

Even uw aandacht...

Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.

Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.

Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.

Veel leesplezier!



BEKEREN TEGEN ANDERLECHT

Volksstuk door

GASTON GHEUENS

Toneelfonds J. JANSSENS * Antwerpen

1983

(N° 1203)

PERSONEN:

=====

Bert Vermandel, clubvoorzitter	45,
Martha, zijn vrouw	40,
Ingrid, hun dochter	18,
Wim Smeets, voetbalkeeper	21,
Bérangère, chaletuitbaatster	40,
Patrick Daelemans, voetbalcentervoor	19,
Gust Mertens, voetbaltrainer	40,
Ronald Mielants, clubsecretaris	25,
Betty, T.V.-reporter	25,
Angèle, T.V.camera"man"	25.
De man,	een man die mits allerlei vermommingen verschillende personages invuult, die te kust en te keur het sportchalet komen bezoeken.

DECOR:

=====

Het toneel stelt de verbruikzaal voor van een sportchalet, zoals we dat kunnen aantreffen naast een voetbalveld van een kleine provinciale ploeg.

De toonbank staat achteraan, vóór een achterwand die gedeeltelijk wordt ingenomen door een rek met glazen en flessen drank. Aan weerszijden is er nog wel plaats voor de obligate clubvlag en eventueel een kijkkast waar bekertjes en vaantjes in tentoon gesteld worden. Achter de toonbank (waarop ~~GEEN~~ tapkast!) ligt een praktikabel dat voor het nodige niveau-debiet zorgt.

Vóór de toonbank staan enkele cafétafeltjes met stoelen op zo'n manier, dat nooit een van de zittenden met de rug naar de zaal toezit. Op de tafeltjes liggen nette tafelkleedjes, bierviltjes en asbakken, misschien in sommige bedrijven zelfs een bloemetje.

Er zijn drie in/uitgangen. Vooraan cour is de ingang deur naar het terras en het sportveld.

Vooraan jardin is de deur naar de koer en de lavabo's. Achteraan jardin die naar de woonvertrekken en het magazijntje dat bij het chalet hoort. Boven de deur vooraan jardin hangt heel hoog een teevee-kast, die zogezegd afstandsbediend wordt vanachter de toonbank. Het toestel hoeft niet te kunnen spelen, liefst wordt toch voor een "flikker-mogelijkheid" gezorgd, ten einde lichtschakeringen op de gezichten van de kijkers te kunnen werpen.

In de muur cour is een breed raam, dat zogezegd uitzicht geeft op het sportveld.

Tegen de vrije stukken muur hangen affiches van sportwedstrijden, openbare verkopen van woningen en misschien ook van een plaatselijke bioskoop.

1.
EERSTE BEDRIJF.
=====

Bij het opgaan van het doek is het toneel verlaten en schemerdonker. We horen getik op een ruit, gerammel aan een deurkruk. Praktisch ogenblikkelijk verschijnt BERANGÈRE achteraan jardin. Ze is in rok en bloeze, draagt pantoffels. Ze knipt bij de deur het licht aan, dat het toneel vol verlicht.

Bérangère (dwarst het toneel naar vooraan cour toe, spreekt wrevelig bij zichzelf, nadat ze eerst geroepen heeft)
Ja, ja, ja...Ik kom al!...
Weten jullie niet dat het vandaag sluitingsdag is!?
(ze pikt een sleutel ergens van een haakje bezijden de deur vooraan cour en opent de deur)
We zijn vandaag niet open, hoor!

Martha (verschijnt, draagt wintermantel met allure, liefst met dure pelsen kraag)
Och, Bérangère, mag ik hier wat bij jou komen zitten? Ik kon het thuis niet uithouden, zo helemaal alleen...

Bérangère (eerder grimmig) Is je dochter dan mee naar Brussel?

Martha Die is naar een vergadering van de Spionkop, hé...Sinds ze die mee heeft opgericht is die ook bijna nooit meer thuis.. En..en...je moet het niet verder vertellen, hé, maar ik ben bang, alleen thuis...

Bérangère Bang?..Voor wat?

Martha Ik hoor altijd van alles...

Bérangère Hoe is dat nu mogelijk?

Martha Dat is de aard, hé, denk ik...Mag ik hier wat komen zitten?

Bérangère (haalt de schouders op) Je bent hier nu toch, hé!?

Martha Dank je wel, Bérangère, je bent een engel...

Bérangère (loopt achter de toonbank, mompelt bij zichzelf)
Jaja, vandaag toch!?

Martha Kan ik een pintje hebben?...En drink zelf ook maar een...

Bérangère Ik zal een wijntje pakken, als het goed is?

Martha Jaja, doe maar...(ze zet zich aan een tafeltje, "installeert" zich min of meer)
En ik ben ook geweldig zenuwachtig, hé...Voor de uitslag?

Bérangère (ontstopt een flesje pils, giet een glas hier uit)
Trek jij 't je ZO erg aan?

Martha 't Is toch van enorm belang, zeg?

Bérangère DAT wel, maar wat kan je'r aan doen? 't Is gewoon het lot dat zal beslissen...

Martha Dààr ben ik bang voor: we hebben tot nog toe zoveel geluk gehad bij die trekkingen, dat het niet langer kan blijven duren, denk ik?

Bérangère We hebben niet alleen maar geluk gehad: we hebben een reuzenploegske ook, zelle!

2.

Martha Ja, vooral dank zij jouw Patrick.

Bérangère Dank je wel...Maar vergeet ons keeperke niet, hé? Wimmeke is een keeper zoals ze'r geen tweede meer hebben in België. En dat zeg ik niet alleen maar omdat Herren Pfaff nu in Duitsland zit...(ze pakt (zonder schenken!) een halfvol glas rode wijn van ergens onder de toonbank, zet die er bovenop)

Martha Dat is goed, maar laat Wimmeke zijn goal zo vrij houden als hij wil: als er geen Patrick aan de andere kant staat om zelf goals te maken, dan winnen we NOG niet, hé!?

Bérangère (brengt Martha haar pint) Dat is waar.

Martha Dank je wel...God, als ik nog aan die goal denk tegen Roeselare, hé?

Bérangère (dromerig-trots) Ja, dat was centervoorschap van de allergrootste klasse, als ik het zo mag zeggen!?

Martha Zoals hij die bal uit de lucht plukte...

Bérangère 't Is nu niet omdat het mijn zoon is, hé, maar ik moest aan die legendarische goal van Van den Bergh denken, toen in Spanje...

Martha Ha ja, juist, tegen Argentinië in de Mundial...Dat was bijna hetzelfde...

Bérangère Ook een heel moeilijke voorzet...

Martha Eno een tiktak-controle van zijn ene voet naar zijn andere om de keeper te ontwijken...

Bérangère En dan een grondscherend schot vlak naast de paal... (ze loopt achter de toonbank terug)

Martha Het was de doodsteek voor Roeselare.

Bérangère Ha ja, als ZOiets acht minuten vóór tijd gebeurt!(ze pikt haar glas op) Gezondheid dan maar, madame...

Martha (pikt haar pint op) Ja, gezondheid, Bérangère...

Martha neemt een flinke teug van haar glas, Bérangère doet enkel maar alsof ze een sipje van de wijn neemt.

Martha Vlak voor het einde, zoals je zegt, en je hebt dan een panter als Wimmeke in de goal staan.

Bérangère Dan mogen de anderen rustig komen.

Martha De hele ploeg was groots, hoor, die dag.

Bérangère Ze is al een heel seizoen groots...Wanneer heb je dat nog gezien!? Een ploegske uit tweede provinciaal dat doorstoot tot in de **kwart**—finale van de beker van België?

Martha Nog nooit, dat is waar...Onze Bert zegt het vaak genoeg: wij schrijven de dag van vandaag voetbalgeschiedenis op onze eigen modeste manier, zegt hij.

Bérangère (zucht weemoedig) Ja, 't is een heel eigenaardig jaar aan het worden...

3.
Bérangère DAT weten we nog niet met zekerheid, hé!? (ze slaat de hand bijgelovig op het hout van de toonbank) Gauw hout aanraken...
- Martha We staan negen punten los!
- Bérangère Er zijn nog acht wedstrijden.
- Martha Toch, toch..
- Bérangère En dan nog zeker twee bekermatches er tussenin...
- Martha Dat klaren we wel...(grijnst breed) Onze Spionkop zal daar wel voor zorgen...
- Bérangère Oh ja, dat is OOK nog een nieuwigheid..Dank zij je dochter. Onze Patrick zegt dat ze zo geweldig populair is, hé!?
- Martha (gevleid) Ja, dat zal wel...
- Bérangère Ze moeten er soms zo mee lachen, zegt hij...Om wat ze'r allemaal uitslaat....Ze moet niet naar haar woorden zoeken, schijnt het...
- Martha Dat heeft ze van Bert, dat..Die kan ook zo verrassend over de brug komen, soms...
- Bérangère (trekt een grimas waaruit blijkt dat ze DAAR helemaal niet mee akkoord gaat- ze doet alsof ze van haar wijn sipt, spreekt tamelijk geslepen-nieuwsgierig) En ze begint de ouderdom te krijgen dat je solfer op de drempel zal moeten gaan strooien, hé!?
- Martha (eerder sip) Ja, dat zal gaan beginnen...
- Bérangère Z'is knap en als ze zo sympathiek en alles is, dan zullen er zich zeker wel een heleboel geroepen achten...(wacht niet) Maar je zoekt er wel een dokter of zo voor, zeker?
- Martha Dat..eh...dat hopen we, ja...
- Bérangère Maar die dingen heb je tegenwoordig niet meer helemaal onder controle, geloof ik, hé?
- Martha Ze denken dat ze zeggenschap moeten hebben, ja...
- Bérangère En nu is dokter OOK niet zo'n denderende job meer, hé, schijnt het? Er komen er teveel, zeggen ze...En nu de mutualiteit altijd minder begint terug te betalen, worden de mensen eigenaardig genoeg minder ziek....
- Martha 't Is de dag van vandaag niet meer gemakkelijk, neen....
- Bérangère Ik heb voor onze Patrick ook een beetje schrik...Die studeert dit jaar af en dan..eh...(ze trekt een grimas) Zien dat we'n job vinden, hé!?
- Martha Bah, voor regentjes is er nogal makkelijk iets, hé? Ondervindt die geen hinder van al die bijkomende matches?..Voor zijn studie, bedoel ik?
- Bérangère (eerder misnoegd om de kleinerende uitlating van daarnet) Niet dat ik het weet, hij heeft een heel knap koppeke, als ik het zo mag zeggen...
- Martha Ons Ingridje laat anders wél steken vallen op school, hoor. Maar kom..(knikt naar de televisie) Dit zal nu wel de laatste match worden, hé?

4.
Bérangère De laatste TWEE matches.

Martha Juist, twee matches..Dat is nog reden temeer, dat! Mirakels gebeuren niet in reeksen, hé..Heb je al ooit gehoord van iemand die twee keer achter mekaar de grote prijs in de lotto won!?

Bérangère Ik heb nog nooit van iemand gehoord die één keer won...Maar je hebt zeker gelijk: we moeten met beide voeten op de grond blijven. DIT keer vallen we onafwendbaar op een ploeg van eerste of tweede afdeling..Eerder een van eerste zelfs, want er zijn er nog maar twee van tweede in koers.

Martha Ja, en we hadden vorige keer al de grote chance om tegen de enige nog overgebleven derdeklasser te mogen uitkomen.

Bérangère WEL op hun eigen plein, ginder, hé...En dat was zo'n handicap dat niemand ons een schijn van een kans gaf...Toch buiten Balder niet!

Martha Binnen Balder ook niet zoveel, wees gerust.

Bérangère Ik wél, zelle...Maar kom, ik ben niet objectief in die zaken, hé, met mijn enige zoon als centervoor?...Kan jij als vrouw van de voorzitter objectief pronostikeren?

Martha Moeilijk!

Bérangère Da's zeker , dat... Een mens heeft altijd zichzelf bij, hé...

Martha Maar dit keer...(ze schudt het hoofd pessimistisch) Onze grote kracht is altijd geweest, denk ik, dat de anderen ons schromelijk onderschatten...

Bérangère En zichzelf overschatten, dat is dubbel rantsoen in ons voordeel, als ik het zo mag zeggen?

Martha DIT keer zullen ze gewaarschuwd zijn.

Gust (verschijnt vooraan cour; hij is sportief gekleed met een winterse djekker met schapevachtvoering, een bivakmuts op het hoofd en een sjaal om de hals (géén clubsjerp!) Hallo, is het open vandaag!? Ik zag licht...

Bérangère Eigenlijk niet, maar feitelijk wel..Dag, Gust...

Gust Dag, Bérangèreke...Dag madame de voorzitter...

Martha (argwanend) Ben jij niet mee naar de trekking, met Bert?

Gust Dat zie je, hé!? (hij grijnst breed, sluit de deur)

Martha Is daar een reden voor?

Gust (kijkt links en rechts als iemand die bang is afgeluisterd te worden) Tegen niemand verklappen, hé, maar we spelen met snode plannen...(tot Bérangère) Mag ik mijn gebruikelijk trappistje?

Bérangère Natuurlijk...(pakt meteen een flesje)

Gust En drink jij ook iets...En madame!?

Bérangère Mag het voor mij een wijntje zijn?

Gust Zoals je wil...

Martha Ik..eh...voor mij een campari dan maar...

5.
Bérangère Puur, soda, of orange?
- Martha (aarzelt even) Maak het maar orange... (tot Gust) Welke snode plannen?
- Gust Kijk, als de trekking zo uitdraait, dat wij eerst thuis mogen spelen, hé...
- Bérangère (onderbreekt hem) Dat is de enige manier waarop we'n kans zouden maken!
- Gust Neem me niet kwalijk, maar we HEBBEN geen kans!
- Martha En dat durf JIJ als trainer zeggen!?
- Gust We moeten realistisch blijven...Tweede provinciaal tegen waarschijnlijk eerste divisie!?.Dat is geen straten verschil, maar hele boulevards!
- Martha Wat is dan je plan?
- Gust Dan stelt Bert voor om de twee matches ginder te spelen!
- Bérangère (prepareert de drankjes, behalve haar eigen wijntje) Dat kan je onze supporters toch niet aandoen!?
- Martha Dat vind ik ook...En je bent zeker van een volle bak, hier!
- Gust Dat is goed, maar we hebben hooguit drieduizend vijfhonderd plaatsen...Als we ze bijeentassen als haringen...Tegen honderd frank de plaats..Hoeveel maakt dat!?
- Bérangère Wat voor belang heeft dat nu!? We maken dit jaar toch al zoveel winst!?
- Gust (als tegen een dom kind) Je bent ermee akkoord, hoop ik...: neem me niet kwalijk, hé?...Je bent er mee akkoord, hoop ik, dat een voetbalclub ergens een commerciële firma is, hé!?
- Martha Jammer genoeg wel, ja...
- Gust Dan moet je de zaken commerciëel aanpakken ook...Stel dat we tegen Antwerp of zo uitkomen...Of...pak Standard...Dertigduizend toeschouwers...Tegen méér dan gemiddeld honderd frank hé, en we kunnen die inkomsten delen!?....
- Bérangère (schuift een glas trappist naar hem toe, brengt het glas Campari naar Martha) En wat heeft dat ermee te maken, dat jij niet mee naar Brussel bent?
- Gust NU kan Bert doen dat het een idee is, dat plots opkomt, hé?.. En hij kan altijd zeggen dat hij eerst even moet overleggen met zijn bestuur, als ze'm tegenvoorstellen doen...Als we daar met ons twee zijn, dan verwachten ze direkt een antwoord.
- Martha Dank je wel, Bérangère...(tot Gust) Ik vind het toch een beetje.....(ze zoekt naar het goede woord)
- Bérangère (neemt haar het woord af) Immoreel, als ik het zo mag zeggen?
- Martha Juist!
- Bérangère (loopt weer achter haar toonbank) EN, zoals ik het al zei: je gooit onze enige kans weg!
- Gust (als tegen een dom kind) WEET jij, dat we niet eens weten of Wimkeke met kunstlicht kan spelen!?

- 6.
- Martha Hoezo? Heeft die iets aan zijn ogen?
- Bérangère Dat is met die skivakanties, tegenwoordig...Ze denken allemaal dat ze daar in de sneeuw moeten gaan op en af die bergskens glijden en ze zijn er niet voor geëquipeerd...
- Gust Het is gewoon: als je éénmaal omhoog kijkt in die batterijen van duizend watt, of zo, dan zie je soms tien minuten niks anders meer dan rode bollen op je netvliezen...
- Bérangère Is dat een fabeltje, of is dat echt?
- Gust 't Zijn keepers die het mij gezegd hebben...Dat kan soms katastrofaal zijn, tijdens een wedstrijd, hé, een keeper die niet goed ziet...
- Martha Dat geloof ik..Zoals Rikske Kemps, vroeger...Die heeft eens vijf goals doorgelaten op een namiddag dat de duiven te laat gelost waren...
- Bérangère Met op zijn witte geschelpte te staan letten!?
- Martha Keepers zijn altijd halve garen geweest, hé?
- Gust ' Vin jij dat?
- Martha Dat kan toch niet anders?
- Bérangère Waarom niet?
- Martha Als je nu zo'n bonk van een vent op jou ziet afkomen en je duikt met doodsvreemde in die zijn voeten om de bal eruit te halen, dan moet je toch ergens niet goed snik zijn!?
- Gust Tja, ja, als je 't ZO bekijkt?
- Martha Neem nu Wimmeke daar in Roeselare...
- Gust Och ja, in het begin van de wedstrijd...
- Martha Als die grote blonde niet over hem heengesprongen was op gevaar zelf gekwetst te worden, dan had hij Wimmeke toch ZO de kliniek ingeschopt, zeker!?
- Bérangère Ja, dat is waar...
- Martha Stel nu eens, dat zo'n situatie zich voordoet op het einde van de match...Als ze NIET meer kunnen denken, dat ze ons TOCH met huid en haar zullen opeten, straks...
- Bérangère Ja, als ze met één -nul achterstaan, zoals het nu het geval was.
- Martha Dan stampet zo'n kerel de kop van Wimmeke toch méé de goal in, zeker!? (ze trekt een beterwetend grimas) Neen, neen, aan keepers mankeert altijd iets...En als ze't niet hebben van in het begin, dan krijgen ze't wel na een paar matches...
- Gust Tja, ja, misschien wel? (knikt naar de teevee in de hoek vooraan jardin, bovenaan) Nog geen tijd om de teevee aan te zetten, denk je? Ze geven die trekking rechtstreeks uit, hé?
- Martha Neen, Bérangère, asjeblief, wacht er nog een beetje mee..(tot Gust, die verveeld kijkt) Dat geven ze toch maar na het nieuws, hé?..In het sportgedeelte?

7.

Martha Ik ben tegenwoordig bang van het nieuws, 't Is niks anders meer dan moord, en doodslag, en slachtpartijen...

Bérangère Of uitgehongerde kinderen, waar je helemaal koud van wordt...

Martha Ik kan best leven zonder al die mizerie...Let wel, ik WEEF dat ze'r is, hoor, en we brengen ons steentje bij, maar ik hoef dat niet alle dagen voor mijn ogen te krijgen...

Bérangère Daar kan ik inkomen..Het loopt tegenwoordig inderdaad nogal de spuigaten uit.

Gust (verveeld) Goed, goed...Luister, zet de klank dan niet aan, hé, dan kan ik kijken..Jullie moeten niet meezien...Maar ik zou niet graag die trekking missen...

Bérangère Ha ja, ZO zouden we't kunnen doen? (tot Martha) Je hoeft dan alleen niet omhoog te kijken, hé?

Martha (zucht diep) Goed, goed..(ze drinkt haar pint leeg)

Gust Prachtig, dan zullen we maar eens drinken, zeker?

Bérangère (pakt van onder de toonbank een afstandsbedieningskastje en schakelt zagezegd de Teevee in: we horen eventjes een flard van een televisieuitzending, die onmiddellijk wordt overgeschakeld op een andere zender, we krijgen even nieuwsberichten-geluid, dat direkt wordt stilgezet, we zien van nu af indien mogelijk lichtschakeringen zagezegd vanuit het toestel op de rest van het toneel vallen)
Momentje, sé... Zo...

Gust Ze zijn nog aan de binnenlandse politiek bezig...

Bérangère Dat is tenminste niet zo wreed.

Martha Maar meestal even triestig...

Gust (heft zijn glas op) Gezondheid dan maar, zeker?

Bérangère Ja, dat we een fortuinlijke trekking mogen krijgen...

Martha Tegen Standard, zoals je daarnet zegt, en dat we ze'r mogen uitbonjuren!

Gust DAAR durf ik niet op klinken...Proost...

Gust en Martha drinken, Bérangère doet weer maar alsof.

Bérangère Ik denk dat heel het dorp wel mee zal zitten kijken, nu...

Gust Als ze dézer dagen gemeenteraadsverkiezingen zouden houden, dan denk ik dat het bestuur van de sportkring grote kans maakte om integraal gekozen te worden.

Martha Zonder twijfel. Dank zij jullie staat heel Balder als één man en één vrouw achter hetzelfde ideaal.

Bérangère (tot Gust) Voor een groot deel is dat ook dank zij jou, hé, als ik het zo mag zeggen?

Gust Och neen...De juiste mannekens zijn hier toevallig op zowat dezelfde tijd op dezelfde plaats geboren geworden om een uitzonderlijk talentvol ploegske bijeen te krijgen, dat is alles...

jaar weinig of niks hebben laten zien, en pas sinds jij ze onder handen bent beginnen nemen, krijgen we deze resultaten!

- Gust Verleden jaar waren ze allemaal nog een jaar jonger, madame.. Dat speelt een enorme rol op die leeftijd...Maar in ieder geval: welbedankt, hoor...Gewoonlijk wordt de trainer er maar bij betrokken als het slecht gaat..Om te zeggen dat het allemaal ZIJN schuld is.
- Bérangère (zet haar glas wijn ONDER de toonbank weg) Nu moet je mij eventjes excuseren...(ze wijst naar achteraan jardin) Ik heb een brood in de oven staan, en ik denk dat het zo langzamerhand tijd aan het worden is...(ze loopt naar achteraan jardin)
- Martha Bak jij OOK al zelf je brood?
- Bérangère Heb je in Test-Aankoop niet gekozen hoe onze dierbare bakkers ons in de luren leggen met hun gewicht!? En dat mag allemaal zomaar eens, hé!? (verontwaardigd) Steel jij bij gelijk welke bakker maar eens tien frank, dan zal je eens zien wat er gebeurt! (ze verdwijnt)
- Gust "Handeldrijven", dat is maar een mooi woord voor de-mensen-bèdriegen", hé?
- Martha (is daar zichtbaar niet mee akkoord)
Dat..eh...dat is een nogal genuanceerde opinie, zou ik zo zeggen?...Je mag nooit alleman over dezelfde kam scheren, hé?
- Gust Neen, neen, natuurlijk niet....Ha, we zijn aan de sport.... (hij zet zijn glas neer, neemt het schakeldoosje dat Bérangère op de toonbank heeft laten liggen) NU zal ik de klank maar wat hoger zetten, hé...(hij drukt een knopje in, de lichtschakering van de teevee, valt uit)
- Martha (die nu ook naar boven keek) Hé, wat doe je!? Je schakelt het toestel uit!?
- Gust Neem me niet kwalijk, ik dacht dat ik de klank harder zette... (hij duwt op het doosje, de lichtschakering komt weer) Bij mij thuis is DAT het knopje voor de klank...(hij toont het doosje) Ken jij dit soort van doosjes?
- Martha Neen, neen, daar ken ik niks van...
- Gust (bestudeert het doosje) Wat is nu het knopje voor de klank? (roepend naar achteraan jardin toe) Bérangère!?
- Martha Ja, wacht tot ze terugkomt, eer je't weer uitduwt,...Want DIT zou ik niet willen missen!
- Gust Jaaaar, als we geen klank hebben!? (roept) Bérangère!? Kom eens even hier, zeg!?
- Martha Och ze laten de namen immers zien...(entoesiast) DAAR is het! (tot teevee) Komop, mensen, laat die zaal eens zien!?
- Gust (grijnzend) Hé, hij schijnt het gehoord te hebben...
- Martha Als we nu wisten aan welke kant hij zit, hé?...
- Gust Je zal zien, achter één van die pilaren, natuurlijk...
- Martha (onderbreekt hem, entoesiast) Neen, neen, neen! DAAR zit hij! (ze wijst)

9.

Martha Naast die gletsjer!

Gust Naast WAT?

Martha Die kaalkop...Daar, zie!

Gust Oh ja..Dat is een scheidsrechter.

Martha Moeten die er dan niet mee ophouden als ze vijftig zijn?

Gust Die vent zal rap geleefd hebben, hé!?

Martha Hij ziet er ouder uit dan hij waarschijnlijk ooit zal worden... Hij staat er goed op, hé, onze Bert...Kijk eens.

Gust Juist zoals hij is, ja.

Martha (protesterend) Allee, waarom gaan ze nu terug naar dat podium?

Gust De trekking zal gaan beginnen.

Martha Wat is DAT voor een slungel?..Dat gezicht ken ik, geloof ik?

Gust Dat is Daniël Willems...Die zal de trekking doen, zeker?

Martha Is dat OOK een voetballer?

Gust Welnee, dat is een wielrenner.

Martha Wat heeft D-IE met bekervoetbal te maken?

Gust Dat zal de enige zijn met een onschuldige hand, die ze kunnen vinden, zeker?

Martha (tegen de teevee) Allee, vooruit, laat eens zien dat je'n gouden pootje hebt, hó, voor Balder!?..(tot Gust) Wat zou jij willen dat eruit kwam?

Gust (eerder nerveus) Heb nog eventjes geduld; nu...

Martha Jamaar, kom, wat pronostikeer je?

Gust Eerst thuis tegen een van de grote drie, dan...(onderbreekt zichzelf) Ssst, pas op, hij haalt het eerste buisje boven...

Martha Wel, kijk dat aan; moet hij het aan die grote dikke geven, opdat die het kan openmaken...

Gust Dat is een van de kopstukken van de voetbalbond...

Martha En als die dat buisje niet mag openmaken, dan begint hij te huilen, zeker?

Gust Dat zou best kunnen...

Martha 't Ziet er zo een uit, die te lang getut heeft, vroeger... God, en kijk wat dikke frommelworstjes van vingers... Hij krijgt dat ding niet open...Zijn worstjes zijn te dik!

Gust (kijkt gespannen toe) Mechelen!

Martha Dan zullen wij het NU wel zijn!?

Gust Welnee, je moet niet zo pessimistisch zijn...

10.

Martha (nerveus) Ik VOEL het...We hebben al teveel geluk gehad...
Komop, dikke!?

Gust Zijn vingerkens zijn inderdaad te dik...Ha, 't is hem
gelukt!

Martha Kortrijk!...

Gust Dat is één klip, die we omzeild zijn.

Martha Vooruit, Daniël in de leeuwenkuil, NU Balder, hé?...En
vlak daarop Standard!?

Gust Hij begint er de pak van weg te krijgen...

Martha Aieaie, Standard als eerste...DAT gaat ons lot zijn: eerst
naar Standard, en dan krijgen we daar veertien bro's!

Gust Dat NOOIT!...Verliezen wel, natuurlijk, maar NIET met
een hoge score!

Martha Met dat klein negerke uit Holland erbij!? De verdedigers
van de grote ploegen kunnen daar nog geen weg mee, laat
staan Edgar van Sooike Neus en Fred van Lowiske Elektriëk.

Gust Ons Wimmeke hypnotiseert dat ventje, als het zover is...

Martha Hij heeft het buisje, nu...Dit is wél spannend, hé?

Gust Als er zoveel van afhangt, toch...

Martha Je moet niet vragen hoe onze Bert daar op hete kolen zal
zitten...Ik wou dat ze'm nog eens lieten zien...Je krijgt
niet dikwijls de kans om op televisie te verschijnen, hé?

Gust Ik wou dat die vent zijn worstjes niet altijd in beeld
waren.

Martha Zie je niet wat dat is?

Gust Een paar wriemelende dikke pollekens, ja!?

Martha Verkapte reclame voor Zwan, ja....Ha...

Gust Voetbalclub Brugge!

Martha Dat is wéér een grote hindernis gepasseerd!

Gust Dat is zo goed als de finale, denk ik: Standard-Brugge!?...!

Martha Wat zit er voor ons nu nog aan mogelijkheden in?

Gust Anderlecht nog, en Antwerp en Sint Niklaas

Martha Zouden we tegen DAT ploegske geen kans maken?

Gust Als er maar één match was misschien wel, ja...

Martha God, zie hem dat nu eens tergend traag doen...(boos) Ik
kijk nooit meer naar je poepeke op de teevee, heb je't
gehoord, Daniël!

Gust Nog geen verwijten sturen, madame, tot nog toe heeft hij
het goed gedaan...

11.
Martha (staat recht) Ik kan niet blijven zitten..Ik ben op van de zenuwen..(ze gaat ijsberen)

Gust (ook nerveus) DAT is dan tenminste al zoals we't ons wensen: eerst thuisspelen!

Martha Vooruit, Daniël, jongen...

Gust Asjeblief, NIET Sint-Niklaas, hé?

Martha Stuur die met zijn stoomboot uit Spanje.maar ergens anders naartoe....

Gust Goed, jong, draai ze nog maar eens goed rond...

Martha DAT is 't hem dan!?

Gust Ja, de teerling is geworpen...

Bérangère verschijnt achteraan, ze veegt de handen af aan een handdoek, die ze over de schouders slaat.

Bérangère Hoever staat het?...Heb je geen klank?

Gust Dat is niet nodig, dat is niet nodig...

Martha We zijn juist zover....

Gust Krijgt die dikke papper dat buisje weer niet open!...

Ingrid komt binnen, vooraan cour; ze is sportief gekleed, draagt een lange gebreide sjaal in de clubkleuren en een dito muts. Ze is uiteraard ook gekleed voor de winterperiode.

Ingrid Hallo, is het open?..Ha, mams?

Martha Ssst, ssst...(kijkt gespannen naar de teevee) Vooruit, jongen!?

Ingrid Och, zijn ze daar NU nog mee bezig? (tot Gust, met vanzelfsprekendheid) 't Is tegen Anderlecht, wist je dat nog niet?

Gust Hoe weet jij dat?

Ingrid Die trekking is daarstraks al geweest..Om zes uur, of zo?

Martha Wie zegt dat?

Ingrid (wijst over schouder naar cour) Er zijn hier twee meisjes van de televisie...Ze komen onze indrukken al opnemen voor de nieuwsuitzending van straks, om elf uur...(knikt naar scherm) Zie je wel: Anderlecht...

Bérangère God, we békeren tegen Anderlecht!?

Martha Wat schandalige bedriegers!

Gust De vorige keren, toen IK erwas, toen werd dat toch rechtstreeks uitgezonden!?

Ingrid Opgenomen op video, zeker, om later uitgezonden te worden. Ze geven bij ^{na}nooit nog iets rechtstreeks...

De MAN komt binnen, gekleed als supporter, met sjaal, muts, zelfs toeter in de hand.

wereldgeschiedenis geschreven in het Belgisch voetbal, dezer dagen....Geef mij een pintje...En pak er zelf ook één...

- Bérangère Dank je wel, Franske...
- Man Wat denk je 'rvan, Gust?
- Gust Dag, Franske...Goed, hé...
- Martha Ik kan er niet over, dat ze de mensen zo bedriegen...
- Man Zoals je dochter het zegt, madame....En je mag gefeleci- teerd worden met je dochter, proficiat...
- Martha (gevlaid) Dank je wel, Franske...
- Man 't Is een schoon produkt van hoge kunst...
- Ingrid Je mag zoveel cola niet drinken, Frans.
- Man Tut,tut,tut, ik ben wel dikwijls zat, maar ik zie toch nog goed.....(tot Bérangère) Om juist te zijn, hé: mijn ogen, dat is het enige orgaan in heel mijn lijf, dat nog voor honderd procent in orde is...
- Martha Laat DAT er maar af...Wat wou je zeggen, dat mijn dochter zegt!?
- Man (aarzelt even, peinst) Ha, dat ze niks meer rechtstreeks uitzenden op de televisie...Dat is juist...
- Ingrid Zelfs als er tegenwoordig een zanger staat te zingen, dan hoor je nog een plaatje...
- Man En de Lottotrekking ... (trekt een afkeurend gezicht) Dat gebeurt allemaal in het openbaar, zeggen ze? (schudt het hoofd) Dikke leugens, madame...Dat is een opgemaakt filmke dat ze afdraaien...
- Gust Dat is waar: in Frans Brussel geven ze 't op een ander tijdstip dan bij ons...
- Bérangère (heeft een pintje uitgeschonken, schuift het naar de man toe) Maar de trekking zelf, die gebeurt toch wel eerlijk, hé, Franske?
- Man Dat weet ik niet!?
- Martha Hoezo, dat weet je niet?
- Ingrid Je ziet de bollen draaien!?
- Man Maar telkens die schep de voorste bal opschept, dan is er een beeldwisseling, hé!?
- Gust En wat dan nog?
- Man Bij film kunnen ze knippen en plakken zoals ze willen, Gustje...Elke keer dat er een beeldwisseling is, kan er geknoeid zijn...
- Bérangère En waarom zouden ze dat doen?
- Martha Ja, wie heeft DAAR nu belang bij?

13.
Gust Om zo rap mogelijk zo stinkend mogelijk rijk te zijn!?

Man" Juist!...(talmt even) Dat wordt je alleen met prijzen van tientallen miljoenen, hé?...Als er nu alle weken zestig, of zeventig winnaars waren van de eerste prijs, die elk driehonderd duizend frank wonnen, denk je dat ze dan nog zo scheutig zouden zijn om alle weken tweehonderdvijftig miljoen in te zetten?

Bérangère Waarschijnlijk niet!

Martha Neen, daar zit iets in...

Gust Wat doen ze dan, denk jij?

Man Ze weten enkele uren na de trekking al hoeveel winnaars er zijn, nietwaar?

Martha Het staat soms al de maandag in de krant, ja...

Man En de formulieren moeten ten laatste op vrijdagavond binnen zijn, terwijl de trekking zogezegd pas om half acht de zaterdag plaats vindt!? (hij talmt zelfbewust)

Ingrid Ja, en dan?

Man (pakt zijn pint op, drinkt een flinke teug) Tussen vrijdagavond en de trekking steken ze alle formulieren in hun computer, manneken, en ze zoeken een combinatie, die er maar één keer, of een paar keer inzit! ZO doen ze dat!

De anderen kijken hem ongeloovig- verwonderd aan, kijken dan aarzelend, twijfelend naar mekaar.

Man Hebben jullie je nog nooit afgevraagd, waarom er nog nooit zeshonderd winnaars geweest zijn, op een keer? Dat zou toch OOK al eens moeten, als je nagaat dat er elke week meer dan vijftwintigmiljoen pogingen zijn!?

Bérangère Franske, jij zou een pastoor aan zijn geloof kunnen doen twijfelen, zelle...

Man (geniet van zijn pintje) Drink iets voor mij, maske...

Bérangère Mag het een wijntje zijn?

Man Zoals je wil...Hoeveel is het dan?

Bérangère Vijftig en vijftwintig, dat is vijfenzeventig...

Man haalt brieven tas boven, geeft honderd frank, Bérangère geeft vijftwintig frank weer.

Wimmeke komt binnen, vooraan cour. Hij draagt een windjeldker, jeans, heeft een clubmuts op, een sjaal om.

Wimmeke (over de schouder heen tot iemand buiten) 't Is open, ja, maar er is juist iemand gestorven, geloof ik?...Kom op, makkers, Anderlecht is ook maar een ploegske dat we gaan opeten, hé!?

Gust Over optimisme gesproken!?

Wimmeke Ze zullen bij Anderlecht meer schrik hebben van mij, dan dat ik heb van hen...(hij grijnst breed)