

Even uw aandacht...

Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.

Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.

Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.

Veel leesplezier!

DRIE IS TEVEEL

Een wagenspel

door

Juul ten Heuvel

Toneelfonds J. Janssens – Antwerpen
2016
Nr.2284

PERSONAGES

2 dames - 5 heren

Peper : groot- en kleinhandelaar in voedingswaren

Hans : zijn zoon; was in de leer bij Smolaard

Suzanne : zijn pleegdochter

Juffrouw Trul : zijn huishoudster

Smolaard : wijnbouwer

Dirk : zijn broer, veekweker - beiden ooit uitgeweken naar Frankrijk

Frits : zoon van Smolaard, in de leer bij Peper

Het gebeuren kan bijvoorbeeld gesitueerd worden in een achtertuintje, dat op de straat uitgeeft, bij de handelszaak van Peper.

(Suzanne is met een of ander bezig... als Frits bijvoorbeeld vanuit de deuropening zachtjes fluit.)

SUZANNE : Frits! Moet je niet in de winkel zijn?

FRITS : Uw nonkeltje is in de kelder bezig. 'k Heb gauw een handvol Catharinapruimpjes gejat. Zoet als die zoentjes van je.

SUZANNE : Mooie vergelijking met die gerimpelde dingen. Zo'n compliment kun je beter de oude Trul aansmeren.

FRITS : Een pruimpje dat nog zoet blijft als het rimpelt, valt toch niet te versmaden.

SUZANNE : Waar heb je die onzin vandaan?

FRITS : In je oogjes gelezen.

SUZANNE : Wat lees je daar nog?

FRITS : Dat je van me houdt.

SUZANNE : Er zijn veel mensen van wie ik houd.

FRITS : Dat je me lief hebt.

SUZANNE : Dan moet ik die oogjes van mij beter onder controle houden. Zo niet komt er...

FRITS : Een huwelijk van. Hoe eerder hoe liever.

SUZANNE : Maar nonkel Peper wil...

FRITS : Hij is toch je vader niet.

SUZANNE : Nee. En ook geen echte nonkel. Maar hij en mijn vader zaliger hebben mij voorbestemd voor zijn zoon, voor Hans. Een weeskind heeft niet veel in de pap te brokken.

FRITS : Hans zit al jaren ginder ver in Frankrijk, in de leer bij mijn vader, gelijk ik hier bij baas Peper. Die telt niet meer mee.

SUZANNE : Waarom moesten de Smolaards ook naar ginder uitwijken?!

FRITS : Weet ik niet. De crisis zeker. En mama was van Franse komaf, dat weet je toch.

SUZANNE : Die stomme plannen ook van uw vader en Peper om vroeg of laat een soort hotelketen op te starten!

Suzanne moet in dat spelletje meedraaien en met Hans trouwen!

FRITS : Die heeft al lang een ander liefje opgescharreld.

SUZANNE : Denk je?

FRITS : Natuurlijk. En als dat niet het geval is... wij horen bij elkaar als de pit in de Catharinapruim.

SUZANNE : Maak dat baas Peper maar eens wijs.

FRITS : Of vind je die Hans misschien knapper dan ik?

SUZANNE : Frits! Ik kan me hem niet eens meer voorstellen.

PEPER : (op) Dacht ik het niet. De winkel steekt vol en mijnheer staat hier te trekkebekken. Er wordt om Hollandse haring gevraagd.

FRITS : Wij hebben toch geen Hollandse haring.

PEPER : Jij sul. Verleden week heb ik er vaten van ingedaan.

FRITS : Uit Noorwegen!

PEPER : Wat verschil maakt dat uit? Denk jij dat men aan iedere haring zijn neus ziet waar hij geboren is? Maar jouw neus wijst altijd in de richting van Suzanne. Die vrijerij moet maar eens uit zijn. Als de leertijd van mijn Hans erop zit, wordt hier bruiloft gevierd.

FRITS : Met zijn stel hersens zal dat nog niet voor vandaag of morgen zijn.

PEPER : Wijsneus, gaat het jou wat aan? Daarbij, de grootste stommelingen krijgen de mooiste vrouwen.

FRITS : En als Suzanne dat niet bevalt?

SUZANNE : Voor mij hoeft hij helemaal niet mooi te zijn, als hij maar...

PEPER : Al was hij zo lelijk als een opgezette reuzenkreeft, of zo'n schoonheid als Don Juan in 't kwadraat, wat twee verstandige vaders besloten hebben, zal een verstandig meisje niet afwijzen.

FRITS : Wat moet ik dan?

PEPER : Zal mijn zorg niet zijn!

FRITS : 't Zou wel eens de zorg van uw zoon kunnen worden!

PEPER : Zottenklap! Vooruit, naar de winkel, en let erop de klanten niet te royaal te bedienen. Schraal afwegen is de boodschap.

FRITS : En ik zeg dat het beter is een beetje royaal te zijn voor 't geval dat...

PEPER : Dreigementen ook nog?

FRITS : Dat ik op de bruiloftsdag van uw zoon het kot in brand steek. (af)

PEPER : Die kerel heeft de duivel in 't lijf.

SUZANNE : Nee, hij houdt alleen maar van mij. Jij, jij...
(wenend af)

PEPER : Ja, hol maar naar je kamer; ik zet er wel een wachtpost voor. Trul, juffrouw Trul!

TRUL : Hé wat. Is er brand?

PEPER : Houd een oogje in 't zeil tot ik thuis kom; houdt vooral de kamer van Suzanne in de gaten. (af)

TRUL : Al goed en wel, maar dat kamertje heeft niet alleen een deur, maar ook vensters, en Trul kan de zon in 't water zien schijnen.

HANS : (op) 'k Geloof dat het hier moet zijn.

TRUL : Wat wil die vent?

HANS : Die vent? Waarvoor ziet dat mens mij aan? Meneer, alstublieft.

TRUL : Ge ziet er wel uit als een "meneer".

HANS : Is het mijn reiskledij die u stoort?

TRUL : Bedelaarslommen bedoelt ge.

HANS : Mijn lieve juffrouw of lieve dame, men moet eerst weten welk vlees men in de kuip heeft, vooraleer...

TRUL : Natuurlijk. Wie doet mij de grote eer aan voor mij te willen verschijnen?

HANS : Woont hier de heer Peper, groot- en kleinhandel voedingswaren?

TRUL : Geraden.

HANS : Niet geraden. 'k Wist het, maar ik ben in geen jaren hier geweest, en het handeltje van toen schijnt wel flink uitgegroeid.

TRUL : In geen jaren hier geweest? Gij zijt toch niet...

HANS : De geliefde zoon van de heer Peper. Juist.

TRUL : Wel, wel... En mij kent ge niet meer? Trul. Juffrouw Trul.

HANS : Gij ouwe pepernoot! Kom in mijn armen, dat ik u mijn baard laat voelen.

TRUL : Laat dat, brutaaltje. Zijt gij het werkelijk?!

HANS : Moet ik een geboorteakte voorleggen?

TRUL : Hans. Die zo vreselijk kon schreeuwen?

HANS : Kan ik nog.

TRUL : En die op zijn vierde jaar nog niet kon lopen?!

HANS : Nu loop ik met iedereen om ter hardst.

TRUL : Gij ziet er inderdaad uit alsof ge kilometers ver gejojgd hebt. Liefhebberijtje?

HANS : Helemaal niet; maar wie niet betalen kan, niet rijden kan. En liften was er ook niet dikwijls bij.

TRUL : Smolaard heeft u toch niet zonder geld de laan uitgestuurd, na al die jaren?

HANS : Mijn portefeuille stak boordevol. Maar...

TRUL : Is nu leeg?!

HANS : Ja, die is nu leeg. Maar ik heb geleefd, Trulletje! Ik heb een vrouwtje ontmoet! Mmmm!

TRUL : Een vrouwtje of een...

HANS : Ssst! Papa moest het horen. Dat nieuwtje moet hem ingelepeld worden met een zoet siroopje.

TRUL : Een schone madam, zeker?!

HANS : Alle eerbied, alstublieft. Voornaam... en piepjong.

TRUL : Hoe zijt ge daar aan gekomen?

HANS : Toeval. het was in... dinges... Hoe heet dat stadje ook weer?

TRUL : Hoe moet ik dat weten.

HANS : Doet er ook niet toe; 't zal me wel weer te binnen schieten. Ik stap daar een restaurant binnen. De Vergulde Schaapskop. Daar zit een gezelschap voorname heren en deftige dames.

TRUL : Dat zich al gauw vrolijk maakte over u.