



HET FEEST GERED DANKZIJ OMA JET

Komedie in drie bedrijven

door

MARC VERSTEEGE

Met dank aan:
Mijn vrouw Nina en Bregje van der Aar

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.
Tel: 072 - 5 11 24 07
E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl
Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **HET FEEST GERED DANKZIJ OMA JET** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **MARC VERSTEEGE** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2020 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **11** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

BRONNEN:

Wikipedia, Porex, De wonderlijke machine van Professor Knap van Benny Vreden, Love is All by Roger Glover, Marsipulami van Dennie Christian, Oma d'r Kookboek.

PERSONEN: Anno nu

Bregje - Moderne kleding, koptelefoon om haar nek, Baseballpet achterstevoren

Lies - Moderne kleding

Piet - Moderne kleding oa Grote jogging broek Gympen met de veters los.

Annie - Meisjes versie van Jeroentje uit Jan, Jans & de kinderen

Trea - Een drukke vrouw

Janny - De bakker, kan een man of een vrouw zijn

Piek - Bankdirecteur Stijf figuur evt dubbelrol met veldwachter Piek

PERSONEN: Uit 1919

Bregje - Moderne kleding, koptelefoon om haar nek, Baseballpet achterstevoren

Jet - Meisje vlechtjes, jurkje met bloemen

Wim - Jongetje, Bretels, kniebroek, geruite sokken

Joop - Veldwachter Joop Piek met grote indrukwekkende snor

Bakker - Ouderwetse bakker met dito outfit

MIEP: Miep Pijp - Weduwe

DECOR:

Diverse monumentale pandjes onder andere een goudsmid, het stadhuis, een bank en een bakkerij.

Opvallende attributen aan die pandjes uit de moderne tijd, die snel vervangen kunnen worden. Bij voorkeur dmv “draaien” of schuiven.

De Bank heet in 2019 de Pi€k-pijp en in 1919 de Pijp

Goudsmederij:

- Reclame in 1919 Maakt uw geliefde blij met Sieraden van de Goudsmederij
- Reclame 2019 Maak jezelf toch eens blij met de uitverkoop van de Goudsmederij

Wanneer er gekozen wordt voor dubbelrollen moet de kleding van Lies, Piet, Annie met bv klittenband snel verwisseld kunnen worden.

Karaoke versie van Love is All

<https://www.youtube.com/watch?v=tA9Uz7hPH9U>

AANWIJZINGEN:

Wanneer tekst *schuin gedrukt* staat, is de uitspraak of het accent anders dan normaal.

Wanneer tekst **vet en/of groter** gedrukt staat, is het volume groter dan normaal.

U dient bij uw zaaleigenaar te informeren of de muzieken rechten in een totaalcontract worden voldaan. Is dit niet het geval dan dient U contact op te nemen met: BUMA/STEMRA

EERSTE BEDRIJF

Scène 1

(Lies rechts op)

LIES: Ik verveel me. Er is helemaal niets te doen. Ja, mijn huiswerk maken, maar dat vind ik zo vervelend, dan verveel ik me liever *(links af. Piet rechts op)*

PIET: Blah, ik verveel me te pletter. Wat moet ik nou gaan doen? Ik heb dat vervelende huiswerk ook al af en nou heb ik niets anders te doen dan me te vervelen. *(af links. Trea links op druk telefonierend)*

TREA: Ja, ik kom er zo aan, ik moet nog eventjes pepernoten halen bij de bakker en dan kom ik als een razende naar balletles. Ja, natuurlijk ben ik op tijd. Een burgemeester is altijd op tijd. Tot zo. *(probeert de deur van de bakkerij open te maken)* Op slot? Hoe kan dat nou? Ik moet pepernoten hebben voor bij de Raadsvergadering vanavond. *(bonkt op de deur)* Joehoe bakker!! Bakkertje? *(door de brievenbus)* Bakker Janny? *(Bakkersdeur gaat open)*

JANNY: Hallo Burgemeester. Wat is er?

TREA: Waarom is jouw winkeltje niet gewoon open? Ik moet pepernoten hebben voor bij de Raadsvergadering vanavond.

JANNY: Ik was bezig met de boekhouding, je weet wel, centjes tellen en zo. Maar ik was snel uitgeteld.

TREA: Hoezo?

JANNY: Er waren weinig centjes om te tellen. Het gaat niet zo goed met de winkeltjes in het dorp. De mensen willen hier geen centjes uitgeven.

TREA: Hoe kunnen de mensen nou zonder jouw pepernoten?

JANNY: Iedereen is hier een beetje sombertjes. Er valt weinig te beleven of te vieren hier in het dorp.

TREA: Nou, dat is toch gek. Iedere dag is toch een feestje. Iedere dag als het zonnetje schijnt, als de vogeltjes zingen, als de kindertjes lekker naar school toe gaan, als je 's avonds een kopje koffie met een van jouw heerlijke pepernoten hebt, dan is het toch een feestje.

JANNY: Dat klopt, maar de mensen willen meer. Ik geloof dat ze iets anders, iets groots willen. Een groot gezellig feest bijvoorbeeld. Echt zo'n feest waarbij... dat iedereen... je weet wel, gewoon een heel groot feest.

TREA: Ja, ja...

JANNY: Dan worden de mensen weer vrolijk en enthousiast. Dan willen ze voor het feest mooie kleertjes en versiersels kopen. Gaan ze hun kasten opruimen, hun huis schilderen. Gaan ze met elkaar vergaderen met een kopje koffie (*schudt enthousiast met haar hoofd*) en een pepernootje. Kortom dan gaan de mensen weer geld uitgeven in de winkeltjes.

TREA: Ja, ja...

JANNY: Echt waar Burgemeester.

TREA: Maar wie gaat dat feest dan betalen, want de gemeentekas is leeg.

JANNY: Dat is nou zo'n dingetje, dat weet ik nog niet. Ik heb het geld niet. Misschien meneer Piek van de Bank.

TREA: Ja natuurlijk, meneer Piek van de Bank gaat het feestje betalen. Meneer Piek van de Bank die heeft een hekel aan geld uitgeven. 'Hij kan geen afscheid van de biljetjes nemen', zei hij. Daarom heeft hij nu ook zo'n PIN apparaat. Dan hoeft hij het niet meer te zien, want hij kreeg steeds tranen in zijn ogen bij het afscheid nemen van elk biljet.

JANNY: Meneer Piek denkt dat al dat geld in de Bank van hem is.

TREA: Daarom denk ik dat meneer Piek het feest niet zal gaan betalen. Maar ik wil wel een pond pepernoten voor bij de Raadsvergadering vanavond kopen.

JANNY: Dat is prima. (*pakt een zak pepernoten uit de winkel*) Kijkt u eens mevrouw, een pond van de allerlekkerste pepernoten van de hele wereld, volgens eeuwenoud geheim familierecept.

TREA: Dank je wel en alsjeblieft. (*betaalt*) Ik ga nog eens eventjes over dat feest nadenken. (*Lies en Piet op*)

LIES: Ik verveel me nog steeds.

PIET: Ik verveel me ook nog steeds. Kunnen we niet samen ons vervelen?

LIES: Ik heb al met Annie afgesproken om me met haar te gaan vervelen.

PIET: Jammer, want ik kan me hartstikke goed vervelen. (*Annie op*)

ANNIE: Hoipiepeloi.

LIES: Hé Annie. Ik ben er helemaal klaar voor hoor. Ik verveel me nu al heel erg.

ANNIE: Je vader is een dwerg. (*Lies en Piet lachen*)

PIET: Ha, ha, nee, jouw vader is een reus.

ANNIE: Mijn vader heeft alleen een hele dikke neus. (*ze lachen alle drie*)

JANNY: (*lachend tegen Trea*) Haar vader was tweede keus.

TREA: Hoe weet jij dat?

JANNY: Ik heb nog wat met hem gehad.

PIET: Mag ik me samen met jullie gaan vervelen? Ik vind het zo saai om dat in mijn eentje te doen.

ANNIE: Ja hoor, dat klinkt wel gezellig. Maar bij wie gaan we ons vervelen?

LIES: Laten we maar naar mijn huis gaan. Thuis kan ik mij het allerbeste vervelen.

PIET: Oké, we gaan naar Lies d'r huis.

ANNIE: Je kop vol met luis. *(lachen)*

TREA: *(tegen Annie, Piet en Lies)* Zeg luisteren jullie eens. Als jullie nu eens in plaats van je te vervelen, samen gaan verzinnen hoe we hier in het dorp een feest kunnen geven.

PIET: Ja! Leuk een feest!

TREA: Als jullie daar nou eens een goed plan voor maken, dan help ik met organiseren. *(telefoon)* Oh jeetje ik moet opschieten. *(neemt op)* Ja, ja ik kom eraan.... *(af)*

JANNY: Ik heb ook nog heel veel te doen. *(bakker weer winkel in)*

ANNIE: Poep aan je schoen.

LIES: Waarom hebben wij eigenlijk nooit een feest hier in het dorp.

PIET: Hè, nou niet gaan overdrijven, we hebben met oud en nieuw nog 4 rotjes en 5 vuurpijlen afgeschoten.

ANNIE: Dat is toch geen feestje.

PIET: Hoezo niet, ik heb toen zelfs nog twee oliebollen gegeten.

LIES: Kom op Piet, dat is toch geen feestje.

PIET: Wat vind jij dan een feest.

ANNIE: Als iedereen tekeer gaat als een beest.

LIES: Ik vind een feest pas geslaagd als iedereen heeft gedanst en gezongen en lekker gek heeft gedaan.

ANNIE: En lekker gegeten en gedronken.

LIES: Als het dorp gaaf versierd is en iedereen verkleed.

PIET: Nou, waarom houden we dan niet zo'n feest? *(Bregje op)*

BREGJE: Wat zijn jullie aan het bepraten?

ANNIE: Bregje, vind jij ook niet dat we een feestje in het dorp moeten hebben, er gebeurt hier nooit wat.

BREGJE: *(juichend)* Leuk!!! Ik ben voor. Wat gaan we vieren?

LIES: Het eh, eh, dat weet ik niet! *(Janny op)*

JANNY: Wat zijn jullie allemaal aan het doen?

PIET: We gaan het 'dat weet ik niet' feestje geven.

JANNY: Het, 'dat weet ik niet' feestje, wat is dat nou weer voor een vreemd feestje.

LIES: Nee, sorry bakker, we willen wel een feestje, maar we weten

niet wat voor een feestje.

ANNIE: Geen feestje, maar een feest. Een echt groot feest, zoals er hier nog nooit een is geweest.

LIES: Ja een heel groot feest met heel veel drankjes en heel veel eten.

JANNY: Dat klinkt wel leuk, maar dan moet er natuurlijk wel wat te vieren zijn.

LIES: Bakker, weet jij geen reden om een feest te geven?

JANNY: Eens eventjes nadenken...

PIET: We kunnen toch het wie-bakt-de-lekkerste taarten-feest geven? Dan hebben we in ieder geval een hoop taarten om op te eten.

JANNY: *Ik* bak de lekkerste taarten en wie daaraan twijfelt, krijgt nooit meer een pepernootje van mij. Wil er iemand een pepernootje? *(deelt pepernoten uit)*

ALLEN: Lekker!!

BREGJE: Nou, dit zijn zeker lekkere pepernoten, net zo lekker als die van mijn moeder!

LIES: Pas maar op, de bakker zegt dat hij veruit de allerlekkerste pepernoten bakt van heel de wereld, volgens een geheim recept.

BREGJE: Nou, ik heb vanochtend nog samen met mijn moeder pepernoten gebakken volgens ons totaal niet geheime recept. Dat heeft ze nog van haar moeder, oma Jet gekregen.

ANNIE: Pas maar op Bregje, die van de bakker zijn volgens hem namelijk met afstand de aller-aller-aller-lekkerste van het hele land.

BREGJE: Dat kan die dan wel zeggen maar die van mijn mamma zijn toevallig ook de aller-aller-aller-lekkerste.

PIET: Sttt, niet zeggen anders wordt de bakker boos en als de bakker boos wordt nou berg je dan maar.

LIES: Ja Bregje, pas maar op. Vorig jaar met Sinterklaas, heeft mevrouw Lipjes gezegd dat de Taaitaai poppen taai waren. Toen heeft de bakker haar met bitterkoekjes, pindarotsjes en harde puntjes bekogeld.

JANNY: Vind jij deze pepernoten niet de aller-aller-aller-lekkerste pepernoten van de hele wereld, Bregje?

BREGJE: *(vingers gekruist achter haar rug, rug naar het publiek)* Ja hoor, Bakker. Heerlijk. Zulke lekkere pepernoten heb ik nog nooit geproefd.

JANNY: Dat dacht ik wel. Dit is een heel oud speciaal recept. Mijn over-over-over-grootvader bakte al zulke lekkere pepernoten. Precies volgens het speciale geheime recept.

ANNIE: Oh bakker, deze pepernoten zijn echt *hemels*. *(overdreven*

acterend, met grote ogen blijvend naar het gemeentehuis kijkend)

PIET: Wat is er Annie? Word je niet goed?

ANNIE: *(wijst naar boven)* Kijk eens naar het gemeentehuis!

BAKKER: Ik zie niets. Zo ziet het gemeentehuis er al jaren uit.

ANNIE: Inderdaad al jaren. *(iedereen kijkt verbaasd naar Annie)*
Kijk dan...dit jaar al 300 jaar!!!

LIES: Jeetje dat is oud.

JANNY: Is het gemeentehuis dan nog wel goed, is het dan niet over datum?

LIES: Dat kan toch niet?

PIET: Nee, natuurlijk niet, 300 jaar, dat is best wel oud. Maar wat moeten we daar dan mee?

BREGJE: Ik begrijp het! Dat gaan we vieren!!!

ANNIE: Ja! Dat wordt de reden voor het feest.

LIES: Leuk. Dan gaan we ons allemaal verkleden in oude klederdracht.

PIET: En dan gaan we dansen op ouwe hoempapa muziek.

ANNIE: Dan gaan we het hele dorp versieren met slingers, lampionnen en ballonnen.

BREGJE: En dan komen er heel veel mensen die dat ook mee willen vieren.

JANNY: En dan komen er heel veel centjes binnen. Oh, jeetje, dan wordt het druk, ik ga alvast beginnen met koekjes, taarten en pepernoten bakken!

LIES: Ik zou nog maar eventjes wachten bakker, anders worden al die koekjes, taarten en pepernoten oud en dat zou toch zonde zijn.

JANNY: Ja daar heb je gelijk in. Hier, wie wil er nog een pepernoot?

ALLEN: Lekker!!

ANNIE: Dat versieren zal vast wel een hele hoop centjes kosten. Maar hoe... Wie moet dat allemaal gaan betalen?

LIES: Ik heb wel 3 euro in mijn spaarpot zitten, maar ik geloof niet dat we daar alles van kunnen betalen.

ANNIE: Dat is balen.

PIET: Zou de burgemeester geen potje hebben waar een heleboel euro's inzitten.

JANNY: Nee, ik hoorde net dat de gemeentekas leeg is.

BREGJE: Mijn oma Jet heeft mij wel eens verteld dat er bij de bank een feestrekening is, waarop een heleboel euro's staan om feestjes mee te betalen.

LIES: Dan gaan we meneer Piek eventjes om geld vragen.

JANNY: Ik geloof er niets van Bregje. *(Trea op, druk aan het bellen)*

TREA: *(in de telefoon)* Ja, ja ik neem het mee, ik kom net bij de

bakker... Ik bel je strakjes. Dat was de ballet juf, ze wil graag 4 moorkoppen en die ben ik een beetje vergeten mee te nemen.

JANNY: 4 moorkoppen, die ga ik eventjes voor u pakken mevrouw Burgemeester.

Bregje, vertel jij de Burgemeester maar eens eventjes wat jij ons net vertelde.

BREGJE: Er is bij de bank een feestrekening.

LIES: We gaan een groot feest organiseren.

PIET: Het dorp bestaat 300 jaar.

ANNIE: Op je voet een grote blaar.

TREA: Ho, ho...Eéntje tegelijk. Het dorp bestaat 300 jaar?

ANNIE: Ja, kijk maar daar op het gemeentehuis. Anno 1719.

LIES: En dat gaan we dan vieren. *(bakker komt weer op met gebaksdoos)*

PIET: Een heel groot feest met heel veel eten en drinken, toeters en slingers en Bregje gaat het betalen.

TREA: Bregje gaat het betalen?

JANNY: Nee, Bregje niet, meneer Piek van de bank.

BREGJE: Mijn oma Jet heeft mij wel eens verteld dat er bij de bank een feestrekening is, waarop een heleboel euro's staan om feestjes mee te betalen.

TREA: Zo, zo, dat zou een welkome verrassing zijn. Gaan jullie dat dan maar eens aan meneer Piek vertellen. Bakker, alstublieft. *(betaalt voor de gebakjes)*

JANNY: *(kijkt eerst hoeveel hij gekregen heeft en zegt dan blij lachend)* Dank u wel en hier zijn de overheerlijke moorkoppen.

TREA: *(telefoon)* Met... ja, ja ik kom eraan. Ik moest bij de bakker nog... *(af)*

PIET: Kom op, we gaan het meteen aan meneer Piek vertellen. Wat zal die blij zijn dat er een feest komt.

JANNY: Nou, nou, wat zal die blij zijn...

ANNIE: Ik zal alvast aanbellen, want in belletje trek ben ik hartstikke goed. *(belt bij de bank aan)*

BREGJE: Niet zo snel, wat moet ik dan zeggen... *(Piek doet open)*

PIEK: Zo, zo, wat een drukte, komen jullie geld brengen?

LIES: Nee meneer Piek, wij willen u iets vragen?

PIEK: Vragen kost niets.

BREGJE: Meneer Piek, wij willen heel graag een feest organiseren omdat het dorp 300 jaar bestaat.

PIEK: Zo, jongedame. Wil jij een feest gaan houden?

ANNIE: Ja meneer Piek en dat willen wij allemaal.

PIEK: Zo, zo. Leuk. En wie gaat dat feest dan wel niet betalen?

Daar hebben jullie natuurlijk niet aan gedacht hè? Ja, ja dat vergeet de jeugd altijd. Wie van jullie heeft zoveel centjes? Nou? Nou?

LIES: Ik heb thuis nog ruim 3 euro in mijn spaarpot zitten.

PIET: En ik wel meer dan 10.

PIEK: Ho, ho, ho. Waarom hebben jullie dat geld thuis en waarom is dat nog niet bij mij op de bankrekening gestort?

BREGJE: Het is ons eigen zakgeld en daar mogen we mee doen wat we willen meneer Piek.

PIEK: Thuis kunnen jullie centjes wel gestolen worden...Bij mij niet!

PIET: Ik heb ook een spaarrekening bij u meneer Piek, daar staat al heel veel op.

JANNY: Goed zo jongen, goed zo. Er kan nooit genoeg op je spaarrekening staan. Maar wat willen we nou van meneer Piek?

ANNIE: Nou meneer Piek, we willen dus dat feest gaan geven en daarom dachten we dat u wel geld zou hebben.

PIEK: Ik???? Geld voor feestjes??? Gloeiende centjes, zijn jullie helemaal gek geworden?

JANNY: Bregje vertel jij eens eventjes wat je net aan ons vertelde.

BREGJE: Mijn oma Jet heeft vroeger aan ons verteld dat er een feestrekening bij de bank moet zijn waar heel veel centjes op staan. Nou willen wij van dat geld een groot feest geven ter ere dat het dorp 300 jaar bestaat.

PIEK: Een feestrekening? Bij mijn bank? Nee hoor.

BREGJE: Maar mijn oma wist het heel zeker.

PIEK: Wat is het rekeningnummer dan?

BREGJE: Dat wist ze niet meer.

PIEK: Dat is dan jammer, dan gaat het feest niet door.

ANNIE: Maar meneer Piek, u kunt het rekeningnummer toch op de computer opzoeken?

PIET: Ja meneer Piek, u wilt toch ook een groot feest?

PIEK: Iedere dag als ik mijn centjes tel is al een feestje. Maar dat is een feestje dat ik lekker alleen vier. Heerlijk met een kopje slappe thee en een biscuitje.

JANNY: Een biscuitje, wat saai. Wilt u misschien een lekker pepernootje, of koekje van mij?

PIEK: Van jou?

JANNY: Van mij, ja. Een koekje van eigen deeg.

PIEK: Is dat gratis?

JANNY: Voor u wel, meneer Piek.

PIEK: Oh als ze gratis zijn, neem ik wel een paar pepernoten, die zijn zo lekker... Zo lekker voor vanavond. *(stopt zijn hele mond vol en de rest in zijn zakdoek en in zijn binnenzak)*

JANNY: Gaat u dan even op de computer kijken naar dat rekeningnummer?

PIEK: *(kan niet antwoorden want zijn mond zit vol, schudt van nee)*
Mmmm

JANNY: Zo, wie zwijgt stemt toe. *(Piek gebaart dat hij niet kan praten met volle mond)* Ja, meneer Piek, zo is dat echt, wie zwijgt stemt toe.

LIES: Ja, meneer Piek, toevallig is dat zo.

PIET: Dat hebben wij op school van de juf geleerd. En beloofd is beloofd.

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto