

Even uw aandacht...

Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.

Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.

Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.

Veel leesplezier!



CEL 102

Klucht in 2 bedrijven

1880

door

GEERT INZÉ

Toneelfonds J. JANSSENS * Antwerpen

1991

(N° 1901)

OPVOERINGSRECHT

Het opvoeringsrecht wordt verkregen na aankoop van tenminste 12 tekstboekjes bij de uitgever en na betaling van de verschuldigde auteursrechten aan:

S.A.B.A.M.
Aarlenstraat 75-77
1040 Brussel 4

Na aankoop van het verplicht aantal boekjes krijgt men van de uitgever een aankoopbewijs. Dit bewijs moet samen met een aanvraagkaart waarop plaats en datum(s) van opvoering werden ingevuld, minstens veertien dagen voor de opvoering(en) naar S.A.B.A.M. worden gestuurd.

Men is volgens de Auteurswet strafbaar als men gebruik maakt van gekregen, gehuurde, geleende of gecopieerde boekjes.

Wanneer men niet voldoet aan de hier opgesomde voorwaarden, worden de geldende auteursrechten met 100% verhoogd.

Voor Nederland wende men zich tot:
I.B.V.A. "Holland"
Postbus 363
1800 AJ Alkmaar.

C.I.P. KONINKLIJKE BIBLIOTHEEK ALBERT 1
Inzé, Geert

Cel 102 : klucht in 2 delen / Geert Inzé. - Antwerpen :
Toneelfonds J. Janssens, 1991. - 62p. ; 30 cm.
ISBN 90-385-0087-4 : 245 BEF.
Doelgroep : Toneelverenigingen
NUGI 302

Wettelijk Depot D/1991/220/19
ISBN 90-385-0087-4

© 1991 Toneelfonds J. Janssens/Geert Inzé

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotocopie, microfilm of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Rolverdeling (3 dames - 9 heren)

Charles Pickpocket	Oplichter
Marcel Vekeman	Inbreker
Jozef Verplackt	Bankrover
Direkteur	
Prosper	Cipier
Madame Orma	Cipier
Alois Bols	Advocaat
Frans	Inspecteur
Jacky	Aalmoezenier
Dokter	
Moeder Verplackt	
Koningin	

Plaatsbeschrijving

Cel 102 speelt zich af in een gevangenis, in de kerker van het Gravensteen.
 Er is één ingang deur en een kast zonder rug waardoor de spelers ongemerkt naar buiten kunnen. Er is een 3-dubbel stapelbed en er hangt een kastje waarin de persoonlijke spullen van de gevangenen zitten.
 Verder is er een tafel met 3 stoelen. Op de tafel staan een kan water en 4 kroezen.
 In de cel is een luik voorzien waardoor de bezoekers met de gevangenen kunnen praten.

EERSTE BEDRIJF

MARCEL LIGT IN HET ONDERSTE BED MIJMEREND VOOR ZICH UIT TE STAREN - DOOR EEN LUIDSPREKER KLINT DE TUNE VAN HET NIEUWS-BERICHT :

STEM Middagnieuws. Het weerbericht. Het KMI verwacht vandaag regen met af en toe zonnige periodes. Middagtemperaturen rond de 19°. Morgen en overmorgen wordt hetzelfde weertype verwacht.

MARCEL IS ONDERTUSSEN OP DE RAND VAN HET BED GAAN ZITTEN

MARCEL Hier ook. Alle dagen hetzelfde, weer of geen weer. Al 5 jaar lang. 't Is erg, heel erg.

STEM Binnenland : Minister van Financiën Broeckmans heeft meegedeeld dat het begrotingstekort op de handelsbalans de rekordhoogte van 520 miljard heeft overschreden. Er wordt momenteel gesleuteld aan een wetsvoorstel om bezuinigingen in te voeren.

MARCEL Ik heb niets, dus kunnen ze me ook niets afpakken, de zakkenvullers.

5 STEM Hare Majesteit de Koningin zal in de komende maanden enkele bezoeken brengen aan diverse sociale instellingen in het land. Preciese data werden echter niet meegedeeld. 'Hare Majesteit de Koningin houdt van verrassingen' was de enige kommentaar vanuit Laken.

MARCEL Ja, ja. Verrassingen. Er komt een dag dat ze hier ook zullen verrast staan. Ik hou ook van verrassingen. Dit was de kommentaar vanuit cel 102. (BINNENPRETJES)

STEM Het proces van de eeuw : de staat versus meester-oplichter Charles Pickpocket, alias de Aal. Charles Pickpocket, die verdacht werd het brein te zijn van 33 inbraken en diverse oplichterijen, werd enkele maanden geleden opgepakt door de politie van Brussel bij een snelheidscontrole. De rechter veroordeelde De Aal tot 10 jaar gevangenisstraf. Volgens deskundigen een onverantwoorde straf. De openbare aanklager had immers levenslang geëist. Door een tot op heden onbekende reden zijn bepaalde bewijsstukken verdwenen. Er wordt een onderzoek ingesteld.

MARCEL Rechtvaardigheid ? Ik krijg 15 jaar voor 1 inbraak die dan nog mislukt en hij krijgt 10 jaar voor 33 inbraken. Hoe meer je uitspookt, hoe kleiner de straf !

- STEM Pickpocket werd ondergebracht in de kerkers van het Gravensteen. Deze ruimten zijn reeds 5 jaar in gebruik als gevangenis, wegens overbevolking van de bestaande huizen van bewaring. Dit was het middagnieuws.
- 10 MARCEL Verdoemd ! De Aal hier bij ons in de gevangenis. 't Is te hopen dat hij niet in mijn cel komt. Vijf jaar hebben ze mij met rust gelaten. Stel je voor, een meesteroplichter ! Alhoewel, het kan misschien meer voordelen hebben dan nadelen. Afwachten maar.
- GEROMMEL AAN DE DEUR - PROSPER OP, OUD, STOTTERT
- MARCEL Ha, Prosper, ben je daar met mijn eten ?
- PROSPER Ja.
- MARCEL En wat schaft de pot vandaag ?
- PROSPER Fa... pa...pa...
- 15 MARCEL Patatten.
- PROSPER Met app...app...app...
- MARCEL Appelmoes
- PROSPER KNIKT : En fri... fri... fri...
- MARCEL Frieten ?
- 20 PROSPER Neen. ZET DE KOM OP TAFEL, VORMT MET ZIJN HANDEN EEN TENNIS-BAL, LAAT HEM VALLEN EN SCHOPT HEM WEG.
- MARCEL Ha, een frikandel. Zeg Prosper, in welke cel komt die nieuwe ?
- PROSPER Welke nieuwe ?
- MARCEL Pickpocket, Charel Pickpocket.
- PROSPER Die ken ik niet.
- 25 MARCEL Kijk jij dan niet naar de TV of luister jij niet naar de radio ? Het proces van de eeuw.
- PROSPER TV, radio, dat moet ik niet hebben. Al die moderne snufjes.
- MARCEL Waarom niet ? Prosper, je bent vrijgezel.
- PROSPER Ja, dat klopt.
- MARCEL Waarom wil je dan geen TV ? Het zou je avonden vullen.
- 30 PROSPER Hoezo ?
- MARCEL Je kan dan toch naar het nieuws kijken of naar een film ?

- PROSPER Ik wil niet dat al die mensen van TV zitten binnen te loeren.
- MARCEL En een radio dan ?
- PROSPER Ik heb er ooit eens een gekocht, maar toen ik hem aanzette, kwam er alleen franse muziek uit.
- 35 MARCEL Je moet aan de knoppen draaien, slimmeke.
- PROSPER Wat zeg je ? Enfin, ik heb die radio teruggebracht naar die winkel en hen eens flink mijn mening gezegd.
- MARCEL Maar Prosper toch. Wat doe je dan 's avonds ? Ben je niet eenzaam ?
- PROSPER Neen. Ik heb een volière vol met vogeltjes. Daar kan ik uren naar kijken. En anders ga ik vroeg naar bed.
- MARCEL Met één van je 'vogeltjes' ?
- 40 PROSPER Wel, dat hangt af van wat er komt aanvliegen.
- MARCEL Je hebt dus geen nieuws over die Pickpocket ?
- PROSPER Nee, het spijt me.
- MARCEL Verdumd. Ik wou graag weten waar 'de Aal' naartoe gaat.
- PROSPER De Aal ? Ha, maar dat weet ik.
- 45 MARCEL Weet jij dat ? 'De Aal' en Pickpocket zijn een en dezelfde persoon.
- PROSPER De directeur heeft mij ingelicht.
- MARCEL Vertel op, man !
- PROSPER Dat zal je wel wat kosten.
- MARCEL Het is altijd hetzelfde. Cipers zijn allemaal gelijk. Als jullie ergens van kunnen profiteren laten jullie er geen gras over groeien. Wat is je prijs ?
- 50 PROSPER Je dessert.
- MARCEL Mijn dessert ? Maar dat is het beste van het eten.
- PROSPER Ik weet het.
- MARCEL Goed, je krijgt het. Geef mij de informatie.
- PROSPER Hier.
- 55 MARCEL Hoezo hier ?
- PROSPER Ja, hij komt bij jou in de cel.

MARCEL Ik dacht het wel, ik wist het.

PROSPER NEEMT HET DESSERT EN WIL WEGGAAN. GEROMMEL AAN DE DEUR. DIRECTEUR EN PICKPOCKET OP. PICKPOCKET IS GEBOEID. PROSPER PROBEERT HET DESSERT WEG TE MOFFELEN MAAR DAT LUKT NIET HELEMAAL.

DIRECTEUR Waar ga je met dat dessert heen, Prosper ?

PROSPER Ik... ik kwam het juist brengen, ik was het daarnet vergeten.

60 MARCEL NEEMT DESSERT AAN : Je moet beter opletten, Prosper. Als je twee keer moet lopen kost dat tijd en energie. En tijd kost geld. Allemaal ten laste van de belastingbetalers. En die betalen niet graag voor jouw stomiteiten.

DIRECTEUR Nu hoor je het eens van iemand anders, Prosper. Het doet me plezier dat er nog mensen zijn die er ook zo over denken. Wacht buiten op mij. Ik zal wel roepen als ik eruit moet, maar dan zonder deze mannen. ZENUWLACHJE
TEGEN MARCEL : Je krijgt eindelijk gezelschap, Marcel. Maar het is een speciaal geval, hoor. Een meesteroplichter.

MARCEL AFWEZIG : Als hij maar niet teveel snurkt.

DIRECTEUR Kom, ik zal je losmaken. ZOEKT IN ZIJN ZAKKEN
Waar heb ik die sleutel nu toch gelaten ?

CHARLES Hoe ziet hij eruit ?

65 DIRECTEUR Het is een piepklein sleutelkje. Ongeveer 3 cm groot met bovenaan een oogje.

CHARLES Ongeveer zoals dit ?

DIRECTEUR Ja, zoiets. NEEMT SLEUTEL EN OPENT DE HANDBOEIEN
Hoe is het mogelijk, het past !

CHARLES Ik begrijp het ook niet.

DIRECTEUR Dit is nu je nieuwe woonkamer, Charles, ze moet nog wel behangen worden, maar je hebt nu toch tijd genoeg, nietwaar.
LACHJE

70 CHARLES Het is niet bepaald een luxe hotel. Is hier stromend water ?

MARCEL Ja veel, langs de muren, als het regent.

DIRECTEUR Maak het je maar gemakkelijk. Kies maar een bed.

MARCEL Een nest, wil je zeggen zeker, directeur.

DIRECTEUR 't Is al goed, je hebt al tien op tien.

CHARLES NEEMT HET MIDDENSTE BED. OP HET MOMENT DAT DIRECTEUR WIL WEGGAAN :

- 75 CHARLES Oh ja, mijnheer de directeur, uw uurwerk. CHARLES HEEFT HET UURWERK VAN DIRECTEUR UIT ZIJN ZAK GEHAALD, ZWAAIT MET ZIJN HANDEN :
Ze kunnen het nog niet laten. CHARLES BOOTST LACHJE VAN DIRECTEUR NA
- DIRECTEUR BOOS : Als je hier een tijdje bent, zal dat vanzelf wel overgaan.
DIRECTEUR GAAT NAAR DE DEUR EN KLOPT : Prosper !
GEEN ANTWOORD, DIRECTEUR KLOPT NOGMAALS, VERHEFT ZIJN STEM : Prosper !
DAN ROEPEND : Prosper !!!
- PROSPER Ja, ja, mijnheer de directeur, ik was in slaap gevallen.
- MARCEL Gisteren te lang naar de 'vogeltjes' gekeken, Prosper ?
- DIRECTEUR Dat mag niet meer gebeuren. Vooruit, controleer de nieuwe zijn bagage nog eens. Je kan nooit weten welke wapens hij nog bij zich heeft. LACHJE
- 80 PROSPER Alleen maar ondergoed en kousen.
- DIRECTEUR Goed, we gaan de andere halen.
- MARCEL De andere ?
- DIRECTEUR Ja, ja. Er komt nog één, een bankrover of zoiets. Het zijn tegenwoordig slechte tijden voor de misdaad. LACHJE
- DIRECTEUR EN PROSPER AF
- MARCEL Eerst 5 jaar alleen en nu komen er plots twee bij. Het lijkt wel kermis ! CHARLES IS ONDERTUSSEN IN ZIJN BAGAGE AAN HET SNUFFELEN, MARCEL BEKIJKT HEM :
Het is moeilijk hier iets binnen te smokkelen, hé.
- 85 CHARLES GEAMUSEERD : Denk je dat ?
CHARLES ZOEKT TUSSEN ZIJN KLEREN EN HAALT EEN HOUTEN HAMER TEVOORSCHIJN.
- MARCEL Dat is toch zo'n hamer waarmee een rechter slaat.
- CHARLES Nu niet meer, nu niet meer ! ZOEKT VERDER
- MARCEL Een spel kaarten, dat is goed om de tijd te doden.
- CHARLES En om geld te verdienen.
- 90 MARCEL Hoe bedoel je ?
- CHARLES Pokeren, één van mijn verborgen talenten.
- MARCEL Denk maar niet dat ze hier pokeravonden organiseren. Vroeger ja, maar nu. We mogen slechts 15 minuten per dag op de koer rondlopen, dat is alles. Disciplinaire maatregelen na een nogal uit de hand gelopen kaartavondje.

CHARLES Zo, zo. Daar vinden we wel iets op.

MARCEL Zeg eens, hoe heb je dat voor elkaar gekregen ?

95 CHARLES Heel eenvoudig. Tijdens mijn overplaatsing heb ik deze dingen nog in mijn zak kunnen steken. Toen de eerste bewaker aankwam heb ik hem onmiddellijk op zijn plicht gewezen mij af te tasten. Die idioot vond het niet meer nodig omdat ik het zelf voorstelde. Een reactie die ik wel verwacht had. Toen de tweede bewaker kwam vroeg hij de eerste of hij alles al nagekeken had. Hij zei dat alles ok was. De derde stelde al geen vragen meer. En zodoende...

MARCEL Dat bedoelen ze nu met een meester-oplichter. Ik heb de indruk dat we het best met elkaar zullen kunnen vinden.

CHARLES Dat hoop ik. Ik heb trouwens nog een paar dingetjes bij.

CHARLES HEEFT 2 ZAKJES MET WIT POEDER OP ZIJN BUIK GEPLAKT

MARCEL Wat is dat, suiker ?

CHARLES Nee, goud.

100 MARCEL Goud ?

CHARLES Drugs, maar in de gevangenis is dat goud waard.

MARCEL Ben jij verslaafd ?

CHARLES Nee, ben je gek !

MARCEL Hoe kom je daaraan ?

105 CHARLES Van op het politiebureau. Ze hadden juist een bende dealers opgerold. Heel de tafel lag vol met deze zakjes. Een goedgerichte duw tegen de tafel en alles vloog op de grond. Iedereen maar rapen en ik met mijn goede hart heb dan maar een handje geholpen.

CHARLES HAALT EEN TOUW UIT ZIJN BROEK. ER WORDT AAN DE DEUR GERAMMELD.

MARCEL Vlug, steek dat touw weg. Ik stop de rest van de spullen onder je hoofdkussen.

PROSPER EN JOZEF VERPLACKT OP

PROSPER Hier is hij.

MARCEL Is de directeur er niet bij ?

PROSPER Hij had wat anders te doen. Trouwens dit is geen meester-oplichter.

110 CHARLES Ik voel me bijzonder vereerd dat de directeur mij persoonlijk naar mijn nieuwe flat heeft gebracht. Breng hem mijn oprechte dank over.

VERPLACKT Erg gerieflijk is het hier niet, als mijn moeder dat zou zien. Kom, waar moet ik slapen ?

PROSPER In 't bov... in 't bov... WIJST NAAR HET BOVENSTE BED Daar.

TEGEN MARCEL : Je bent bedankt voor daarnet, hoor.

MARCEL Och, dat was maar een grapje. Hier is mijn dessert en neem de rest ook maar mee. Het is toch al koud.

PROSPER AF

VERPLACKT Ik slaap niet in het bovenste bed.

115 MARCEL Mijnheer is nog maar juist binnen en hij heeft al kapsones.

VERPLACKT Ik heb helemaal geen kaspo's, alleen hoogtevrees.

MARCEL Het bovenste bed is het enige dat nog vrij is en daarmee uit.

VERPLACKT Ok, ok. LEGT ZIJN BAGAGE IN HET BOVENSTE BED

CHARLES Hier zitten we nu.

120 MARCEL Ja, en ik al heel lang.

CHARLES Mannen, of we het nu willen of niet, we zitten met elkaar opgescheept. Ik vind dan ook dat we open kaart moeten spelen.

VERPLACKT Goed, we gaan kaarten. GAAT AAN DE TAFEL ZITTEN

CHARLES TEGEN MARCEL : Ik denk dat we moeders slimste op bezoek hebben.

TEGEN VERPLACKT : Ik bedoel dat we elkaar moeten vertellen wat we op ons gewe... dat we elkaar moeten vertellen wie we zijn.

VERPLACKT Ach zo, waarom zeg je dat niet direct ? Ik ben Jozef Verplackt, 1.82 m groot, bruine ogen.

125 CHARLES Dat bedoel ik niet. Ik wou enkel weten wat je zoal hebt uitgespookt.

MARCEL Ik zal beginnen. Ik ben Marcel. Heel mijn leven ben ik inbreker geweest en meestal met succes. Maar een vijftal jaar geleden dacht ik de grootste slag van mijn leven te slaan. Ik wou er eigenlijk mee stoppen maar ik dacht : "nog eenmaal en dan gedaan". Ik had een tip gekregen dat er in een bepaalde villa veel geld te jatten viel. Diezelfde nacht ging ik op oorlogspad. Na een gevaarlijke klimpartij geraakte ik via het raam van de kinderkamer binnen...
AARZELT EVEN

VERPLACKT Vertel verder man, het wordt juist spannend.

- MARCEL Onderbreek mij dan niet. Om een lang verhaal kort te maken, ik sprong dus via dat raam naar binnen en wat dacht je ?
- CHARLES Een alarmsysteem !
- 130 VERPLACKT Een hond !
- MARCEL Een speelgoedautootje ! Ik direct ondersteboven, mijn been gebroken. 15 jaar en 35 fr. boete.
- CHARLES 35 fr.
- MARCEL Schadevergoeding voor die kleine zijn autootje. Vandaag is het precies 5 jaar geleden, het is mijn jubileum.
- VERPLACKT Dan zijn wij de cadeautjes.
- 135 CHARLES En jij, cadeautje?
- VERPLACKT Hoe en jij ?
- CHARLES Hoe ben jij hier geraakt ?
- VERPLACKT Ze hebben mij met de auto van het gerechtshof naar hier gebracht.
- CHARLES Neen sukkel. Waarvoor ben jij veroordeeld ?
- 140 VERPLACKT Ha. Mijn moeder en ik hadden een bankoverval bedacht. Zij had alles tot in de details uitgewerkt en ik was de uitvoerende kracht.
- CHARLES De domme kracht, zeker.
- VERPLACKT Neen, manneken, neen. De man die alles moest uitvoeren. Het was heel simpel.
- MARCEL Dat zal ook wel nodig geweest zijn.
- VERPLACKT Kortom, ze had alles op een briefje geschreven.
- 145 MARCEL Wat je moest doen ?
- VERPLACKT Neen, het was een briefje dat ik moest afgeven aan de kassier van de bank. Mijn moeder wou het risico niet lopen dat ze later mijn stem zouden herkennen.
- CHARLES Slim bekeken.
- VERPLACKT Mijn moeder had dat op TV gezien in de misdaadserie van.... van... die ontdekkingsreiziger.
- MARCEL Ontdekkingsreiziger ?
- 150 CHARLES Misdaadserie ?
- VERPLACKT Ja, van die met zijn ei.

MARCEL Een ontdekkingsreiziger met een ei.

CHARLES Columbus.

VERPLACKT Ja, Columbus.

155 MARCEL Columbo. Met zijn regenjas.

VERPLACKT Ik droeg geen regenjas. Een zwart vestje, dat is alles.

CHARLES Het is al goed. Vertel verder.

VERPLACKT Waar was ik nu ?

CHARLES Bij dat briefje.

160 MARCEL Wat stond er in ?

VERPLACKT IN VOLLE FURIE : 'Dit is een overval. Stop al het geld in deze zak als je lief in leven is, euh, als je leven je lief is...

CHARLES Geen slecht idee, en verder ?

VERPLACKT Stel je voor, ik kom daar binnen met een kous over mijn hoofd en een namaak pistool in de hand. Ik geef met een zwier mijn briefje af en ze beginnen allemaal te lachen.

MARCEL Was er geen geld misschien ?

165 VERPLACKT Dat weet ik niet. Ik had het verkeerde briefje afgegeven :
 - 1 kg. zout
 - 2 kg. sinaasappelen
 - 1 pot mayonaise

MARCEL Ben je dan niet gevluht ?

VERPLACKT Ja, maar ik bleef met de hiel van mijn nylonkous aan de deur hangen.

MARCEL Had je dan geen knoop in die nylonkous gelegd ?

VERPLACKT In het ene been wel, maar het andere was ik vergeten. Het was een paar panty's, zie je. Mijn moeder draagt niets anders.

170 CHARLES Nog nooit van een bivakmuts gehoord zeker ?

MARCEL En wat was je vluchtvoertuig ?

VERPLACKT Mijn fiets.

CHARLES Ik kan het mij voorstellen : een nylonkous over zijn hoofd, een speelgoedgeweertje en een paar fietsspelden in zijn broek.

VERPLACKT Lach maar, hoor. Ze hebben jou toch ook gesnapt. Vertel dat liever eens.

- 175 CHARLES Ja, je hebt gelijk. Ik ben Charles Pickpocket.
- VERPLACKT Wat ? Ben jij dé Charles Pickpocket ? Wat een eer ! Als mijn moeder dat zal horen !
- CHARLES Ja, ja, ik zit hier omdat ik een beautyfarm had opgericht. Eigenlijk jammer dat zo'n briljant idee verloren gegaan is.
- VERPLACKT Een beautyfarm, is dat is voor hondendressuur ?
- CHARLES Nee, dat is een boerderij waar men naartoe komt om af te slanken. 30.000 fr. per man.
- 180 MARCEL Voor één week ?
- CHARLES Neen, voor een weekend. En je krijgt er alleen maar boerenkost. Spek met eieren, pensen, rijstpap, bruin brood, enz.
- MARCEL En dat alles kost 30.000 fr. per man per weekend ? Maar van al dat vettig eten kan je toch niet veel vermageren ?
- VERPLACKT Sorry Marcel, maar je begrijpt het niet. Als men zijn loon van één maand moet uitgeven voor één weekend op het platteland, dan blijft er toch geen geld meer over om voor de rest van de maand eten te kopen. Dan moet je wel vermageren.
- VERPLACKT En daarom hebben ze je opgepakt ?
- 185 CHARLES 't Is te zeggen... Op zichzelf is daar niets onwettigs aan. Maar terwijl onze gasten aan tafel zaten maakten we hun sleutels bij om daarna bij hen thuis grote kuis te gaan houden.
- VERPLACKT Dat moet tof zijn, een weekend op de buiten, goed eten en als je thuis komt is alles proper.
- MARCEL Ja, heel proper en heel leeg.
- VERPLACKT Wat ? Leeg ? Ha, je bedoelt ...
- MARCEL TEGEN CHARLES : Ze hebben gezegd dat je een speciaal geval bent en terecht. Maar je bent niet alleen.
- 190 VERPLACKT TEGEN MARCEL : Ben jij ook een speciaal geval misschien ?
- CHARLES Zeg Marcel, hoe ziet een dag er hier uit ?
- MARCEL Hoe bedoel je ?
- VERPLACKT Ja, om hoe laat sta je op, eet je, slaap je...
- MARCEL Om 7 uur maken ze je wakker. Half acht ontbijt op de kamer.
- 195 CHARLES Is er hier geen refter ?
- MARCEL Neen. Wij eten altijd op de kamer. Om 12 uur terug eten, middagmaal...

- CHARLES En wat doe je tussen halfacht en 12 uur ?
- MARCEL Wat je maar wilt. Werken, maar dat zal Prosper je wel uitleggen. In de namiddag staat er alleen nog luchten op het programma en eventueel bezoek.
- VERPLACKT Luchten ?
- 200 MARCEL 15 minuten rondlopen op de binnenkoer.
- CHAREL Vrij of met bewaking ?
- MARCEL We lopen in een kring. Het is verboden te praten.
- CHARLES En hoeveel bewakers ?
- MARCEL Genoeg om iedereen 5 keer omver te schieten als er iets gebeurt.
- 205 CHARLES En het bezoek, dat is toch wel in een aparte kamer ?
- MARCEL WIJST OP HET LUIK : Daar door kan je met je bezoek praten. De cipier blijft erbij staan.
- CHARLES Het lijkt wel een concentratiekamp. En daarna avondmaal en om 10 uur licht uit en slapen.
- MARCEL Het lijkt alsof je hier al jaren bent.
- CHARLES En als je ziek wordt, brengen ze je dan naar het hospitaal ?
- 210 MARCEL Neen. De dokter komt elke dag een routine onderzoek doen om te vermijden dat je ziek wordt.
- CHARLES Spijtig, langs die weg valt dus ook niets te proberen. Zeg, Marcel, zijn er hier dan helemaal geen kansen op ontsnapping ?
- MARCEL VERRAST : Ben jij soms iets van plan ?
- CHARLES Ik blijf hier geen tien jaar zitten.
- MARCEL DENKT NA : Goed, ik zal het vertellen, maar eerst moet ik jullie erewoord hebben dat jullie me niet zullen verraden.
- 215 CHARLES Erewoord.
- MARCEL En jij, bankrover ?
- VERPLACKT Op het leven van mijn moeder !
- MARCEL Ik ben een tunnel aan het graven.
- VERPLAKT ZOEKEND : Waar is die konijnepijp ?
- 220 MARCEL Sst. Voorzichtig zijn. Kom, ik zal het jullie tonen.
MARCEL TREKT DE DEUR VAN DE KAST OPEN - TEGEN CHARLES :
Hier is het.

- CHARLES DRAAIT ZICH NAAR VERPLAKT : Hier is het.
- VERPLACKT DRAAIT ZICH OM : Hier is...
- CHARLES Maar dat is nog niet diep !
- MARCEL Wat zou je willen !
- 225 CHARLES En waar komt die tunnel uit ?
- MARCEL Deze muur is een buitenmuur, als we hier gewoon recht omhoog graven komen we juist op de binnenkoer uit. Maar er moet wel nog een drietal meter gegraven worden.
- CHARLES Dat is allemaal goed en wel, maar waar blijf je met de stenen en het zand ?
- MARCEL Ik heb je al verteld over het luchten. Vijf jaar lang heb ik elke dag mijn zakken vol zand en stenen gestoken en op de koer rondgestrooid. Het is tot nu toe nog niet opgefallen.
- CHARLES Vijf jaar lang, dat wil zeggen, dat als we op dezelfde manier verder gaan, we nog ongeveer 3 jaar nodig hebben met drie man.
- 230 VERPLACKT Halt ! Ik heb maar 6 maand gekregen. Ik doe niet mee. Ik ga me kalm houden. Wie weet kom ik niet vlugger vrij wegens goed gedrag en zeden.
- MARCEL Wat hebben die zeden ermee te maken ?
- VERPLACKT Weet ik veel !
- CHARLES Jij doet wel mee, heb je dat begrepen ?
- VERPLACKT Ik doe niet mee, wat zou mijn moeder daar wel van zeggen ?
- 235 MARCEL Jij doet wel mee of anders...
MARCEL DOET ALSOF HIJ DE KEEL VAN VERPLACKT ZAL OVERSNIJDEN
- VERPLACKT Jij maakt mij niet bang, hoor.
FEL : En daarbij, hoe zou jij mijn keel oversnijden, met een soeplepel soms ?
- CHARLES HAALT EEN MES UIT ZIJN ZAK : Is deze soeplepel ook goed ?
- VERPLACKT Ja ja...
- MARCEL Ongelooflijk wat jij allemaal bij hebt.
- 240 CHARLES Ja, ik heb graag mijn spullen bij de hand.
- MARCEL Kunnen we geen gijzeling op touw zetten met dat mes ?
- VERPLACKT Ja, we overvallen een trein.
- MARCEL Trein ! Hier rijden geen treinen, stommerik.