

Even uw aandacht...

Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.

Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.

Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.

Veel leesplezier!

VOSILIA

Een toneelspel in twee delen voor de jeugd

door

Herman Cogghe

Toneelfonds J. Janssens – Antwerpen
2018
Nr.3460

PERSONAGES

(33 à 41 spelers - Figuratie voor protestmars)

De dieren:

LINNA VOSILIA, een pienter vossenvrouwtje :
 VOSCO CANNIS, de mannetjesvos (rekel) :
 VERE, vossenjong :
 VICO, vossenjong :
 VEA, vossenjong :
 VARIK, vossenjong :
 ADRIANA, babbelgans :
 SAMANTHA, babbelgans :
 HAGRID, de haan :
 JOSEFIEN, legkip :
 OIKE, legkip :
 ONNA, legkip :
 ZICA, legkip :
 BAS, steenmarter :
 BOWI, steenmarter :
 OEK, kuiken :
 OZAN, kuiken :
 OLLE, kuiken :
 ODI, kuiken :
 OZZY, kuiken :
 MADAME FAYOLA, parelhoen :
 BIKITA , parelhoen met kapsones :
 NICHELLE, parelhoen met kapsones :
 MADAME AMELIA, kalkoen afkomstig uit Amerika :
 EENOOG of SKOEBIDOE, de bulterriër van de Boterhoeve :
 TROUBLES, een rosse (rooie) kater :

De mensen:

BOER IULIO GEERTS, heeft de grootste hoeve en de meeste dieren :
 ZOFIE, zijn vrouw :
 JENKA, hun dochter :
 BELLE, het melkmeisje :
 BOER GEORGOS :
 BOER HERCO :
 BOER JARRE REUTINKS :
 BOER LEANDRO FERRAROS :
 MARIKA, de cafébazin van 'De Volle Pint' :

ZAALOVERSTE :
 VOORZITTER VAN DE RECHTBANK :
 MEESTER LAURENS, advocaat :

MEESTER ERHAB, advocaat :
 MEVROUW ZILLEKES, inwonster uit Zelbeek :
 MEESTER JENS, Openbaar Ministerie :
 GUST BRUGMAN :

Figuratie protestmars : kikkers, eenden, konijnen, pauw, kuikens, kippen, parelhoenen, kalkoenen, ganzen, fazanten, duiven enz...

Mogelijke dubbelrollen:

Eénoog / Skoebidoe
 Adriana / Meester Laurens
 Samantha / Meester Erhab
 Belle / Madame Fayola
 Marika / Troubles
 Bikita / Mevrouw Zillekes
 Nichelle / Meester Jens
 Bas / Voorzitter van de rechtbank
 Bowi / Gust Brugman

DECOR

Basisdecor met verschillende hoogten dat de machtsverhouding symboliseert tussen mens en dier.

Bovenaan : de hoeve die eventueel open en dicht kan voor herberg – woonkamer hoeve

Midden : kippenhok – bosgedeelte

Beneden : vossenhol – steenhoop (marters)

KORTE INHOUD

Elke nacht verdwijnen er kippen en ander pluimvee. De boeren van Oostzavelen besluiten een grootscheepse klopjacht te organiseren om de vos te doden. De dieren op de boerderijen zijn bang dat de moordenaar vroeg of laat ook bij hen langskomt. Behalve Eénoog, de stoere Bulterriër van de Boterhoeve, die zal hem wel eens mores leren. Een verhaal waarin mens en dier elkaar ontmoeten. De dieren krijgen een menselijk gedrag en de mensen gedragen zich primitief als dieren. Respect voor elke samenleving is de leidraad. Wie van beiden krijgt de overhand of is samenleven echt niet zo moeilijk?

EERSTE DEEL

Openingsmuziek: Wat zullen we drinken – Rapalje Celtic Folk Music
(instrumentale versie) tijd 7.20

TAFEREEL 1

Herco – Jarre – Leandro – Georgos – Iulio – Marika - Belle

Decor : gezellig buurtcafé - De Volle Pint

Vossentaal is zonder regels
ongemanierd tot ieders ergernis
grof en zonder medeleven
doet kippen op hun poten beven.

Boerenleed, hun dieren verdwijnen
het heeft geen zin te klagen
ze moeten hen verjagen
helaas, waar één verdwijnt
komen anderen, dat is een feit.

In een metro van tunnels
houden ze zich schuil
hun laatste groot project
een tunnel naar de boerderij
de voorraadkelder van Boer Iulia
dat vraagt om oorlog, zeker weten
wie wint de strijd, boer of vos?

(mannen zitten op café een pint te drinken en te kaarten – Marika staat achter de toog)

BOER HERCO : Het is een plaag, die vossen.

BOER IULIO : Tegen wie zeg je het! Heel de buurt heeft er last van.

BOER JARRE : Er moet iets aan gedaan worden of we kunnen onze vol-au-vent met kroketten vergeten.

BOER LEANDRO : Laat die roodstaart toch. Die beesten moeten ook leven.

BOER GEORGOS : Leven!? Die rode smeerlap (schoft) heeft gisteren mijn beste legkip de strot overgebeten. En bij Rudolf zijn twee eenden verdwenen.

BOER LEANDRO : Ja Georgos, dan zal je zelf eieren moeten leggen.

BOER HERCO : Wat denk jij, Iulio?

BOER IULIO : Georgos moet zijn hok 's nachts beter afsluiten.

BOER GEORGOS : Dat doe ik, maar die sluwe rakker vindt altijd wel een spleet om binnen te geraken. Overal lag er bloed.

BOER JARRE : Wie scheel ziet van de honger, moet risico's nemen of hij gaat dood.

BOER LEANDRO : Juist Jarre, de malse kippenbiljetjes vliegen niet zomaar in je bek.

BOER GEORGOS : Liever in mijn mond, dan in de bek van die lelijke rosse stinker.

BOER IULIO : We zullen die vossenpopulatie eens laten zien wie de baas is. Ik schiet ze één voor één een lading hagel door de kop. Verdomde rotbeesten!

MARIKA : Zijn jullie wel zeker dat het een vos is? Het kan ook een marter zijn.

BOER JARRE : Ik zeg dat het een vos is. Een wijfjesvos die voor haar jong moet zorgen. Het kippenhok is voor haar een paradijs.

BOER LEANDRO : Van de lekkere vlaaien die Melanie bakt, kan jij ook niet afblijven.

BOER IULIO : En van zijn Melanie nog minder.

BOER JARRE : Mijn Melanie is een topwif. Ze kan beter bakken dan de bakker in het dorp.

BOER GEORGOS : Dat zien we aan je dikke pens. Als jij een varken was, hing je al lang met de poten omhoog.

BOER LEANDRO : Een vos doden is zinloos. Als zijn territorium vrijkomt, wordt het direct verpacht aan een ander. Net zoals wij land pachten. Je verstoort de populatie en dat heeft alleen negatieve gevolgen.

BOER IULIO : Vette onzin! Elke rooie die op mijn land komt schiet ik vol lood en ik hang zijn pels aan de schuurpoort. Dat zal die schurk het roven wel afleren.

BOER LEANDRO : Ocharme die vossenkindjes die zonder hun moeke of vake dood zullen gaan.

BOER IULIO : Kop toe, dwaas! Ik kweek geen kippen om vossen eten te geven. Trouwens, als grote vos steelt, steelt kleine vos ook.

BOER HERCO : Marika meisje, doe ze nog eens vol. Van al dat getater heb ik een droge keel gekregen.

MARIKA : Groot gelijk, Herco. Laat de vossen maar vossen. Een mens moet zijn hoofd niet laten hangen omdat een kip het bijtje erbij neergelegd heeft. *(tot de groep)* Allemaal hetzelfde, mannen?

(ze knikken dat het goed is en Marika schenkt de pinten in)

BOER JARRE : Ik weet dat vossen daarvan moeten leven, maar teveel is teveel. Trop c'est trop. Elke dag is er in de buurt een kip, een gans of een eend verdwenen.

BOER HERCO : Waar gaat dat verdomme naartoe? *(klopt op tafel)* We kunnen niet blijven leveren.

BOER LEANDRO : Zolang hij maar van mijn kerstkalkoenen afblijft. Ons Eufrasie doet een malheur als ze met kerstmis geen gevulde kalkoen kan klaarmaken.

BOER GEORGOS : Hmm lekker, met sinaasappelsaus en knolselderpuree. Ik krijg er het sap al van in de mond.

BOER IULIO : Als je met Kerstmis van die kalkoenen wil eten, zou ik ze 's nachts in een ijzeren kooi onder je bed steken.

MARIKA : Iulio heeft gelijk. De vos eet die lieverdjes rauw. Hij neemt zelfs de tijd niet om ze te pluimen.

BOER IULIO : *(stoer)* Aan mijn Amelia kan hij niet aan.

MARIKA : Amelia Iulio, wie is Amelia? Je gaat toch niet vreemd hé?

BOER IULIO : Maar nee, Marika! Amelia is mijn zwarte kalkoen. Die zit achter slot en grendel in een leeg overdekt varkenshok.

BOER JARRE : Is dat die zware Amerikaanse soort die je op de markt gekocht hebt?

BOER IULIO : Juist ja, ik heb tien jonge hennen gekocht maar spijtig, één heeft het maar overleefd. Het is wel een prachtexemplaar geworden en daar is eten aan. Misschien schrijf ik haar wel in voor de Nationale prijs voor pluimvee.

BOER HERCO : Let maar op dat Foxie niet gaat lopen met je Nationale prijs.

BOER IULIO : Daar krijgt die rooie de kans niet voor. Mijn varkenshok is nog beter beveiligd dan het gevangenkamp van Guantanamo Bay in Cuba.

BOER HERCO : Wedden dat die moervos je lieve Amelia te pakken krijgt?

BOER IULIO : (*zelfzeker*) Nooit! Daar verwed ik mijn beste melkkoe op.

BOER HERCO : Aangenomen. (*geven elkaar de hand – tot de anderen*) Mannen, jullie zijn mijn getuigen.

BOER GEORGOS : Voor zijn beste melkkoe, die is goed gek.

BOER IULIO : Die loeder gaat eraan. Heeft hij al niet genoeg kwaad gedaan?

BOER LEANDRO : Ach wat, hij heeft gewoon een slechte naam. Een keer dief altijd dief. Er zijn 's nachts nog rovers op pad.

BOER JARRE : We moeten zijn zwakke plek vinden.

BOER HERCO : Heel juist, iedereen heeft een zwakke plek. Zelfs de slimste mens.

BOER IULIO : Marika, een tournee générale op mijn kosten.

MARIKA : Dat is gesproken zie. De laatste hé, mannen. Ik ga sluiten.

(*Belle, het melkmeisje komt gehaast op en richt zich tot Iulio*)

BELLE : Baas, baas, de vos heeft weer toegeslagen.

BOER IULIO : Wel nonde pot vol blommekes, zeg dat het niet waar is!

BELLE : Toch wel baas, Hij heeft drie kuikens dood gebeten.

BOER IULIO : (*razend kwaad*) Drie kuikens! Wel nonde, nonde daar gaat hij voor boeten. Mijn onschuldige kleine pluimbolletjes doodbijten! Ik schiet zijn domme kop van zijn lijf. (*neemt geld uit zijn portefeuille*) Hier Marika, wat is mijn schuld?

MARIKA : (*komt ontvangen*) Bedankt Iulio.

BOER JARRE : Gezondheid Iulio en laat je niet doen door die rooie.

ANDEREN : Gezondheid. Op de dood van die bloeddorstige rover!

BOER LEANDRO : Ik word misselijk van jullie gedrag. Je schiet een moedervos toch niet zomaar af. Haar jongen moeten ook een levenskans krijgen.

BOER JARRE : Onze kippen krijgen ook geen kans. Die loeder verdient de doodstraf.

BOER IULIO : Wees daar maar zeker van. Ik stop niet voor zijn pels rond de nek van ons

Zofie hangt. Gezondheid! (*drinkt zijn pint in een keer uit*) Kom, Belle.

(*Boer Iulio en Belle gaan af*)

BOER HERCO : Ik zou niet graag in die vos zijn schoenen staan. Die krijgt geen minuut rust meer.

MARIKA : Sinds wanneer dragen vossen schoenen, Herco?

BOER HERCO : Sinds die keer dat hij op zijn kop gekregen heeft dat anders zijn kousen te snel verslijten.

(*gelach*)

BOER LEANDRO : Jullie zijn allemaal zieke geesten. Ik hoop dat de vos sluer is dan Boer Iulio.

BOER GEORGOS : Stel je voor dat de vos hem te pakken krijgt. Pang! Hahaha, dat zou pas miserie op tafel zijn.

(*licht uit – tussenmuziek*)

TAFEREEL 2

Linna – Vere – Vico – Vea – Varik – Adrianna - Samantha

Decor : gespeeld vooraan in een spot

(*vosjes liggen tegen elkaar aan te slapen – Linna wacht op Vosco die nog niet terug is*)

LINNA : Waar blijft papa toch? Hij had al lang terug moeten zijn.

VERE : Ben je ongerust, moeke?

LINNA : Ik weet het niet, Vere. De tweebeenen van vandaag kunnen niets meer verdragen.

VICO : (*stoer*) Ze verjagen ons met pang, pang.

VEA : Pang, pang, kan erg pijn doen, zegt opa.

VARIK : Onzin, pang en je bent dood. Buurman Ross heeft me dat verteld. Eén pang en zijn mama kon niet meer praten of opstaan. Hij wou ze nog knuffelen maar ze voelde koud aan.

(even een stilte)

VERE : Is dat zo, moeke.

LINNA : Ja schatjes, kom hier.

(groepsknuffel)

VICO : Met papa kan dat niet gebeuren hé, moeke?

VEA : Papa is slimmer dan de tweebeenen. Hij is sluw en geslepen.

VARIK : Hij is een spitsvondig rover, listig en uitgekookt.

VERE : Wat is geslepen en uitgekookt?

VARIK : Begrijp je dan niets, domme gans? Papa is de allerbeste kippendief die er bestaat. Die laat zich niet zomaar neerknallen.

(twee gewerschoten na elkaar weerklinken)

LINNA : O nee, dat voelt niet goed.

VEA : Wat is er mama?

(er klinkt een derde schot)

LINNA : Laten we dicht bij elkaar blijven. Als het fout gaat, lopen jullie elk naar een andere uitgang.

VICO : Ik wil met Varik mee.

LINNA : Geen gezeur, doe wat ik zeg!

VICO : Maar moeke, ik....

LINNA : Heb je me niet begrepen? Nu geen tijd voor spelletjes of we gaan allemaal naar de vossenheimel.

VERE : Is papa ook in de vossenhemel?

VARIK : Hou je kop, Vere! We doen wat mama vraagt.

(hondengeblaf)

LINNA : Dat ook nog. Ren voor jullie leven en wees voorzichtig!

(iedereen af naar een andere kant – spots uit op de vossen – spot op de knobbelganzen)

SAMANTHA : O, o, die hebben ze te grazen.

ADRIANNA : Het leek wel of er iemand schoot. Was dat op ons?

SAMANTHA : Maar nee gansje, op roodhaar.

ADRIANNA : Bedoel je dat ze Vosco.... God hebbe zijn ziel.

SAMANTHA : Eigen schuld dikke bult. Wie slimmer denkt te zijn dan de tweebenen, gaat het hoekje om.

ADRIANNA : Kippen jatten is niet goed te praten, maar Linna moet wel haar kroost voeden.

SAMANTHA : Ik moet die rode praatjesmaker niet. Verleden jaar heeft hij een ei uit mijn nest geroofd, de loebas.

ADRIANNA : Toe maar.

SAMANTHA : Hij nam het in zijn bek, droeg het enkele meters verder, drukte het met zijn snuit plat en slurpte het uit.

ADRIANNA : Bah vies. Zou Vosco dood zijn?

SAMANTHA : Hij wipte omhoog toen het schot afging. Ginds in het hoge gras. Boer Iulio heeft zijn hond er achter gestuurd.

ADRIANNA : En?

SAMANTHA : Weet ik veel. Wie zijn gat verbrandt, moet op de blaren zitten. Ik heb geen medelijden met die schoft.

ADRIANNA : Ocharme, de kleine vosjes.

SAMANTHA : Niks ocharme, ga je dat ook zeggen als hij je kleine telgen de kop afbijt? Boer Iulio heeft groot gelijk. Gedaan met die rover.

ADRIANNA : Samantha, je bent bikkelhard.

SAMANTHA : Het leven is bikkelhard. Als je niet oplet, sta je binnenkort op tafel met een gevulde buik met ui en appels en een krans van geglazuurde tamme kastanjes.

ADRIANNA : Stop! Ik kan het niet horen. Ik ga kijken of Vosco nog leeft.

SAMANTHA : Ben je helemaal de kluts kwijt. Honden die jagen, bijten naar alles wat ze kunnen krijgen en als Vosco nog leeft is hij ook geen heilige.

ADRIANNA : Zou hij mij durven bijten?

SAMANTHA : Wat dacht je?

ADRIANNA : Je wiebelkont is perfect oefenmateriaal om zijn tanden te testen.

(Samantha kijkt heel boos)

Eu... Ik bedoel natuurlijk, daar kan alleen een knappe woerd van dromen.

SAMANTHA : Het is al goed. Jouw billen zijn zo plat als een deurmat.

ADRIANNA : *(boos)* Wat zeg je?

SAMANTHA : Je achterwerk is zo vlak als een wandelpad.

ADRIANNA : Nee toch!

SAMANTHA : Niet verwonderlijk met al die fitnessstraining die je volgt bij Thomas.

ADRIANNA : Thomas zegt dat een goed voedings- en bewegingsplan er voor zorgt dat je leven verandert. Zowel op fysiek als op mentaal vlak.

SAMANTHA : Natuurlijk, als je in zijn ogen kijkt worden je dromen direct realiteit.

ADRIANNA : O my god, je bent jaloers op mijn sublieme bodylijn.

SAMANTHA : Jaloers, ik? Vergeet het, meisje. Ik eet wat ik wil en geniet tenminste van het leven.

ADRIANNA : Geen probleem. Wedden dat je vroeger de pot in gaat dan ik?

SAMANTHA : We zullen wel zien. Ik ga kijken of Vosco nog leeft. *(waggelt er naartoe)*

ADRIANNA : Nee, doe dat niet. Het wordt je dood. *(roept)* Samantha, kom terug!

(hondengeblaf en de stemmen van de boeren worden luider)

O nee, wat heb ik gedaan! God hebbe haar ziel. Dat ze in vrede mogen rusten.

(licht sterft weg – tussenmuziek)

TAFEREEL 3

Hagrid – Josefien – Oike – Onna – Zica - Adriana - Samantha

Decor : kippenhok

(Hagrid staat als een stoere bevelhebber voor zijn kippen – Aan de zijkant ligt een nest eieren waar Jozefien op zit – ze hebben de haan niet hoog op)

HAGRID : Luister mannekes, ik zeg het maar één keer, de toestand ziet er niet rooskleurig uit.

JOSEFIEN : Boer Iulio is in alle staten. Naar het schijnt hebben ze een klopjacht gehouden en heeft hij Vosco geschoten.

OIKE : Is Vosco dood?

JOSEFIEN : Ik zou het niet weten, meisje. De honden vertelden me dat er een bloedspoor was in het grasland.

ONNA : Eigen schuld, dikke bult. Wat Vosco doet, is misdadig.

ZICA : Hij dringt zomaar ons kippenhok binnen en bijt naar iedereen.

HAGRID : Het is een bruut, een crimineel.

OIKE : Een bedrieger van formaat.

ONNA : Eerst probeert hij ons te verleiden met praatjes en dan slaat hij toe.

ZICA : Tante Rossina is ook zo aan haar einde gekomen. Hij greep tante beet zodat ze niet meer kon bewegen, zelfs niet met de vleugels.

SAMEN : Arme tante Rossina. *(laten even het hoofd zakken)*

ZICA : Ze zeggen dat Vosco een voorliefde heeft voor volslanke kippen. Ik heb dus geen probleem. Ik ben meer vel dan vlees.

HAGRID : Juich maar niet te vroeg, meisje.

OIKE : Paps heeft gelijk, jonge sappige biljetjes als die van jou zijn een delicatessen voor die rover.

ONNA : Die schurk gaat zijn boekje ver te buiten. Wie niet luistert, moet gestraft worden,

nietwaar mama?

JOSEFIEN : Ach kinderen, kippen en vossen zijn nooit goeie vrienden geweest.

HAGRID : De snoodaards laten geen kans onbenut om een kip of eend mee te pikken.

ONNA : Pluimvee is voor hen het fijnste lekkerbekje dat er bestaat.

OIKE : Dat zal wel. Picco bello strong food voor hun kids.

ZICA : Wij zijn daardoor wel mikpunt nummer één.

HAGRID : Die koele killers kennen geen genade.

JOSEFIEN : Daarom sluit de boer 's nachts het hok af. Maar Vosco is sluwder dan de boer.

ONNA : We moeten van ons afbijten. Zo kan het niet verder.

OIKE : Je bedoelt zeker afpikken. Wij kippen hebben toch geen tanden.

ONNA : Oeps, was ik vergeten. We zullen het anders moeten aanpakken.

ZICA : Wie niet sterk is, moet slim zijn.

JOSEFIEN : We moeten luid protesteren en aan iedereen vertellen dat vossen ons het leven zuur maken.

HAGRID : De boer moet vossenklemmen rond ons hok leggen.

JOSEFIEN : Protest! Niks daarvan. Veel te gevaarlijk.

ONNA : Mams heeft gelijk. Wat als we er zelf inlopen?

ANDEREN : *(met gebaren)* Dan zijn we morsdood.

ZICA : Dat idee van een protestmars vind ik wel goed.

OIKE : Alle dieren met pluimen moeten meedoen.

ONNA : Bedoel je dat....

OIKE : Al wie pluimen heeft, verenigt u! Kippen, parelhoenen, kalkoenen, duiven, sluit jullie aan? We willen de vos weg.

HAGRID : Heel goed Oike, je bent slimmer dan ik dacht. Waar wachten we nog op?

JOSEFIEN : Ik verwittig onze gevleugelde vrienden.

ONNA : En ik zorg voor spandoeken.

ZICA : Ik zorg voor toeters en bellen om lawaai te maken tijdens de optocht zodat iedereen komt kijken.

OIKE : Perfect, in kakkelen en lawaai maken ben jij een topper. Grrr!

(ze willen elkaar in de pluimen vliegen)

ADRIANA : *(van achter de scène)* Help me!

(geluid van ganzen)

JOSEFIEN : Hoor ik buiten schreeuwen? *(gaat kijken)*

ADRIANA : *(van achter de scène)* Help me, please!

JOSEFIEN : Hagrid, Onna, kom helpen, groot probleem.

(Hagrid, Onna en Josefien naar buiten)

ZICA : Waarom die drukte? Ze hebben zeker Adriana haar pluimen geplukt om er dekbedden van te maken? *(wil gaan kijken maar moet wijken)*

(Hagrid en Onna sleuren Samantha binnen op haar rug voortgeduwd door Josefien en Adriana)

ADRIANA : *(jammerend)* Ik heb het haar nog zo gezegd. Blijf daar weg! Maar nee, madame moest de stoere uithangen. Nu gaat ze zeker dood.

SAMANTHA : *(gekreun)* Stop met duwen aan mijn kont.

ADRIANA : Samantha, je leeft nog!

SAMANTHA : Natuurlijk leef ik nog.

HAGRID : Heeft de vos je gebeten?

SAMANTHA : Gebeten? Maar nee jij. Ik heb Vosco niet gezien.

JOSEFIEN : Wat is er dan gebeurd?

SAMANTHA : Ik probeerde Vosco te vinden en rekte mijn sierlijke hals zo lang als ik kon uit om over het hoge gras te kijken.

ANDEREN : En dan?

SAMANTHA : Dan ben ik gestruikeld en met mijn hoofd op een steen gevallen. Opeens was het pikdonker. Hoe kom ik eigenlijk hier?

ADRIANA : *(geërgerd)* Domme gans, je had dood kunnen zijn.

SAMANTHA : Ik vind Vosco een toffe kerel. Hij kan zó zalig vertellen.

ADRIANA : Samantha, je bent stapelgek.

SAMANTHA : Geef toe, meneer vos heeft charme. Hij is vlot, charmant en heeft een bepaalde flair over zich.

HAGRID : (*jaloers*) Charme? Heb ik dan geen charme?

SAMANTHA : Ja maar... Vosco heeft wel een tikkeltje meer.

HAGRID : Ik heb mooiere kleuren dan hij en mijn veren blinken in het licht. Hij is maar een rooie...

JOSEFIEN : Mannekes! We gaan nu toch geen ruzie maken zeker?

SAMANTHA : Als we praten, kijkt Vosco me altijd zo lief in de ogen.

OIKE : Man, man, man, dat is miserie zoeken. Hij doet alsof. Hij is een bedrieger.

HAGRID : (*boos*) Dat die gemenerik maar wegblijft. Hij heeft hier niets te zoeken.

ZICA : Jij bent de baas in het kippenhok, hé papa?

HAGRID : Natuurlijk, Zica. Straks maken ze voor Samantha een diepe put om haar in te begraven. Net als bij die arme tante Rossina.

ADRIANA : Hagrid heeft gelijk. We kunnen niet voorzichtig genoeg zijn. Ik vertrouw die kerel voor geen haar.

SAMANTHA : Oké, oké, jullie zullen wel weer eens gelijk hebben. Iedereen heeft zijn tijd om dood te gaan.

ONNA : Ja, ja maar het heeft zeker geen haast. Ik wil nog wat van het leven genieten.

ANDEREN : Wij ook.

HAGRID : Eu... juffrouw Adriana en Samantha, we gaan een protestmars houden tegen het wangedrag van de vossen. Doen jullie mee?

JOSEFIEN : Al wat pluimen draagt, mag meedoen. We willen meer respect.

ADRIANA : Uitstekend idee! Ik doe mee en jij Samantha?

SAMANTHA : Protesteren, reclameren en demonsteren is niet mijn ding.

ADRIANA : (*kwaad*) Samantha, je gedraagt je als een domme kip.

KIPPEN : Sorry?!

ADRIANA : Mijn verontschuldiging, zo bedoelde ik het niet. Maar Samantha...

SAMANTHA : Jaja, het is al goed. Ik doe mee. Ik draag wel een bord met de tekst: 'Vossen zijn huichelaars, kijk ze niet in de ogen!'

ONNA : Ik verwittig de duiven.

ZICA : Ik de parelhoenen en de pauwen.

OIKE : En ik de zwanen, de eenden en de fazanten.