijn van die onuitstaanbare types die maar een kant op willen... De verkeerde kant natuurlijk... Die twee van hier? Nee, dat zijn echte schatjes ... *(Dee gaat zitten tikken met het mes op tafel)* Die doen nooit wat... Nee, echt die doen werkelijk niets! Als ik ze niet zou vragen om de tafel te dekken gebeurde er nooit wat...Moest ik alles alleen doen... Hou op!

Dee: Nellie, de tafel is gedekt.

Arie: En ik dan?

Dee: Ik ga niet voor jou dekken, dek maar mooi zelf.

Arie: Dan neem ik jouw mes wel...

Dee: Afblijven... Nellie, Arie zit aan mijn mes...

Arie: Doe normaal ja... lachen... *(Dee pakt snel de vork en de lepel maar is te laat voor het mes. Ze trekken beiden aan het mes)* Goed dan... niet. *(Arie laat het mes los, Dee valt achterover en laat de lepel en de vork vallen. Hij pakt ze weer op en legt ze op tafel)*

Dee: Arie!

Arie: Als je door de verrekijker kijkt dan is alles groot.

Dee: En als je hem omdraait dan is alles klein...

Arie: Wacht, ik ga hem halen.... *(Arie gaat af en komt even later op met twee keukenrollen)*

Dee: Geef mij er ook een...

Arie: Gaaf hé.... Mooi man...

Dee: De tafel wordt heel groot... *(er klinkt weer gezoem)*

Arie: Getver... zit die vlieg in de rol...

Dee: Volgens mij is het een strontvlieg... Haal hem d'r uit...

Arie: Hoe dan? Hoe dan?

Dee: Blazen...

Arie: Door dit ding... Als ik inadem, zit ie in mijn mond! Da's vies, man!

Dee: Ja, mevrouw... *(het gezoem van de bromvlieg klinkt nu veel harder, hij vliegt blijkbaar uit de rol en gaat op de lamp zitten. Arie geeft weer*

een klap op de lamp met de vliegenmepper. Dan is het plotseling donker)

Arie: Wat is dat!

Dee: Ik weet het niet...

Arie: Help...

Dee: Nellie! *(het blijft donker er klinken geluiden)*

Scène 2

De wereld is groot

Als het licht aan is, gaat ook het voordoek open, de tafel die er voor stond is weggehaald en op het toneel is alleen het hele grote tafelblad zichtbaar met daarop de vork, het mes en alle dingen die op de tafel lagen. De lamp zwaait boven de tafel heen en weer.

Arie: Wat is dit....

Dee: Gewoon ...

Arie: Bij ons?

Dee: Dit lijkt onze tafel wel...

Arie: Hoe kan dat nou..

Dee: Ja, jij sloeg op die lamp...

Arie: Pas op... daar komt ie!

Dee: Wat?

Arie: Die lamp natuurlijk.. jij sloeg er tegenaan... nu wiebelt ie!

Dee: Jij sloeg erop, ik niet!

Arie: Nou en?

Dee: Nou is de keukentafel groot geworden!

Arie: Lachen...

Dee: Ik vind het helemaal niet lachen... Nellie... NELLIE!?

Arie: Je kunt roepen wat je wilt... ik denk niet dat ze ons hoort, die loopt te bellen...

Dee: Maar... wat nu?

Arie: Nou... 't is weer mooi geregeld... *(het geluid van de brom- vlieg klinkt weer, Arie en Dee zijn nu echt bang)* Wat is dat?

Dee: Eerst gesis en nu weer gebrom, ik vind dit niet leuk meer...

Arie: Jij zit altijd te zeuren...

Dee: Nee... gij.... Eh jij...

Arie: Nou mij hoor je toch niet!

Fatsoo: Jij, 'Vliegenmepper', bezorgt mij veel verdriet.

Arie: Wat is dat...

Dee: Het lijkt wel een vliegtuig...

Arie: Een helikopter ...

Dee: Hefschroefvliegtuig?

Fatsoo: Ik ben een brrromvlieg....supersnel en ruig!

Arie: Doe normaal ja... trek dat rare pak uit, Nellie... 't is hier geen carnaval...

Fatsoo: Carnaval... raar pak... zal ik jullie eens... wil je een knal?

Dee: Ben jij dat, Nellie... wat raar...

Fatsoo: Hoezo Nellie? Ik ben je Nellie niet....en ik ben niet hier maar daar. Ik ben een brrromvlieg! Zal ik bewijzen dat ik niet lieg?

Dee: Een bromvlieg...?

Arie: Bromvliegen zijn nooit groter dan één centimeter... die kunnen op mijn duim zitten...

Fatsoo: Zal ik eens op je arm gaan liggen pitten?

Arie: Nou, doe maar niet...

Fatsoo: Straks had je meer praatjes... heb je nou verdriet?

Dee: Straks was straks en nu is nu...!

Arie: Dee, kijk eens naar de deur...

Dee: Wat is er met de deur?

Arie: De deur is ook heel groot ...

Dee: De deur groot?

Arie: Ja kijk dan... *(terwijl Arie en Dee ontdekken dat ze klein zijn geworden, begint Fatsoo langzaam te lachen)*

Dee: De deur is heel groot.

Arie: Dat zeg ik toch.

Dee: Jawel, maar ik zag het niet...

Arie: Zeg, Dee, heb jij ooit zulke grote messen en vorken gezien?

Dee: Nee... ja... in een boekje.... Maar nooit zo...

Arie: Over boekje gesproken... moet je die krant zien...

Dee: Wat een koppen!

Arie: Maar eh dan zijn wij veranderd...Dee eh... alles is groot en wij zijn klein... ik moet ineens aan Calimero denken... lachen.

Dee: Dan zijn wij gekrompen!

Fatsoo: Precies...willen jullie stompen? Jullie zijn klein en meppen vind ik fijn. *(de bromvlieg haalt een vliegenmepper tevoorschijn en slaat Dee en Arie)*

Arie: Maar wij zijn heel aardig...

Fatsoo: Met dit ding ben ik erg vaardig. Weten jullie wat dit is... Nee hè, dit is een mensenmepper...en nu ben ik niet aardig!

Dee & Arie: HELP!! *(er klinkt plotseling gesis, het zijn de voorwerpen op tafel, ze sissen en beginnen te bewegen, Fatsoo schrikt en vliegt weg)*

Scène 3

Arie en Dee ontmoeten het bestek

Dee: Wat was dat?

Arie: Ik weet het niet....

Mes: Twee kleine mensjes... Aauw...

Dee: En wie ben jij?

Mes: Mes... ik ben Mes oh... ik heb een zere rug...

Arie: Hoe komt dat?

Mes: Jullie hebben aan mij staan trekken...

Dee: Oh.. eh.. Aangenaam kennis te maken...? *(Dee wil een hand geven)*

Mes: Lijkt me niet verstandig... ik ben namelijk vlijmscherp. *(op dat moment staan Lepel en Vork ook op.)*

Dee: Krijg je een snee in je vingers...

Mes: Ja... precies... voel jij ook eens wat!

Arie: En dat?

Dee: Lepel en Vork natuurlijk... die heb ik net zelf op de tafel neergelegd...

Vork: En dat had je best wat zachter mogen doen... ik zit onder de blauwe plekken... omdat ik op de grond ben gevallen... Moet je maar eens kijken hoe hoog het hier is... *(ze lopen naar de rand van de tafel.)*

Arie: Vet, man... moet je kijken...lachen... dat is misschien wel.... Zo hoog als een flat....

Dee: Ja... ik eh... ik.... Eh....

Arie: Dee heeft hoogtevrees... Kom maar, Dee... dan houd ik je even vast... *(Arie laat Dee schrikken)*

Dee: Niet doen, Arie...

Arie: Geen goed I-dee.

Mes: Jullie doen al net zo tegen elkaar als tegen ons... dat gooit en smijt maar...

Arie: Je lijkt Nellie wel, die zit ook altijd te zeuren.

Dee: Zeuren.

Arie: En verder zeuren...

Vork: Jullie gooien en smijten maar met ons.

Arie: Wij wisten niet dat jullie dat voelden...

Vork: Natuurlijk voelen wij dat... dat wordt weer weken spierpijn.

Mes: Vork is nogal snel geprikkeld.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto