

Even uw aandacht...

Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.

Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.

Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.

Veel leesplezier!



WIE WEKT ZWARTE PIET ?

Sinterklaasspel in vier bedrijven

door

WIM VERBEKE

Toneelfonds J. JANSSENS * Antwerpen

1989

(N° 1740)

OPVOERINGSRECHT

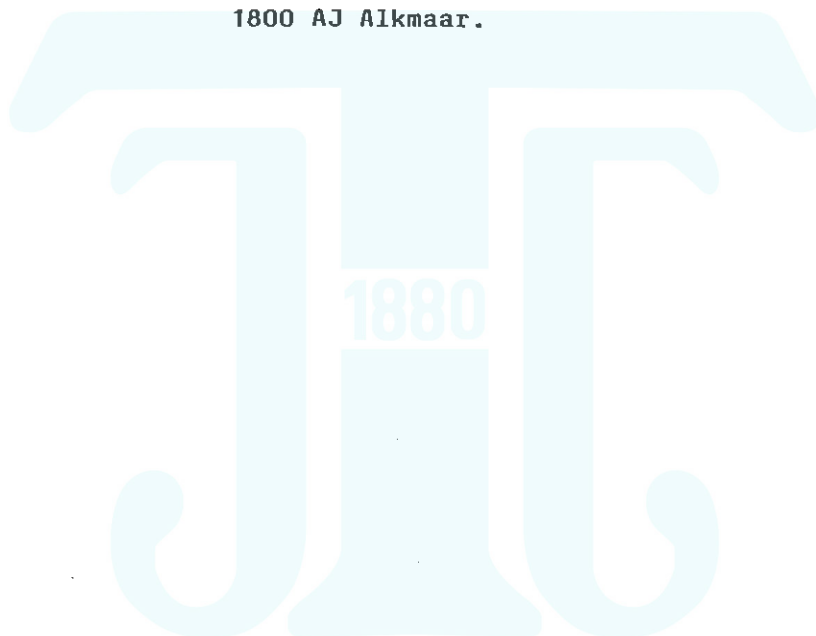
Het opvoeringsrecht wordt verkregen na aankoop van tenminste TIEN tekstboekjes bij de uitgever en na betaling van de verschuldigde auteursrechten aan: S.A.B.A.M.

Aarlenstraat 75-77
1040 Brussel.

Men mag geen gebruik maken van gekregen of gehuurde boekjes!

Voor Nederland wende men zich tot:

I.B.V.A. "Holland"
Postbus 363
1800 AJ Alkmaar.



© 1989 Toneelfonds J. Janssens / Wim Verbeke

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt op enigerlei wijze, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

SINTERKLAASSPELEN VOOR SCHOLEN EN/OF GROEPEN.

WIE WEKT ZWARTE PIET ?

*werd eind november 1983
opgevoerd door Kindervreugd,
in het Sportpaleis van
Antwerpen en door de BRT uit-
gezonden op 5 december.*

PERSONNAGES

Verteller
Sinterklaas
Zwarte Piet
Ramon, de chauffeur van Sinterklaas
Coco Vaarwel, de creatieve raadgever
Minus Plus, de financiële raadgever
Jodokus, manusje-van-alles en vertrouweling van
de Sint
Sooi, de kabouterbaas
Pafoen, een vreemde speelgoedadviseur
+groepjes kinderen als kabouters, pieterknechten,

DEKOR

- stelt het speelgoedfabriek van Sinterklaas voor. Dit kan vrij eenvoudig maar naargelang de mogelijkheden kunnen er niveaus, een lopende band, glijbanen, ... in verwerkt worden. SCÈNES 1 - 3.
- Mits een beetje aanpassing (door voor en achter te beschilderen bvb.) kan het huis van de Sint gesuggererd worden. SCÈNES 2 - 4.
- Overigens heb je wel een schimmenspeldoek nodig.

RAAD

Met deze brochure kan je zowat alle kanten uit: van een eenvoudig toneelspel voor en met kinderen tot een indrukwekkend totaalspektakel, met veel volk, licht- en klankeffecten ... Vandaar dat in de tekst soms suggesties zijn aangebracht ... aan u om ze te gebruiken

SCRIPT & REGIE: Wim VERBEKE

ANTWERPEN 1983.

GONG
BAZUINGESCHAL
LICHTBUNDEL OP DE VERTELLER, ERGENS IN DE ZAAL.

VERTELLER

Wat ik weet, weet ik allang en wat ik niet weet, zal ik wel nooit te weten komen ... maar één ding weet ik zeker: het verhaal begint nu (gong, lichtflits) daar (wijst naar decor/gong, lichtflits).

WERKDANS VAN EEN GROEPJE KABOUTERS, LIEFST MET ALLERLEI WERKTUIGEN EN SPEELGOEDONDERDELEN.

(muzieksuggestie: Schoolbells-Faye Lowski)

BAZUINGESCHAL KONDIGT DE KOMST VAN DE SINT AAN, ALLE KABOUTERS LATEN HET WERK IN DE STEEK EN DRUMMEN SAMEN VOOR DE POORT. DIT IS NIET NAAR DE ZIN VAN DE KABOUTERBAAS

SOOI

Neenee ... niks van ... kom op kabouters, allemaal terug naar jullie werkpl aatsen. Jullie staan hier verschrikkelijk in de weg. (geen reactie)
Kabouters, willen jullie wel eens luisteren. Aan het werk heb ik jullie gezegd ... iedereen op post ... het speelgoed moet klaar, dan mogen jullie ... (nog geen reactie - dan wanhopig)
Pafoen, kom ogenblikkelijk hier. Pafoen !!! De kabouters moeten weer aan de slag. Dit kan niet, dit mag niet. Ten eerste ... (Pafoen fluistert Sooi iets in het oor)

Wat ?

PAFOEN

(fluistert)

SOOI

Ja ten eerste ... ze staan in de weg. Ten tweede ... (pafoen fluistert weer) WAT ?

PAFOEN

(fluistert)

SOOI

Inderdaad ... er moet verder gewerkt worden.
Een ten derde ... Wat zeg je ?

PAFOEN

(fluistert)

SOOI

Juist ja, Sooi Kabouterbaas kan zo niks zien, juist. NEE ! Sooi Kabouterbaas moet de Sint behoorlijk kunnen ontvangen. Pafoen, stuur iedereen weg, nù,

PAFOEN HEEFT AL EVENMIN RESULTAAT BIJ DE ENTHOUSIASTE
KABOUTERS EN BLIJFT DAN MAAR ZELF STAAN KIJKEN.

SINT (MET GEVOLG) ARRIVEERT, HIJ BEGROET HET PUBLIEK
DE KABOUTERS LOPEN HEM WILD ZWAAIEND NA. HIER PAST
EEN PIETERKNECHTENDANSJE

- SOOI Kabouters, haal dan toch de troon van Sinterklaas ...
Wie brengt de troon van de Sint tot hier ?
(GEEN REACTIE... SOOI DOET HET DAN MAAR ZELF. MET DE
NODIGE INSPANNINGEN HAALT HIJ HET MAAR NET)
- SINT Wel wel, wel. Ik ben echt blij dat ik weer bij jullie
ben: dag kinderen, dag ouders en dag mijn beste mede-
werkers.
En Sooi, hoe gaat het met je ? Verloopt alles naar
wens ?
- SOOI (NAAR ADEM SNAKKEND? NAUWELIJKS VERSTAANBAAR)
Heu ... jaja Sint ...
- SINT Rustig Sooi, probeer maar eerst wat te bekomen, zo
versta ik er niets van.
- ZWARTE PIET Kijk Sint, we krijgen net bezoek.
(achtergrondmuziekje)
VANUIT DE ZAAL STAPPEN ENKELE KINDEREN RICHTING SINT,
MET EEN MANDJE BLOEMEN. ZE GEVEN DE BLOEMEN AF EN
ZINGEN EEN SINTLIEDJE OF ZEGGEN EEN VERSJE OP.
- Z. PIET Dat was mooi Sint, ik krijg er de tranen van in mijn
ogen ... zo mooi !
- SINT Wel wel Pieter toch ... geen tranen nu hoor. De ka-
bouterbaas zal je wel snel aan het lachen brengen, is
het niet mijn beste Sooi ?
- SOOI Oef Sint, was me dat haasten... dat is nu elke keer
hetzelfde. Als U en Zwarte Piet hier in het speel-
goedfabriek aankomen, op bezoek komen, heb ik gewoon
niets meer te zeggen aan de kabouters ... ze doen net
of ik niet meer besta !
- SINT Niet mopperen, Sooi, tover liever de tranen van Zwarte
Piet weg en vertel ons hoe het werk er voor staat.

COCO (aan tekentafel) Joehoe ... Sint, joehoe ...
Kabouterbaas heeft samen met zijn helpers al reuze
werk geleverd, ik vroeg hem erg moeilijke dingen om
maken

MINUS Moeilijk om maken, moeilijk om maken ... moeilijk om
te betalen zal je bedoelen (reket driftig op een
reuze rekenmachine)... Weet je wel hoeveel jouw
grapjes kosten ?

COCO Minus zwijg over geld, wacht tot je gezien hebt hoe
mooi het speelgoed is ... touwens voor de kinderen is
niks te veel ...

MINUS Dat zal wel ... als ik jou niet intoom gaan we straks
nof failliet!

COCO Jij en je rekenmachine moeten er voor zorgen dat we
niet failliet gaan...

MINUS En jij zou er beter voor zorgen dat we ...

SINT Hou op met ruzie maken Coco en Minus, ik heb jullie
niets gevraagd, ik vroeg het aan Sooi ...

COCO 't Was mijn idee ...

MINUS 't Is mijn geld ...

Z.PIET Minus Plus en Coco Vaarwel, stop onmiddelijk jullie
geruzie en laat Sooi uitspreken

SOOI (gewichtig) Beste Sint, beste Zwarte Piet, beste Ramon
beste Pieterknechten, ...

Z.PIET Jaja, beste iedereen dus ... schiet nu wat op Sooi

SOOI Beste iedereen dus, wij maakten voor jullie allerlei
mooi speelgoed: poppen, beertjes, een heuse fanfare,
autootjes, treinen ... (doet een misstapt en valt:
muziek zet in en we zien een optocht speelgoed over
het podium gaan /muzieksuggestie: La Pulce d'aqua-
Berdien Steinberg)

DE SINT STAAT RECHT EN LOOPT KEUREND ROND TUSSEN HET
SPEELGOED, OP DE VOET GEVOLGD DOOR SOOI, die inmiddels
rechtgeklauterd is. ZWARTE PIET IS ACHTER DE RUG VAN
DE SINT IN ZIJN TROON GEKLOMMEN EN IS DAAR GEEUWEND
IN SLAAP GEVALLEN.