

Even uw aandacht...

Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.

Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.

Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.

Veel leesplezier!

HET LEVEN IS EEN ZEEPKISTENRACE

Een verzameling toneelschetsen
voor jongeren en volwassenen

door

1880
Herman Cogghe

Toneelfonds J. Janssens – Antwerpen

2016

Nr.3333

OPVOERINGSRECHT

Het opvoeringsrecht wordt verkregen na aankoop van tenminste EEN tekstboekje bij de uitgever en na betaling van de verschuldigde opvoeringsrechten aan:

S.A.B.A.M.
Aarlenstraat 75-77
1040 Brussel
www.sabam.be

Na aankoop van het verplicht aantal boekjes krijgt u van de uitgever een aanvraagformulier dat, degelijk ingevuld, minstens vier weken voor de opvoering(en) naar S.A.B.A.M. moet worden gestuurd.

Men is volgens de Auteurswet strafbaar als men gebruik maakt van gekregen, gehuurde, geleende of gekopieerde boekjes.

Wanneer u niet voldoet aan de hier opgesomde voorwaarden, worden de geldende opvoeringsrechten met 100% verhoogd.

Voor Nederland contacteert u:

Stichting Bredero
Valeriaanstraat 13
1562 RP Krommenie
www.stichtingbredero.nl

BELANGRIJKE OPMERKING !

Alle rechten voorbehouden. Iedereen die toestemming verkreeg het stuk *HET LEVEN IS EEN ZEEPKISTENRACE* op te voeren moet de naam van auteur *HERMAN COGGHE* vermelden in alle publicaties die n.a.v. de voorstellingen verschijnen.

De auteursnaam moet onmiddellijk onder de titel vermeld worden, in een lettertype minstens half zo groot als dat van de titel, maar minstens twee keer zo groot als dat waarin de naam van de vertaler, regisseur en spelers wordt vermeld.

Wettelijk depot D/2016/0220/038
ISBN- 978- 90-385-14048

© 2016 Toneelfonds J. Janssens/Herman Cogghe
www.toneelfonds.be

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, internet of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever

INHOUD

| | |
|--------------------------------------|---------|
| 1. NAAR DE FUIF | Blz. 2 |
| 2. VAKANTIE OVER EN OUT | Blz. 6 |
| 3. EEN HOEDJE MET EEN BOODSCHAP | Blz. 10 |
| 4. BLUNDER | Blz. 13 |
| 5. PARAPLUUTJESLAND | Blz. 17 |
| 6. ODILE EN OUKJE | Blz. 22 |
| 7. BLAUWLOKJE | Blz. 26 |
| 8. AANGEBAKKEN ZEELUCHT | Blz. 30 |
| 9. PARALYMPICS | Blz. 33 |
| 10. WIE OVER ZICH HEEN LAAT LOPEN... | Blz. 38 |
| 11. IN EEN BOERENBED | Blz. 43 |
| 12. EEN HAAIENVAKANTIE | Blz. 48 |
| 13. ZOT VAN ZEILEN | Blz. 52 |
| 14. COMPUTERKIDS | Blz. 56 |
| 15. DRIEKONINGEN | Blz. 62 |
| 16. ARABEL, DE SPIN | Blz. 65 |
| 17. HORRORPOPPEN | Blz. 70 |
| 18. DOODSHOOFDEILAND | Blz. 74 |
