

## ***Even uw aandacht...***

*Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.  
Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het  
mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.  
Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige  
toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van  
boekjes voor opvoering beslist.*

*Veel leesplezier!*

# GEVRAAGD: DEFTIGE KUISVROUW

Dolle klucht in drie bedrijven

door

Romain Deconinck

Toneelfonds J. Janssens – Antwerpen

1999

Nr. 2559

## **OPVOERINGSRECHT**

Het opvoeringsrecht wordt verkregen na aankoop van tenminste VEERTIEN tekstboekjes bij de uitgever en na betaling van de verschuldigde opvoeringsrechten aan:

S.A.B.A.M.  
Aarlenstraat 75-77  
1040 Brussel  
[www.sabam.be](http://www.sabam.be)

Na aankoop van het verplicht aantal boekjes krijgt men van de uitgever een aanvraagformulier dat, degelijk ingevuld, minstens vier weken de opvoering(en) naar S.A.B.A.M. moet worden gestuurd.

*Men is volgens de Auteurswet strafbaar als men gebruik maakt van gekregen, gehuurde, geleende of gekopieerde boekjes.*

**Wanneer men niet voldoet aan de hier opgesomde voorwaarden, worden de geldende opvoeringsrechten met 100% verhoogd.**

Voor Nederland wende men zich tot:

Stichting Bredero Auteursrechtenbureau  
Valeriaanstraat 13  
1562 RP Krommenie  
[www.stichtingbredero.nl](http://www.stichtingbredero.nl)

### **BELANGRIJKE OPMERKING !**

Alle rechten voorbehouden. Iedereen die toestemming verkreeg het stuk *GEVRAAGD: DEFTIGE KUISVROUW* op te voeren moet de naam van auteur *ROMAIN DECONINCK* vermelden in alle publicaties die n.a.v. de voorstellingen verschijnen.

De auteursnaam moet onmiddellijk onder de titel vermeld worden, in een lettertype minstens half zo groot als dat van de titel, maar minstens twee keer zo groot als dat waarin de naam van de vertaler, regisseur en spelers wordt vermeld.

Wettelijk depot D/1999/0220/010  
ISBN- 978- 90-385-0622-7

© 1999 Toneelfonds J. Janssens/ Erven Romain Deconinck  
[www.toneelfonds.be](http://www.toneelfonds.be)

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, internet of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

Toneelfonds J. Janssens – Te Boelaerlei 107 – 2140 Bght Antwerpen  
Tel 03 366 44 00 . Fax 03 366 45 01 . [info@toneelfonds.be](mailto:info@toneelfonds.be)

## ***PERSONAGES***

(6 dames - 8 heren)

Sis

Albert, z'n zoon

Leontine

Eline, haar dochter

Treeze, haar zuster

Arnold, haar broer

Prosper, Arnolds zoon

Sosse, een kuisvrouw

Agent

Bediende

Chef

Verkoper

Modiste

Driegdraad

### ***DECOR***

#### **EERSTE BEDRIJF**

Arbeidsbemiddelingsbureau. In de fond bureau van de chef, met papieren, schrijfgerief en telefoon. Links van het toneel een bureau van de bediende met eveneens papieren, schrijfgerief en telefoon. Rechts voorplan algemene opkomst, links voorplan eveneens een uitgang.

#### **TWEEDE BEDRIJF**

##### Eerste tafereel

Het toneel stelt een mooi, gloednieuw, modern salon voor. In het midden dubbele openstaande deur en links voorplan eveneens een deur of opkomst. Links en rechts een kast en in het midden een tafel met vier stoelen: voor, achter, links en rechts van de tafel.

##### Tweede tafereel

Het decor stel een vestibule voor. Rechts een kapstok en in het midden een stoel of zetel naar gelang de meubilering.

#### **DERDE BEDRIJF**

Het toneel stelt een prachtig ingericht salon voor in een andere stijl dan deze van het tweede bedrijf. Rechts, bijna in midden een zetel. De rest naar de smaak van de regisseur. Links en rechts voorplan opkomsten.

## ***E E R S T E B E D R I J F***

### EERSTE TAFEREEL

Het bureel van arbeidsbemiddeling.

#### **1ste toneel**

Bediende, chef, Sosse, Sis en Albert.

*(Bij opgaan van gordijn:)*

#### **LIED**

*(Tijdens het lied is er beweging onder de mensen. De chef komt binnen, wordt begroet door de bediende. De chef gaat achter z'n bureau zitten, installeert zich en valt in slaap. Bij het einde gaan Sosse, Sis en Albert op de bank rechts zitten en de bediende achter z'n bureau links. Na zang.)*

**BEDIENDE** : *Wie is den eerste? (Hij is het type van de soffige bediende die door het aantal jaren nijdig is geworden tegen het publiek, maar integendeel overdreven vriendelijk en bang tegenover z'n overste.)*

*(Sis, Albert en Sosse naar het bureau links. Sis, de vader en Albert, de zoon, zijn twee joviale arbeiderstypen en Sosse is een volkswrouw. Sis en Albert zijn Sosse voor aan het bureau links.)*

**SIS & ALBERT** : *'t Is aan ons meneer. Wij zijn hier den eerste! (enz.)*

**SOSSE** : *(Die te laat opgestaan was, komt tussen Sis en het bureau links, terwijl ze Sis en Albert een hardhandige duw geeft.) Op hulder (jullie) achterhoofd staat er een blaze!! Ik ben hier den eerste!!*

*(Er ontstaat een lichte woordenwisseling onder het drietal.)*

SIS, ALBERT & SOSSE : Ge zijt gij zeker zot?! 'k Zit hier al van ten achter! (*enz.*)

BEDIENDE : (*slaat op bureau*) Stilte!! Stilte!! (*Het drietal zwijgt. De bediende staat even recht en kijkt naar z'n chef die niettegenstaande het lawaai toch ingedommeld is.*)

Ach, g'hebt chance dade mijne chef niet wakker gemaakt hebt!! (*gaat terug zitten.*

*Kwaad tot het drietal.*) Ge zijt hier op het bureel van arbeidsbemiddeling en werkloosheid!! Ge peist g'hulder zeker dade op de Vrijdagsmarkt zit?!!!

SIS : (*naar slapende chef kijkend*) Nee, want op de Vrijdagsmarkt slapen ze niet!!

BEDIENDE : (*nijdig*) Moeit u daar niet mee! Mijne chef is ne mens die 's morgens last heeft van zijn ogen!

ALBERT : Ja, hij kan ze niet openhouden zeker!

BEDIENDE : Hij kan wel, maar hij mag niet van den dokter!

SIS : Hij mag ze maar twee keren daags opendoen: 's noens ten twaalve en 's avonds te zesse!

BEDIENDE : (*kwaad*) Veur de laatste keer: dat zijn hulder zakens niet! Ge komt hier achter werk zoeken en daarmee is 't al!

ALBERT : Wij zoeken achter werk en de bedienden slapen!!

BEDIENDE : Wat wilt dat nu zeggen! Een zothuis is gemaakt veur de zotten maar daarveure zijn de bewakers niet zot!! (*kwaad*) En 't is nu gedaan met zeveren!! (*tot Sis en Albert*) g'Hulder getwees: zet hulder op de banke, 't is eerst aan madam.

ALBERT : (*Terwijl hij rechts op de bank gaat zitten*) w'Hèn nog chance dat het geen snelle poeze is of we vlogen buiten.

BEDIENDE : (*tot Sosse, die niets zegt*) Awel madam, is 't veur morgenochtend?

SOSSE : (*verwonderd*) Moe'k morgenochtend weere keren?

BEDIENDE : (*kwaad*) Nee!! Ge moet mij zeggen wat dade hier komt doen!

SOSSE : (*als boven*) Hoe? Ei achter werk vragen!

BEDIENDE : (*als boven*) Dat weet mijn grootvader ook en hij kost niet lezen!!

SOSSE : (*die een babbeltje wil maken*) Ja, dat was zo in de tijd! Mijn moeder kost ook niet lezen...

BEDIENDE : (*opschietend*) Madam, mee uw famielde hè'k geen zakens!

SOSSE : Wat zitte gij tons (dan) te zeveren over uw grootvader!

BEDIENDE : Madam alstublieft, willen we voort doen? 'k Heb nog meer werk dan dat, zul!!

SIS : Ja! Hij moet dat karweitje voort doen waar dat zijne chef aan bezig is! (*gebaart te snurken*)

BEDIENDE : (*kwaad rechtspringend, terwijl hij op z'n bureau slaat.*) Stilte ginder!!  
Zwijgen!!

(*De chef beweegt even in z'n slaap.*)

SIS : (*wijst op chef*) Past op, uwe chef!

BEDIENDE : (*verschrikt*) Och heere, 'k heb mijne chef wakker gemaakt... (*vals alarm; de chef slaapt verder. Bediende opgelucht.*) Ah, 't is goed, hij slaapt voort! (*dreigend tot de twee mannen*) g'Hebt chance, zul! (*Terwijl hij zich zet, tot zichzelf*) Mijne chef slaapt redelijk diepe, hij moet ieveranst vanzinne zijn van overuren te kloppen vandaag! (*nijdig tot Sosse*) Madam, ga'k haast gaan weten wat dade hier komt doen?! Ge komt toch niet achter een plaatse van dokwerker?

SOSSE : Neen ik meneer, 'k heb maar 't middelbaar onderwijs uit gedaan.

BEDIENDE : Bon! Mee een beetje goede wil gaan w'er komen. (*nijdig vriendelijk van een lijst lezend*) Wat plaatse zoude willen? Ze vragen een secretaresse op de Russische ambassade! d' Oude secretaresse is er van onder getrokken mee nen Amerikaander! (*leest weer even*) Of wat peisde van mannequin bij Tricot Nicole?!

SOSSE : 'k Brei mijn pull-overs zelve! 'k Kome kijken ofdat ze nieveranst geen kuisvrouwe vragen!

BEDIENDE : (*onachtzaam*) Een kuisvrouwe... (*denkt er plots aan en dan perplex*) Madam, hè'k ik goed g'hoord?! Hedde gij niet gezegd: "kuisvrouwe"?!

SOSSE : (*verwonderd*) Ja. Is 't niet goed misschien?

BEDIENDE : Goed?! (*rechtspringend, overdreven vriendelijk*) Ei maar mijn lief klein schuun madamke toch!! (*komt van achter z'n bureau naar midden, links van*

*Sosse. Zegt terwijl tot de twee mannen.)* Een kuisvrouw!! Stelt hulder veure: een kuisvrouw! Dat is enig in d'analen van 't Ministerie van Arbeid! *(tot Sosse)* Stade mij toe da'k u ne keer bekijke?

SOSSE : *(steeds verwonderd)* Bekijken? Waarveure dat?

BEDIENDE : 't Is drij jaar leen da'k op mijnen bureau een kuisvrouw gezien heb! 't Is drij jaar leen da'k d'eer g'had heb van tegen een specimen gelijk gij te meugen klappen! *(neemt een stoel en presenteert hem aan Sosse.)* Zet u mijn klein lief schuun madamke! Dade u niet moe maakt!

*(Sosse gaat, nog steeds verwonderd, zitten.)*

ALBERT : *(spottend)* Och Heere, doet u geen zeere!

SIS : Ei 't is gelijk de minister van arbeid zelve!

BEDIENDE : 't Is nog slechter, want als morgen 't Ministerie valt hèn we s'anderdaags subiet ne verse minister. Maar als ge een kuisvrouw kwijt geraakt meugde hemel en aarde verzetten, ge vindt gene!

SIS : 't Is een ras dat aan 't uitsterven is!

BEDIENDE : Veel erger! Ze maken er geen meer! 1995 aanvragen hèn'k hier liggen: "gevraagd: deftige kuisvrouw" en we kunnen aan gene geraken! 't Gaat zelfs zodanig verre dat we veur ieder kuisvrouw die we kunnen vinden acht dagen congé krijgen!

SOSSE : Zeg, al die tante Wannekes niet, hein! Hedde een kuisvrouw vandoen?

BEDIENDE : 1995 hèn'k er vandoen, mijn klein lief schuun madamke! Als ge een klein minuutje patience wilt hèn, 'k ga eerst ne keer mijne chef wakker maken. Als hij het gaat weten krijg ik er nog acht dagen congé bij!

SIS : Alee, een kuisvrouw of tiene en uw Gentse fieste en ge moet van heel 't jaar niet werken, als 't azo is!

BEDIENDE : Spijtig genoeg da'k ne man ben! Moest ik een vrouwte zijn 'k hangde de bureau van arbeidsbemiddeling aan een haakske en 'k wierde ook kuisterigge! (kuisvrouw) *(vriendelijk tot Sosse)* Een klein minuutje, mijn klein lief klein schuun madamke! *(Terwijl hij achter zijn bureau gaat, de telefoon neemt en een nummer*



*vormt.*) Als ik het geluk heb da'k mijne chef wakker krijge, zijn w'er deure! (*de telefoon belt*)

ALBERT : (*perplex*) Stelt u veure! Hij telefoneert naar zijne chef en hij zit hier!

BEDIENDE : 't Is den enige moyen veur hem wakker te krijgen. Als hij de belle van den telefoon hoort peist hij dat zijn wekker afloopt! (*Er komt beweging in de chef. Bediende verwonderd*) Ah, 't ga nog zeere! [snel] Hij moet ieveranst een woordeke g'had hèn mee zijn vrouwe!

CHEF : (*half slapend, met z'n ogen dicht, neemt de telefoon op. Het is geen karikatuur, integendeel, het is een chique typ, in de puntjes verzorgd als de minister zelf*)  
Hallo, wat schilt er lieveke?

BEDIENDE : (*tot de anderen*) Ziede't! (*in de telefoon*) 't Is uw lieveke niet chef, 't is uwe bediende!

CHEF : (*als boven*) Waarveure moede gij mij 't halvent de nacht telefoneren? 't Is nog donker.

BEDIENDE : 't Is vaneige nog donker chef, g'hebt vergeten van uw ogen open te doen! (*tot de anderen*) Alles moe'k hem helpen onthouden! (*in de telefoon*) Houdt u goed vast chef: er zit hier een kuisvrouwe!

CHEF : Wade? Wat zegde daar?!

BEDIENDE : Ja chef, g'hebt het goed g'hoord: "een kuisvrouwe"!!

CHEF : (*perplex*) Een kuisvrouwe?! En wilt ze kuisen?!

BEDIENDE : Dat weet ik niet chef, 'k heb het heur nog niet gevraagd!

CHEF : Een minuutje, 'k zal subiet gaan komen.

BEDIENDE : Ja chef! Euh chef: vergeet niet dade moet rechte staan veur bij mij te komen.

CHEF : Ja ik! Merci! (*haakt toestel in*)

BEDIENDE : (*terwijl hij z'n toestel inhaakt, tot de anderen*) Alles moe'k hem helpen onthouden!

CHEF : (*is ondertussen van achter z'n bureau gekomen, komt bij Sis en Albert.*) Wie is die kuisterigge,

BEDIENDE : (*van achter z'n bureau bij chef, tussen hem en Sosse*) Hier is ze chef! (*tot Sosse, die recht is gestaan*) Madam, mag ik u veure stellen? Dat is mijne chef: meneer Klibber!

SIS : *(tot Albert)* Lappe, zelfs als hij slaapt is hij Klibber!

BEDIENDE : *(steeds voorstellend, op Sosse wijzend)* En dat is madam... euh... *(tot Sosse)*  
Hoe is uwe naam?

SOSSE : Sosse Laprot!

BEDIENDE : *(tot chef)* En dat is madam Laprot, chef.

CHEF : *(over voorbij bediende, bij Sosse)* Aangenaam madam Laprot! *(kust haar de hand)* In naame van het Ministerie an Arbeid: hartelijke dank veur uw talrijke opkomst! Zet u!... *(Sosse gaat zitten.)* Wat drinkte, madam Laprot?

SOSSE : *(die van die flik-flakerij niet veel moet hebben.)* 'k Kome niet veur te drinken! 'k Kome achter werk.

CHEF : Werk?! *(neemt in extase de bediende bij de schouders)* Stelt u veure Hector: ze wil werken! Help mij onthouden da'k binnen een half ure naar 't Ministerie telefoneer, nu is 't nog te vroeg, de minister van arbeid zal nog slapen! Daar moe'k aan 't Ministerie een rapport over uitbrengen! Als ik nu niet gedecoreerd word mee 't ere-legioen versta 'k er niets van! Vooruit Hector, laat madam Laprot niet lange wachten, kijk ne keer wat dat we hèn van goede plaatse veur heur als kuisvrouw!

BEDIENDE : Zeker chef!! *(vlug achter z'n bureau en begint in papieren te kijken.)*

SOSSE : *(tot chef)* Jamaar, niet te lastig hein!

CHEF : Zijt gerust madam Laprot, ge gaat content zijn van ons!

BEDIENDE : *(tot chef)* Als ze wilt kan ze hier bij ons beginnen, chef. We zitten ook zonder kuisterigge!

SOSSE : g'Hulder niet, zul! Azo een groot battiment!

CHEF : Jamaar, madam Laprot, als het zoverre komt zalle 'k IK wel een dweilke slaan, zul!

SOSSE : 'k Moet het niet weten, 't stinkt hier te vele!

CHEF : *(grif toegevend)* g'Hebt gelijk madam Laprot! Al de bureaus van 't Ministerie stinken. *(tot bediende)* Alee vooruit Hector, kijk ne keer of dade daar zo niets hebt dat goed riekt!

BEDIENDE : Zeker chef! *(leest even van een lijst en dan)* Ah, 'k heb hier een wreed goede plaatse van kuisvrouw bij dokter Van Der Kwak: vrij van ziekebeuze en

gratis behandelinge en operatie van een apendiciet!

SOSSE : 'k Ben als geopereerd van mijn apendiciet!

CHEF : Dat is nen tegenslag! (*tot bediende*) Kan z'heur niet laten opereren van wat anders, Hector?

BEDIENDE : Ze spreken maar juist van een apendiciet, chef!

CHEF : Vaneige, 't is 't goedkoopste! Enfin, 't is niet aan te doen! (*tot bediende*) Hedde daar zo niets in dezelfde zin?

BEDIENDE : Ja ik chef! (*leest en dan*) Bij apotheker Pillemans: grote verminderinge op alle specialiteiten... Oftewel bij tandiest Boktand: gratis trekken van al heur tanden!

CHEF : (*tot Sosse*) Zoude daar niet veur zijn, madam Laprot?

SOSSE : (*verwonderd*) Waarveure moe'k ik al mijn tanden laten trekken?

CHEF : Als 't veur niets is kunde'r niet aan verliezen, madam Laprot!

SOSSE : 'k Moet 't niet weten!!

CHEF : (*toegevend*) Jamaar, g'hebt gelijk, zul! (*tot bediende*) Hedde daar zo geen ene tandiest die er ne mond valse tanden bij geeft?

BEDIENDE : Nee chef!

CHEF : (*verontwaardigd*) Schandalig!! (*tot Sosse*) De mensen tegenwoordig, nietwaar madam Laprot!

BEDIENDE : (*op de lijst kijkend*) De rest zijn almaal doodgeweune plaats en veur te kuisen!

CHEF : (*tot bediende*) En hedde daar zo nieveranst geen ene goede weeuwirre [weduwnaar] zitten?

BEDIENDE : Neen ik chef! Want over 't algemeen, achter acht dagen, hertrouwen ze mee hulder kuisterigge veur 't profijt, ze moeten ze tons ne meer betalen!

SOSSE : Jamaar, ik ben al getrouwd, zul!

CHEF : Dat is 't minste madam Laprot, mee te schien [scheiden] hedde gedaan!

BEDIENDE : (*ziet plots iets op z'n lijst*) Ah, 'k heb hier nog een wreed goede plaatse! Maar dat is eentje van achter de boterkuipe, zul!! (*lezend*) Bij notaris Kontrakt!!

CHEF : (*in vervoering tot Sosse*) Kuisvrouwe bij ne notaris! Mee zo een certificaat kunde achter twee jaar op uw eigen beginnen!

SOSSE : Jamaar, is het daar niet te lastig?

CHEF : Madam Laprot, hedde al ne notaris geweten die het lastig heeft?

BEDIENDE : *(op z'n lijst kijkend)* 's Morgens een ure en 's achternoen een ure... *(tot Sosse)* Ze mag een kwartier te late komen en als ze wilt mag z'er een kwartier vroeger uitschienen ook!

SIS : 't Is nog spijtig dat z'heur moet derangeren; dat ze niet thuis mag blijven!

BEDIENDE : *(kijkt op de lijst)* Ze mag, zonder vragen, de kleren van madam dragen en ze mag al breken wat dat ze wilt, madam zal nooit niet reclameren. Als ze goeste heeft mag ze van de wijn drinken en 't steekt op geen sigare bij meneer!

CHEF : *(in vervoering)* Dat is een plaatse uit de duust [duizend], dat!

SOSSE : *(kalm tot bediende)* Hè'k [heb ik] er mijn eten bij?

BEDIENDE : *(die een koude douche krijgt, beteuterd)* Neen, van eten wordt er niet gesproken...

SOSSE : *(staat recht)* Tons [dan] moe'k het niet weten! 'k Moet er mijn noent- en mijn avondeten bij hèn! In mijn laatste plaatse kreeg ik 's morgens cacao met boterkoeken, 's noens mocht ik mee aan tafel zitten en 's vierens kwam meneer mij vragen wat da'k tussen mijnen boterham moest hèn [hebben]!

CHEF : En waarveure zijde daar voortgegaan, madam Laprot?

SOSSE : Meneer had ruzie mee madam en hij wilde de schotels niet meer wassen! *(tot chef)* Weete wat, 'k zal binnen acht dagen ne keer weere komen veur te zien of dade niets beters hebt!! *(over naar rechts, voorbij chef)*

CHEF : *(haar verschrikt tegenhoudend)* Madam Laprot, ge gaat ons toch in de steek niet laten! *(smekend)* Peist op mijn decoratie,

BEDIENDE : *(van achter z'n bureau komend, tot bij chef, tot Sosse)* En peist op mijn acht dagen congé!

SOSSE : Wat avance?! g'Hebt niets dat mij aanstaat!

CHEF : *(haastig)* Weete wat? Komt binnen een half uurke ne keer weere,' k zal wel iets vinden dat u past!

SOSSE : Alee, 't is goed! g'Hebt chance da'k een goed herte heb!

CHEF : *(kust haar de hand)* Merci madam Laprot!! 't Ministerie van Arbeid zal u eeuwig dankbaar zijn!

SOSSE : Alee, tot straks! (*af voorplan rechts*)

SIS : (*terwijl ze afgaat, perplex*) Wat peisde gij daar van?

## 2de toneel

De vorigen min Sosse.

CHEF : (*tot bediende*) Hector, we meugen dat mens niet uit ons handen laten gaan! Mijn ere-legioen staat op 't spel!

SIS : (*Is ondertussen met Albert recht gestaan en komen bij de chef.*) Nu is 't aan ons, zul meneer!

CHEF : (*Sis opschietend*) Een minuutje vriend! Ziede niet dat we aan 't werken zijn?!

ALBERT : (*dreigend tot chef*) Eela, mijn vader zu niet opschieten, zul!

SIS : (*droog*) Laat maar manneke, wij zijn geen kuisterigges, zul!

CHEF : (*tot bediende*) We moeten zien dat we binnen een half uure een plaatse vinden die dat mens aanstaat!

BEDIENDE : (*wanhopig zuchtend*) Zeker chef! Maar waar en wat plaatse!

CHEF : (*plechtig tot bediende*) Hector, ge moet u een kuisterigge pakken!

BEDIENDE : (*verschrikt en perplex*) Ikke?! Ei maar chef, mijn vrouwe weet nu nog niet wat gedaan mee heuren tijd.

CHEF : 't Kan mij niet schillen! Ge moet u offeren! Peist op mijn ere-legioen!

BEDIENDE : 'k Peize 'k ik op mijn daguure, chef! 't Is tien jaar da'k opslag vraag en ik krijg hem niet. En een kuisterigge die 'k niet moet hèn, dat zou 'k moeten pakken! 'k Eete 'k ik 's morgens geen cacao met boterkoeken, zul chef.

CHEF : Ge moet gij dat niet hèn! 't Is uw kuisterigge die boterkoeken moet eten!

BEDIENDE : En 'k drink gene wijn en 'k rooke geen sigaren!

CHEF : Dat is 't minste! Diene wijn en die sigaren kunnen we op d'algemene onkosten zetten! We moeten van de nood een deugd maken!!

BEDIENDE : (*beteuterd*) Ja, nood is 't wel, maar waar dade die deugd gaat gaan halen...?

CHEF : (*streng*) Hector, 't is een order!! (*gaat achter z'n bureau zitten.*)

BEDIENDE : (*terwijl hij eveneens achter z'n bureau gaat zitten. Tegen z'n zin.*) Order!

Order! Niets hè'k ik in mijn leven te zeggen: hier geeft mijne chef orders en thuis is 't mijn vrouwe die commandeert... (*gaat zitten*) Wat moe'k ik mee een kuisterigge doen? 'k Weun op twee kamers!

SIS : (*Die, tijdens het vorige gesprek, met Albert weer was gaan zitten op bank rechts, is weer opgestaan, en gevolgd door Albert, tot aan bureau links gekomen. Tot bediende.*) Meneer, hedde geen werk veur mij en mijne zeune? Ik heb altijd mee de camions gereden van De Luycker!

BEDIENDE : (*steeds in gedachten*) 't Is altijd 't zelfde! 'k Ben te 'k ik die mij altijd moet offeren!!

ALBERT : (*tot bediende*) En ik ben ijzerdraaijer van stiel, meneer.

BEDIENDE : (*als boven*) Waarveure pakt HIJ hem geen kuisterigge, 't Is ZIJN decoratie die op 't spel staat...

SIS : (*ongeduldig, slaat op bureau*) Zeg, gaan we haast gaan praot krijgen?!

BEDIENDE : (*verschiet en dan nijdig*) Wat moede g'hulder hèn?!!

SIS : Werk!! Ik ben weuweire en 'k weune mee mijne zeune alleene en wij zijn werkloos.

BEDIENDE : (*die een licht opgaot*) Ne weuweire?! Hedde gij geen kuisvrouwe vandoen?

SIS : Ikke? Bij neen ik! Wat zou 'k ik mee een kuisterigge moeten doen? 'k Ben van z'n leven niet hertrouwt omdat er geen een vrouwmens in mijn huis ne meer zou komen en 'k zou een kuisterigge moeten pakken! We moeten juist maar werk hèn, 't is al.

BEDIENDE : (*kwaad*) Geen kuisvrouwe, geen werk!

SIS : Kus nu mijn oore!!!

ALBERT : Hèn ze nieveranst gene camionneur of genen ijzerdraaijer vandoen?

BEDIENDE : (*als boven*) Neen!! Al wat dat ze vragen zijn kuisvrouwen, kuisvrouwen en kuisvrouwen!!! (*wanhopig*) Ge ziet het! Ze meugen wijn drinken, ze meugen sigaren roken en als ze 's morgens gene cacao mee boterkoeken krijgen staat het hulder niet aan!

SIS : Ei zeg vriend, kunde ONS niet bezigen [gebruiken]?! We kunnen wij ook kuisen als ge wilt, zul!

BEDIENDE : (*wie weer een licht opgaot*) Potverdeke, dat is wel een gedacht! Ze maken

wel van de vrouwen agenten, waarom zou'n we van de mannen geen kuisterigges maken? *(staat recht)* Wacht ne keer een minuutje heren! *(haastig bij chef, rechts van diens bureau)* Chef, 'k heb twee kuisterigges gevonden!

CHEF : Serieus?

BEDIENDE : Ja ik, maar 't zijn twee mannen! *(wijst op Sis en Albert.)*

CHEF : *(kwaad)* Gij onnozele sukkeleire! Is ne man nu een vrouwe?!

BEDIENDE : *(beteuterd)* Bij mijne weet toch niet chef!

CHEF : Bon! Dus, als ze een kuis-VROUWE vragen, vragen ze gene kuisMAN!!!  
*(kwaad)* En ook daarbij, ge moet rond de pot niet draaien: ge pakt madam Laprot en daarmee is 't al!

BEDIENDE : *(als boven)* Kunde ze gij niet bezigen, chef?

CHEF : 'k Heb mijn schuunmoeder!!!... En nog iets Hector; 'k heb daar zo zitten op peizen: als madam Laprot bij u begint als kuisvrouwe, geeft heur binnen acht dagen opslag, ze zal nog zo content zijn!

BEDIENDE : Ei ja sésa!! Ik vraag al tien jaar opslag en 'k krijge gene...

CHEF : *(opschietend)* Gij zijt maar nen doodgeweune bediende ook! Hector, ge zult doen wat da'k u zegge, 't is een order! *(Werkt voort en valt daarna in slaap.)*

BEDIENDE : *(Terwijl hij terug achter z'n bureau gaat, tegen zijn zin:)* 't Is nog niet genoeg da'k een kuisterigge moet pakken tegen mijn goeste, 'k krijg er nog een sigare bij!

SIS : *(tot bediende)* Wilt hij niet?!

BEDIENDE : *(nijdig)* Neen! *(gaat zitten, dan wanhopig)* Waarvan zijde geen twee vrouwen! Waarveure zijde maar twee onnozele sukkeleirs van mannen!

ALBERT : *(tot bediende)* Daarmee hedde tons geen werk veur ons?

BEDIENDE : *(kwaad)* Neen ik!! En laat mij nu gerust! Schiet er hulder van onder da'k hulder kwijt ben! *(begint te werken)*

ALBERT : *(tot Sis)* Kom vader, laat ons voort gaan!

SIS : *(die aan het nadenken is)* Zeg, wacht ne keer een minuutje manneke... diene vent doet mij daar op een gedacht komen... *(Neemt Albert en komt naar voren.)* Als 't er niets anders gevraagd wordt of kuisvrouwen, waarom zou'n w'ons niet presenteren?

ALBERT : Ei, w'hèn 't toch gedaan? En hij wil niet, 't zijn vrouwen die hij moet hèn en geen mannen!

SIS : Jamaar, er is niets dat zegt dat wij mannen moeten blijven. Als uw vader nu uw moeder wordt en mijne zeune wordt mijn dochter, kunnen we gaan werken!

ALBERT : Dat versta 'k niet, zul!

SIS : Ei maar manneke toch! Als we ons alle twee verkleen in een vrouwe, zijn w'er deure!

ALBERT : (*perplex*) Ons verkleen in een vrouwe? Ei ge zijt gij zeker zot pa?

SIS : Ik ben niet zot, de wereld is zot! Ze vragen niets anders of kuisterigges en er zijn gene! En 't is niet omdat w'ons alle dagen moeten scheren, dat we zes maanden zonder werk moeten lopen, gelijk nu!

ALBERT : Ei ze gaan ons binnen draaien!

SIS : Binnen draaien? Waarveure? Sedert wanneer zijde strafbaar als ge wilt gaan werken?

ALBERT : (*die stilaan bijdraait*) Ja... in de fond hedde gelijk, zul...

SIS : Zegt gij mij ne keer als ijzerdraaier, en ik als camioneur, op wat werk dade wijn, sigaren en boterkoeken krijgt. Sigaren wel, maar ge kunt ze niet roken! En als we, als vrouwen, mannenwerk vinden wordt mijn dochter weer mijne zeune en uw moeder wordt weer uw vader en er is gene mens die er over valt!

ALBERT : (*neemt een besluit*) g'Hebt gelijk pa! Als ge wilt werken zijn al de middelen goed!

SIS : Kom vooruit, we gaan ons verkleen! 'k Heb thuis nog al de kleren van uw moeder zaliger hangen! (*over voorbij Albert, wil afgaan voorplan rechts.*)

### **3de toneel**

De vorige, Leontine en Eline.

LEONTINE : (*op van voorplan rechts, gevolgd door Eline. Beide zijn opgezet: Eline sober maar mooi, Leontine met overdreven veel "tralala". Niettegenstaande Leontine een brave volksvrouw is maakt ze op het ogenblik veel "wind".*) Bonjour! Bonjour! (*tot Sis*) Zijde gij de bediende an de werkbeuze?

SIS : Neen, madam, ik ben de moeder tewege [toekomstige] van mijne zeune! (*Met z'n*



*achterwerk draaiend als een vrouw, af voorplan rechts.)*

*(Ondertussen hebben Eline en Albert elkaar in het oog gekregen, en schijnt het plotselinge liefde te zijn geworden, want alle twee staan ze in elkaars ogen te kijken.)*

LEONTINE : *(kijkt Sis na)* Tiens, dat is ne man die zijn roeping gemist heeft! *(tot Albert)*  
Zijde gij de bediende van de werkbeuze?

ALBERT : *(zonder z'n ogen van Eline te slaan.)* Neen madam, ik ben de dochter tewege van mijn vader!

LEONTINE : Nog ene die niet goed weet wat dat hij wilt!

ALBERT : *(als boven, op bediende links wijzend)* Daar zit de bediende!

LEONTINE : Ah merci! 't Is spijtig da'k geen geld bij mij heb. Maar 't is niets, als ik u nog ne keer tegen kom krijgde 100 frank drinkgeld van mij!

ALBERT : *(als boven)* 100 frank drinkgeld? Wat moe'k daar mee doen?

LEONTINE : Koopt u ne soutien veur tegen dade de dochter van uw vader wordt! Kom Eline! *(Ze gaat naar bediende links)*

ELINE : *(Zonder Albert uit het oog te verliezen.)* Ja ma! *(Maar ze blijft staan en kijkt verder in z'n ogen.)*

LEONTINE : *(tot bediende)* Bonjour! Bonjour! (geen praat, de bediende schijnt in diepe gedachten te zitten.) Bonjour! Bonjour! *(Hetzelfde spel. Leontine geeft de bediende een ruwe duw en dan:)* Zeg hela, als ik nog lange "bonjour, bonjour" moet zeggen, zal het op den duur "bonsoir, bonsoir" zijn, zul!

BEDIENDE : *(Die door de duw opgeschrikt wordt uit z'n gedachten.)* Excuseert mij madam, maar 'k zat juist op nen boterkoek te peizen!

LEONTINE : Nen oliekoek die op nen boterkoek peist! *(Ziet dat Eline niet bij haar is, tot Eline)* Eline, wilde hier komen?

ELINE : Ja ma, 'k ben daar! *(alvorens bij Leontine te gaan, slaakt ze terzelfdertijd samen met Albert een verliefde zucht.)*

SIS : *(Terug op van voorplan rechts)* Awel Albert, waar zitte gij?

ALBERT : *(verliefd)* Zwijgt pa, 'k ben plotselinge verliefd geworden.

SIS : (*verwonderd*) Op wie?

ALBERT : Op een meiske.

SIS : (*wanhopig*) Miljaarde! Is dat nu ne moment veur op een meiske verliefd te worden, nu dade mijn dochter wordt!! Alee vooruit!! (*trekt hem af voorplan rechts*)

#### **4de toneel**

De vorigen min Albert en Sis.

LEONTINE : (*tot bediende*) Awel vriend, kende ons niet?

ELINE : Ei maar ma toch, peisde nu dat heel Gent ons kent?

LEONTINE : En waarom niet? Ons portret heeft toch in al de gazetten gestaan?!

BEDIENDE : (*beziert haar spottend - nijdig*) 'k Moet eerlijk zeggen, madam: sedert dat Pierlala ne meer verschijnt, lees ik geen gazette nemeer!!

LEONTINE : (*die hem tracht uit te leggen*) Enfin, "weduwe Leontine Platvis", zegt u dat niets?

BEDIENDE : Neen't madam! 'k Heb vrijdag schelvis gegeten, maar platvis...

LEONTINE : Gene schelvis! Weduwe Platvis uit de Kiekenstraate! (*fier*) De winnaars van 't lot van twee miljoen van de speciale tranche van d'Afrikaanse trekkinge! (*beziert bediende even, dan tot Eline*) Hij verschiet NOG niet, zul!

BEDIENDE : (*nijdig*) Luistert madam: den dag da'k IK twee miljoen zal winnen zal ik misschien verschieten, maar wat dat een vreemde luis wint dat loopt mijn koude kleren af! (*opschietend*) En tons nog een kieken uit de Schelvisstraate... of ne schelvis uit de Kiekenstraate!!!

LEONTINE : Ela manneke, mijne naame niet vermascreren, zul! 't Is al wel genoeg dat er ne visgeur aan is! Ten ander, heel mijn famielde is een beetje langst de viskant! Mijn peetje heette Geernaard [garnaal], maar dat was maar ne mossel, da!

BEDIENDE : (*kwaad met een slag op z'n bureau*) Madam, ge peist toch niet dade in de vismijne zijt?

LEONTINE : Neen ik, want daarveure stinkt het hier te vele naar den beestenhof!

BEDIENDE : (*kwaad rechtspringend*) Is 't nu genoeg ja?! Ge zijt hier op den bureau van