



# **DE VAKANTIE, VAN KAWALI DE IJSPRINS**

**Jeugdtoneel in negen taferelen**

**door**

**OTTO H. VAN WALKRINGEN**

**TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.**  
Tel: 072 - 5 11 24 07  
E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)  
Website: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE VAKANTIE, VAN KAWALI DE IJSPRINS** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **OTTO H. VAN WALKRINGEN** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

**Copyright: © 2005 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

**Internet: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl)

Email: [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl)

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

**Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

### **Vergunning tot opvoering:**

1. Aankoop van minimaal **6** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

### **Vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,  
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.  
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

## PERSONEN:

**Kawali** - de IJsprins.

**Oemiyak** - IJskoningin, zijn moeder.

**Amiyak** - IJskoning zijn vader. Koning van het ijskoude rijk  
\*ESKIMONO\*

**Kantari** - Raadsheer.

**Yacarony** - Kok.

**Quimano - IJSHOFNAR:** Soms de verteller die de taferelen aan elkaar praat, ook komt de hofnar zonder tekst aan de zijkant van het toneel op, ook als er nog spelers op de vloer staan.

Het aantal figurantjes, volgens eigen inzicht.

Neutraal toneel, kan een optie zijn.

Eenvoudige changementen, hoofdzakelijk verwisselen van zetstukken, en rekwisieten.

Gebruik voor lichteffecten, in ieder geval variabel blauw.

## DECOR:

Het toneel stelt eerst een troonzaal voor, met een troon en wat stoelen, stel bij de achterwand een dubbele deur op, eventueel bediend door lakeien, waar alleen de Koninklijke familie, en raadsheer op en afgaan. Overige spelers(tjes) komen links of rechts op.

Kinderen willen nogal graag hun fantasie uitleven op kleding en decors. Laat hen meehelpen. Uit ervaring, controleer dat, en zeker zetstukken (*piepschuim?*) goed vaststaan! Stel enkele groepjes kinderen samen, die in verschillende samenstellingen kunnen figureren c.q. meespelen, verwissel bij meerdere opvoeringen de rollen v/d figurantjes, die vanuit de zaal optreden, zo krijgt iedereen wat meer speelervaring. - Voor de toekomst? - Als dit stuk uitgevoerd wordt door kinderen, laat de rol van de IJshofnar Quimano indien mogelijk, door een volwassene uitvoeren, de rol heeft dan wat gezag naar de zaal toe.

*(bij het openen van het doek, zit aan de zijkant de ijshofnar, die spelers voorstelt aan de zaal)*

## 1<sup>E</sup> TAFEREEL

**IJSHOFNAR:** Op het aller uiterste puntje van het eiland Groenland, ligt diep verborgen in uitgestrekte bevroren sneeuwvlaktes, Eskimono, het diepvriesrijk van zijne bibberende koninklijke hoogheid, IJskoning Amiyak, hij woont er tevreden samen met zijn snip verkouden gemalin, hare koninklijke hoogheid, IJskoningin Oemiyak en hun zoon prins Kawali. De koning, krijgt dagelijkse raad, van een hele oude wijze raadsheer Kantari. De raadsheer heeft nu opdracht gekregen, een groot probleem op te lossen. *(Raadsheer komt op in toga, loopt peinzend heen en weer)* De raadsheer Kantari, moet een oplossing bedenken, dat Kawali zonder protest met zijn ouders, mee op reis gaat naar de wintersport. *(Kawali komt boos op. IJshofnar gaat af)*

**KAWALI:** *(boos, stampvoetend)* Nee..., nee..., **NEE**..., ik wil niet naar de noordpool! **Ik** wil met vakantie, net als alle andere kinderen. Ik wil zwemmen, op het strand zandkastelen bouwen, ik wil... ik wil...

**RAADSHEER:** *(sputtert tegen)* Koude Hoogheid... staat u mij toe...

**KAWALI:** *(boos)* U, staat mij niets toe, ik wil zwemmen.

**RAADSHEER:** U kunt toch hier zwemmen?

**KAWALI:** Weet u wel hoe koud het water is? *(wijst naar buiten)* 10 graden onder nul, met ijsschotsen. Ik ga niet zwemmen in een grote frisdrank met ijsklonten!

**RAADSHEER:** Ja, dat is mij maar al te goed bekend, in opdracht van uw vader moest ik steeds tussen de walrussen met u mee zwemmen, zo jong ben ik ook niet meer, word al wat stijfjes.

**KAWALI:** Ja, net een ijspegel!

**RAADSHEER:** We kunnen een trektocht organiseren, onderweg van sneeuw iglo's bouwen.

**KAWALI:** Ja, met hele ouwe vrienden, de lakeien die mogen bouwen, en ik mag alleen helpen, met kijken. Ik heb genoeg van sneeuw,... sneeuw, sneeuw, overal sneeuw.

**RAADSHEER:** Hoogheid, uw vader de IJskoning, wat zal die zeggen van uw wens.

**KAWALI:** Puh... dat, dat laat me ijskoud. *(blèrt het uit)* "Ik... wil... met... vakantie"

**RAADSHEER:** Ik zal aan uw vader voorstel doen voor een winter-

sportvakantie... naar...

**KAWALI:** Ik... wil... zwemmen... onder... Palmbomen..., ver weg van ijsklonten.

**RAADSHEER:** Hoogheid, dat is uitgesloten, u zou smelten, bij palmbomen, daar is het zeer warm, u bent dan in warme tropische landen.

**KAWALI:** Ik heb een hekel aan ijsbergsla, en hagelslag, vooral die witte!

**RAADSHEER:** Hoogheid, u kan toch niet...

**KAWALI:** Ik wil met **zomervakantie**, (*blèrt het uit*) ik wil apen, olifanten, koeien, geiten en kippen zien. Hier zie ik alleen maar ijsberen, sneeuwhoeders, poolvossen..., enne... ijsezels!

**RAADSHEER:** (*denkt even diep na*) Hoogheid... ijsezels... ik weet niets van hun bestaan af, dat soort ezels hebben wij hier niet!

**KAWALI:** Ja, hoor genoeg, Papa, zijn ministers, jullie, kijk maar om je heen.

**RAADSHEER:** ...Goed. Ik zal overleg plegen met de ijsheiligen, en overige weerprofeten. Hierna zal ik mij beraden met uw vader.

**KAWALI:** Oké, ik zeg alvast ook tegen de kok Yacarony, dat hij geen ijstaarten meer hoeft te bakken. (*gaat naar de deuren, en roept naar achter*) Yacarony... Yacarony !

**YACARONY:** (*komt met grote pan in zijn handen op*) Heeft iemand mij geroepen?

**KAWALI:** Ja, de raadsheer Kantari heeft jou iets te zeggen...!

**RAADSHEER:** (*zucht en schud zijn hoofd*) Chefkok Yacarony, U hoeft geen koude ijstaarten meer te bakken voor zijne prinselijke hoogheid, in de toekomst, alleen nog maar warme ijstaarten!

**YACARONY:** (*verbaasd*) Warme ijstaarten? (*tegen een kind op de voorste rij zegt hij*) Heb jij die wel eens gezien, ik niet? Die smelten al in de oven voor je ze op eet, nou ja heb je geen taartvorkjes nodig..., wel taartlepeltjes!

**KAWALI:** Chef Yacarony, wij gaan op reis en jij gaat met ons mee. Kom op, naar de leeszaal, of we wat boeken kunnen vinden, waar wij naar toe kunnen gaan? (*Yacarony & Kawali gaan beide af*)

**RAADSHEER:** (*loopt wat heen en weer*) Kawali, heeft wel gelijk, maar ik wil niet, het is mij daar te warm!

**AMIYAK:** (*komt op*) Aha, raadsheer, u komt als geroepen. O, nee, dat kan niet, ik kom als geroepen, alle gestoomde ijspegels nog aan toe zeg, dat kan ook niet, jij hebt mij niet geroepen. Wacht even ik begin opnieuw, met binnenkomen, ik ga nu de spreekzaal uit. (*gaat af. Amiyak klopt op de deur, even pauze, klopt weer op de deur, steekt zijn hoofd om het hoekje van de deur, en vraagt*)

*bedeesd aan de Raadsheer*) Raadsheer, mag ik binnenkomen?

**RAADSHEER:** *(maakt een buiging)* Uwe IJselijke Sire, u heeft mijn toestemming.

**AMIYAK:** *(hulpeloos)* Raadsheer, is er een gunstig resultaat met Kawali overeen gekomen? Wat zijn z'n plannen?

**RAADSHEER:** Kawali wil met alle geweld met vakantie, naar warme landen, hij heeft geen zin meer in sneeuwvoetbal. Als ijsprins, wil hij zelfs geen sneeuwpoppen meer maken! Sire, als u, met uwe koudelijke permissie, hem toestaat zandkastelen te mogen bouwen, zijn we van het probleem af. Mijn raad aan u is, laat hem zelf beslissen, hoe hij de reis moet organiseren?

**AMIYAK:** Kantari, wijze vriend als ik jou niet had, een pracht idee, ik had het zelf kunnen bedenken. Zo'n simpele oplossing, dat lukt Kawali nooit, en wij allen gaan fijn naar de Noordpool. Ik ga mijn plan, direct aan de koningin vertellen. *(gaat af en komt gelijk weer op)* Raadsheer, ik ga je voordragen voor de koninklijke onderscheiding, "De gouden Walrussensnorhaar" *(wuijft met zijn hand)* Doeipeloei. *(gaat af)*

**RAADSHEER:** *(maakt een lichte buiging)* Sire..., wat moet ik nu weer verzinnen, om Kawali, van zijn ideeën af te helpen. *(grijnst wat boosaardig en IJshofnar komt op)* Ha, ik weet al wat, hier hebben wij geen schepen, van sneeuw en ijs kan je geen vliegtuigen maken. *(handenwringend van plezier, gaat hij af)*

## 2<sup>E</sup> TAFEREEL

**IJSHOFNAR:** Wat heeft intussen Kawali, in de leeszaal gedaan, heeft hij hier het plan gevonden? Ik zou ook wel eens in een zwembroek, aan het strand liggen, met een lekker roomijsje. Misschien kan hij zijn moeder overhalen, dat zij hem wil steunen, lijkt mij best leuk kijken in vreemde landen, ssst, daar komt hij aan.

**KAWALI:** *(komt op, met een groot vel papier in zijn hand en spreidt het uit over tafel)* Als ik deze tekening aan de Raadsman laat zien moet hij mijn vader wel kunnen overhalen, als ik dit hier even weggum. En daar nog wat bij teken, zal het best wel lukken. *(gaat aan het tekenen)*

**IJSHOFNAR:** *(de hofnar kijkt over de schouder stiekem mee en steekt zijn duim naar de zaal omhoog)* Prima, dat lukt best. *(Ijshofnar gaat weer naar de zijkant)*

**KAWALI:** *(gaat naar de deur en brult)* Raadsheer, ik heb mijn plan klaar.

**RAADSHEER:** *(komt op)* Hoogheid, ik sta tot uw dienst.

**IJSHOFNAR:** *(legt vinger op de lippen en naar de zaal)* Nou ga je wat beleven?

**KAWALI:** Kijk **dit** is mijn plan, het kost niets, op de zeestroom gaat het vanzelf.

**RAADSHEER:** *(staart met open mond verbijstert, naar de tekening)* Maar Hoogheid, dit is... *(zucht)* ...zeer gevaarlijk, u krijgt van uw ouders geen toestemming, voor deze gewaagde onderneming, uit hoofde van mijn belangrijkheid, keur ik het af!

**KAWALI:** Jij bent geen Raadsheer, maar een bange raadshaas, nou jij dit afkeurt, vraag ik aan mijn vader, dat jij mee gaat om mij, de Ijsprins van raad en daad te dienen.

**RAADSHEER:** Dat plan, mag niet doorgaan het kost uw leven... *(Ijshofnar heeft inmiddels het plan gepakt, laat het aan de zaal zien en wijst op de raadsheer, tikt op zijn voorhoofd en schud nee!)* ...hoe komt u op het idee?

**KAWALI:** In de leeszaal vond ik een boek, waar in stond dat ijs kan en blijft drijven. Zo kwam ik op het idee voor een paleis, dat hakken we in een ijsberg. *(Ijshofnar schud ijverig van ja)* Zoiets doen de mensen in Lapland, Scandinavië. Ijshotels, in de stad Jukkasjärvi, hoog, boven in het noorden van Zweden, wat die mensen daar bouwen, kunnen wij ook doen. Jij krijgt de mooiste en koudste kamer. *(Ijshofnar steekt zijn duim op)*

**RAADSHEER:** Ik steek hier een stokje voor, ik geef geen fiat, u hoort mij geen **ja** zeggen!



**KAWALI:** Ik ga op vakantie met mijn ijsboot, en U gaat mee!

**IJSHOFNAR:** (*pakt- verborgen - achter het voordeek een bord, met de tekst \* WIJ OOK \* o.i.d. toont het aan de zaal, nodigt de zaal uit, roept hard*) Wij ook!

**KAWALI:** Dat is dan afgesproken.

**IJSHOFNAR:** (*achter zijn hand*) Dat wordt lachen!

**OEMIYAK:** (*komt op*) Kawali, wat is er afgesproken.

**KAWALI:** Mama, dat de Raadsheer met mij, op vakantie mee gaat. (*door een hoestbui kan de raadsheer even niets zeggen*)

**OEMIYAK:** Ach, dat vind ik aardig van U, dat u met hem op vakantie meegaat. (*Raadsheer kan nog niets zeggen, stribbelt tegen*) Kom, kom. Niet zo bescheiden, geëerde heer, het siert u, dat u de zorg van Kawali ter harte neemt.

**IJSHOFNAR:** (*achter zijn hand*) Nog meer lachen!

**AMIYAK:** (*komt op*) Lieve..., wie versiert er, is er feest, ik zie nog niets?

**OEMIYAK:** Aardig van de Raadsheer hè, hij gaat met Kawali mee op vakantie

**AMIYAK:** Edelgestrengede achtenswaardige raadsheer, Kantari, (*koning maakt een diepe buiging*) Mijn hartelijke dank, u heeft mijn plan, aan Kawali overgebracht, ik draag u voor, voor de koninklijke onderscheiding, de \*Gouden Ijsberen oorpluim op zilveren steeltjes\*.

**RAADSHEER:** (*maakt een buiging*) Sire, u doet mij blozen, ik voel mij vereerd! De wens van de prins is anders, niet zoals U het zich voorstelt, zie hier zijn ontwerp, waar hij mee op reis wil. (*toont de koning de tekening*)

**IJSHOFNAR:** (*fluistert de koning hardop in zijn oor*) Dit is verraad!

**AMIYAK:** (*roept hardop*) Dit is verraad!

**IJSHOFNAR:** (*fluistert weer hardop*) Dit is een schande!

**AMIYAK:** (*roept hardop*) Dit is een schande! Wachters, op uw posten.

**KAWALI:** (*schatert het uit*) Papa, domme sneeuwbal, dat kan niet, dan moet je ze eerst ontdooien. Zij zijn al meer dan honderd jaar oud, bevroren sneeuwpijlen, opa Afiyak heeft vroeger een heel leger sneeuwpoppen van verveling, zelf als jongetje gemaakt.

**OEMIYAK:** Amiyak, dat moet je toch nog wel weten, je hebt zelf al hun neuzen gevoerd aan de sneeuwvlokken, er bleef geen winterpeun meer over. Het is geen verraad, de raadsheer heeft Kawali beloofd dat hij meegaat op vakantie.

**KAWALI:** Fijn. In onze achterste tuin, ga ik een hele mooie grote ijsberg uitzoeken. Dan ga ik inpakken, volgende week gaan wij op

reis. De kok neem ik ook mee! Gaan jullie maar ijslollie's eten. En diepvries frikadellen en pizza's. Raadsheer opschieten, we moeten eerst ijs hakken. *(gaat snel af)*

**AMIYAK:** Ik snap er niets meer van, hij mag niet, en hij gaat toch? Dit heb ik niet bedacht. Oemiyak, weet jij er iets vanaf.

**OEMIYAK:** Nee, ik weet alleen, dat wij naar de Noordpool gaan, dat heb je toch besproken met de raadsheer, en die gaat mee. Raadsheer Kantari, hoe zit het nou precies? *(de koning, koningin en de raadsheer gaan druk door elkaar heen praten, over het vakantieprobleem, wie nu wel of geen toestemming gaf en tijdens hun gekissebis, gaan zij alle drie tegelijk onhandig door de deur af)*

**IJSHOFNAR:** Dit geharrewar kan wel dagen duren, zij kibbelen dag en nacht door. Na afloop van hun gebabbel, zijn zij er nog niet uit.

***(dim de lichtstand, kort, tot flauwe schemer, zwel gelijk weer aan tot normaal)***

### 3<sup>E</sup> TAFEREEL

**IJSHOFNAR:** En zo... zijn er snel weer een paar dagen voorbij. Hoe is het verder met onze ijsprins Kawali gegaan? Het uithakken van de paleisboot is flink opgeschoten (*kijkt even door de deuren*) Wel... wel... dat ziet er mooi uit... (*loopt naar voren haalt z.g. een kind – figurantje A – uit de voorste rij, en laat het ook door de deur kijken*) Nou... wat vind je ervan, mooi hè... niks verklappen hoor... Hoe heet je? (.....?) Mooie naam, (.....?) kan jij mij even helpen, ik mag niet van het toneel af, met dat gepraat heb ik wel dorst gekregen, wil jij voor mij, wat fris achter het toneel ophalen. (*het figurantje voert de opdracht uit*) Ha, bedankt. (*brengt het figurantje A, weer naar zijn plaats. Drinkt zijn glas leeg*) Eeeeh... lekker...! (*Oemiyak komt op met een paar koffers en gaat een paar keer af, voor nog meer koffers*) Tja, ik ga op reis... en ik neem mee...! (*er is nu een flinke stapel koffers*)

**OEMIYAK:** Zijn sokken, ski's, ijsmutsen, even denken, heb ik zijn wanten ook in gepakt?

**IJSHOFNAR:** Z'n knuffel-ijsbeer, ze vergeet zijn slee, wedden?

**OEMIYAK:** Ik vergeet nog iets....?

**IJSHOFNAR:** (*telt af op zijn vingers*) IJsthee... ijslollie's... neusdruppels... waterijsjes, ijsbonbons... oorwarmers, handdoek, zwembroek!

**OEMIYAK:** Zijn pyjama... hij zal het vast koud hebben onderweg, hè..hoe onderweg? Kawali, heeft nog niet verteld hoe hij reist, treinen hebben we hier niet! Wel honden-sleden, en ijsscooters..., gewone fietsen glijden hier uit. Aan de raadsman vragen, die weet wel raad?

**IJSHOFNAR:** (*spreidt zijn handen uit maakt een gebaar van - ik weet het niet - en schud nee -*) De raadsman, weet het niet, hij wil ook niet mee, ben benieuwd hoe hij zich eruit praat. (*gaat af*)

**AMIYAK:** (*komt op*) Ha, mijn lieve, jij bent hier? (*ziet en wijst op de koffers*) Ik wist niet dat jij op reis gaat.

**OEMIYAK:** Kawali heeft gelijk, jij bent een domme sneeuwbal, Kawali, gaat op reis met de raadsheer, was je dat nu al vergeten..., als jij in dit koude koninkrijk, ziek wordt, en met 41 graden koorts in bed ligt, vergeet je nog te bibberen.

**AMIYAK:** Het gaat toch door, hoe gaat hij op reis, ik bedoel met wat, met een autobus kan niet. Schaatsen heeft hij niet, met roller-skates is het ook niet mogelijk

**RAADSHEER:** (*komt op en maakt een eerbiedige buiging naar Oemiyak, Amiyak*) Majesteiten, uw onderdanige dienaar, groet u

beiden hoffelijk! O, koninklijke verkoudheid, sta mij toe u te vermelden, dat de paleisboot klaar is voor vertrek. Kawali, is in overleg met de hoogste huismeester, de paleisboot aan het inrichten is voor een zeer lange reis naar verschillende landen.

**AMIYAK:** Paleisboot? Hebben wij die dan? Oemiyak, wist jij hier vanaf. Geachte raadsheer Kantari, wanneer hebben wij die boot gekocht. (*Raadsheer heft zijn handen ten hemel, grijpt naar zijn hoofd, schud even nee en weet even niets te zeggen*)

**IJSHOFNAR:** (*komt snel op, tegen de zaal*) Ik help de raadsheer, aan goede raad (*fluistert de raadsheer hardop in het oor*) Koninklijke sufferd, u heeft het plan zelf uitgevonden. (*gaat snel af*)

**RAADSHEER:** Koninklijke sufferd, U heeft het plan zelf uitgevonden. (*slaat van schrik zijn hand voor de mond*)

**AMIYAK:** (*staat heel trots en ijdel rond te kijken*) Oemiyak, hoor je wat Kantari zegt, dit moet in allervroegste ochtendkrant, De Eskymono, afgedrukt worden, dan weet iedereen hoe knap ik ben! Raadsheer, ik draag je voor, om de hoogste onderscheiding die ons land bezit, \*De vergulde bergtop, met slagroom\* te ontvangen!

**RAADSHEER:** Sire, u geeft mij te veel eer, het was uw wens dat Kawali met vakantie zou gaan naar de noordpool, door uw toedoen is alles veranderd.

**OEMIYAK:** Wanneer vertrekt Kawali? (*raadsheer, gaat naar de deuren, kijkt naar buiten*)

**RAADSHEER:** Als mijn inlichtingen goed zijn over ruim een uur. Sire, ik merk op, dat hij de laatste meubelen aan boord brengt.

**AMIYAK:** (*kijkt snel door de deur naar buiten en wankelt sprakeloos naar Oemiyak en wijst naar buiten*) Hij... hij... hij... hij neemt **ons bed** mee! (*huilt op de schouders van de raadsheer*) M'n arme bedje, m'n warme bedje, mijn arm bedje moet ook een wereldreis maken, ooooooooooooooooooooooooooooo (*snikt luidkeels*)

**OEMIYAK:** Amiyak ik draag je voor, tot \*waterige huilebalk 3<sup>e</sup> klas\* Ben jij nou een koning?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407



**“Samenspelen” is ons motto**