



DE LOLLYBOOM

Modern sprookje in twee bedrijven

door

NICO TORRENGA

en

GEA SCHRIKKEMA

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.

Tel: 072 - 5 11 24 07

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **DE LOLLYBOOM** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **NICO TORRENGA en GEA SCHRIKKEMA** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2019 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **9** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

Octavia

Doornroosje

Sneeuwwitje

Mega Mindy

Fee

Rob - lollige dwerg

Mop - mopper dwerg

Hop - drukke dwerg

Sjob - sullige dwerg

DECOR:

Het toneel bestaat uit drie panelen. De linker en de rechter dienen stevig te staan op wieltjes, zodat men deze kan draaien. Op de ene kant is een bos bij daglicht geschilderd en op de andere kant is het donker met een sterrenhemel. Het middelste paneel heeft een boom, waaruit de kruin enkele gaten zijn gezaagd in de vorm van een appel. Hier in hangen lolly's. Niet te klein, anders zien de kinderen dit niet! De appels zijn verbonden met een onzichtbaar draadje, zodat deze een halve slag kunnen draaien. Drie lolly's moeten niet verbonden zijn, want deze moet men echt kunnen pakken.

Verder kan men wat stoeltjes of blokken hout neerzetten en eventueel paddenstoelen ter opvulling o.i.d. Leef je uit, zou ik zeggen!

EERSTE BEDRIJF

(als het doek opengaat, staat Fee met een toverboekje en een toverstokje in haar hand voor een boom)

FEE: *(is geïrriteerd)* Ik begrijp er helemaal niets van... Gisteren op school ging het met toverles zo goed en nu... Nu wil het maar niet lukken...

MEGA MINDY: *(arrogant en verwaand karakter)* Hallo Fee...

FEE: *(verbaasd)* Hallo Mindy... Wat doe jij hier in het sprookjesbos?

MINDY: Dat gaat je niets aan...

FEE: Nou zeg... Dat is ook niet aardig!

MINDY: Ik hoef ook niet aardig te zijn, want ik ben de enige echte Mega Mindy! Ik ben beroemd in Nederland en België, dus het kan mij niets schelen of je mij wel of niet aardig vindt!

FEE: Pffff, nou dan niet! Ik vind jou toch niet aardig, lekker puh! *(gaat verder met het oefenen)*

MINDY: *(huppelend weg, kijkt naar de appelboom en ziet de lolly's)* Wat is dit nu voor iets stoms? Waarom hangen er lolly's in die boom en geen appels?

FEE: *(resoluut)* Daarom! Omdat ik dat wil!

MINDY: *(lachend)* Jij wilt een lollyboom?

FEE: *(onzeker, stotterend)* Eh... Ja! Dat wil ik! Problemen mee?

MINDY: *(plagend)* Nee hoor, het is jouw feestje! *(wil weglopen en bedenkt dan ineens)* Of wil het toveren misschien niet zo goed lukken?

FEE: *(twijfelachtig)* Heus wel!

MINDY: Zal ik je anders even helpen? *(op de achtergrond hoor je de heks Octavia lachend naderen)*

FEE: Nee, ik hoef jouw hulp niet!

MINDY: *(sarcastisch)* Weet je het zeker? Want tenslotte ben ik wel de beste van de toverklas!

OCTAVIA: *(lachend op)* Wie is hier de beste van de toverklas? Ik dacht dat ik, Octavia de heks dat was!

MINDY: *(zelfingenomen)* Ik ben de beste!

OCTAVIA: Jij? Kun jij dan toveren? Jij bent geen tovenares, maar een superheldin, loop je er daarom bij als een suikerspin?

MINDY: Dat neem je terug, jij lelijke heks. Ik ben heel erg goed! Sterker nog... Ik ben de beste tovenares van het hele sprookjesbos!

FEE: Echt niet! Jij woont hier niet eens!

OCTAVIA: Volgens mij is het enkel brabbeltaal, dus bewijs maar eens dat jij de beste bent van ons allemaal!

MINDY: (*arrogant lachend*) Geen probleem hoor, jij lelijke oude heks. Ik tover alles wat je maar wenst.

OCTAVIA: Hoe durf je mij lelijk te noemen, kijk maar uit dat ik je niet verander in een kikker.

FEE: Geen ruzie maken, alstublieft!

OCTAVIA: Wees niet bang, lieve Fee... Ik krijg ineens een heel goed idee...

MINDY: Nou, ik ben benieuwd!

OCTAVIA: Tover sterren die glinsteren, zo mooi als de volle maan in de nacht. Laat het schijnen, laat het glinsteren, zoals je ze aan de hemel ziet... Hahaha, dat lukt je toch niet. (*hard lachen*)

FEE: (*tegen Octavia*) Kijk nu toch uit wat je zegt, Octavia... Ze is echt heel goed hoor!

OCTAVIA: (*geïrriteerd*) Niemand is zo goed als ik, als je dat maar weet en als het wel zo is, eet ik de rest van mijn leven alleen nog maar spruitjes.

MINDY: (*eigenwijs*) De Albert Heijn is tot negen uur open, dus als je vlug bent kun je nog kilo's kopen!

OCTAVIA: (*hard lachend*) Iedereen weet dat jij niet kan toveren, dus ik zou maar vlug... (*op dit moment roept Mindy een spreuk en heeft in haar hand allemaal glitter sterretjes en gooit deze in de lucht, Octavia abrupt stil*)

FEE: Ik zei het je toch... Ze is de beste van de klas! Ze haalt de ene tien na de ander...

MINDY: (*gemeen lachend*) Daar sta je dan met je mond vol gele tanden. Waag het niet om mij te beledigen, want ik ben gewoon de beste! (*lachend af*)

OCTAVIA: (*gaat zitten op een boomstam en begint te huilen*) Waarom moet mij dit toch altijd gebeuren, waarom doet iedereen tegen mij zo gemeen, ik wil over mijn kromme neus en gele tanden helemaal niet zeuren, maar daardoor voel ik mij soms wel een beetje alleen!

FEE: (*verwijtend*) Ik heb je gewaarschuwd, dus nu niet gaan huilen! Het is je eigen stomme schuld!

OCTAVIA: (*overdreven hard huilen*) Niemand houdt van mij en wil bij mij zijn, maar ook een heks wil wel een vriendin, soms wil ik liever een gewoon mens zijn!

FEE: Ach, hou toch op met dat gejammer. Ik heb wel wat anders aan mijn hoofd. (*leest verder in haar toverboek*)

SNEEUWITJE EN DOORNROOSJE: (*samen op*) Hallo...

FEE: Hey hoi...

DOORNROOSJE: Wat is er met je aan de hand, Octavia?

SNEEUWWITJE: Waarom zo'n verdriet?

OCTAVIA: *(overdreven huilen)* Ik ben zo alleen! Niemand wil bij mij zijn...

SNEEUWWITJE: Maar je hebt toch een zwarte kat?

OCTAVIA: *(verbaasd)* Zwarte kat? Zwarte kat? Dat stomme beest is altijd op jagers pad! Hij vangt in het bos glibberige kikkers en angstaanjagende muizen, ik denk dat ik maar beter naar een flatje in de stad kan verhuizen. *(huilen)*

DOORNROOSJE: Wat zielig...

FEE: Ach, ze moet zich niet aanstellen. Een heks is nu eenmaal als heks geboren. Ze leert er maar mee leven.

DOORNROOSJE: Hoe kun je zoiets zeggen?

SNEEUWWITJE: Nou, inderdaad. Dat is wel een beetje gemeen.

FEE: Kijk dan naar haar... Ze is zo lelijk als de nacht. Een kromme neus met een dikke pukkel erop, gele tanden en ze heeft een kromme rug. Bovendien kan ze niet eens vliegen op haar bezem, want ze is gezakt voor haar vliegdiploma!

OCTAVIA: *(huilend)* Ik ben nergens goed voor en ik heb een snotneus en ik heb geen zakdoekje! *(erg zielig huilen)*

DOORNROOSJE: *(geeft haar een zakdoek)* Kijk, snuit je neus maar eens goed.

OCTAVIA: Dat is lief van je. *(snuit haar neus hard en geeft zakdoek terug, pakt haar bezem en loopt weg)*

DOORNROOSJE: *(bekijkt met vies gezicht het zakdoekje en geeft deze aan een van de kinderen)* Wil jij deze even voor mij bewaren?

SNEEUWWITJE: *(ziet Octavia weglopen)* Octavia, niet weggaan...

DOORNROOSJE: Ga maar achter haar aan, ze kan beter niet alleen zijn met haar verdriet.

SNEEUWWITJE: Daar heb je gelijk in...

FEE: Opgeruimd staat netjes.

SNEEUWWITJE: Waarom doe jij zo gemeen?

FEE: Daarom!

DOORNROOSJE: Wat een dom antwoord.

SNEEUWWITJE: Nou, echt wel. Ik ga eerst achter Octavia aan.

DOORNROOSJE: Is goed.

FEE: Kan het hier nu eindelijk weer wat stiller zijn ... Ik ben aan het oefenen.

DOORNROOSJE: *(verbaasd)* Oefenen... Met wat?

FEE: Ik probeer de appels terug te toveren.

DOORNROOSJE: Toveren? Jij? Laat mij dat dan eens zien!

FEE: *(geïrriteerd)* Ik ben toch aan het oefenen!

DOORNROOSJE: Tover voor mij iets uit je hoed!

FEE: *(verbaasd)* Wat wil je hebben?

DOORNROOSJE: Een konijn, een kip, of nee... Een papegaai of een poes, jaaa een mooie rode poes die kan praten!

FEE: *(verbaasd)* Een rode poes die kan praten?

DOORNROOSJE: *(knikkend)* Ja!

FEE: Dat past toch niet in mijn hoed!

DOORNROOSJE: *(lachend)* Zie je wel... Je kan het niet. Je kan nog niet eens een lolly in een appel veranderen. *(op de achtergrond hoor je de kabouters zingen, 'Hey-ho, hey-ho, de poes die heeft een vlo'. Fluiten, hey-ho, een vlo, zachtjes door blijven zingen terwijl de Fee de volgende zin zegt...)*

FEE: Daar zitten we ook net op te wachten. Die vreselijke kabouters... *(3-5 kabouters komen zingend op, eentje blijft achter. Een kabouter minder is mogelijk. De rest neemt dan de tekst over! Zijn kleurrijk gekleed en dragen allemaal een maillot. 'Hey-ho, hey-ho, ik heb jeuk in mijn maillot'. Fluiten, hey-ho, een vlo)*

DOORNROOSJE: *(geïrriteerd)* Dwergen! Het zijn dwergen! *(Fee gaat ondertussen door met oefenen)* Hallo Rob, Mop en Sjob. *(dwerger groeten tegelijk, maar Rob groet altijd 3x)* Waar is Hop?

ROB: *(lacht overal om, bij iedere zin, niet te lang dat gaat vervelen)* Die komt eraan!

MOP: *(nors)* Mop heeft hier helemaal geen zin in!

DOORNROOSJE: Waar heb jij geen zin in?

MOP: Dat weet Mop niet, maar wat Mop wel weet is dat Mop er geen zin in heeft!

SJOB: Hop? Waar blijf je nou?

ROB: *(lachend)* Hop heeft vlooiën! Ja hoor, ja ja...

DOORNROOSJE: *(verbaasd)* Vlooiën? Je bedoelt hoofdluis!

SJOB: *(stoer)* Nee, hij heeft vlooiën! Onze poes heeft vlooiën... En we zijn nu onderweg naar de dierenwinkel voor een vlooiënbandje.

ROB: Voor onze Hop! Ja hoor, ja ja...

DOORNROOSJE: *(lachend)* Nou, ik denk eerder voor de poes.

ROB: Grapje toch...

MOP: *(droog, chagrijnig)* Hahaha... Wat moet Mop lachen. Mop komt niet meer bij... *(gaat zuchtend zitten op een boomstam)*

SJOB: Hop? We zijn hier!

HOP: *(erg drukke dwerg, ratelt aan een stuk door)* Ah, jullie zijn hier! Hallo Fee, Hallo Doornroosje, Hallo Sjob, Hallo Rob, Hallo Mop, Hallo Hop... Huh? Oh nee, dat ben ik zelf. Wat dom van me... Ik ben Hop. *(lachend)*

MOP: *(nors)* Inderdaad... Erg dom!

DOORNROOSJE: Alles goed met je Hop?

HOP: Ja hoor, alles is goed met Hop, toch Sjob?

SJOB: Je bent een beetje druk, Hop!

HOP: Druk? Is Hop druk? Ik ben toch niet druk. Volgens mij is Hop rustig en dan ben je niet druk. Hop gaat hier zitten op deze kruk! *(gaat stuntelig zitten en valt achterover)* En hup... *(lachen, Doornroosje helpt hem overeind, andere dwergen gaan ook zitten op een krukje, boomstam o.i.d.)*

DOORNROOSJE: Gaat het met je Hop?


HOP: *(lachend)* Ja hoor... Domme, domme Hop, valt op de grond en krijgt nu een buil op zijn kop! *(dwerger lachen, behalve Mop)*

DOORNROOSJE: *(lachend)* Wat ben je toch ook een stuntel... *(geeft een zoen op zijn voorhoofd)* Zo, een kusje erop voor mijn lieve Hop! *(Hop helemaal verlegen en de andere dwergen laten zich ook vallen, behalve Mop)*

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto