



# BUITENSPEL



**Voetbalkomedie in 12 scènes**

**door**

**STEF HUDEPOHL**

**TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.**  
Tel: 072 - 5 11 24 07  
E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)  
Website: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)

## VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **BUITENSPEL** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **STEF HUDEPOHL** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

**Copyright: © 2019 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv**

**Internet: [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl)**

**E-mail: [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)**

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl)

Email: [info@ibva.nl](mailto:info@ibva.nl)

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

**Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

### **Vergunning tot opvoering:**

1. Aankoop van minimaal **10** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

### **Vergunning tot HER-opvoering(en):**

1. U vult het aanvraagformulier in op [www.ibva.nl](http://www.ibva.nl) of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

**Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.**

**Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.**

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,  
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.  
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

## PERSONEN:

### Mannen:

1. **Ernst van Bommel** - secretaris van de voetbalclub, speler van het zesde elftal, getrouwd met Mieke.
2. **Bert Koedijk** - speler van het zesde elftal, verstokt vrijgezel.
3. **Stefan van Stiphout** - speler van het zesde elftal, zoon van de voorzitter Anja van Stiphout.
4. **Henk Specht** - nieuwe trainer van het eerste elftal, oud-profvoetballer.
5. **Willem Boone** - vertrekkend trainer van het zesde elftal (zeer kleine rol, eventueel als dubbelrol met Henk Specht).

### Vrouwen:

1. **Mieke van Bommel** - vrouw van Ernst van Bommel. Ze beheert de kantine van de club.
2. **Wilma Groeneveld** - huisvrouw met trainersambities.
3. **Jeanne Kooij** - domme vriendin van Stefan van Stiphout.
4. **Anja van Stiphout** - voorzitter van de voetbalclub. Weduwe, moeder van Stefan.
5. **Olga Kaprinskaya** - stevige, Russische assistente van Henk Specht. Praat met een zwaar Russisch accent.

**DECOR:**

Links voor op het toneel de hoekvlag en een stuk van een voetbalveld. Midden voor en rechts voor de kantine, daarachter de kleedruimte. Verschillende plekken worden d.m.v. licht telkens geaccentueerd. Er zijn geen changementen nodig.

## SCÈNE 1

*(kleedruimte met overal verspreid kledingstukken. Wilma en Mieke komen binnen met een wasmand en kijken rond. Bij het zien van de troep zuchten ze diep)*

**MIEKE:** Wat een bende... Wilma, wat is dat toch met onze club? Het eerste elftal speelt als een dweil en het lijkt of alle andere elftallen mee dweilen...

**WILMA:** *(ze pakt met een vies gezicht een shirt op)* En bij het zesde elftal zien ze er ook uit als dweilen! Er zou toch een nieuwe trainer komen bij het eerste? Eén of ander figuur die ook nog als prof heeft gespeeld?

**MIEKE:** Ik hoop dat-ie sterke zenuwen heeft, die zal hij hier wel nodig hebben.

**WILMA:** Sterke zenuwen? Hij moet gewoon wat wisselingen toepassen in het elftal. En zorgen dat de vleugelspelers een betere conditie krijgen. Techniek hebben ze wel, maar als je niet kunt rennen kom je nooit iemand voorbij.

**MIEKE:** Toe maar. Je lijkt Johan Crujff wel. Je doet net of je er verstand van hebt.

**WILMA:** Met boerenverstand kom je een heel eind, Mieke. En ook met een trainerscursus. Voordat ik kinderen kreeg heb ik een sportopleiding gedaan, maar dat is al weer twintig jaar geleden.

**MIEKE:** Gôh, is jullie Wim al weer twintig?

**WILMA:** Ja. En ook Elles is het huis al weer uit.

**MIEKE:** Kleine kinderen worden groot. *(van links komt met ferme pas trainer Willem Boone het toneel oplopen, de kleedruimte in. Hij begroet de dames niet)*

**MIEKE:** *(tegen de voorbijlopende trainer)* Hallo meneer Boone! Hebben ze goed gespeeld? *(Willem Boone loopt zonder iets te zeggen langs hen heen)* Dag, meneer Boone! *(Willem Boone zegt niets, maar maakt met een wegwerpgebaar duidelijk dat het hem allemaal niets meer kan schelen)*

**BOONE:** *(wanhopig)* Aaargh! *(af naar rechts)*

**WILMA:** Nou... Die had haast om weg te komen....

**MIEKE:** En ik dacht nog wel dat deze wedstrijd zo goed verliep?

**WILMA:** Zeg, waarom zijn ze eigenlijk al klaar met spelen? Ik dacht ze pas om half twee begonnen waren?

**MIEKE:** Ernst belde me een half uur geleden al op dat ze klaar waren. Misschien zijn ze toch eerder begonnen? *(Jeanne Kooij komt binnen, gekleed om uit te gaan. Mieke en Wilma onderbreken hun*

*opruimwerk en bekijken haar zuinig)*

**WILMA:** Goedemiddag juffrouw Kooij. Zo te zien gaat u vandaag niet sporten?!

**MIEKE:** ... of sportkleding uitwassen?!

**JEANNE:** *(dommig/verbaasd)* Kleding wassen? Nee, natuurlijk niet... Ik ga met Stefan naar café Marktzicht. Daar wordt de nieuwe trainer van het eerste elftal straks voorgesteld. *(ze zucht smachtend)* Hij is hééél beroemd...

**MIEKE:** Hoe heet hij eigenlijk?

**JEANNE:** *(denkt diep na)* Dat weet ik niet. Maar hij is hééél beroemd. Hij is ook vaak op televisie!

**WILMA:** En jij gaat uit met Stefan van Stiphout? De zoon van de voorzitter van de club?

**JEANNE:** Oh, al zo lang! Al wel... sinds... Oh, al heel lang! Kijk! *(ze duwt de veel te grote ring aan haar vinger onder de neus van Wilma)* Heb ik van hém gekregen!

**WILMA:** Als je die kunt tillen heb je al training genoeg. Dan hoef je helemaal niet meer te sporten! *(Stefan van Stiphout komt binnen, ook netjes gekleed. Jeanne valt hem direct om de hals en geeft hem twee overdreven zoenen, naast zijn wang)*

**JEANNE:** Hoi, lieverd!

**STEFAN:** *(hij houdt haar met moeite van zich af)* Ho, ho, Jeanne... er zijn andere mensen bij!

**MIEKE:** Wat ben jij al snel weer netjes, Stefan? Hebben jullie eigenlijk wel gespeeld vanmiddag?

**STEFAN:** Eén helft. Dat was genoeg. We hebben nog meer te doen vanmiddag. *(tegen Jeanne)* Kom schat, we gaan! *(Stefan knikt ten afscheid even naar Mieke en Wilma en gaat samen met de kirrende Jeanne weg, terwijl hij een sigaret in de mond steekt)* Dag dames!

**WILMA:** Wat een ingebeeld stuk vreten zeg!

**MIEKE:** Maar hij is wel de leider van het zesde elftal.

**WILMA:** Alleen omdat zijn vader voorzitter was. En nu zijn moeder. Maarre... Hoe kunnen ze nu al na één helft klaar zijn? *(Ernst van Bommel en Bert Koedijk komen binnen, nog in hun sportkleding)*

**MIEKE:** *(ze imiteert het gedrag van Jeanne en geeft Ernst twee luchtzoenen)* Ah! Dag lieverd!

**ERNST:** *(snuffelt verbaasd)* Heb je gedronken? Doe niet zo gek, Mieke, we zijn al meer dan twintig jaar getrouwd. Of wil je wat van me?

**MIEKE:** Romantiek...?

**ERNST:** Ro... Kom op zeg! Daar heb ik mijn hoofd nou helemaal niet naar staan.

**MIEKE:** Wat is er dan aan de hand?

**BERT:** Ach. We hebben de wedstrijd moeten staken.

**WILMA:** Hè? Het is toch prachtig voetbalweer?

**ERNST:** We hadden het elftal niet meer compleet. Ze wilden bijna allemaal naar die receptie toe. Met onze teamleider voorop. Hij heeft de wedstrijd verloren gegeven.

**BERT:** En we stonden nog wel met 1-0 voor!

**ERNST:** En tot overmaat van ramp is Willem Boone nu weg.

**MIEKE:** We zagen hem al langs stuiven!

**BERT:** We hebben nog wel geprobeerd hem om te praten, maar nee hoor... Hij wenste ons nog een prettig vervolg van de degradatie toe.

**WILMA:** Degradatie? Veel lager dan dit kun je toch niet?

**ERNST:** Hij wilde nog wel aan een kennis vragen of die hem als trainer wilde vervangen. Voorlopig.

**BERT:** Als het een beetje meezit komt die man straks nog langs. Daarom zijn Bert en ik nog even hier gebleven.

**WILMA:** Moeten jullie niet naar die receptie?

**ERNST:** Ik vind het belangrijker dat we eerst zelf een nieuwe trainer voor óns elftal vinden.

**MIEKE:** Nou, ik ga er niet op staan wachten, hoor! Neem je zelf je was mee naar huis, Ernst? En.... Uh... drink niet teveel biertjes tijdens het wachten.... Ga je mee, Wilma? *(beiden af naar rechts. Ernst en Bert blijven achter)*

**BERT:** *(hij gaat zitten en trekt zijn voetbalschoenen uit)* Nou, dat was weer een leuke middag. Maar niet heus...

**ERNST:** *(gaat ook zitten)* Kop op, Bert! Misschien wordt het straks allemaal wel beter als we een nieuwe coach vinden kunnen.

**BERT:** Slechter kan het toch al niet worden. *(hij trekt zijn sokken uit, ruikt zijn voeten en trekt een vies gezicht)* Alhoewel... *(van rechts komt Olga Kaprinskaya op. Ze gaat wijdbeens voor Ernst en Bert staan, slaat haar armen over elkaar en bekijkt de twee mannen kritisch. Daarna schreeuwt ze hard in hun gezicht, wat hen doet schrikken. Olga heeft een zwaar Oost-Europees accent)*

**OLGA:** Jullie zijn te dik, te zwaar en te langzaam! *(Bert en Ernst gaan snel staan, lichtelijk geïntimideerd door Olga)*

**BERT:** *(tegen Ernst)* Ernst... Wie is dat mens? *(van rechts komt nu ook trainer Henk Specht op. Hij loopt langs Olga en geeft Ernst en Bert een klap op de schouder. Uit de binnenzak van zijn kostuum haalt hij een sigaar)*

**HENK:** Dat daar, mijne heren, is Olga Kaprinskaya. Ze is mijn assistente en vanaf nu jullie personal trainer, jullie masseuse, jullie



lichamelijke coach. *(hij brengt zijn hoofd even vlakbij dat van Ernst en sist hem toe)* ...en geloof me: het is een beul van een mens! Ze heeft in Rusland met kogelstoters gewerkt.... *(ineens weer met harde stem en luchtig)* Dus vertrouw me maar heren: binnen de kortste keren heb ik jullie weer topfit!

**BERT:** En u bent...?

**HENK:** *(kijkt hen verbaasd aan met en houding van: "jullie kennen me toch zeker wel?")* Als er geen reactie komt introduceert hij zichzelf) Ik ben jullie nieuwe trainer! Waar is de rest van het elftal? Ze willen toch zeker wel kennis maken met hun... bevrijder, hun verlosser, met hun nieuwe gouden toekomst?

**ERNST:** *(tegen Bert)* Ach dat is die man waar Willem Boone het over had. Dat heeft-ie snel geregeld.

**ERNST:** Mag ik me voorstellen: Ernst van Bommel, ik ben de secretaris van dit elftal. En keeper. *(hij geeft eerst Henk Specht een hand, en daarna Olga, die hem bij het handen schudden op de knieën laat zakken van pijn)*

**BERT:** En ik ben Bert Koedijk. Ik ben hangende spits.

**SPECHT:** Ah, u komt op vanaf het middenveld?

**BERT:** Nee. Als ik in de spits speel dan hangen we meestal... Het middenveld slaan we normaal gesproken over. Iedereen wil toch scoren? Als je bij ons hard kunt rennen sta je in de spits en als je te langzaam bent sta je als verdediger.

**SPECHT:** *(ironisch)* Een heldere tactiek... *(ook Bert krimpt onder de handdruk van Olga ineen)* Maar heren, ik wilde alleen even kennismaken met jullie trainingscomplex. Ik heb nog een andere afspraak, hier in het centrum. Kunnen jullie me zeggen om hoe laat maandag de training begint?

**BERT:** Maandag? Normaal trainen we op ...

**OLGA:** *(dreigend)* Jullie willen toch niet nog verder degenereren?

**BERT:** De... Degraderen? Nee..

**SPECHT:** Maandag dus? Is half zeven goed?

**OLGA:** *(schamper)* Dan beginnen we met krachttraining! *(ze haalt haar neus op, kijkt Ernst en Bert nog eens dreigend aan en verdwijnt dan uit de kleedkamer)*

**SPECHT:** Half zeven?

**BERT / ERNST:** *(geïntimideerd)* Ja, is goed, is goed... *(Specht af)*

**BERT:** Nou, nou..

**ERNST:** Zo, zo... Ik zal maar even een berichtje sturen naar iedereen. Dat ze maandag al moeten aantreden. *(zoekt zijn mobiele telefoon in zijn zakken)*

**BERT:** Strafttraining!

**ERNST:** We hebben het wel verdiend eigenlijk: wat een vertoning vandaag! ... Bert, heb jij mijn mobieltje gezien?

**BERT:** Ligt-ie niet in de kleedkamer?

**ERNST:** *(loopt kleedkamer in en zoek nog even)* Ik denk dat Mieke hem heeft meegenomen. Kom, we gaan een pilsje drinken. Binnen een minuut een nieuwe trainer. Ik heb het dik verdiend! *(beiden lopen af)*

**BERT:** *(hij imiteert het accent van Olga)* Maar denk er aan: Jullie zijn te dik en te langzaam!

**ERNST:** Dik? *(trekt zijn buik in)* Ik toch niet! Bovendien drink ik er altijd maar één!

**BERT:** Eén emmer...? *(af)*

## SCÈNE 2

*(kantine: Bert en Ernst zitten aan een tafeltje, duidelijk niet meer helemaal helder. Achter de bar staat Mieke en poetst de glazen)*

**ERNST:** *(een beetje aangeschoten. Roept)* Mieke! Weet jij waar mijn mobieltje is?

**MIEKE:** Dat heb je nou al drie keer gevraagd. NEE. Dus. Je zult hem wel weer hebben verloren. Geen bier meer voor jou, lieve echtgenoot. Jij kookt vanavond, weet je nog wel?

**ERNST:** Oh ja... Omdat jij hier moet zijn. Aan de bar. Omdat er een feestje is voor de nieuwe trainer van het eerste elftal. Want die is héééél beroemd... Proost! *(hij drinkt zijn laatste slok)*

**MIEKE:** Nou ja, feestje, Meer een kennismakingsronde hier in de kantine.

**BERT:** Kan ik mee-eten, Ernst? Anders moet ik weer alleen thuis eten en daar word ik helemaal chagrijnig van.

**ERNST:** Tuurlijk, jôh, dan schil ik er toch gewoon een paar aardappeltjes bij... Alleen is maar alleen, en jij kunt er toch ook niks aan doen?

**BERT:** Waaraan?

**ERNST:** Nou, dat je geen vrouw kunt krijgen, bedoel ik. Ik bedoel: *(hij kijkt Bert aan)*... zo'n hoofd... Daar heb jij niet om gevraagd!

**BERT:** Nou, bedankt! Van je vrienden moet je het hebben! Ik zal je straks gelijk even helpen met bellen. We moeten maandag wel iedereen bij elkaar hebben.

**ERNST:** Want anders wordt Olga boos! En dat willen we niet... Nee, dat willen we helemaal niet. *(Anja van Stiphout komt binnen en kijkt zoekend rond)*

**MIEKE:** Kijk eens wie we daar hebben! Dag mevrouw van Stiphout!

**ERNST:** (*kijkt verschrikt*) Oh! Mevrouw de voorzitter. Hoog bezoek...

**BERT:** Dan kunnen wij als nederige zesde-elftallers maar beter verdwijnen.

**ANJA:** Dag Mieke. Is er nog niemand? Gelukkig... Dan kan ik me nog even rustig optutten.

**ERNST:** (*hij staat abrupt op*) Tot uw orders, mevrouw de generaal! Wij zijn helemaal niemand. En omdat wij nu weggaan is er straks nog minder dan niemand. (*samen met Bert gaat hij richting achterdeur. Als hij langs de bar komt*) Nou ja, alleen mijn vrouw dan. Maar die hoort gewoon bij de inboedel... (*Mieke kijkt hem boos aan en komt dreigend op hem af*)

**BERT:** Kom op, Ernst, gauw weg, even wat water door je gezicht en dan koken...

**MIEKE:** Dat lijkt me heel verstandig... (*beiden af. Anja stift haar lippen en poedert haar neus*)

**ANJA:** Alles klaar voor het feest, Mieke?

**MIEKE:** Ach mevrouw van Stiphout, veel hebben we niet nodig: als het maar koud en nat en geel met wit is. Met een bitterballetje erbij.

**ANJA:** Nou, ik lust anders wel...

**MIEKE:** (*haalt een fles wijn achter de bar vandaan en laat hem zien*) ... een glaasje rode wijn. Dat weet ik toch, mevrouw Stiphout. Hoe was de presentatie vanmiddag bij Marktzicht?

**ANJA:** Natuurlijk was die nieuwe trainer veel te laat. Zodra die voetballers op tv komen krijgen ze pretenties en gaan ze naast hun schoenen lopen. Maar ja, daardoor zat de stemming bij de aanwezigen er al goed in. Alcoholtechnisch bedoel ik. En volgens mij is het wel een goede trainer. Nou ja, je zult ze straks wel zien.

**MIEKE:** Ze? Het is toch een man?

**ANJA:** Natuurlijk is het een man. Hij had alleen ook nog een extra trainer meegebracht. Dat was wel een vrouw, al zou je dat niet zeggen... (*Wilma komt binnen*)

**WILMA:** Maar dat is precies wat die watjes van het eerste elftal nodig hebben: een harde hand! (*begroet Anja van Stiphout en loopt naar de bar*) Mag ik een colaatje van je, Mieke? (*terwijl Mieke een glas cola inschenkt*) Zeg Mieke... Zijn er vandaag nog dingen verdwenen uit de kleedkamers? Ik bedoel...: Vorige week een horloge, en gisteren nog een portemonnee van één van de pupillen...

**MIEKE:** Nee, hoor, niet dat ik... (*slaat verschrikt haar hand voor de mond*) Oh...! Het mobieltje van Ernst! Het zal toch niet gejat zijn?

**ANJA:** Is er een dief actief bij de club? (*kijkt zuinigjes*) Nou... Dat

verbaast me niets....

**WILMA:** Hoezo?

**ANJA:** Nou, als je soms ziet wat voor een schorriemorrie er rond loopt... Een eliteclub zijn we allang niet meer!

**MIEKE:** Waren we dat dan?

**ANJA:** Ik vind het nog altijd zo jammer dat onze Stefan niet kan hockeyen... *(Stefan komt binnen, samen met Jeanne)*

**WILMA:** Dat vinden wij ook. Ach kijk, als je het over de duvel hebt...

**JEANNE:** *(tegen Stefan, terwijl ze steeds achterom blijft kijken)* Zag je die auto?! Een cabrio. Een rooie...!

**STEFAN:** Wat is daar bijzonder aan? Ik heb ook een cabrio...

**ANJA:** Ach Stefan, je rijdt rond in mijn lelijke eend!

**STEFAN:** Nou ja.... Het dakje kan wel open...

**JEANNE:** ...en die Henk Specht is eigenlijk ook best wel een lekker ding. Voor zijn leeftijd bedoel ik...

**STEFAN:** Nou, dat valt wel tegen hoor. En al helemaal dat mens dat-ie bij zich heeft. Beauty en het beest! *(Jeanne giechelt wat onnozel. Als Henk Specht en Olga binnenkomen kijkt ze alleen nog maar naar Henk)*

**HENK:** *(joviaal)* Hallo vrienden! *(kijkt Jeanne aan)* ...en vriendinnen! Barjuf! Doe maar een rondje voor de hele zaak! *(tegen Jeanne)* Jij wil zeker een breezertje?

**JEANNE:** Graag...

**STEFAN:** Ze hoort bij mij, hoor...

**HENK:** En jij lust vast wel een glaasje melk? *(Stefan gaat boos voor Henk Specht staan, maar Olga komt ertussen en kijkt hem dreigend in de ogen)*

**MIEKE:** De keuze is hier beperkt hoor! Bier uit de fles, een glaasje wijn of frisdrank...

**OLGA:** Geen wodka?

**HENK:** Ook goed... Jongedame, doet u mij dan maar een pilsje!

**OLGA:** En voor mij een Rivella... *(Henk Specht gaat aan het tafeltje zitten waar zojuist Bert en Ernst zaten. Direct gaat Jeanne naast hem zitten en kijkt hem met grote ogen aan. Olga loopt geërgerd naar de bar, net zoals Stefan)*

**WILMA:** Je moet niet al het moois eraf kijken, Jeanne...! Hij heeft het nog nodig voor tv!

**MIEKE:** *(terwijl ze een flesje bier en een glas op tafel zet)* Volgens mij kijkt ze vooral naar wat er achter die schoonheid zit...

**HENK:** Echte schoonheid zit van binnen dames.

**MIEKE:** Of in je portemonnee. *(Jeanne giechelt dommig en onzeker)*

**JEANNE:** Jullie maken grapjes! Toch? Denk ik...?

**WILMA:** Heeft u al informatie ingewonnen over het team, meneer Specht? Hebt u al een plan van aanpak?

**HENK:** Nou, ik heb al geconstateerd dat de heren een flinke trainingsachterstand hebben. Hun conditie is volgens mij belabberd.

**WILMA:** Hun conditie? Ik dacht meer dat....

**HENK:** Eén keer training per week.... Dat kan echt niet hoor! Maandag heb ik al direct een extra krachttraining geregeld. (*Bert en Ernst komen binnen. Ernst heeft een schort om*)

**WILMA:** Eén keer trainen per week? Maar... Hoe komt u aan die informatie?

**HENK:** Van twee van de spelers... (*hij ziet Ernst en Bert*) Van die twee! (*Stefan begint hard te lachen*)

**ERNST:** Wat is er aan de hand?

**MIEKE:** Mag ik je voorstellen, Ernst: Dat daar is meneer Henk Specht, de nieuwe trainer van het éérste elftal. En dat daar is zijn assistente...

**OLGA:** (*staat op*) Olga Kaprinskaya... Maar wij hebben al gemaakt de kennismaking...

**BERT:** Ach, dus dat is meneer Specht...

**WILMA:** Kenden jullie hem dan niet van televisie?

**BERT:** Ach, ik kijk niet zo vaak tv. Ik trap liever tegen een bal dan dat ik naar dat slappe geklets kijk.

**STEFAN:** Hij dacht dat jullie in het eerste elftal speelden. Volkomen belachelijk natuurlijk!

**BERT:** (*geïrriteerd*) Nou, toen ik zo oud was als jij zat ik al wel in het tweede. En niet in het zesde..

**ERNST:** En persoonlijk denk ik dat ik nog best een toegevoegde waarde zou kunnen zijn.

**STEFAN:** Als hoekvlag zeker?

**HENK:** Ach, deze heren spelen in het zésde elftal? Geen wonder dat hun conditie zo slecht is.

**ERNST:** Dat valt nog best wel mee hoor? (*Olga bekijkt hem kritisch*)

**OLGA:** U valt wel, maar niet mee...

**ERNST:** (*opschepperig*) Ik... Ik... Ik druk me nog zo op hoor... "Push-ups"! Zo tussen de drie-... en vierhonderd keer als het moet. Binnen twee minuten.

**MIEKE:** Ernst, maak je niet belachelijk! Tussen de drie- en vierhonderd keer. Dat kan niemand.

**ERNST:** Maar ik wel! Ik durf er om te wedden!

**BERT:** Ernst, zou je dat nou wel...

**STEFAN:** Nou, dat wil ik ook wel eens zien!

**HENK:** Om een rondje voor iedereen? En dan mag je er voor mijn part ook drie minuten over doen in plaats van twee!

**ERNST:** Goed, als het me niet lukt krijgt iedereen een rondje van me. En anders gaat u ons er gewoon bij trainen op maandag en woensdag. Tot het einde van het seizoen.

**HENK:** Deal!

**STEFAN:** Da's voor het eerst dat ik een biertje van jou krijg, Ernst, normaal betaal ik de rondjes.

**ANJA:** Oh ja? Eigenlijk betaal ik die dus. Zolang jij geen werk hebt.

**STEFAN:** Werken is voor mietjes...

**ERNST:** Nou, dan zal dit mietje eens even laten zien hoever je met hard werken kunt komen. *(hij geeft zijn schort aan Mieke en gaat in opdrukstand op de grond liggen)* Tussen de drie- en vierhonderd keer had ik gezegd, hè? *(iedereen, behalve Olga, gaat om hem heen staan)*

**BERT:** *(kijkt op zijn horloge)* Binnen drie minuten... Ik hou de tijd wel in de gaten. Drie, twee, één... GO!

**ERNST:** *(kijkt rustig de zaal in)* Daar gaat-ie dan... Tellen jullie mee? *(drukt zich moeizaam één keer op)* Dat is één. Nou dat viel nog niet mee...

**STEFAN:** Ongelooflijk, wat een druiloer... *(Olga komt er ook bij staan)*

**BERT:** Nog tweeënhalve minuut...

**ERNST:** *(hij drukt zich een tweede keer op)* Tsjonge, ik hoop dat ik het red binnen de tijd. *(hij drukt zich nog een keer op, gaat staan en klapt zijn handen schoon)* Zo, dat heb ik toch maar weer mooi gedaan. En nog tijd over ook.

**HENK:** Hè? Je zou toch tussen de drie- en vierhonderd keer.... Stik!

**ERNST:** Drie keer. Dat was niet zo moeilijk. Precies wat ik gezegd had.

**OLGA:** Ik wist het al. Oude grap in Rusland.

**JEANNE:** Hè? Maar dat was toch nog lang geen driehonderd?

**BERT:** Driehonderd? Dat heeft-ie nooit gezegd, hè?

**HENK:** *(lachend)* Oké. Oké...! Jullie zijn me te slim af. Maar ik zal er zijn, maandag! En dan knijp ik jullie af!

**ERNST:** Daar houd ik u aan!

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via [www.toneeluitgeverijvink.nl](http://www.toneeluitgeverijvink.nl) de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 [info@toneeluitgeverijvink.nl](mailto:info@toneeluitgeverijvink.nl)

 072 5112407



**“Samenspelen” is ons motto**