

Even uw aandacht...

Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.

Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.

Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.

Veel leesplezier!

MANNEN EN VROUWEN

Een komedie in twee bedrijven

door

Luc Deflo

Toneelfonds J. Janssens – Antwerpen
2016
Nr.2346

OPVOERINGSRECHT

Het opvoeringsrecht wordt verkregen na aankoop van tenminste ACHT tekstboekjes bij de uitgever en na betaling van de verschuldigde opvoeringsrechten aan:

S.A.B.A.M.
Aarlenstraat 75-77
1040 Brussel
www.sabam.be

Na aankoop van het verplicht aantal boekjes krijgt u van de uitgever een aanvraagformulier dat, degelijk ingevuld, minstens vier weken voor de opvoering(en) naar S.A.B.A.M. moet worden gestuurd.

Men is volgens de Auteurswet strafbaar als men gebruik maakt van gekregen, gehuurde, geleende of gekopieerde boekjes.

Wanneer u niet voldoet aan de hier opgesomde voorwaarden, worden de geldende opvoeringsrechten met 100% verhoogd.

Voor Nederland contacteert u:

Stichting Bredero Auteursrechtenbureau
Valeriaanstraat 13
1562 RP Krommenie
www.stichtingbredero.nl

BELANGRIJKE OPMERKING !

Alle rechten voorbehouden. Iedereen die toestemming verkreeg het stuk *MANNEN EN VROUWEN* op te voeren moet de naam van auteur *LUC DEFLO* vermelden in alle publicaties die n.a.v. de voorstellingen verschijnen. De auteursnaam moet onmiddellijk onder de titel vermeld worden, in een lettertype minstens half zo groot als dat van de titel, maar minstens twee keer zo groot als dat waarin de naam van de vertaler, regisseur en spelers wordt vermeld.

Wettelijk depot D/1996/0220/042
ISBN- 978- 90-385-04520

© 1996 Toneelfonds J. Janssens/Luc Deflo
www.toneelfonds.be

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, internet of op welke wijze ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever

Rolverdeling : (3 Dames - 5 Heren)

Bob Vandeplas, de heer des huizes.
Lieve Olyslager, zijn echtgenote.

Bert, vriend van Bob en de nieuwe man in An's leven.
Jef, vriend van Bob en vrijgezel.
Ria, vriendin van Lieve en weduwe.

Glenn, ex-vriend van An en notoir playboy.
An, vriendin van Lieve, vriendin van Bert en ex van Glenn.

Ringo, ex-vriend van Lieve en geduchte motofreak.

Situatieschets :

We bevinden ons in het appartement van Bob en Lieve.
Lieve is jarig. Ze hebben hun respectieve vrienden en vriendinnen uitgenodigd.
Het stuk gaat over intermenselijke relaties, is doorspekt met situationele humor en ruim gekruid met een spervuur aan verbale gag's.
M.a.w. Een avondvullende vertoning met pretentieloze humor voor een zeer ruim publiek.

(We bevinden ons in de living van Bob en Lieve Vandeplas.
Lieve is in de weer en loopt in en uit de keuken met hapjes.
Bob ligt in de sofa, kijkt naar een voetbalmatch en eet non-stop chips uit een enorme kom.)

- Lieve : Wat zal ik aantrekken ?
- Bob : Hmm.
- Lieve : Ik heb geen kleren.
- Bob : Hmm.
- Lieve : Dat afgedragen oudvuilgroene kleedje dan maar weer ?
- Bob : Hmm.
- Lieve : (Plaatst zich ostentatief tussen Bob en de TV)
Luister je?
- Bob : (Probeert TV te kijken)
Hmm.
- Lieve : Wat zal ik aantrekken ?
- Bob : (Richt zich verveeld op)
Is dat de modekleur ? Afgedragen oudvuilgroen.
- Lieve : Bloot dan maar ?
- Bob : Wie komt er ?
- Lieve : Wie heb jij gevraagd ?
- Bob : Jef en Bert.
- Lieve : Jef ! Dat meen je niet. Weeral. Woont die hier ? En Bertje, ha. De eeuwige vrijgezellen. Waarom nodig je geen deftige rijpere mensen uit, volwassenen, koppels met kinderen.
- Bob : En jij ?
- Lieve : Wat jij ?
- Bob : Welke deftige koppels heb jij uitgenodigd ?
- Lieve : Ah, Ria natuurlijk, en An.
- Bob : An...En Glenn.

Lieve : En Glenn, ja natuurlijk, die twee zijn toch samen.

Bob : Glenn, ha

Lieve : Wat Glenn, ha.

Bob : Niks.

Lieve : Hoe niks, als je A zegt moet je ook B zeggen.

Bob : B

(Stilte)

Bob : Glenn, ha. Die is niet rijp, die is al rot.

Lieve : Je bent jaloers op Glenn. Geef het maar toe.

Bob : Ik ben op jaloers op niemand.

Lieve : Wat scheelt er dan ?
Wat wil je eigenlijk ?

Bob : Dat je een stapje opzij zet, meer niet.

(Bob doet verwoede pogingen om een glimp van het scherm op te vangen)

(Lieve zet zich in de zetel)

Lieve : Wat er tussen Glenn en mij geweest is, is voorbij.
Meer hoeft je toch niet te weten.

Bob : Hmm.

Lieve : Het was niet zoals het tussen ons is.
Het was anders, iedere relatie is anders.
Ik houd het liever voor mezelf, je weet toch hoe vrouwen zijn ? Het moet toch volstaan als je weet dat ik onvoorwaardelijk voor jou gekozen heb.
Wij, vrouwen zoeken vooral geborgenheid. Begrijp je wat ik bedoel ?

Bob : Ik begrijp wat je bedoelt.

Lieve : Glenn is een jager, een onverbeterlijke playboy, een gezworen rokkenjager. Ik heb medelijden met An. Schoonheid is o zo relatief. Verliefdheid nog relatiever. Alle dingen des levens zijn relatief dus moet je kunnen relativiseren om te overleven. Niet ?

Bob : Ik begrijp wat je bedoelt.

- Lieve : Ach, ik mag niet klagen.
Ik zou beter mijn mond houden.
Ik ben veel te sentimenteel. Met veel te weinig tevreden. Ik heb ambitie, ik heb nog idealen.
Een mens heeft idealen nodig om zichzelf constant op een hoger niveau te tillen.
Om gewoon te overleven ook.
- Bob : Ik begrijp wat je bedoelt.
- Lieve : Neem nu jezelf. Soms krijg ik de indruk dat jij geen idealen meer hebt. Wat, wat in het leven wil jij nog, al dan niet met mij, bereiken ?
- Bob : Ik begrijp wat je bedoelt.

(Lieve kijkt verbaasd op)
- Lieve : Luister je ?
- Bob : Ik begrijp wat je bedoelt.
- Lieve : Hoe is het mogelijk.

(Staat recht, bedenkt zich en gaat weer zitten)
- Lieve : Wat moet ik doen om tot je door te dringen ?
Wat kan ik doen om ons leven meer glans te geven ?
Is er dan absoluut niets waarvoor jij nog zou willen vechten ? Niets waarvoor je door het vuur zou gaan ? Niets waarvoor je nu, op dit eigenste ogenblik, samen met mij, een daad zou willen stellen ?

(Bob schokschoudert)
- Lieve : Niets ?
- Bob : Nee.

(Lieve schudt meewarig het hoofd en staat op)
- Lieve : Ik wil je helpen, ik zal je steunen. Is er dan echt niets dat je meer begeert dan een stomme voetbalmatch op TV ?
- Bob : Ja, er is iets.
- Lieve : Ah, toch ?
- Bob : Een lekker schuimend, fris, pintje.
- Lieve : Meer niet ? Is er echt niets dat je momenteel meer begeert dan een ordinaire pils ?

Bob : Ik begrijp wat je bedoelt.

(Lieve loopt schuddebollend naar de keuken)

(Bob sluipt naar de gang en zet een doos met een reusachtige strik op de tafel)

(Lieve komt binnen met een glas bier en bemerkt de doos)

Lieve : Wat is dat ?

Bob : Voor jou.

Lieve : Voor mij ?

Bob : Hmm.

(Lieve loopt naar de doos. Bob omhelst haar langs achter.)

Bob : Gelukkige verjaardag.

Lieve : Je bent het niet vergeten.

(Lieve zoent Bob en opent de doos - Er zit een kleed in)

Lieve : Oh, dat kleedje...van Kreymborg. Oh, magnifiek. Dank je schat.

(Kust hem)

Lieve : Oh jij lieve brombeer. (slikt)
Bij jou, bij jou voel ik me pas echt...vrouw.
Je...je bent een fijn mens, Bob Vandeplas. Ik zou alles voor je doen.

(Bob bekijkt haar peinzend)

Bob : Alles ?

Lieve : Alles. (frivool)

Bob : Vierentwintig uur op vierentwintig ?

Lieve : Ja, vierentwintig op vierentwintig.

Bob : De klok rond ?

Lieve : Ja, de klok rond...knuffelbeer.

Bob : Een abonnement op Supersport. 24 uur op 24.
De klok rond.

(Lieve verdwijnt hoofdschuddend naar de slaapkamer)

Bob : Wie komt er nog meer ?

Lieve : Ah, ik heb An en Glenn en Ria uitgenodigd,
da's alles.

Bob : Wat is de bedoeling van deze avond ?

Lieve : Gewoon, gezellig samenzijn.

Bob : Wat gaan we doen ?

Lieve : Gewoon gezellig samenzijn.

Bob : Godverdomme...

Lieve : Wat ?

Bob : Hmmm.

(Voordeurbel gaat - Lieve reageert niet)

Bob : Doe eens open.

Lieve : Och, dat is Jef, doe jij maar open.

Bob : Nee, doe jij open.

Lieve : Ik ben naakt, schatje.

Bob : Godverrrr...

(Bob loopt naar de deur en maakt open. Jef komt binnen
zonder een groet. Zet zich in de clubzetel en neemt de kom
chips op zijn schoot.)

Bob : (Vanaan de voordeur)
Wat reilt en zeilt er in de wereld ?

Jef : Diana gaat scheiden, Milaan koopt Okon, Arafat
treedt af en Jef heeft dorst.

(Bob zet zich in de sofa.)

Bob : En Jef vreet mijn chips op.

Jef : Hoeveel is't?

Bob : Twee nul voor de boeren van Brugge.

Jef : Aha, ik wist het wel, de Brusselaars worden
afgeslacht...Hahaha...heb je hem...afslachten,
slachthuis....He, Anderlecht, slachthuis,
afslachten. Haha, dat rijmt.

Bob : (Grommelt)
Nee, dat rijmt niet, dat rammelt.

(Lieve komt uit de slaapkamer)

Lieve : Ah, dag Jef. Hoe gaat...

Jef : Pintje is goed.

Lieve : ...het ?

(Mannen zijn verdiept in de match)

(Lieve haalt een pintje en zet het voor Jef's neus)

(Lieve probeert Bobs' aandacht te trekken)

(Geeft haar pogingen op)

Lieve : Duurt dat lawaai nog lang ?

Bob : Nog vijf minuutjes.

Lieve : We hebben bezoek.

Jef : Geen probleem , ik pas me wel aan.

Lieve : Ik bedoel echt bezoek.

(Lieve loopt naar de slaapkamer)

Jef : Wie ligt er op kop ?

Bob : Een kopgroep van tien, Jalabert en Steels zijn er nog bij.

Jef : En Nelissen ?

Bob : Achtervolgende groep, tien minuten, haal nog eens twee pintjes.

Jef : Komaan zet de match terug op.

Bob : 't Is toch om zeep.

Jef : Voor u wel ja.

Lieve : (Vanuit de slaapkamer)
Je bent geen studentje meer schatje.

Bob : He.

Lieve : Let op je woorden, schatje.

Bob : (Tot Jef)
Bier.

(Jef loopt naar de keuken)

(Als Jef weg is zet Bob de grote kom chips voor zich)

Bob : Waar zit Bert ?

Jef : Aan 't studeren zeker, de boekenwurm.

Bob : Godverdomme.

(Bel gaat)

Jef : Wat is er ?

Bob : 't Is afgelopen.
Doe eens open ?

(Glenn stormt binnen)

Glenn : Shit. Hoeveel is het ?

Bob : Twee nul voor de boeren.

Glenn : Shit. Wie heeft er gescoord ?

Bob : Staelens is twee keer met de bal in doel gestrompeld.

(Glenn neemt de kom chips en ploft in de andere club)

(Jef komt binnen met drie pintjes)

Jef : Jaaahhhh...gewonnen.

(Jef zet de pintjes neer en neemt de kom chips op zijn schoot)

(Bob zapt)

Glenn : Is Nelissen er niet bij ?

Bob : Op komst. Jalabert en Steels zijn voorop.

(Lieve komt uit de slaapkamer)

Lieve : Ah, dag Glenn.

Glenn : Dag Lieveke.

Lieve : Is An er niet bij ?

Glenn : Neen, Jalabert en Steels.

Jef : En Nelissen is op komst.

(Glenn staat recht en kust Lieve)

Glenn : Hmm...Wat een mooi kleedje.

(Lieve straalt)

Lieve : Echt?

Glenn : Nee, 't is 't kleedje niet, jij bent 't.

(Bob grommelt)

Lieve : Waren die daarnet niet tegen een bal aan het stampen om er vervolgens doelloos als gedrogeerde bavianen achteraan te lopen ?

Glenn : Doelgericht Lieveke, doelgericht.

Bob : Euh..ja.

Lieve : En nu rijden ze op de fiets.

Bob : Dat is triathlon. Triathlon schatteke.

Lieve : Glenn, is dat waar ?

Glenn : Jaja, en straks gaan ze pingpongen.

Jef : Dat kan nog een tijdje duren met zoveel volk.

Lieve : Onnozelaars. En dan nog zwemmen ook zeker ?

Jef : Die van Brugge gaan zwemmen en die van Anderlecht gaan zich verzuipen.

(Lieve gaat naar de keuken en loopt af en aan met hapjes)

Lieve : En waar is An ?

Glenn : An ? Welke An ?

Lieve : Welke An, jouw An natuurlijk.

Glenn : 't Is af, uit...fjini.
Wist jij dat niet? Al veertien dagen.

Lieve : 't Is niet waar.

Glenn : Zeker weten.

Lieve : Oeioeioei.

Glenn : Is er een probleem ?

Lieve : Ik heb An ook gevraagd.

Jef : Geen probleem, ik zal haar wel troosten
Ik zal haar entertainen.

Bob : Nee.

- Jef : Wat nee.
- Bob : Niet dat kunstje met die snottebellen.
- Jef : Tuurlijk niet. Ik ken mijn wereld.
- Bob : Hoe dan ?
- Jef : Wat hoe dan ?
- Bob : Hoe ga je haar troosten ?
- Jef : Met mijn natuurlijke charme.
- Bob : Last van je darmen ?
- Jef : Met mijn aangeboren vermenselijking.
- Bob : Welke aangeboren afwijking ?
- Lieve : Allé, Glenn, serieus ? Meen je dat nu echt ?
- Glenn : Ja.
- Lieve : En hoe, hoe...
- Glenn : Och, onze relatie was puur fysiek. Leuk maar louter lichamelijk. Zoiets houdt geen stand.
- Jef : Nee, da's waar. Zoiets is geen lang leven beschoren.
Ik heb dat ook meegemaakt. Lenora was ook te fys...fysiolo...fysiologiek.
- Bob : Als je een naam verzint, zorg er dan tenminste voor dat hij niet klinkt als een gepatenteerde wasverzachter.
- Jef : Blablablalabla...gepatenteerde wasverzachter. Jaloers manneke, je weet dat Lenora bestaat, je hebt minstens vier paar schoenen versleten terwijl je achter haar aan zat.
- Bob : Beter vier paar schoenen verslijten dan een hanglip kweken en een kwijlspoor trekken.
- Jef : Je bent jaloers.
- Lieve : Bob ?
- Bob : Jaloers, jaloers, ik jaloers omdat hij een ingebeelde romance te berde brengt.
Het kan me geen barst schelen.
- Lieve : Bestaat ze of bestaat ze niet ?

Jef : Vier paar schoenen.

Lieve : Bob ?

Bob : Ze bestaat maar ik ben niet jaloers, ik ben niet meer zoals vroeger. Sinds ik getrouwd ben is dat allemaal voorbij. Ik jaloers...ha...toch niet op Jef zeker. Ik jaloers. En dan te weten dat Lenore hem amper zag staan. Een slijmspoor van aan de schoolpoort tot bij haar thuis. Ik heb tientallen voetgangers weten uitglijden, ik heb fietsers zien slippen, massale kettingbotsingen. Ik jaloers. Laat hem denken wat hij wil. Ik denk er het mijne van. Ik jaloers op zo'n onderdeurtje als de Jef.

Lieve : Gelukkig maar dat je niet meer jaloers bent. Vroeger bleef je de hele dag herhalen dat je niet jaloers was. Dat was pas een hel.

(Bob kijkt verbouwereerd op)

Lieve : Pintjes ?

Allen : Ja.

Jef : (Zachtjes tot Glenn)
Denk je dat ik een kans maak bij An ?

(Glenn monstert hem glimlachend)

Jef : Ik ben ook nogal...fysio...fysiologiek aangelegd.

Glenn : Ha, ze is nog niet koud !
Jij hebt ook geen scrupules, jij.

Jef : Dat woord staat niet in mijn dictionnaire.

Glenn : Ook een zwaar geval, jij he ?

Bob : Nee, nee, hij begrijpt de betekenis van het woord "scrupules" niet.

Jef : Hoe heb jij haar...Ik bedoel hoe heb je haar zo...
Ik bedoel hoe heb je haar zover gekregen.

Glenn : Cool...Ze houdt van cool...Zo
(Bekijkt Jef cool)

Jef : Is dat alles ?

Glenn : Nee, ik heb ook nog een BMW 735 i, decapotabel met Pioneer Surround system, 3 D-woofers, chrome sportvelgen, ABS, power stearing, lederen interieur en ...

Bob : Een persoonlijke lening van 1.000.000 frank op zeventig jaar.

Glenn : Ja, dan ben ik er 77. Voor de jeugd van 7 tot 77.

Bob : 87.

Glenn : 77.

(Bel gaat)

(Lieve zet de pilsjes neer en opent de deur)

(Ria loopt naar binnen, neemt de kom chips en zet zich zonder een woord te zeggen aan tafel)

Lieve : Met mij gaat het ook goed, dank je.

(Ria eet chips)

(Lieve zet zich naast haar en eet mee)

Lieve : Ik begrijp hoe je je voelt.

Ria : Oh ja, ik heb net vanop de St Romboutstoren 16 voorbijgangers neergemaaid en toen ik zelfmoord wou plegen merkte ik dat ik misteld had. Al mijn kogels waren op.

Lieve : Je hebt kanker.

Ria : Nee.

Lieve : Aids.

Ria : Was dat maar waar.

Lieve : Je bent zwanger.

Ria : Erger.

Lieve : Niet zwanger, wel verdikt.

Ria : Oh God, je hebt het gemerkt.

Lieve : Nee, nee, je merkt er niks van.

Ria : Hoe weet je het dan ?

Lieve : Bob, dat geroffel in de gang, daarnet, 't was noch de donder noch een aardschok.

Ria : Ik wil sterven zonder pijn.

Lieve : Wijn.

Ria : Yep.

(Glenn en Jef kijken verbaasd)

Bob : Manisch depressief.

Jef : Zonde, knappe vrouw.

Glenn : Ik val ook niet op langbenige domme blondjes.

Jef : Ik ook niet.

Bob : Meter en half, platte kop om zijn pint op te zetten en stevige poten onder...

Lieve : Bob !

Bob : Ja, schat.

(Lieve schenkt wijn in)

Lieve : Zal ik je aan de andere gasten voorstellen ?

Ria : Ik heb vandaag al genoeg miserie gezien.

Jef : Waar blijft Bertje ?

Bob : Examens in de avondschool.

Lieve : Bob.

Bob : Ja, schat.

Lieve : Zet die TV af.

Glenn : Maar de ping pong moet nog beginnen.

Bob : Rustig jongens.

Lieve : Bob.

Bob : Ja schatje.

Lieve : Af !

Bob : Woef.

(Lieve loopt naar hem toe)

Lieve : Je zoekt me. Al de hele dag maak je me het leven zuur. Al van in de GB...

Bob : Ginder al.

Lieve : Ja van daar al, al de ganse namiddag maak je me het...