



WERK AAN DE WINKEL

Kluchtig blijspel in drie bedrijven

door

W.A. DE GROOT

TONEELUITGEVERIJ VINK B.V.

Tel: 072 - 5 11 24 07

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Website: www.toneeluitgeverijvink.nl

VOORWAARDEN

Alle amateurverenigingen die het stuk: **WERK AAN DE WINKEL** gaan opvoeren, dienen in alle programmaboekjes, posters, advertenties en eventuele andere publicaties de volledige naam van de oorspronkelijke auteur: **W.A. DE GROOT** te vermelden.

De naam van de auteur moet verschijnen op een aparte regel, waar geen andere naam wordt genoemd.

Direct daarop volgend de titel van het stuk.

De naam van de auteur mag niet minder groot zijn dan 50% van de lettergrootte van de titel.

U dient tevens te vermelden dat u deze opvoering mag geven met speciale toestemming van het I.B.V.A. Holland bv te Alkmaar.

Copyright: © 2018 Anco Entertainment bv - Toneeluitgeverij Vink bv

Internet: www.toneeluitgeverijvink.nl

E-mail: info@toneeluitgeverijvink.nl

Niets uit deze uitgave mag verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt worden door middel van druk, fotokopie, verfilming, video opname, internet vertoning (YouTube e.d.) of op welke andere wijze dan ook, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Het is niet toegestaan de tekst te wijzigen en/of te bewerken zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van I.B.V.A. HOLLAND bv te Alkmaar, welk bureau in deze namens de Uitgever optreedt.

Vergunning tot opvoering van dit toneelwerk moet worden aangevraagd bij het Auteursrechtenbureau **I.B.V.A. HOLLAND bv**

Postbus 363

1800 AJ Alkmaar

Telefoon 072 - 5112135

Website: www.ibva.nl

Email: info@ibva.nl

ING bank: 81356 – IBAN: NL08INGB0000081356 BIC: INGBNL2A

Geen enkele andere instantie dan het IBVA heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.

Auteursrechten betekenen het honorarium (loon!) voor de auteur van wiens werk door u gebruik wordt gemaakt!

Auteursrechten moeten betaald worden voor elke voorstelling, dus ook voor try-outs, voorstellingen in/voor zorginstellingen, scholen e.d.

Vergunning tot opvoering:

1. Aankoop van minimaal **9** tekstboekjes bij de uitgever.
2. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart (tevens bewijs van aankoop), met uw gegevens, naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
3. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Vergunning tot HER-opvoering(en):

1. U vult het aanvraagformulier in op www.ibva.nl of u zendt de aanvraagkaart met uw gegevens naar I.B.V.A. Holland. Uw aanvraag dient tenminste **drie weken voor de eerste opvoering** in bezit te zijn van I.B.V.A. Holland.
2. U krijgt daarop de nota toegestuurd. Na betaling wordt u de vereiste vergunning toegestuurd.

Opvoeringen zonder vergunning zijn niet toegestaan en strafbaar op grond van de Auteurswet 1912. Zij worden gerechtelijk vervolgd, terwijl de geldende rechten met 100% worden verhoogd. Het tarief wordt met 20% verhoogd voor opvoeringen waarvoor geen toestemming werd aangevraagd binnen drie weken voorafgaand aan de voorstelling.

Het is verboden gebruik te maken van gekregen, geleende, gehuurde of van anderen dan de uitgever gekochte tekstboekjes.

**Rechten BELGIË: Toneelfonds JANSSENS, afd. Auteursrechten,
Te Boelaerlei 107 - 2140 Bght ANTWERPEN Telefoon (03)3.66.44.00.
Geen enkele andere instantie heeft de bevoegdheid genoemde rechten van u te claimen, of te innen.**

PERSONEN:

DIEDERIK VAN EPSCHEUTEN - winkelier (45-65 jaar)

DAPHNE - zijn vrouw (45-65 jaar)

RENATE - dochter van Daphne en Diederik (20-40 jaar)

HARRIE IJPELAAR - monteur c.q. medewerker (35-65 jaar)

SISKA - buurvrouw (30-70 jaar)

EDUARD SALOMONS - koopman en toeleverancier (25-70 jaar)

MEVROUW PINTJES - liefdadigheidsmedewerkster (40-75 jaar)

KEES KWAKERNAAK - mediator/scheidingsmakelaar (25-60 jaar)

MIEP KWAKERNAAK - vrouw van Kees (vrouwelijke minirol of bijrolletje voor Siska) (25-60 jaar)

KLANT - winkelklant (mannelijke minirol of bijrolletje voor Kees of Eduard) (25-75 jaar)

DECOR:

Winkeldecor met 3 deuren. De deur linksachter leidt naar het magazijn en de werkplaats. De deur rechtsachter leidt naar de overige woonruimten. Linksvoor zit de winkeldeur met belletje.

Middenvoor van het decor bevindt zich een simpele verkoopbalie met een kassa en een telefoon.

Rechtsvoor staat een klein tafeltje met stoelen met daarop een laptop, wat kantoorspullen en een tweede telefoon.

Verder de winkel goed vol zetten met allerhande handelswaar van keukengerei tot oude radio's en van gereedschappen tot meubels. Indien mogelijk hangt er ook nog handelswaar aan haken vanaf het plafond.

In het midden, achter de verkoopbalie staat een stelling met spullen waarachter zich nog een smalle doorgang, van links naar rechts en andersom bevindt.

EERSTE BEDRIJF

(als het doek opengaat staat Daphne geld te tellen achter de verkoopbalie terwijl Diederik ergens in de winkel wat handelswaar aan het herschikken is)

DAPHNE: Zeg Diederik, waar is dat biljet van vijftig euro gebleven waarmee die man met die baard vanmorgen heeft afgerekend?

DIEDERIK: Daar heb ik Eduard Salomons mee betaald voor die doos met langspeelplaten die daar op het bureau staat.

DAPHNE: *(verontwaardigd)* Heb jij vijftig euro betaald voor een stelletje oude LP's?

DIEDERIK: *(onschuldig)* Euh.. nee nee.

DAPHNE: Gelukkig... *(bedenkkelijk)* Maar hoeveel heb je er dan wel voor betaald?

DIEDERIK: *(zacht)* Vijfenzestig euro.

DAPHNE: Ik hoop dat ik dat niet goed verstaan heb hè... zeg het nog eens!

DIEDERIK: *(vermant zich)* Nou... vijfenzestig euro!

DAPHNE: *(loopt boos naar de doos met LP's)* Vijfenzestig euro! .. Ben jij wel helemaal lekker? *(haalt een paar LP's uit de doos)* Heino - Wie schön es ist am Rhein zu sein... Trea Dobbs - Haar grootste successen... Eddy Wallie - Ik spring uit een vliegmachien, enkel om jou te zien! ... Dit is geen handel Diederik... dit is regelrechte rotzooi!!

DIEDERIK: Ja maar Daphne... Eduard Salomons had die doos al maanden achtereen in zijn auto staan, en toen de prijs uiteindelijk gezakt was van tweehonderd naar vijfenzestig euro, toen heb ik em pas gekocht... dat is toch zeker hartstikke slim?!

DAPHNE: *(bits)* Dat is zeker slim ja, maar dan wel van die Eduard! Hij heeft je weer te pakken Diederik... voor de zoveelste keer!

DIEDERIK: *(voorzichtig)* Wel vrouw... ik zie dat toch echt heel anders hoor.

DAPHNE: Oh ja?... En hoe zie jij het dan als ik vragen mag?

DIEDERIK: Nou ja eh... als iets eerst tweehonderd euro kost, en je koopt het uiteindelijk voor slechts vijfenzestig euro... dan zie ik honderdvijfendertig euro winst!

DAPHNE: *(stellig)* Ja ja... maar als ik iets zie, wat eerst tweehonderd euro kost en daarna vijfenzestig... maar het is alles bij elkaar maar een tientje waard... dan zie ik vijfenvijftig euro verlies!

DIEDERIK: *(lacherig)* Ach wat, een tientje... ze zijn toch zeker wel meer waard dan tien euro?!

DAPHNE: Enkel toen ze nieuw waren, Diederik. *(bekijkt nog een LP)*
En voor dit exemplaar moeten we dan terug naar 1973! ..
Potverdorie, denk toch eerst eens na voor je wat koopt man!... En
wie heeft er anno nu eigenlijk nog een platenspeler in huis?

DIEDERIK: *(leeft op)* Nou, ik!! .. *(loopt naar de middenstelling)* Kijk,
hier heb ik er toevallig twee staan... en één daarvan kan zelfs nog
78-toeren platen afspelen!

DAPHNE: Het is geweldig... en van wie had jij die platenspelers
destijds ook alweer gekocht?

DIEDERIK: Van euh... ook van Eduard.

DAPHNE: Precies... en ook die twee exemplaren staan hier alweer
jaren binnen zonder dat er ook maar één klant naar gekeken
heeft... dus proficiat Diederik... je hebt het weer prima voor elkaar
allemaal!! *(terug naar de kassa)*

DIEDERIK: Misschien moeten we eens wat meer reclame maken
voor onze producten?

DAPHNE: *(verveeld)* We hebben al een sponsorbord hangen bij de
voetbalvereniging Diederik... al dik tien jaren kan iedereen daar
lezen "Jul jul jul... van Epscheuten hep mooi spul"!!

DIEDERIK: *(trots)* Ja... goed hè?

DAPHNE: Jij zegt het... maar weet je wat al die voetballers en
supporters doen als ze hier in de straat zijn?

DIEDERIK: *(geen idee)* Ze kijken binnen?

DAPHNE: *(stellig)* Nee... nou ja, ze kijken wel... dan lachen ze... en
vervolgens geven ze gas bij!

DIEDERIK: Ja maar dat is het em nou net... er hangt een
reclamebord bij de voetbal... en daar is ook niks mis mee voor die
vijfhonderd euro per jaar... maar daarnaast moeten we denk ik
onze producten beter promoten!

DAPHNE: *(verveeld)* En waar zit jij dan aan te denken?

DIEDERIK: Wel, we zouden ook eens wat van onze mooiste spullen
buiten op de stoep kunnen wegzetten, want dan valt het wat meer
op!

DAPHNE: *(cynisch)* Alweer een geweldig idee Diederik!

DIEDERIK: *(blij verrast)* Echt waar?

DAPHNE: *(stellig)* Zeker wel... alleen moet je dan wel oppassen met
de donderdagen!

DIEDERIK: Hoezo dat dan?

DAPHNE: Dan halen ze hier van de gemeente het grof vuil op!! ...
Nee Diederik ... Als wij nog langer van deze winkel willen bestaan
dan moeten we het roer drastisch omgooien!

DIEDERIK: *(vermant zich)* Het ging hier anders prima met de handel

toen jij nog gewoon bij de ARS bank werkte!

DAPHNE: (*bits*) Dat ik daar niet meer werk is niet mijn schuld, weet je nog?

DIEDERIK: Ja dat weet ik ja... maar als de leeftijd het probleem was, zoals jij beweert... waarom werken Greet en Linda daar nog wel dan?

DAPHNE: (*furieus*) Ja dat weet ik toch ook niet... die twee die passen beter bij de nieuwe bedrijfsstrategie van het managementteam of zoiets!

DIEDERIK: (*kalmpjes*) Natuurlijk... en daarom zit ik hier nou de hele week opgescheept met zo'n stugge beterweter in mijn winkel, en misschien past dat ook wel helemaal niet in mijn bedrijfsstrategie!

DAPHNE: (*a.b.*) Dat neem je terug, (*Harrie op van linksachter*) jij, jij... (*ziet Harrie en bindt in*) jij overlegt voortaan eerst met mij alvorens je dit soort aankopen doet ja... ben ik duidelijk?! (*gaat weer kleingeld tellen*)

DIEDERIK: Ah Harrie... en hoe gaat het allemaal in de werkplaats? Heb je die magnetron nog aan de praat gekregen?

HARRIE: (*is ietwat simpel, praat li zig, en stottert veelal de woorden die met de letter D beginnen*) Ja d-d-daar kwam ik nou net voor. Die-Die-Die

DIEDERIK: (*verbetert*) Diederik!

HARRIE: Ja d-d-die ja... de magnetron d-d-doet het alleen wil het plateautje nog niet mee-d-draaien.

DIEDERIK: Maar dat is dan toch al een heel stuk beter als gisteren Harrie, want toen kwam er alleen maar rook uit?!

HARRIE: D-d-dat klopt... maar ik ben nou al wel twee volle dagen bezig aan d-d-dat ding dus toen vroeg ik mij af... hoelang heb ik eigenlijk nog?

DIEDERIK: (*geeft hem een schouderklopje*) Tijd is niet belangrijk Harrie... het is het resultaat dat telt! ... Zal ik anders even met je meelopen? .. Misschien dat we samen de fout eerder hebben gevonden?

HARRIE: (*blij*) Ja Die-Die-Die

DIEDERIK: Diederik!

HARRIE: Ja d-d-die ja... dat zou ik heel fijn vinden.

DIEDERIK: Vooruit dan maar. (*samen richting linksachter*)

HARRIE: (*tot Daphne*) D-d-dag Da-Da-Da

DAPHNE: (*verbetert boos*) Het is niet Daphne maar mevrouw Van Epscheuten voor jou ja... en knoop dat nou eindelijk eens in die grote flaporen van je!

HARRIE: (*tot Diederik*) In mijn flaporen Die-Die

DIEDERIK: Dat is maar een gezegde Harrie... kom we gaan. (*links achter af met Harrie*)

DAPHNE: (*boos en luid in zichzelf*) Hoeveel pech kan iemand hebben in het leven?... Met een knecht die amper tot tien kan tellen, en een vent die net zoveel verstand heeft van handelen als een dromedaris van schepijs?! .. (*telt weer even*) En als er niet gauw iets verandert dan sluiten we ook deze week weer met verlies af!

MEVR. PINTJES: (*winkeldeur op in eenvoudige maar nette kleding en met een grote boodschappentas bij zich*) Goedemiddag... is Diederik er niet?

DAPHNE: (*zakelijk*) Meneer van Epscheuten is momenteel in een grote transactie verwickeld aangaande huishoudelijke elektronica... maar wellicht dat ik U kan helpen?!

MEVR. PINTJES: (*sceptisch*) Dat betwijfel ik, maar goed ... (*kijkt rond*) Waar beginnen we?

DAPHNE: (*niet begrijpend*) U bedoelt?

MEVR. PINTJES: Nou gewoon... waar staan de spullen waar U deze week vanaf wilt?

DAPHNE: Nou dat treft... want toevallig heb ik hier een hele winkel vol met spullen waar ik deze week nog wel vanaf wil... roept U maar!

MEVR. PINTJES: (*serieus*) U ziet mij kennelijk niet voor vol aan... dus roep dan toch Diederik maar even! (*wendt haar hoofd af*)

DAPHNE: (*perplex en dan nijdig naar de deur linksachter waar zij roept*) Van Epscheuten... hier komen en vlug een beetje!!

DIEDERIK: (*van achter*) Ja maar Daphne, ik

DAPHNE: (*luid*) En vlug een beetje zei ik!! (*tot mevr. Pintjes*) Hij komt er zo aan hoor!

MEVR. PINTJES: (*subtiel*) Dat denk ik ook wel ja.

DIEDERIK: (*op links achter*) Ja wat is er nou?... Ik was net bezig om ... (*ziet dan mevr. Pintjes*) Hee mevrouw Pintjes... wat leuk dat U er bent! (*begroeten elkaar met een dubbele wang kus*)

DAPHNE: (*bits*) Zij komt hier zomaar binnen gelopen en dan vraagt ze of

MEVR. PINTJES: Dat is Diederik wel bekend hoor lieve schat... ik kom hier namelijk al wat langer als vandaag!

DIEDERIK: Precies! (*loopt naar rechtsachter en pakt daar een doosje met spullen die hij op de toonbank zet*) En... (*opent doos*) wat vindt U ervan?

MEVR. PINTJES: (*kijkt en zegt dolblij*) Maar dit is geweldig Diederik... ik zie een tondeuse, een transistorradio, een paar wollen mutsen en nog andere kleding... (*verrukt*) oh en dit is helemaal

fantastisch... *(haalt enkele kinderboeken uit de doos)* en kinderboeken... geweldig gewoon... nou ik ben je weer ontzettend dankbaar hoor Diederik!

DIEDERIK: *(tevreden)* Nou dat vind ik nog eens fijn om te horen mevrouw Pintjes... U bent gelukkig, en ook ik ben weer een gelukkig mens!

MEVR. PINTJES: *(schudt Diederik de hand)* Nogmaals dank en tot de volgende keer maar weer hè. *(loopt richting winkeldeur)*

DAPHNE: *(argwanend)* Hallo... euh U daar... kom eens even terug!

DIEDERIK: Maar waarom dan, ze heeft

DAPHNE: *(kortaf)* Bemoei je er niet mee ja!

MEVR. PINTJES: *(terug bij toonbank)* Wat is er?

DAPHNE: Vergeten wij niet iets?

MEVR. PINTJES: *(voelt in haar zakken en kijkt in haar tas)* Nee hoor... ik geloof dat ik alles wel heb?!

DAPHNE: En zou U dan eerst eens niet betalen voordat U hier de winkel uit loopt?

DIEDERIK: Ja maar vrouw... dat is nou net

DAPHNE: Mond houden jij had ik gezegd ... Wel?

MEVR. PINTJES: *(verontwaardigd)* Maar ik betaal hier nooit... dit is allemaal voor het goede doel!

DAPHNE: Het goede doel? ... Welk goede doel?

MEVR. PINTJES: *(verdedigend)* Nou... voor de arme medemens!

DAPHNE: *(gespeeld)* Ach, de arme medemens? ...Komt dat even goed uit zeg!

MEVR. PINTJES: *(verrast)* Oh ja?

DAPHNE: Jazeker wel... want er staan hier toevallig twee hele arme medemenssen tegenover U, dus laat die doos maar lekker hier zou ik zeggen!

MEVR. PINTJES: *(verontwaardigd)* Nou ja zeg... dit heb ik nou nog nooit meegemaakt... Diederik?!!

DIEDERIK: *(vermant zich)* Nu moet je echt ophouden hoor Daphne... want mevrouw Pintjes die komt hier al jaren achtereen met enkel de beste bedoelingen... en bovendien neemt ze alleen maar spullen mee die ik toch niet verkocht krijg!

DAPHNE: *(boos)* Nou, als het daar om gaat dan kan ze beter een vrachtwagen gaan regelen, want van de spullen die jij niet verkocht krijgt, hebben we hier een hele winkel vol!! .. Dus?!

DIEDERIK: Gaat U maar hoor mevrouw Pintjes ... Ik regel het hier verder wel met mijn vrouw.

MEVR. PINTJES: Ik hoop het voor je Diederik... en sterkte hoor! *(naar winkeldeur af met de doos in haar tas)*

DIEDERIK: *(kijkt vertwijfelt naar Daphne die met de armen over elkaar op een antwoord wacht)* Tsja eh... waar zal ik eens beginnen?

DAPHNE: *(furieus)* Begin jij maar vast met aftellen Diederik van Epscheuten... want door jou en je stomme gedrag ben ik hier binnenkort weg! *(rechtsachter af)*

DIEDERIK: *(tot publiek)* Ach... ze is natuurlijk helemaal van slag omdat ze haar baan kwijt is hè ... Ik moet haar gewoon wat meer tijd gunnen... en misschien heeft ze ook wel een beetje gelijk als ze zegt dat ik wat zakelijker moet zijn ... Nou ja... we zien het wel. *(gaat weer wat spullen verplaatsen)*

RENATE: *(op winkeldeur in hippe kleding)* Hee pa... alles goed?


DIEDERIK: *(wangkussen)* Och, het gaat wel.

RENATE: Is ma er ook?

Als u het hele stuk wilt lezen dan kunt u via www.toneeluitgeverijvink.nl de tekst bestellen en toevoegen aan uw zichtzending.

Voor advies of vragen helpen wij u graag.

 info@toneeluitgeverijvink.nl

 072 5112407



“Samenspelen” is ons motto