

Even uw aandacht...

Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.

Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.

Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.

Veel leesplezier!

ATALANTA

tragikomedie in drie bedrijven

1880
door

Benjamin Laureys

Toneelfonds J. Janssens – Antwerpen
2012
Nr.3132

OPVOERINGSRECHT

Het opvoeringsrecht wordt verkregen na aankoop van tenminste ZEVEN tekstboekjes bij de uitgever en na betaling van de verschuldigde opvoeringsrechten aan:

Toneelfonds J. Janssens B.V.B.A.
Te Boelaerlei 107
2140 Borgerhout Antwerpen
rechten@toneelfonds.be

Bij aankoop van het verplicht aantal boekjes krijgt men van de uitgever een formulier "aanvraag tot opvoering". Op dit formulier moet men plaats en datum(s) van opvoering invullen; het moet minstens vier weken voor de opvoering(en) naar Toneelfonds J. Janssens B.V.B.A. worden gestuurd.

Enige tijd voor de opvoeringen ontvangt u dan van hen de factuur voor te betalen auteurs- en/of vertaalrechten

Men is volgens de Auteurswet strafbaar als men gebruik maakt van gekregen, gehuurde, geleende of gekopieerde boekjes.

Wanneer men niet voldoet aan de hier opgesomde voorwaarden, worden de geldende opvoeringsrechten met 100% verhoogd.

Voor Nederland wende men zich tot:

I.B.V.A "Holland"
Postbus 363
1800 AJ Alkmaar.
info@ibva.nl

TARIEFCODE A1

BELANGRIJKE OPMERKING !

<p>Alle rechten voorbehouden. Iedereen die toestemming verkreeg het stuk <i>ATALANTA</i> op te voeren moet de naam van auteur <i>BENJAMIN LAUREYS</i> vermelden in alle publicaties die n.a.v. de voorstellingen verschijnen. De auteursnaam moet onmiddellijk onder de titel vermeld worden, in een lettertype minstens half zo groot als dat van de titel, maar minstens twee keer zo groot als dat waarin de naam van de vertaler, regisseur en spelers wordt vermeld.</p>

Wettelijk depot D/2012/220/036
ISBN 978-90-385-12051

© 2012 Toneelfonds J. Janssens/Benjamin Laureys
www.toneelfonds.be

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, internet of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

PERSONAGES

(7 heren)

STEF :

is al zes jaar gehuwd met Thomas. Samen zijn ze in de running voor adoptie. Er lijkt schot in de zaak te komen. Hij is al lang bevriend met Leo en Marc. Stef is de diplomaat in de groep.

Woonplaats: Leuven. - Job: burgerlijk ingenieur bij Sony

THOMAS :

echtgenoot van Stef, is de huiselijkste van de twee. Hij organiseert graag en leidt alles in goede banen. Hij en Bjorn zijn boezemvrienden. Ze hebben kort iets samen gehad. Thomas heeft de romance beëindigd om met Stef te beginnen. Sindsdien voelt Thomas zich een beetje verantwoordelijk voor Bjorn.

Woonplaats: Leuven. - Job: souschef in restaurant

BJORN :

leek de eeuwige vrijgezel, zij het niet van harte. Hij is oprecht, maar ook onzeker. Sinds een week of zeven is hij samen met de jongere Arend. Hij bekvecht voortdurend met Leo.

Woonplaats: Blanden.

LEO :

heeft weinig op met de liefde. Hij heeft een cynisch kantje, maar is wel erg op zijn vrienden gesteld. Met Stef is hij het langst bevriend. Hij is iets ouder dan Stef. Hij heeft een zwak voor zijn sportbuddy Marc.

Woonplaats: Herent. - Job: job in immobiliën

MARC :

is een vlotte, goedlachse kerel. Hij is verloofd met Alex, die in de verpleging werkt en er niet bij kan zijn dit weekend. Ze trouwen in het najaar. De complexloze Marc lijkt de speelse avances van zijn sportbuddy Leo wel leuk te vinden.

Woonplaats: Heverlee. - Job: programmeur bij Blowsoft

AREND :

is een knappe, ranke tiener. Hij is van huis weggegaan in onduidelijke omstandigheden. Hij vond onderdak en liefde bij Bjorn, wat hem wel bevalt. Hij is nieuwsgierig, brutaal en speels en heeft een hekel aan mensen die hem commanderen of uitvragen.

Woonplaats: Blanden (bij Bjorn). - Geen job.

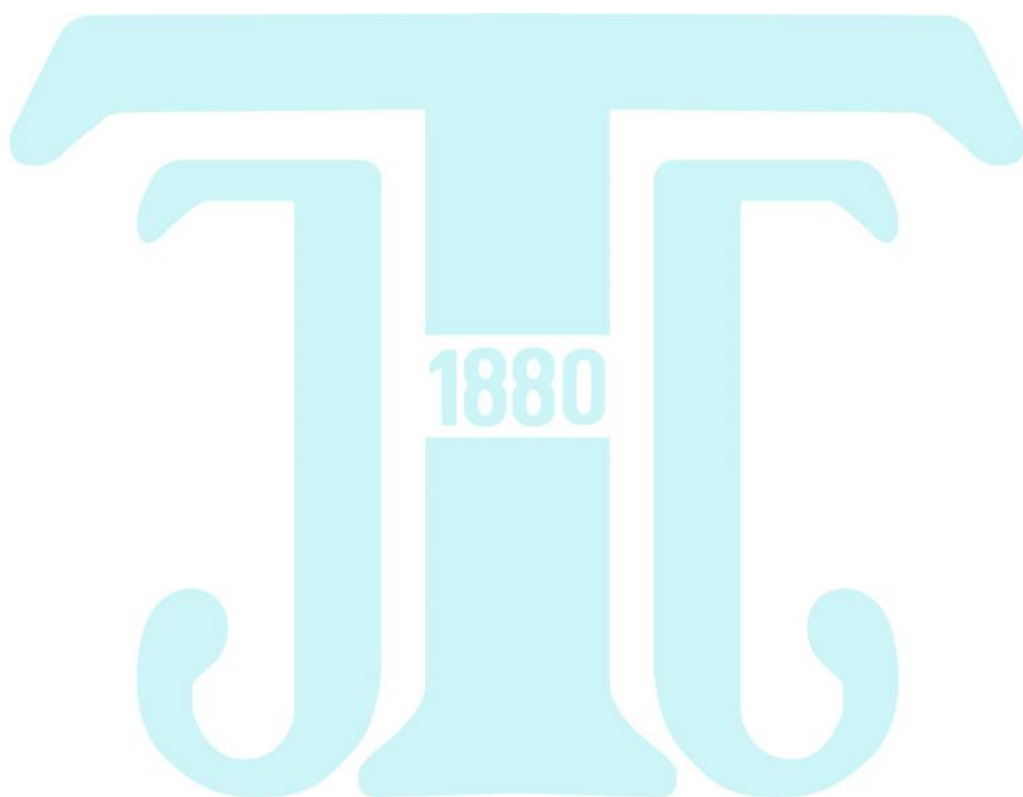
MARLON :

knappe pizzajongen (leeftijd: achttien à vijfentwintig jaar)

Behalve Arend en Marlon zijn alle karakters late twintigers of ouder.

KORTE INHOUD

Een diploma, een eigen woonst, een vaste baan,... Bijna zonder het te merken zijn de jongens volwassen geworden. Vrienden zijn ze na al die jaren nog steeds. Net als elke zomer organiseert het getrouwde paar Thomas en Stef een weekendje uit met de makkers, Leo, Marc en Bjorn. Deze keer huren ze een huisje in de polders. Onverwacht brengt Bjorn, de eeuwige single van het gezelschap, een veel jonger vriendje mee, Arend. Maar wie is die jongen eigenlijk? Zeker is dat hij voor vuurwerk zal zorgen. En voor vlinders...



EERSTE BEDRIJF

Dag 1. vooravond - De gasten arriveren

THOMAS : *(komt vanuit keuken)* Voilà, het eten voor vanavond staat in de oven. Allez, de volgende lading. *(snel naar gang en komt terug met doos, met daarop een groot pak toiletpapier)*

STEF : *(komt Thomas achterna met 2 dozen)* Waar moeten deze?

THOMAS : *(kijkt niet op)* Wat zit erin? *(legt toiletpapier op Stefs stapel)*. Dit mag alvast op het toilet in de gang. En de helft in de badkamer boven, maar haal eerst de rest, *(in zichzelf)* De kookpotten moeten naar de keuken. *(zet de doos op tafel en doet ze open)* Oei, dat is het kookgerief niet. Poes!

(Stef draait zich weer om)

Deze doos moet in de gang. *(zet doos bovenop stapel van Stef en kijkt rond)* Ik zal ze toch niet vergeten zijn zeker? *(ziet Stef en wijst op de op één na onderste doos)* Stef, zeg dan dat jij de kookpotten hebt.

(Hij trekt doos uit Stefs stapel, die net niet valt, waarna Stef met de rest naar de gang gaat)

Ik deed bijna een hartstilstand. *(controleert)* Ja, dit zijn mijn potten en pannen. *(laat doos op tafel staan en naar gang)*

(Stef komt vanuit gang met andere doos, gaat tot het midden van de kamer, blijft daar staan, kijkt twijfelend rond. Thomas komt even binnen met twee koffers)

Onze valiezen... Nee, die moeten naar boven. *(met koffers richting de trap op naar tussenverdieping)*

STEF : Waar mag deze doos, muis?

THOMAS : Ah, die hebben we straks nodig. Zet daar maar in de hoek.

(gsm gaat)

Oei, toch geen problemen? *(Zet valiezen neer op plaats waar Stef zijn doos moet komen - die blijft enigszins verbouwereerd staan. Hij neemt gsm, grijpt Stef bij de arm)* Ik ken dat nummer niet. Hallo?... Quoi?... *(tegen Stef fluisterend)* Het is in 't Frans. *(gsm)* Non, monsieur, votre vin ne m'intéresse pas... Non, je dis! Salut! *(hangt op)* Hoe komt zo'n paljas aan mijn nummer? *(pakt koffers terug op)* Maar allez, poes, sta je daar nu nog met die doos?

STEF : *(zet doos neer)* Ja, maar ...

THOMAS : Laat het een beetje vooruit gaan, hé. *(met koffers naar boven en weer terug zonder)* En die kookpotten moesten naar de keuken, had ik gezegd! *(naar buiten)*

STEF : Kalm, muis. *(pakt doos en brengt die naar de keuken)*

THOMAS : *(komt mopperend terug met een doos)* Kalm, kalm... Straks zijn ze hier en dan... *(met doos)* Wat zit hier eigenlijk in? *(doet open en graait erin)* Wa's dat allemaal?

STEF : *(komt terug en naar gang)* Zeg, er stonden al potten en pannen in de keukenkast!

THOMAS : Die gedeukte chiropotten? Mijn aubergines verdienen beter. Zeg, kom eens hier... Ik laat je ook eens iets inpakken... Wat zeg ik altijd? Een kamer, een doos. Moeilijk, he? *(toiletzak)* Allez, wat is dat nu? *(badkamerspulletje)* Dat is voor de badkamer. *(keukengerief)* De keuken...

STEF : Waar mag de drank? In de gang waar het koel is of in de keuken?

THOMAS : Zeg, is dit de eerste keer dat je meegaat, of wat? Zet van alles één in de koelkast. Melk 2, kriekbier 6 en wijn 2 flessen. En de rode in de gang.

(Stef met drank naar keuken.)

(neemt wekker) Slaapkamer. *(eierkoker)* Keuken. *(Febreze)* Toilet, *(slaapmasker)* Slaapkamer. *(gsm-lader)* Slaapkamer.

STEF : *(komt uit keuken en toont komkommer, lollig)* Slaapkamer?

THOMAS : *(springt op en achtervolgt Stef richting keuken)* Verdomme, poes, niet onnozel doen, he! Keuken! *(staakt achtervolging)* Oh, we hadden een uur eerder moeten komen. Minstens! Ik hoop maar dat Bjorn de wijnglazen en de koffie bij heeft, zoals ik gevraagd heb. Ik zal hem eens bellen.

STEF : Heeft weinig zin. Bjorn is al onderweg naar hier. Als er iets ontbreekt, dan gaan we het morgen wel halen.

THOMAS : Misschien passeert hij nog een winkel onderweg. Want je gaat dat zien, straks gaan die allemaal koffie willen, en dan kan ik toch moeilijk zeggen dat we morgen...

STEF : Oké, muis, ga hier eens zitten.

THOMAS : Direct, eerst nog... *(wijst naar keuken)*

STEF : *(knipt met de vingers)* Zit!

THOMAS : *(kalmeert een beetje)* Allez dan.

(Stef neemt plaats naast Thomas op de centrale sofa en begint Thomas' schouders te masseren.)

Ik wil gewoon dat alles in orde is als de anderen arriveren.

STEF : Alles komt in orde, zoals elke keer als jij iets organiseert. De auto is uitgeladen, het eten staat in de oven... En iedereen zal zich weer geweldig amuseren. En volgend jaar willen ze weer allemaal mee.

THOMAS : *(meer ontspannen)* Denk je? Allez dan... *(kalmer, sluit ogen, tot...)* Oei poes, we zijn iets vergeten!

STEF : Ssssst!

THOMAS : Nee, echt! Iets belangrijks. Iets dat we elke keer doen.

STEF : Ah ja?

THOMAS : We hebben dit huis nog niet ingewijd!

STEF : Hm! Maar... de anderen?

THOMAS : Het is nog vroeg. En de deur staat open, dus we horen de auto's oprijden.

STEF : Geen tijd te verliezen dus! *(beginnen vrijpartij die snel steviger wordt)*

MARC : *(enter, in wielrennerspak, grote rugzak in de hand)* Hallo!

STEF : Marc! Al hier? *(fatsoeneert zich)*

THOMAS : Ah, Marc! *(fatsoeneert zich en gaat Marc begroeten met een kus)* Wij wilden net iets comfortabelers aandoen. Het is echt warm buiten.

MARC : Daarom heb ik mijn fiets meegebracht. Dat was nog een mooi tochtje van het station naar hier. *(kijkt rond)*

THOMAS : Waar wil jij slapen? Als eerste heb je nog de keuze: hier beneden op de sofa of boven in de kleine kamer?

MARC : Boven maar zeker? Hallo Stef. *(kus)* Heb jij een nieuw parfum op of zo?

STEF : Ah, ja. Dat heb ik vorige maand van Thomas gekregen voor onze huwelijksverjaardag.

MARC : Apart.

THOMAS : Lekker, hé! 'Délice interdit' van Sainte-Victoire. Ik heb wel vier winkels afgezocht voor ik mijn goesting vond. Maar dit geurtje geeft echt goed Stefs persoonlijkheid weer: mannelijk, sterk, een beetje weerbarstig en met een vleugje ondefinieerbaarheid. Stef draagt niks anders meer.

STEF : Niet moeilijk. Je hebt mijn Chrome weggegooid.

THOMAS : Poes, die Chrome van jou was bijna leeg. En daarbij, ik was die beu geroken. Jij gebruikt die al drie jaar. Als ik jou had laten doen, had je weer Chrome gekocht.

(Marc doet teken aan Stef dat hij dorst heeft. Stef neemt Marc mee naar de keuken.)

Je moet durven variëren. Ah, ik hoor iemand.

(verdwijnt even en komt terug met Leo - Stef naar de keuken)

Zijt ge er geraakt, Leo?

LEO : Dankzij de gps. Naar wat voor poldergat heb je ons nu weer gesleurd?

THOMAS : Niemand heeft je verplicht van te komen, hé.

LEO : Je kent me, ik ben elke zomer van de partij. Ook al is hier nauwelijks gsm-ontvangst. *(kijkt rond)* Er is toch internet?

THOMAS : Nope. Geen e-mail, geen chat, geen seks- of datingsites, ... Dat wordt afkicken voor een internetjanet als jij.

LEO : Ik had mijn iPad moeten meebrengen. Een klant ging me morgen een bod sturen op een villa. Ah... Marc! (*spontane kus*) Je wederhelft er niet bij?

MARC : Nee, Alex was van dienst dit weekend.

LEO : Het passionele duo Marc en Alex gesplitst? Sterkte, Marc!

(*exit Marc met bagage naar boven*)

Stef! (*spontane kus*) Amai, Stef, wat heb jij gespoten?

STEF : Leo! Alles goed?

LEO : Zijn gangetje. Waar zet ik mijn bagage?

THOMAS : In 't gangetje. Jij kunt hier op de sofa slapen.

LEO : (*zet bagage weg*) Comfortabel...

STEF : Het is zo'n combi, om te vormen tot bed.

LEO : Boven geen kamer meer vrij of zo? (*gaat zitten*)

THOMAS : Nog één met een tweepersoonsbed, maar die is voor Bjorn.

LEO : Zijn er vip-privileges voor exen of zo?

STEF : Maar nee! Bjorn heeft zijn vriendje bij.

MARC : (*enter*) Echt? Goed voor Bjorn! Die jongen verdient een goed lief.

LEO : Dat is het eerste dat ik daar van hoor.

THOMAS : Verbaast je dat? Ja, Bjorn is sinds anderhalve maand samen. Zelf weet ik het al een tijdje, maar Bjorn wou het nog niet aan de grote klok hangen. Arend woont al bij hem in. Ik heb Bjorn gezegd dat zijn vriendje ook welkom was. Oké voor jullie?

LEO : Anderhalve maand? En ze wonen al samen?

THOMAS : Als het marcheert, waarom niet? Voor zover ik kon horen is Bjorn er stapelzot van.

LEO : Had ik geweten dat Bjorn een lief bijhad, dan had ik ook iemand meegebracht.

THOMAS : Je kent de regels, Leo, geen gelegenhedsvriendjes op ons weekend.

(*bel*)

Lap, daar zijn ze al. Jongens, ik reken erop dat jullie je een beetje gedragen. Ik wil dat Arend zich hier meteen thuis voelt. Jij ook, he Leo!

(Thomas laat Bjorn en Arend binnen. Bjorn draagt twee zware koffers, Arend rugzakje en iPod)

Hallo, Bjorn, goeie trip gehad? Je hebt de koffie en de wijnglazen toch bij, hé?
(kus) En jij moet Arend zijn!

(Arend zet iPod af, kus)

Welkom!

BJORN : Hallo allemaal. *(kijkt rond)* Arend, help je me even met mijn koffers, schat?

(Arend neemt een koffer over. Ondertussen begroet Bjorn ook snel de anderen met een kus)

THOMAS : Weer zoveel bagage bij, Bjorn? Zet die maar in de gang, dan kun je die zo dadelijk naar boven dragen.

BJORN : Nog een geluk dat Arend niet veel nodig heeft. Zijn leven past in die rugzak, nietwaar, schat? *(gaat zitten)*

AREND : Tot nog toe wel, ja. Ik weet niet of ik jou erin zou krijgen, zoet.

THOMAS : Ik zal je vlug de rest van de bende voorstellen. Dit is Marc.

MARC : Aangename kennismaking, Arend! *(kus)* Mooie naam trouwens! Dat hoor je niet vaak.

AREND : Mijn moeder is van Nederlandse afkomst. Daar is Arend een vrij gewone naam.

THOMAS : Naast Marc heb je Stef, mijn wettige echtgenoot!

STEF : Hallo, Arend! *(kus)*

AREND : Is dat 'Délice interdit'?

STEF : Ha, een kenner!

AREND : Ik heb dat een keer gepikt in het Kruidvat, maar ik was er niet zot van. Ik wou het toen gaan ruilen, maar dat mocht niet, want ik had geen bonnetje.

THOMAS : (*aarzelt*) Bon... En tot slot ook nog Leo.

LEO : Zo, Adelaarsjong! (*inschattende hand*) Jij bent dus het liefje van Bjorn! Je bent knapper dan ik had verwacht!

AREND : En jij bent dus Leo! Bjorn heeft me veel over jou verteld.

LEO : Zo, wat dan?

BJORN : De waarheid, Leo. De hele waarheid en niets dan de waarheid.

LEO : Zo helpe mij God...

THOMAS : Nu we er allemaal zijn: voor de rokers - en ik denk dat jij de enige bent, Leo - heb ik op het balkon een vuurvaste pot gezet. Gebruik hem, want ik ben niet van plan om elke dag... (het hele balkon op te kuisen omdat etc.)

LEO : (*onderbreekt*) Zeg, Bjorn, we waren enigszins verrast van te horen dat je in een relatie zat. Hoe lang zijn Arend en jij nu samen?

BJORN : Een week of... zeven, niet, Arend? Sorry dat ik er niet eerder iets van gezegd heb, maar ik wou zeker zijn dat het ging blijven duren.

MARC : Zeven weken, Bjorn! Dat is een persoonlijk record, geloof ik!

LEO : Als je Manus en Dexter niet meerekent.

AREND : Wie zijn Manus en Dexter?

THOMAS : Niet op ingaan, Arend.

BJORN : 'Manus dexter' is het Latijn voor 'rechterhand'. Rechterhand, (*rukgebaar*) mijn langste relatie, hahaha... Snap je?

STEF : Leo maakt constant van die vergezochte grapjes. Da's een bewuste strategie. Als iedereen lacht, dan getuigt dat van zijn intelligente humor. En als er niemand lacht, ligt het dus aan de domheid van zijn publiek.

BJORN : En niet aan de domheid van zijn grappen...

THOMAS : Als je Leo iets hoort zeggen wat schijnbaar niets betekent, niet op ingaan. Meestal betekent het dan effectief niets. (*naar keuken*)

BJORN : En op zijn minst moedig je hem niet aan.

LEO : En het vreemde is: toch word ik elke keer opnieuw uitgenodigd.

THOMAS : (*vanuit keuken*) Er is enige traditie mee gemoeid. En wat masochisme.

MARC : Zeg, Arend, hoe hebben Bjorn en jij elkaar eigenlijk ontmoet?

AREND : Gewoon... Op een fuif.

BJORN : Ja, de fuif van eind juni. Hij stond daar gewoon aan de ingang van de fuifzaal, met zijn rugzak. Hij sprak me aan, ik trakteerde hem, we babbelden wat... Je weet hoe dat gaat.

THOMAS : *(komt weer op uit keuken)* Even praktisch... Jullie hebben de kamer naast die van Marc op de verdieping.

MARC : *(stroopt wielrennerspak half af)* En waar is de badkamer? Want ik snak naar een douche.

THOMAS : Ook op het eerste.

AREND : Ik ga onze kamer al eens verkennen.

BJORN : Arend, neem je meteen ook al een van mijn koffers mee?

MARC : Ik zal dat wel doen, Bjorn. Kom, Arend! Dit weekend zijn we burenen! *(samen af met koffers)*

THOMAS : *(roept na)* We eten binnen 10 minuten!

STEF : Gefeliciteerd, Bjorn! Jij een lief!

BJORN : Jullie dachten natuurlijk allemaal dat een ouwe nicht als ik niet meer aan een lief kon geraken.

STEF : Dat zal nogal eens een aanpassing geweest zijn voor jou. De eeuwige vrijgezel die plots samenwoont!

BJORN : Amai niet. Mijn kot constant overhoop, in de wasmand boxers waar ik niet in kan en de wasmand en constant JIM op tv.

STEF : Zeg, Bjorn, zonder indiscreet te willen zijn, hoe oud is Arend eigenlijk?

BJORN : Ah, de vraag die op ieders lippen brandt! Hij is in april achttien geworden.

LEO : Ja, Bjorn, da's ook wel een serieus leeftijdsverschil, hé.

BJORN : Jij draait daar anders ook je hand niet voor om tijdens je veroveringstochten.

LEO : Da's een misverstand. Als ik zeg dat ik graag jongens van achttien à twintig heb, dan spreek ik in centimeters. Ik zie het graag groot.

THOMAS : Tut tut tut, poes en ik schelen er ook zes.... (en dat is nooit een issue geweest.)

STEF : *(onderbreekt)* Centimeter?

THOMAS : Maar daar kun jij niks aan doen, poes. Nee, Bjorn, we zijn allemaal blij voor jou. En Arend lijkt me een hele lieve jongen.

BJORN : Dat is ie ook. Maar hij heeft wel een eigen willetje...

STEF : Hij is nu waarschijnlijk van school af? Heeft hij plannen om verder te studeren?

BJORN : Hij was blij dat de school erop zat, dus studeren zit er volgens mij niet in. Ik heb hem gezegd dat hij naar werk moet uitkijken, maar dat er geen haast bij is. Zeg, nog een ding, vraag niet naar zijn thuissituatie. Zelfs tegen mij wil hij daar weinig of niets over kwijt.

STEF : Is hij van huis weggelopen of zo?

BJORN : Het is bij hem thuis blijkbaar nogal chaotisch momenteel. In ieder geval is hij nog de nacht van de fuif mee naar Blanden gekomen. Sindsdien woont hij bij mij.

STEF : En zijn familie?

BJORN : Arend heeft me een keer met zijn moeder laten spreken over de telefoon. Zo te horen moet ze vrij jong geweest zijn toen ze hem kreeg. Ze was wat kortaf, maar had er geen problemen mee dat hij bij mij kwam wonen.

LEO : Een dolende schoonheid in de wildernis van de stad! Wel Bjorn, gefeliciteerd. Je hebt jezelf een Atalanta gevonden!

AREND : *(verschijnt in de deuropening in een kort handdoekje)* Wat is een Atalanta?

BJORN : Schat, ga jij ook douchen?

AREND : Ja, na Marc. Maar ik hoorde mijn naam hier vallen.

BJORN : Een atalanta is gewoon een vlinder, schat.

LEO : Bjorn, jouw vertrouwdheid met de schubvleugeligen verbaast me.

BJORN : Oei, ik krijg een compliment van Leo. Waar gaan we dat schrijven?

LEO : Jouw ondermaatse kennis van de Griekse mythologie dan weer niet.

THOMAS : Te vroeg gejuicht, Bjorn.

LEO : *(naar voren, in spotlicht)* Ik bedoelde natuurlijk prinses Atalanta, dochter van koning Jasus van Arcadië. Maar die had liever een zoon, een troonopvolger, dus liet hij baby Atalanta in het bos achter. Gelukkig werd de baby gevonden door een berin die net haar jong verloren had. Die adopteerde Atalanta en zoogde haar alsof het haar eigen jong was.

BJORN : Ach zo, ik krijg de rol van de berin toebedeeld. Niet eens van een beer, nee, van een berin, een zogende berin!

STEF : Och, ik kan me ergere dingen indenken.

AREND : En ik dan, ik ben een baby, een meisje! En?

LEO : Het onvermijdelijke gebeurde. Een jager merkte de berin met kind in het bos op, doodde de berin en nam het kind in zijn huis op.

BJORN : Fantastische plotwending! Het verhaal is pas bezig en ik ben al dood!

THOMAS : Misschien ben jij wel de jager die Atalanta opvoedt alsof het zijn eigen kind is.

AREND : Ik ben wel geen kind meer, hé!

LEO : Het verhaal was ook nog maar pas begonnen.

BJORN : Bon, ik hoef niets meer te horen van die Atalanta. Arend, zou je niet eens gaan douchen?

THOMAS : Maar snel, want we gaan binnen een paar minuten eten!

(Arend maakt rechtsomkeer, waarbij zijn billen te zien zijn wegens het te korte handdoekje.)

STEF : Bjorn, waar heeft Arend dat handdoekje vandaan?

BJORN : Dat heb ik voor hem gekocht. Hij had er zelf geen bij toen hij bij mij introk.

THOMAS : Meer stof kon er niet af zeker?

LEO : Jij ouwe snoeper!

BJORN : Het was een handdoekenset in de solden, ja? Dat was eigenlijk de handdoek voor het gezicht. Er zat ook een grote badhanddoek bij, maar Arend doet toch altijd zijn eigen zin.

LEO : Echt een lekker ventje!

BJORN : Bon, laat dit klaar en duidelijk zijn: Arend en ik houden van elkaar en ik ben nu gelukkiger dan ik ooit geweest ben. Jullie zijn allemaal mijn vrienden, maar laat niemand het wagen om tussen ons te komen, begrepen?

LEO : En als ik nu ineens beseft dat deze Atalanta de ware is voor mij? *(ironisch)* Heb ik geen recht op geluk misschien?

BJORN : Nee, Leo, deze keer ben ik serieus. En ik zeg het juist omdat ik je streken ken. Versier voor mijn part alle eerstejaarsstudentjes van Leuven, maar van Arend blijf je af! Anders sta ik niet in voor de gevolgen!

(Thomas achter Bjorn, sussend)

STEF : Leo probeert je maar op stang te jagen, Bjorn.

THOMAS : Nee, poes, Bjorn heeft gelijk. Dat moest gezegd worden. We zijn allemaal al vele jaren bevriend en dat wil ik zo houden. Onder vrienden gebeurt zoiets niet. Als iemand anders dan Bjorn achter Arend aangaat, is hij niet langer welkom bij ons!

LEO : Jammer dat je dat niet gezegd hebt toen Marc er nog bij was. Die zitten nu toch al een hele tijd boven met zijn tweetjes! *(naar keuken)*

BJORN : Ik zal toch maar eens mijn andere koffer naar boven gaan brengen. *(exit)*

THOMAS : *(roept achterna)* Maar het is Marc maar! *(in zichzelf)* Zo stoken...

STEF : *(plagerig)* Je moet dat begrijpen, hé muis. Zo'n jong, knap ding... We zijn ook maar mensen.

THOMAS : *(komt achter Stef staan, handen rond hem)* Awel? Vlinders in de buik? *(handen afdalend)* Verdwaalde vlinders?

STEF : Maar muis, je kent mijn smaak toch?

(Thomas is gerustgesteld)

Die jongen is veel te knap voor mij!

THOMAS : Oh, jij giftig serpent! *(grijpt Stef kietelend in de zij, die lachend ineenkrimpt)*

MARC : *(komt binnen, gevolgd door Bjorn en Arend)* Wij zijn alvast geïnstalleerd boven. Bjorn en Arend in de kamer links en ik in de kamer rechts.

THOMAS : Voor vanavond heb ik als voorgerecht gazpacho en als hoofdschotel een stoofpotje met aubergine.

(Leo binnen met pot; Stef pakt die uit zijn handen en terug naar keuken ermee)

En Arend, als je geen aubergine lust, dan kan ik nog wel een hotdog maken of zo. Een nat worstje warm ik op in een handomdraai.

AREND : Oh, ik vind bijna alles lekker.

MARC : *(tegen Arend)* Je zult zien, Thomas verricht altijd wonderen in de keuken!

THOMAS : Thomas, Thomas... Het zal niet altijd Thomas zijn deze keer. Ik heb een taakverdeling opgesteld voor de karweitjes van het weekend, want anders zijn er weer bij die niks doen. *(korte blik naar Leo)* De takenlijst hangt in de keuken: tafel dekken, tafel afruimen, afwassen, afdrogen, inkopen doen, ... Arend, ik heb jou telkens in een shift met Bjorn gezet.

LEO : Zeg, Adelaarsjong, wat zijn jouw plannen zoal, eens de vakantie om is? Studeren, werken?

(boze blik van Bjorn & Thomas achter Arends rug)

AREND : Mwah, we zien wel. Nog niet beslist eigenlijk.

LEO : Dat wordt toch hoog tijd zo stilaan? Augustus is al over de helft.

(Bjorn & Thomas doen achter Arends rug teken dat hij daar niet naar mag vragen)

Wat willen je ouders dat je doet? En wat vinden die er eigenlijk van dat je bij Bjorn woont?

AREND : *(enigszins geërgerd)* Wat mijn ouders denken, kan mij gestolen worden. En het kan me ook niet schelen wat anderen ervan vinden.

THOMAS : Leo, zit die jongen niet zo uit te vragen! Wij vragen jou toch ook niet uit over jouw 'sekscapades'?

BJORN : Hoe minder ik daarvan weet, hoe beter.

AREND : *(naar Thomas en Stef)* Zeg, hoe lang zijn jullie eigenlijk al samen?

STEF : *(naar Thomas)* Oei, muis... da's nu al twaalf jaar zeker?

THOMAS : Ja, twaalf jaar. Waarvan zes jaar getrouwd. Zeg, poes, weet ge de datum nog?

STEF : Euh... Juli? Ja, we hebben het vorige maand nog gevierd.

THOMAS : En de hoeveelste?

(Leo doet teken: '7')

STEF : De zevende?

THOMAS : Ooh... Mij altijd zo treiteren! *(omhelst Stef)*

AREND : Enne... wie van jullie twee is nu eigenlijk het vrouwtje?

THOMAS : Arend! Dat is nu echt eens een vooroordeel van hetero's die zich een relatie alleen in man-vrouwverhoudingen kunnen voorstellen. Nee, dat moet ik toch even rechtzetten! Wij gaan allebei uit werken: ik als souschef in een restaurant en Stef bij Sony. Vanzelfsprekend is er een taakverdeling in het huishouden. De ene kookt, de andere wast de auto, de ene maakt schoon, de andere onderhoudt de tuin - of niet, *(streng blik naar Stef)* maar dat heeft niks met mannetje-vrouwtje te maken.

(achter zijn rug doet Leo teken dat Thomas het vrouwtje is)

AREND : En hoe hebben jullie elkaar leren kennen?

STEF : Dat was dankzij Leo.

THOMAS : Het is nog waar ook.

LEO : Stef was toen ongeveer zo oud als jij nu, en groen en ongerept als onbespoten gras. We raakten aan de praat in de fakbar. Ik besloot hem onder mijn hoede te nemen. Stef wou naar de fuif en ik ging met hem mee om een oogje in het zeil te houden.

STEF : En maar goed ook, want zo onnozel als ik toen was zou ik anders de volgende dag zeker wakker geworden zijn in het bed van een vent van in de dertig of zo...

(geschrokken blikken + por van Thomas)

Euh... Vertel maar voort, Leo.

LEO : We kwamen op de fuif en ik zag daar een lekkere kerel met een cola staan. Ik er direct op af. Die gast bekeek mij eens goed: het was haat op het eerste gezicht!

THOMAS : Niet op het eerste gezicht! Pas toen je je mond opendeed. Wat zei je weer?
"Die cola zou ik graag eens achterna gaan?"