



'n **BIJZONDER STEL IN DE CEL!**

Blijspel in twee bedrijven

door

MARIANNE VAN DE GEER

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **'N BIJZONDER STEL IN DE CEL** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **MARIANNE VAN DE GEER** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2016 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **10** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Lex Krul - directeur, 25 jaar

Simon Snuif - cipier, zeker type, 59 jaar

Ro van Munster cipier - manwif, 50 jaar

Romeo Traagheid - gedetineerde, 40 jaar

Co Rupt - "zware jongen"/gedet., 30 jaar (smal of klein van postuur)

Ab Rupt - "zware jongen"/gedet., 30 jaar (smal of klein van postuur)

Wil de Beer - schoonmaak/catering, 45 jaar, vrouw. Lekker Utrechts accent

Thea Traal - milieuactiviste, 50 jaar

Trees van der Lip - oma van Lex, 80 jaar

Flip van der Lip - opa van Lex, 85 jaar

DECOR:

Twee delen: kleinste gedeelte is een kantoortje van de directeur, grootste gedeelte 2 cellen, evt. bureautje voor cipier. In het eerste bedrijf heeft het duidelijk lang leeg gestaan, is het een 'oude bende', vies.... moet nodig opgeknapt!

In het tweede bedrijf ziet het er beter uit en is er een cel bijgekomen en het kantoortje is een sportruimte geworden.

NB: Als de eerste ontsnapping niet via het plafond kan hier een andere plek voor verzinnen die mogelijk is, bv. over het decor of door een raam. Het is nl. wel leuk als oma en opa moeten klimmen. Mocht hier niets voor te bedenken zijn kan men altijd via de deur ontsnappen, dan moet de tekst iets aangepast worden.

EERSTE BEDRIJF

In het kleine kantoortje loopt Simon beetje rond te kijken naar de oude zooi, wat oude foto's aan de wand, papieren op het bureau. Hij hoort niet dat Ro, al kauwgom kauwend, binnenkomt.

RO: Goeiemorgen!

SIMON: *(die enigszins schrikt)* Oh, ook goeiemorgen!

RO: Hallo hé, wat is hier gebeurd? *(kijkt rond)*

SIMON: Ongelofelijk hè, dat je iets zo achterlaat.

RO: Hoe lang zal hier al niemand meer geweest zijn?

SIMON: Volgens de gegevens staat het nu 15 jaar en 3 maanden leeg, dus tel maar uit.

RO: Zo, meneer is goed op de hoogte? O trouwens, waar zijn m'n manieren, ik zal me even voorstellen, Ro Munster.

SIMON: Simon Snuif aangenaam. *(er valt een kleine stilte)* Ook cipier?

RO: Welzegers, al 19 jaar en 10 maanden lang!

SIMON: Prachtig vak vind je ook niet?

RO: Welzegers.

SIMON: Ik zit dit jaar 32 jaar in het vak!

RO: Zo echt joh?

SIMON: Ja en al die tijd in dezelfde gevangenis.

RO: Echt waar? Welke?

SIMON: De koepel.

RO: Breda? Arnhem?

SIMON: In Haarlem!

RO: Oké.... Ben ik nog nooit geweest.

SIMON: Geweldige gevangenis.

RO: *(lacht)* Nou, zijn maar weinig mensen die een gevangenis geweldig vinden, denk ik.

SIMON: Nou ik wel, zoveel vrijheid als je daar hebt.

RO: *(lacht weer)* Vrijheid? In een gevangenis?

SIMON: Als personeel dan natuurlijk... fijne collega's, zelfs de criminelen waren soms goeie gasten.

RO: De eerste goeie crimineel moet nog geboren worden!

SIMON: Nee, echt hoor, ik meen het serieus.

RO: Dat gaat er bij mij niet in hoor! Ze zitten daar niet omdat ze een oud vrouwtje geholpen hebben met oversteken. *(even stil. Lex komt*

in cellengedeelte op en kijkt wat rond) Maar.... als het daar allemaal zo fantastisch was waarom sta je dan nu hier in dit achenebbisj hok?

SIMON: Ja, niet uit vrije wil hoor...

RO: Nee, geloof ik.

SIMON: Mij is ook verteld dat het tijdelijk is hoor. Als ze uiteindelijk besluiten de vleugel weer voor altijd te heropenen zal er nieuw personeel aangenomen gaan worden.

RO: O? Nou mij is een heel ander verhaal verteld. Ik kon kiezen of delen.

SIMON: Tussen?

RO: Deze baan aannemen of thuis achter de geraniums gaan zitten.

SIMON: Geen keus dus.... Tenminste, zou voor mij geen keus zijn in ieder geval.

RO: Voor mij ook niet hoor!

SIMON: Nou ja, voor jullie vrouwen is het toch anders.

RO: Want?

SIMON: Jullie vinden het misschien ook een fijne gedachten wat meer bij de kinderen te kunnen zijn.

RO: Heb ik niet.

SIMON: Nou ja, man dan.

RO: Heb ik ook niet.

SIMON: Hond?

RO: Weggelopen.

SIMON: Kat?

RO: Ervandoor met de hond (*even stil*)

SIMON: Konijn?

RO: Opgegeten met Kerst. (*weer even stil*)

SIMON: Goudvis?

RO: Verdronken.

SIMON: (*denkt even na*) Hoe kan dat nou!

RO: Geintje man..... maar nee, geen kip noch kraai, heb alleen mezelf. Zat! Ken je ook geen ruzie krijgen!

SIMON: Nee, dat is ook waar. (*kijken allebei weer even rond als Wil binnen komt. Lex gaat aan de andere kant af*)

WIL: O neemp u me alsteblijft nie kwaluk dak zo komp binnen valle hoar, maar k loop me 't schompus te zoeke naar een bietsjie leve in deze tent man.

SIMON: Bij deze gevonden. (*geeft haar een hand*) Welkom. Mijn naam is Simon Snuif.

WIL: (*lacht*) Dat vink nou ook altijd zo geinig aan het lucefersgestich hè..

SIMON: Aan het wat?

Lucefersgestich... het gevang!! Maar wat wou 'k ok weer zegge... O ja, die bijnamen die ze soms verzinne. Zo grappig..... Simon Snuif. Wie heb tie voor u verzonne?

SIMON: Mijn ouders.

WIL: *(voelt dat ze fout zit)* O...goeie grote grutjes. *(lacht beetje schaapachtig)* Ze zouwen vast al gedach hebben dat je 't gevangenleven in zou goan dus hebben u vas een leuk naampie doarvoor gegeven denk ik. Moar ben u de nieuwe ballebof?

SIMON: Pardon?

WIL: Die nieuwe boas die t hier weer een bietje op pote mot gaon krije?

SIMON: O nee, ik ben gewoon cipier.

WIL: Gewoon cipier zee die..... k wou da k t was man!

RO: O u bent geen cipier?

WIL: Ben je mal meid, ik ben van de cateering. Al m'n hele simpele leve. En vanaf nu ook van t rákkere.

RO: Rakkere?

WIL: Ja soppe.. boene....

SIMON: O van de schoonmaak.

WIL: Dat zee ik! *(tegen Ro)* En u ben?

RO: Ro Munster, ook cipier.

WIL: Oooo, ook cipier! K zou dur bijna jaloers van worde. Maar k was eigelijk op zoek noar de baos, daar mos ik me eigen melde.

RO: Wij ook. Maar ik vind het goed, hij vindt ons maar. Ben er wel klaar mee, ik blijf niet zoeken.

WIL: O, hé je de verkeerde muts op wijffie? *(Ro kijkt haar boos/vragend aan)* Oe ja, je kijk ok zo boos!

SIMON: Ro vindt het niet zo leuk dat ze hier naar toe moet, ik denk dat dat het is.

WIL: Niet? Mens, ik dach dat ik een gat in de grond sprong zo blij dak was!

SIMON: Ik zie het ook wel als een uitdaging.

WIL: *(kijkt nog eens goed rond)* Goeie grote grutjes, m'n handen jeuke als ik dit zo zie, wát een bende! Weet je, ik ga ech nie wachten op meneer de directeur, ik ga een emmertje sop halen en aon de slag. Zonde van m'n tijd al da gewach! *(af)*

SIMON: Wat een enthousiasme zeg.

RO: Een beetje te als je het mij vraagt.

SIMON: Leuk mens, daar kunnen we nog een hoop lol mee beleven.

RO: Nou haha!!! Ik kan niet wachten.

SIMON: Kom op Ro.... Ik zou er maar het beste van maken. (*Lex komt binnen*) Je kan er niks meer aan veranderen. (*ziet Lex ineens*) O dag knul. (*geeft hem een hand*) Simon Snuif.

LEX: Lex Krul, aangenaam.

SIMON: Er ook uitgepikt om hier te mogen werken?

LEX: Dat klopt. U ook?

SIMON: Jazeker en ik voel mij zeer vereerd. In tegenstelling tot mijn collega hier.

RO: (*kijkt nog steeds bozig en knikt om hallo te zeggen*) Ro Munster, ook verbannen naar dit complex.

LEX: Grappig, de een voelt zich vereerd en de ander verbannen.

SIMON: En hoe voel jij je?

LEX: Beetje gespannen wel. Dit is mijn eerste baan, ik ben net afgestudeerd.

SIMON: O gefeliciteerd jongen. Goed hoor en maak je maar geen zorgen, het komt best goed. Ome Simon neemt je wel onder zijn hoede. Ik zal je de fijne kneepjes van het vak wel leren.

RO: (*kijkt op haar horloge*) Hij krijgt nog 5 minuten of ik ben weg. Tijd is tijd! (*Lex kijkt vragend naar Simon*)

SIMON: Ze bedoelt de nieuwe directeur.

RO: Lekker goed voorbeeld op je eerste dag, gelijk al te laat komen.

SIMON: (*kijkt op zijn horloge*) Hoho, op mijn klokje is het nu 9 uur dus pas, de afgesproken tijd.

RO: Ja nou? Zie jij hier ergens een directeur?

SIMON: Nee, maar daarom kan hij wel ieder moment binnenstappen. (*de deur zwaait open en Wil komt binnen met een emmer sop, schort om*)

WIL: Zo, dan zal ik hier is effe lekker de handjes laten wappere. (*ziet Lex*) O hallo. (*geeft hem een hand*) Weer een nieuw gezicht.

LEX: Lex Krul.

WIL: Wil de Beer.

RO: Ha, (*tegen Simon*) en dan van jou denken dat je een bijnaam hebt.

WIL: Wa hep jij toch?.... Hebbie erregus probleme mee ofzo? Ruzie thuis somps?

SIMON: Laat haar maar Wil, ze moet gewoon nog even wennen aan het feit dat ze hier moet werken.

WIL: Da zou ik maar snel doen as ik hoar was, iedere dag teugen een sacherijnig hoof an te motten kijke ken ik ech nie teuge.

SIMON: Ze vindt dat de directeur op zich laat wachten.

WIL: Ja nou, daar mot ik haar gelijk in geve! Tijd is geld! (*tegen Lex*) Zo jochie en wat kom jij hier doen? Ook op de boeve lette?

LEX: Nou in zekere zin....

SIMON: *(onderbreekt hem)* Lex komt net van de academie....

WIL: Goeie grote grutjes, een groentje dus. Volgens mij krijg ie aan Simon een goeie leermeester. Afijn, waar zal ik is beginne..... *(rommelt wat tussen de papieren op het bureau)* Ja, nou zou ik ut ook wel op prijs stelle as meneer de derekteur zou komme. Als ut aan mij leg gooi ik alles zo in ut ronde archief.

LEX: Nou, als ik even....

RO: *(onderbreekt hem)* Ja, ik ben er nu echt klaar mee! De mazzel. *(loopt naar de deur)* Als die grote baas nog komt opdagen zeg hem dan maar namens Ro Munster dat hij niet moet denken dat wij maar alles pikken en dat hij kan komen als het meneer uitkomt.

WIL: Wie zeg dat ut een meheer is? Wie weet is het wel een dame.... Ook die kenne heel goed de boas spele.

RO: Nou ja, dame of heer..... ken mij het schelen wat het is.

LEX: Of een groentje?

RO: Of een groentje..... waar het om gaat. *(stopt met praten en kijkt naar Lex)* Wat bedoel jij daar nou weer mee?

LEX: Of een groentje ook de nieuwe directeur kan zijn?

RO: Nee....

LEX: *(knikt)* Ja...

RO: Neeeeee.....

LEX: Jaaaaaa.....

RO: Echt niet

LEX: Echt wel!!!!

WIL: *(tegen Simon)* Eh, sorry hoor, maar ik ken het nie meer vollege.

SIMON: Eh.... Ik vermoed dat Lex hier de nieuwe directeur is.

WIL: Ga weg!

LEX: Mag ik me misschien even voorstellen. Mijn naam is Lex Krul en ik ben inderdaad aangesteld als directeur.

WIL: Goeie grote grutjes.

RO: Ook dat nog.

SIMON: Directeur..... mag ik misschien vragen hoe oud je bent?

LEX: Maar natuurlijk. Ik ben 25.

SIMON: Je had mijn kleinzoon wel kunnen zijn....

WIL: Ja, asse oma maar gewild had zeker.

RO: Gelukkig niet, anders hadden we nu een directeur Snuij gehad.

SIMON: Ik bedoel alleen maar te zeggen dat ik het nooit verder geschopt heb als cipier en hij nu net van school... al directeur is.....

WIL: Kop op Simon, maak je niet zo dik!!! Weet je als ballobof hejje heel veel verantwoording hoor, mot je ook niet altijd blij mee zijn. En daarbij de heule dag achter zo'n bureau motten zitten. Hou is op zeg.

Lijk ie dat wat? Nee toch zekers. Nee in contac met de mensen, daar krijg je veel meer voldoening van.

LEX: Ik hoop niet dat mijn leeftijd een bezwaar voor jullie is?? Ik zie... eh vermoed dat jullie beiden iets ouder zijn? Mag ik dan ook vragen hoe oud precies?

SIMON: *(nog steeds beetje beduusd)* Ik word volgende maand 60.

LEX: Das een mooie leeftijd! *(tegen Ro)* En jij?

RO: *(mompelt zachtjes)* 51.

LEX: Sorry, ik versta je niet?

RO: *(iets harder)* 51.

LEX: *(kijkt vragend naar Wil)*

WIL: Volgens mij zee ze 51.

LEX: Sja dan hadden jullie beiden mijn vader en moeder wel kunnen zijn.

RO: Ja ja ja ja... dat weten we nou wel hè. *(staat op)* Nou, wat gaat er verder nou allemaal gebeuren hier?

LEX: Ik ben net even in het cellenblok wezen kijken, maar als jullie daar misschien de boel een beetje aan kant willen gaan maken. Ik heb vernomen dat de eerste delinquenten zo dadelijk gebracht worden.

SIMON: Enig idee wie?

LEX: Jazeker. Een uur geleden ben ik gebeld dat het gaat om ene Romeo Traagheid. Een bolletjesslicker die door de marechaussee op Schiphol is onderschept en.... niemand minder dan de Rupt broers.

WIL: Wat zeg ie daar? Hoort ik dat goed? De Rup broers zeggie? Dat zijn toch die vreselijke zware jongens van die al die gewerende overvallen met wapens enzo?

RO: Je bedoelt gewapende overvallen met geweren?

WIL: Ja dat zee ik.

SIMON: Ook wel de 'the big two' genoemd. *(Wil kijkt hem vragend aan)* Engels voor 'de grote twee'

LEX: Klopt, het zijn hele gevaarlijke jongens. Die twee hebben heel wat op hun kerfstok. Maar goed, ze zijn eindelijk gepakt. Tijdens een overval op een heel klein buurtwinkeltje in een heel klein dorpje zijn ze gepakt.

WIL: In een klein winkeltje zeggie.... Das ook wat! Banken, winkelketens, alles hebben ze beroof.... En in een klein winkeltje worden ze gepak!!!

LEX: Ja en het enige wat ze mee hadden genomen was een paar flessen verdunde limonade!!!

RO: Sukkels dus!!

SIMON: Komt er nog meer bewaking bij dan alleen Ro en ik?

LEX: Nog niet, die komen pas als de andere cellen gebruiksklaar zijn. Vooralsnog zijn er 2 cellen te gebruiken, nadat ze een beetje schoongemaakt zijn, en één daarvan is voor de broers. Maar dat moet toch wel te doen zijn?

SIMON: O... oké....

RO: Wat is dat Simon? Je zou bijna zeggen dat je bang bent? Dat is niet goed voor een cipier, angst maakt zwak. En op zwakke collega's kun je niet bouwen.

SIMON: Bang ben ik zeker niet, maar de Rupt broers schijnen geen kleintjes te zijn.

WIL: Letter- of figuurlijk??

SIMON: Allebei.

WIL: Nou ze kenne kome, ik ben ook niet benauwd. De eerste die Wil nog bang mot krijgen mot z'n beide voetjes nog op deze aarde plante!

LEX: Das mooi Wil. Nou kom, allemaal even de handjes uit de mouwen. Ik had ook geen idee dat we al zo snel gasten zouden krijgen. Als jullie 3 nu even de cellenblokken voor zover mogelijk op orde brengen, kijk ik hier even of ik een beetje orde kan scheppen.

RO: Okido.... *(cynisch)* baas!! *(Simon, Ro en Wil gaan af)*

SIMON: *(vlak voor hij af gaat)* Eh... baas?

LEX: Ja, wat is er Simon?

SIMON: Hoe wilt u dat we u aanspreken?

LEX: Noem me zoals je wilt Simon.

SIMON: Oké... *(af)*

LEX: *(kijkt rond en zucht)* Hier is in tijden al niemand geweest. *(gaat achter bureau zitten)* Laat ik hier maar beginnen. *(Ro en Wil komen op in cellenblok)*

WIL: Goeie grote grutjes... wat een bende!! Gauw eens wat ramen openzetten.

RO: Ja hoor.... Kunnen ook zo veel ramen open hier hé!

WIL: Daar zeggie wat. Nou laat die deur dan effe open wil je, ken ut een beetje doorwaaien. *(duwt haar een plumeau in haar handen)* en als jij dan effe het spinnenrag voor je rekening neem.

RO: Zie ik er uit als Mien Dobbelsteen?

WIL: Nou je het zeg..... voor geen meter! Maar je ben d'r anders niks te mooi voor, dus vort!! Wapperen met dat ding. *(Ro gaat mokkend aan het werk, Simon komt ook op)*

WIL: Ah!! Versterreking! Je ken kieze, of de matrassen uitkloppen of de plees soppe. Jij mag ut zegge!

SIMON: Nou doe mij de matrassen maar dan.

WIL: As ik het nie dach.....er is niks mooiers dan een pot boene hoor. Je hep altijd eer van je werk. *(loopt naar één van de wc's en trekt toch wel vies gezicht)* De ene keer meer dan de andere. Ik weet niet wie hier als laatste op het gezete maar ik denk niet dat hij het nog ken na vertelle. *(stopt bijna haar hoofd in de pot)* Volleges mij bars ut hier van de bacteries! *(tegen Ro)* Zeg, gooi mij die chloor is effe op....al denk ik nie dat het enig zin hep hoor. Wát een luch!!! *(tegen Simon onder het schrobben)* Hé het is je vrouw niet hoor!! Sloan mot je!! Niet aaien!! *(gaat neuriënd/zingend verder)* Zo, nou zo mot het moar. Je ken dur in ieder geval weer fatsoenelijk op zitten zonder gelijk een enge ziekte op te lope! *(tegen Ro)* Nou, je ken wel zien dat je dur geen schik in hep wijffie. Ik snap het nie hoor, er is geen mooier werruk. Je ziet het opknappe onder je handen en iedereen is blij als je gewees ben. Nou, dat ken je niet van iedereen zegge! *(Lex z'n telefoon gaat over)*

LEX: Lex Krul..... Klopt!..... O?..... Dat is snel?..... Nou ja, het is niet anders..... Is goed, ik kom eraan. *(hangt op, schuift nog wat papieren aan de kant en gaat af)*

WIL: Maar kom vort, beetje opschiete, de eerste boef zal straks wel voor de deur staon. En ja, we kennen niet vragen of tie effe in de lounge wil wachten tot z'n kamer klaor is hé! *(Lex steekt zijn hoofd om de hoek bij het cellenblok)*

LEX: Hoe gaat het hier? Ik ben net gebeld. Onze eerste gast, meneer Traagheid, staat voor de deur. Ik ga hem nu ophalen! *(af)*

WIL: Goeie grote grutjes.... Zie je wel? Nou hup, leg dat matras maor op dit bed en neem die dekes effe mee. Daar motten wel effe nieuwe voor komen zo. En hoe is het met jouw spinnerag? *(trekt de plumeau uit Ro haar handen)* Sjonge, ik hoop niet dat je net zo danst zoals je stoft hoor. *(zwaait driftig met dat ding in de rondte)* Ik word altijd een beetje opgewonden as er een boef an komp. Ik weet ook niet hoe dat komp! Ik weet wel nog heel goed mijn eerste ervaring met boeven. Willen jullie ut hore? *(gaat met haar armen over elkaar staan, Ro en Simon trekken een gezicht 'niet echt' maar Wil gaat onverstoord verder)* Ik was een avondje weze stappe met vriendinnen, komp de straat infietse en zie zo, roetsj, m'n va zijn auto wegrijen. Zo vlak precies voor m'n neus! Dus ik ren naar binne, de trap op, en hoor m'n vader al snurreke. Toen wis ik gelijk das niet pluis. Ik storrem de kamer op en roep: "PA ZE HEBBEN JE AUTO GEJAT", waarop m'n pa vraag: "Hebbie gezien door wie?" Tuurlijk had ik dat nie!!!! 't Was kippedonker!!! Maaaaaaaar..... *(steekt haar wijsvinger op)* ik had wel het nummerbord opgeschreven! Snugger hè!!! *(Ro en Simon kijken elkaar hoofdschuddend aan. Lex komt op met Romeo)*

LEX: Zo, deze kant op meneer Traagheid

ROMEO: Zegt toch Romeo.

WIL: O Romeo..... O Romeo..... mag ik je Julia zijn? (*lacht*)

ROMEO: Met alle plezier! (*kijkt rond*) Uit welk jaar stamt dit ?

LEX: Het heeft een aantal jaren leeggestaan meneer Traagheid.

ROMEO: Romeo!

LEX: O ja... Romeo... maar we werken er hard aan om het weer netjes te krijgen. (*tegen Wil*) Is er al een cel klaar Wil?

WIL: Deze, meneer de directeur..... nieuwe dekens komen eraan.


LEX: (*begeleidt Romeo naar de cel*) Zo, kijk eens..... (*doet de celdeur dicht*) Steek uw armen maar even naar buiten, dan zal ik de boeien afdoen.

ROMEO: (*doet dit en kijkt nog eens rond*) Het valt me wel wat tegen, weet je. Ik had nog zo om balkon en zeezicht gevraagd (*Wil lacht hard*) maar helaas, muren en spijlen. Niet eens tv of konkrutey! (*ziet de vragende ogen*) Telefoon!

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto