



VAKANTIE GEVOEL

Blijspel in vier bedrijven

door

BEA KOENDERS

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
(Grimas Theatergrime verkoop)
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **VAKANTIE GEVOEL** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **BEA KOENDERS** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (youtube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **15** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Vader Piet - Stressie man, die deze vakantie niet echt ziet zitten
Moeder Anja - Een echte huisvrouw
Dochter Ellis - Leuke frisse jonge meid
Dochter Mascha - Vervelend kreng
Vader Gert - Yuppen type
Moeder Liesbeth - Moderne vrouw
Zoon Patrick - Leuke frisse knul
Brandweer 1
Brandweer 2
Verpleegkundige 1
Verpleegkundige 2
Agent 1
Agent 2
Groep jongeren - Patty, Remco, Esther, Elly, Stan

De verpleegkundige brandweer en agenten kunnen eventueel gespeeld worden door de groep jongeren. De groep jongeren kan ook uitgebreid worden. Het ligt helemaal aan de grootte van de groep.

DECOR:

De caravans kunnen gemaakt zijn van triplex. Er moet een deur inzitten en de caravans moeten een openklappend raampje hebben. Verder is het leuk om bij het jeugdhonk een klein kampvuurtje te creëren.

- Het 1ste bedrijf draait om de aankomst van de familie Willemse, en de kennismaking met de burens.
- Het 2de bedrijf speelt zich s 'avonds af bij het jeugdhonk.
- Het 3de bedrijf speelt zich overdag af met de jeugd, en de burens die gezamenlijk een sport willen beoefenen.
- In het 4de bedrijf wordt er afscheid genomen.

EERSTE BEDRIJF

Het doek gaat op. Links staat de caravan van de familie Willemse waar nogal wat koffers en stoeltjes buiten staan. Het moet duidelijk zijn dat ze net zijn aangekomen, in het midden de caravan van de familie van Straten. Hier staan al stoelen een tafel barbecue en een waslijntje buiten. Rechts van het toneel staat het jeugdhonk.

Piet: *(komt uit de caravan met klapstoel en krant, in een gestreepte korte broek en een bont shirt, kijkt naar de caravan)* Zo, hij staat. Eindelijk. *(veegt met een zakdoek zijn voorhoofd af, en draait dan naar de andere kant van het toneel en ziet dan het jeugdhonk. Hij schrikt)* O nee hè! Ook dat nog. *(roept dan)* Anja!! Anja kom eens hier.

Anja: *(op vanuit de caravan in een ouderwetse zomerjurk met zonneklep of hoed met twee klapstoelen)* Riep je, Piet?

Piet: *(boos)* Ja. *(wijst dan naar het honk)* Moet je kijken waar ze ons neer hebben geplant. Ik ga gelijk een klacht indienen. Dit hoeven we toch niet te pikken. Ik vond de prijs al zo hoog, en dan ook nog tussen dat gespuis zitten. Ik pik dit niet.

Anja: Doe nou eens rustig. We kunnen toch eerst afwachten. Wie weet hebben we er helemaal geen last van.

Piet: Geen last van! Geen last van! Kun je niet lezen. Er staat toch duidelijk "jeugdhonk" tuurlijk hebben we daar last van. Je weet toch hoe de jeugd van tegenwoordig is. Roken drinken, luidruchtig. Ik wil dat niet voor mijn caravan hebben.

Ellis: *(komt van achter de caravan op, erg enthousiast)* Leuke camping joh. Ze hebben een mooie supermarkt, en...

Piet: *(valt haar in de rede)* Ja, en moet je kijken wat we hier voor onze neus *(wijst richting honk)* hebben.

Ellis: Gaaf! Een jeugdhonk.

Piet: Gaaf! Gaaf! Wat nou gaaf. Ik ben er helemaal niet blij mee. En we gaan dan ook naar een andere plaats.

Anja: *(droogjes)* Dit was de laatste plaats.

Piet: Hè! Hoe weet jij dat nou?

Anja: Gewoon. Dat vertelde ze me. De camping is helemaal vol.

Piet: Ook dat nog. Dat heb ik weer. *(kijkt hulpeloos)* En wat nu?

Anja: *(gaat op tuinstoel zitten)* Gewoon. Hier blijven. Denk je eens in als je weer gaat. Je moet alles weer inpakken, caravan weer aan de auto koppelen, andere camping zoeken.

Piet: Ja, ja ik weet het. Maar als ik ook maar een klein beetje last heb van die jongelui, nou dan..

Anja: *(staat op en valt hem in de rede)* Ga nou maar zitten. Ik zal een bakkie koffie voor je halen. *(loopt de caravan in)*

Ellis: *(pakt een klapstoel, en gaat zitten)* Ach pa maak je niet zo druk, misschien valt het allemaal wel mee. Heb je onze burens al ontmoet?

Piet: Nee, ik denk dat ze er niet zijn.

Ellis: Of ze liggen nog te slapen.

Piet: *(kijkt op zijn horloge)* Om deze tijd nog?

Ellis: Misschien zijn het wel jongeren, die het vannacht laat hebben gemaakt. *(Piet ontploft bijna, en dan komt Anja op vanuit de caravan met twee mokken koffie)*

Anja: Piet, Piet rustig, denk aan je hart. *(zet de koffie neer)* Wat is er nou gebeurd.

Piet: *(buiten adem)* Niks. *(pakt zijn koffie en neemt er een flinke slok van, en proest het vervolgens uit)*

Anja: *(op het moment dat Piet zijn koffie aan de mond zet)* Die koffie is nog heet.

Piet: Au, ik heb mijn mond verbrand. Verdorie. Vakantie!! Waren we maar thuis gebleven.

Mascha: *(komt op van achter de caravan)* Mam, mag ik wat geld, ik heb een mooie boot gezien die ik graag wil kopen.

Anja: Dat is dan mooi, maar je krijgt niks.

Mascha: *(begint te pruilen)* Waarom nou niet.

Anja: We zijn hier net, en mevrouw wil al gelijk weer wat kopen. Nee! *(loopt naar binnen in de caravan)*

Mascha: *(liefjes)* Pap??

Piet: *(trekt zijn portemonnee)* Hier *(geeft haar wat geld)* Ga jij die maar halen.

Mascha: *(pakt het geld aan)* Dank je pap *(geeft hem een aai over zijn hoofd en verdwijnt weer achter de caravan)*

Ellis: Ik ga even bij het zwembad kijken, doe! *(gaat ook af achter de caravan)*

Anja: *(op met aardappels, pan en mesje)* Waar zijn de meisjes?

Piet: *(staat inmiddels bij de caravan van de burens)* O, naar het zwembad geloof ik.

Anja: *(druk aan het aardappels schillen)* Wat zoek je daar?

Piet: O, eh niks, ik ben alleen benieuwd naar de nieuwe burens.

Anja: *(droogjes)* Die zijn er toch niet.

Piet: *(geïrriteerd)* Ja, dat weet ik ook wel.

Anja: O, je bent ze aan het bespioneren.

Piet: *(komt terug en gaat zitten)* Helemaal niet. Maar ik wil wel graag weten wie ik naast me heb.

Anja: Dus toch spioneren. *(Piet diepe zucht, en pakt de krant. Anja*

nog steeds aan het aardappels schillen) Lekker rustig hier hè?

Piet: *(van achter zijn krant)* Nog wel ja.

Anja: De meisjes zullen het hier best naar hun zin hebben.

Piet: *(nog steeds achter zijn krant)* Ik hoop het maar.

Anja: Misschien willen ze vanavond wel naar het jeugdhonk.

Piet: *(krant woest naar beneden)* O, nee, ze gaan daar niet naar toe. *(staat op)* Ik zeg je, ik wil het niet hebben.

Anja: Nou dan vertel je ze het zelf maar. Zal Ellis vast niet leuk vinden. Ze per slot van rekening ook al veertien jaar.

Piet: Nou en. Ik wil het niet hebben, discussie gesloten. *(pakt zijn krant weer en leest verder. Van achter het jeugdhonk komen de burens aan met de boodschappen)*

Anja: *(staat met de pan in de hand bij de caravan deur)* Goedemiddag.

Lies: Goedemiddag *(loopt door, en gaat de caravan binnen. Gert loopt achter haar. Anja loopt naar binnen met pan)*

Piet: *(krant zakt naar beneden)* Tegen wie zei jij goedemiddag?

Anja: *(met haar hoofd uit de deur)* Tegen de burens.

Piet: *(nieuwsgierig)* En??

Anja: *(komt weer naar buiten)* Hoe bedoel je?

Piet: Hoe zagen ze er uit?

Anja: *(denkt)* Nou gewoon, twee benen twee armen een..

Piet: *(valt haar in de rede)* Ja doe eens normaal, ik bedoel, hoe oud zijn ze, onze leeftijd of jonger.. veel jonger?

Anja: Ja hoor eens dat heb ik ze niet gevraagd hoor.

Piet: Nee, dat snap ik. Maar wat denk je?

Lies: *(op vanuit midden caravan)* Zo, ja sorry hoor dat ik niet gelijk kwam, maar we moesten even de boodschappen opbergen, het is ook zo warm. *(Piet kijkt de mooie buurvrouw met open mond aan. Liesbeth steekt haar hand uit)* Ik ben Liesbeth. *(staat nog met uitgestrekte hand bij Piet)*

Piet: *(verlegen)* Eh ik eh ben Piet. *(staat op geeft haar een hand)* Ga toch zitten.

Lies: *(geeft ook Anja een hand)* Liesbeth.

Anja: *(geeft hand, en kijkt daarbij naar Piet)* Anja. *(Lies gaat zitten)*

Piet: Wil je wat drinken Liesbeth? *(Anja kijkt nu Piet met open mond aan)*

Lies: Ja lekker, een beetje fris graag. *(Piet verdwijnt gehaast naar binnen)*

Anja: *(roept hem na)* Doe mij ook maar wat. *(dan tot Lies)* Hoe lang staan jullie hier al? Aan het kleurtje te zien al heel lang, gaan jullie zeker ook gauw naar huis?

Lies: Nee hoor, wij staan hier pas een week, en we blijven nu nog twee

weken.

Anja: *(teleurgesteld)* O. En waar is je man? Tenminste, dat was toch je man die achter je liep?

Lies: Ja *(Anja slaakt een diepe zucht van verlichting als ze Lies ja hoort zeggen)* Hij zal zo wel komen.

Anja: Fijn!

Piet: *(op met twee glazen fris, en een pilsje)* Zo dames, alstublieft.

Anja: Haal nog maar een pilsje voor de *(duidelijk)* man van Liesbeth, die komt ook zo.

Piet: *(boos naar Anja)* O eh ja natuurlijk.

Lies: O doe geen moeite hoor, Gert drinkt alleen maar water, ja je moet weten hij sport veel, en al dat bier dat zet *(kijkt dan naar Piet)* natuurlijk behoorlijk aan hoor.

Piet: *(zet zijn flesje bier onder de stoel)* Ja natuurlijk. Dat is niet goed voor een sportman. Ja je moet weten ik drink ook niet zo veel hoor, maar ja het is vakantie en dan mag het zo nu en dan hoor.

Anja: *(kijkt Piet weer verbaast met open mond aan)* Nee, mijn Piet kan *(overdreven)* behoorlijk maat houden.

Lies: Ach het is natuurlijk niet zo dat we op een feestje niet drinken hoor. We houden wel van gezelligheid. Neem nou bijvoorbeeld *(wijst op het honk)* het jeugdhonk, daar is het s 'avonds hartstikke gezellig, en zo nu en dan gaan we bij die jongeren zitten, leuk hoor.

Piet: Ja *(lachend)* dat geloof ik graag. Het zal er wel een dolle boel zijn.

Lies: Ach die kinderen, ik mag dat wel hoor. We hebben ook een zoon, hij is vijftien jaar.

Anja: O, leuk, wij hebben twee dochters, een van elf en een van vijftien jaar.

Lies: Nou ze zullen elkaar vast wel ontmoeten. Want die dochter van vijftien zal ook best wel naar het jeugdhonk gaan.

Piet: Ja dat zal best.

Anja: *(verbaast met open mond, maar speelt het spelletje mee)* Ja, ze zei al, dat ze daar vanavond graag naartoe wilde.

Gert: *(op vanuit caravan, kijkt om zich een)* Lies! Liees!!

Lies: Ik zit even bij de buurtjes.

Gert: *(loopt naar de caravan van Piet en Anja)* O, hallo. *(geeft hen een hand)* Ik ben Gert.

Anja: *(pakt een stoel)* Ga zitten Gert, wil je wat drinken?

Gert: Eh ja doe maar een glaasje water.

Anja: Haal ik even *(loopt af door deur caravan)*

Gert: Zo, en een goede reis gehad?

Piet: O, jawel hoor.

Gert: Het valt niet mee hè? Met zo'n caravan achter de auto. *(Anja komt vanuit de caravan met glaasje water op)*

Piet: Ach welnee. Fluitje van een cent. *(Anja weer verbaast met open mond, zet het glaasje water neer en kijkt Piet aan)*

Gert: Nou, ik vind het anders een heel karwei.

Lies: *(aait Gert over zijn hoofd)* Maar nu we er staan, is het toch wel weer fijn, niet dan? *(dan komt er een rookontwikkeling vanuit de caravan van Piet en Anja)*

Anja: *(paniek)* O jee, m'n aardappelen. *(Piet loopt alleen maar rondjes over het toneel, Anja pakt het glas water en kiept het naar binnen. Lies wappert met een doek en Gert loopt naar het midden, pakt zijn zaktelefoon en gaat de brandweer bellen)*

Lies: *(roept dan)* Het is alweer opgelost. De brand is alweer geblust. *(Anja loopt naar binnen)*

Piet: O, gelukkig maar. Tjonge jonge wat een reactie zeg. *(geeft haar een hand)* Bedankt hoor.

Gert: *(belt weer de brandweer)* Ja hallo, ik belde daarnet voor een brandmelding, maar het is alweer opgelost hoor....wat, zijn ze al onderweg.... o.. ja nou ja dan stuur ik ze wel weer weg. *(tot de andere)* De brandweer is al onderweg.

Anja: *(op met een verbrande pan dan droogjes)* Dat waren dus de aardappelen. *(dan horen we sirenes)*

Gert: Nou dat is snel.

Piet: *(tot Gert)* Had jij ze gebeld.

Lies: Ja, Gert heeft altijd zijn mobile telefoon bij zich, handig hè? Kun je nog eens de brandweer voor niks op laten komen draven.

Gert: Ja maar, het had ook zo kunnen zijn, dat de hele caravan in vlammen op zou gaan.

Lies: Maar natuurlijk. *(dan komen er twee brandweerlieden aan, met de brandslang)*

Brw1: Waar is de brand?

Brw2: Snel mensen aan de kant.

Anja: *(nog steeds met de pan in haar hand)* Rustig maar, het brandje is al geblust, u kunt wel weer gaan.

Brw1: Maar er was een groot uitslaande brand!

Lies: *(kijkt heel boos naar Gert)* Gert!

Gert: Ja nou, het leek er toch op.

Brw2: Dus het lijkt er op dat wij helemaal voor niets zijn gekomen?

Piet: Eh ja eh dat denk ik wel.

Brw1: Jullie zijn nog erger dan kwajongens. Weet u wel wat dat kost, als wij moeten uitrukken?

Gert: Eh nou nee eigenlijk niet. Maar ja, ik zeg maar zo beter laat dan

nooit.

Brw2: *(kijkt in de pan van Anja)* Was dit de boosdoener mevrouw?

Anja: Nou nee eigenlijk niet. Ziet u, mijn man was in gesprek..

Piet: Welja krijg ik nog de schuld ook.

Anja: *(negeert dit)* Nou mijn man was dus in gesprek met onze burens, en eigenlijk bleef ik me maar verbazen over alles wat hij zei, dat ik gewoon vergeten was dat ik de aardappels op had staan, en ja toen was er ineens brand.

Brw1: Goed. Dat wordt dus vanavond een frietje.

Brw2: Maar wel één raad:, haal dat dan gewoon bij de snackbar hier op de camping, anders ben ik bang dat we hier straks weer zijn. Goedendag. *(gaan beide weer af. Allen gaan in de stoelen zitten)*

Anja: Nou dat begint al lekker zeg.

Lies: *(tot Gert)* Jij ook altijd met die telefoon.

Gert: Ja nou oké, maar voor hetzelfde geld was de hele caravan uitgebrand. *(dan gaat de telefoon, Gert beantwoordt hem)* Met Gert... O ja. *(loopt weg met telefoon aan het oor, gaat zijn eigen caravan in, terwijl hij loopt gaat hij een gesprek aan)* Dat is mooi joh... en hoe duur. *(af)*

Lies: Ach ja, soms is het wel prettig dat hij zo'n speeltje heeft hoor.

Mascha: *(op van achter de caravan. Opgewonden)* Hebben jullie het al gehoord. Er was brand hier op de camping.

Anja: Goh.

Mascha: Maar volgens mij viel het allemaal wel mee, ze gingen alweer naar huis. *(Patrick op van achter het jeugdhonk)*

Lies: Oehoe, Patrick we zijn hier bij de buurtjes.

Patrick: Hallo. *(geeft Anja en Piet een hand)* Hallo ik ben Patrick. *(tot Lies)* Zeg ma er was hier brand op de camping, heb jij daar iets van gehoord?

Lies: *(overdreven)* Nee hoor, wij hebben niks gemerkt.

Ellis: *(op van achter de caravan)* Hallo. *(ziet dan Patrick, en is op slag verliefd)* Eh dag allemaal. Ik ben Ellis.

Anja: En kom jij ons nu ook vertellen dat je de brandweer hebt gezien?

Ellis: *(staart met een verliefde blik naar Patrick)* Eh hè? Vroeg je wat ma?

Anja: *(ziet de blik van haar dochter)* Nee hoor kind.

Mascha: Zie je dat niet mam, ze is verliefd. *(begint te zingen "verliefd tot over mijn oren" waarop Piet moet lachen)*

Ellis: *(sist Mascha toe)* Hou op jij, pestkop. *(Mascha steekt haar tong uit naar Ellis)*

Anja: Mascha hou op, *(tot Piet)* en jij ook.

Ellis: *(pakt twee klapstoelen die tegen de caravan staan, dan tot*

Patrick) Wil jij er ook een?
Masch: Ja, doe mij er ook maar een.
Anja: Pak er even een uit de caravan.
Mascha: Ja zeg. (*loopt naar binnen*)
Patrick: (*tot Ellis*) Kom je vanavond ook naar het jeugdhonk?
Ellis: Eh (*kijkt haar vader aan*) ik eh geloof niet dat ik van mijn vader mag.
Lies: Ach Piet, laat dat kind toch gaan. Het is zo gezellig, en bovendien, ze zijn vlak bij. Dat is nou het voordeel dat wij er zo dichtbij staan.
Piet: Nou vooruit dan maar. (*Anja kijkt heel verbaast van Lies naar Piet*)
Ellis: (*enthousiast*) Dank je pap.
Mascha: Zeg ma, wat eten we eigenlijk. (*snuift dan*) Aangebrande aardappelen of zo?
Piet: We eten friet vanavond.

DOEK

TWEEDE BEDRIJF

Het is avond en de jeugd zit voor het jeugdhonk. Helemaal links zit Ellis en helemaal rechts zit Patrick, daartussen in zitten wat jongens en meisjes.

Esther: Hebben jullie dat gehoord, van vanmiddag. Van die brand?

Elly: Ja, dat was ook wat, die kwamen mooi voor niks.

Stan: Zeker kinderen geweest, die hebben gebeld.

Patty: Mooi lullig hoor. Dat kost de brandweer weer een hoop geld.

Tanja: Ja sommige beseffen niet wat ze aanrichten om zo maar de alarmlijn te bellen.

Remco: Laatst zijn wij met onze school bij de alarmlijn wezen kijken, wat die mensen voor een werk leveren, dat wil je niet weten.

Elly: Ik zie dat wel eens op t.v. Het lijkt me niks hoor, al die ellende.

Patty: Ja, en zeker in Amerika, daar gebeurt wat hoor. Vechtpartijen achtervolgingen en zo..

Stan: Maar dat gebeurt in Nederland ook wel hoor. Het is maar triest allemaal.

Esther: Je durft straks helemaal niet meer naar een disco.

Tanja: Nee, ik denk niet dat ik dat ooit zal doen. Je weet maar nooit wat je kan gebeuren.

Elly: Ja maar het kan je hier natuurlijk ook gebeuren.

Remco: Nou ik zou echt niet met een mes of een pistool op zak lopen hoor. *(tot Patrick)* En jij?

Patrick: Hè?

Patty: Wat is er met jou aan de hand? Normaal hou jij nooit je mond als we het over geweld hebben.

Tanja: Hè hè heb je dat nou nog niet door, die twee *(wijst op Ellis en Patrick)* zijn gewoon verliefd. Ze zitten elkaar al de hele tijd aan te kijken.

Esther: O, ja, wat leuk. *(kijkt beide aan)* Ga dan niet zo ver van elkaar zitten. Jongens schuif eens op dan kan Ellis hier zitten. *(pakt Ellis bij haar arm, en zet haar naast Patrick. Ellis en Patrick zitten nu wat verlegen en onwennig naast elkaar)*

Tanja: Hebben jullie elkaar al eerder ontmoet?

Ellis: *(verlegen)* Nou eh wij eh zijn vandaag naast Patrick en zijn ouders komen staan.

Tanja: En toen? Was het gelijk, liefde op het eerste gezicht.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto