

Even uw aandacht...

Deze 'smaakmaker' laat u toe kennis te maken met dit werk.

Dit tekstfragment mag niet gebruikt worden voor opvoering. Het mag niet worden gedownload, afgedrukt of verder verspreid.

Indien deze smaakmaker u bevalt, raden we u aan het volledige toneelstuk te ontlenen en te lezen voor u tot de aankoop van boekjes voor opvoering beslist.

Veel leesplezier!



WIE IS COLOMBUS

Toneelstuk voor kinderen

door

GUY SEGERS

Toneelfonds J. JANSSENS * Antwerpen

1985

(N° 1496)

OPVOERINGSRECHT

Het opvoeringsrecht wordt verkregen na aankoop van tenminste ACHT tekstbrochures bij de uitgever en na betaling van de verschuldigde auteursrechten aan S.A.B.A.M.

Aarlenstraat 75-77
1040 Brussel

Men mag geen gebruik maken van gekregen of gehuurde boekjes.



© 1985 Toneelfonds J. Janssens

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvuldigd en/of openbaar gemaakt op enigerlei wijze zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form, by any means, including mechanical, electronic, photocopying, recording, or otherwise, without the prior written permission of the publisher.

- D E K O R S. 1Ste. Bedrijf: Slaapkamer Jonas met een bed/boot.
 2de. Bedrijf: Slaapkamer Jonas met een bed.
 2de. en 3de. Bedrijf: Marktplein met torenklok v/h
 Stadhuis.
 4de. Bedrijf: Kabinet v/d Burgemeester.

P E R S O N A G E S.1Ste. Bedrijf.

- | | | |
|------------------------------|------------------|---------------|
| | Ei | |
| ◦ Verteller (Colombus) | Reuzedwerg | |
| Jonas | Kok | |
| ◦ Filistijn | Harlekijn | |
| ◦ Fladder | Schilder | |
| ◦ Piet Dichter | Boer | |
| Tovenaar Kinkel.. | Chirurgijn | Figuranten in |
| ◦ Burgemeester Knalpot | Drinkeboer | Colombuslied. |
| Secretaris | Tovenaar | |
| Drie raadsheren | Zeeman.. | |
| Ijsman (of-vrouw) | Molenaar | |
| Groenteboer (-vrouw)(Radijs) | | |
| Mevrouw Fideel | | |
| Politieagent | | |
| Ballonverkoper | Tiental kinderen | |
| Omroeper | Mannen | Figuranten op |
| Twee stadswerkers | Vrouwen | marktplein. |
| Krantenjongen | | |
| Vreemdeling | | |
| Fotograaf | | |
| Reporter | | |
| Mevrouw Knalpot | | |
| Zeeman | | |
| Oude vrouw | | |
- (De rolverdeling is van zo'n gehalte dat één speler twee of meer rollen kan vertolken. Het stuk kan bovendien door groten en door kleinen opgevoerd worden.)
- Moet door ouderen worden gespeeld.

W I E I S C O L O M B U S ?

EERSTE BEDRIJF.

1ste. Scene: Jonas: 12 Jaar
 Verteller: Felix - Colombus

(Het toneel stelt een slaapkamer voor. Sober aangekleed. Zacht schemerlicht. Centraal staat een bed. Een jongen zit rechtop in bed en probeert zijn les uit het hoofd te leren. Vooraan op het podium zit (of staat) de verteller, een ouwe man. Op een viool (eventueel blokfluit) speelt hij een zacht, dromerig wijsje. Onderbreekt.)

VERTELLER: Er was eens een jongen die Jonas heette.
 Jonas was net zo oud als jij, net zo jong als jij.
 Nee, iets ouder. Of misschien wel iets jonger. Wat geeft het ?
 Die jongen was er nu eenmaal. En hij heette Jonas.
 Zo maar Jonas. Zoals jij An, Piet, of Jan heet.
 En net als jij ging Jonas naar school.
 Vaak een prettige school.
 Heel vaak een vervelende school.
 Met saaie en leuke dagen.
 Met boeiende meesters en zeurpieten.
 Met boezemvriendjes en klikspanen.
 En hij woonde in een stad. Net zo groot als jouw stad.
 Of iets kleiner.
 Net zo klein als jouw dorp.
 Vaak een prettig dorp, vaak heel vervelend.
 Wat doet het er ook toe !.....
 Jonas was er nu eenmaal.....

(Verteller speelt weer zelfde wijsje terwijl Jonas de regel van het KOFSCHIP in te oefenen. Kan eventueel gecombineerd worden met muziek.)

JONAS: Als de laatste letter van de stam
 Van de stam

Voorkomt in één van de medeklinkers
 In één van de medeklinkers
 van 't kofschip
 van.... 't kofschip

(Laat.... Laa boek uit handen vallen, het woord "kofschip" deint nog wat uit, lichte verduistering waarbij alleen Verteller in spot blijft. Hij speelt, vreemd, opgewekt melodietje. Licht valt weer breder in de kamer. Jonas maakt van zijn bed een bood; Lakens en dekens vormen de zeilen, hij heeft een ouwe zeemanspet op het hoofd en een raket dient als roeispaan; Aangezien bed op wieltjes staat kan de boot ook varen. Terwijl hij de vlag hijst (een badhanddoek) zecht hij enthousiast ! :)..

JONAS: De P is een piratenschip
 En O een eindeloze oceaan
 H is een heel hoge mast
 S is stuurboord
 en K is KAPITEIN KOF

(Springt recht, schikt pet, doet lapje voor linkeroog en gebruikt liniaal als verrekijker.)

Mijn kofschip is een echte boot.
 Geen galjoen, geen prauw,
 geen walvisvaarder of driemaster.
 Een piratenschip !
 Ik vaar naar een land zonder dictees,
 een land zonder sommen en veldslagen,
 zonder examens en strafwerk.
 Waar meesters piraten zijn.

(Terwijl hij vaart....)

Reef de zeilen, kapitein Kof ! Land in zicht.

(Plots bemerkt hij ouwe man (= verteller) Om goed te zien, verwijderd Jonas lapje voor zijn oog.)

Zie ik goed ? Een drenkeling !

OUWE MAN: Ahoy, help mij ! Ik verdrink !..

JONAS: Hij lijkt op mijn wiskundeleraar. En die heeft net verteld dat hij niet kan zwemmen. Hoera !

OUWE MAN: Help ! Haal me hieruit, kapitein. Wat zijn je voorwaarden ?

JONAS: Geen huiswerk gedurende een hele maand.

- OUWE MAN: Nooit meer !
- JONAS: Voor elke telfout twee punten bij.
- OUWE MAN: Tien !
- JONAS: Alle rapporten overboord, elke dag snoep en tien maanden vakantie.
- OUWE MAN: Akkoord !
- JONAS: Ik zal je helpen. Grijp dit touw.
(Gooit touw, lukt niet, laat uiteindelijk sloep te water, komt bij ouwe man.)
- JONAS: Jij bent mijn leraar niet..!
- OUWE MAN: Ik ben je leraar niet. Maar ik ken 'm wel. Ik ben Felix.
- JONAS: Kapitein Kof laat niet met zich spotten. Naar de haaien ga je !
- OUWE MAN: Heb medelijden, kapitein. Ik zal alles voor je doen. Help me toch!
- (Jonas denkt na.)
- OUWE MAN: Waar is je bemanning, kapitein ?
- JONAS: Multerij. Ik heb ze allemaal overboord gegooid !
- OUWE MAN: Dan hebben de haaien al genoeg gehad. Ik ben maar een ouwe man. Die lusten ze toch niet.
- JONAS: Je lijkt me niet zo oud.
- OUWE MAN: Ik ben zo oud als de zee diep is.
- JONAS: Da's erg oud. Kan je roeien ?
- OUWE MAN: Als tien van jouw beste matrozen !
- JONAS: Kan je koken ?
- OUWE MAN: Als de beste scheepskok !
- JONAS: Ben je sterk ?
- OUWE MAN: Bijna zo sterk als kapitein Kof.... en die is héél sterk!
- JONAS: Prima ! Hoe heet je ook weer ?
- OUWE MAN: Felix.
- JONAS: Een matroos op een kofschip heet niet Felix. Da's een naam voor een schoolmeester. Met zo'n naam zinkt mijn schip.
- OUWE MAN: Ik wil geen andere naam hebben.
- JONAS: Vooruit. Ik heb niet veel tijd. Wat denk je van Marco Polo, Magelaen, Vasco da Gama.... of Surcouf ?
- OUWE MAN: Of Colombus ?
- JONAS: Colombus ! Goed, voortaan heet jij Colombus.

OUWE MAN: Felix wil Colombus heten. Red Colombus, kapitein !
(Jonas haalt Colombus uit water. Varen in sloep weer naar kofschip)

COLOMBUS: (Huivert) Ik heb het doorkoud, kapitein. Goed dat je schip in de buurt was. Het zou een ellendig einde geweest zijn.

JONAS: Ellendig ? Een zeeman hoort op zee te sterven, Colombus !
Ik ken geen ellendiger einde dan ergens op een verwaarloosd kerkhof te belanden. Vooruit, sla dit deken om.

(Ze klimmen in kofschip en zitten op de rand van de boot te bekomen van de emoties....)

JONAS: Nu vertel op, Colombus. Wie ben jij ? Van waar kom je ?
Hoe ben je in volle zee beland ?

(Colombus is ondertussen zelfde wijsje beginnen spelen)

JONAS: Colombus ! Je maakt me razend nieuwsgierig. Ik wil weten wie je bent !

COLOMBUS: Je ma ernaar raden !

JONAS: Raden ?

(Colombus zet prettig wijsje in. Beurtelings zingen ze....)

Een ei, een kok, een harlekijn
Een schilder, boer of chirurgijn
Een drinkeboer, een tovenaer
Een zeeman met wat grijzend haar

Wie is Colombus ?

Ref.(zeer ritmisch) Een doodgewone vent
Die heel het dorp kent
Een knotsgekke oom
De held uit mijn droom
Wie is Colombus ?

Ontdekte hij Amerika
Nieuw- Zeeland of Zuid- Afrika ?
Is hij nu echt zo'n stoere knaap
Geëerd door keizer en piraat ?

Refrain.

Een molenaar bij maneschijn
Een dronkelap vol bier en wijn
Kan dat nu ouwe Felix zijn ?

(Ondertussen verschijnen op podium: Een heel groot ei, een kok

een harlekijn, een schilder, een boer, een chirurgijn, een drinkeboer, een tovenaer, een zeeman en een molenaar. Ze voeren de hun passende beweging of dans uit en het liedje wordt met de hele ploeg gezongen, gescandeerd, gedanst, uitgebeeld....Publiek kan eventueel meezingen.)

(Het reuzeëi komt naar voor en fluistert:)

EI: Een reuzedwerg verborg in 't woud
In varens en dicht kreupelhout
Bedekt met heksekruid en marjolein
De koffer met het groot geheim.

JONAS: Een koffer met een groot geheim ?

(Het ei barst open en er springt een reuzedwerg uit die een koffer-tje in de armen draagt. Geeft het aan Colombus.)

COLOMBUS: Nu zal je vlug weten wie ik ben, Jonas !

(Colombus opent koffer en haalt er twee poppen uit, spant het deken van het bed zo, dat het afsluitgordijn van een poppenkast vormt, en laat de poppen aan het woord. Kop van Colombus steekt er mee bovenuit, zodat hij met de poppen kan praten. Jonas kijkt vanop zijn bed met grote ogen toe. Alle andere personages zitten neer en vormen het kinderpublik dat enthousiast reageert en: of applaudisseert.)

2de. Scene: Filistijn, de smid
Fladder, de hansworst

FILISTIJN: Ik ben razend kwaad op je, Felix. Je bent een lelijke ouwe dikzak !

COLOMBUS: Filistijn, heb jij geen manieren ?

FILISTIJN: Jij hebt geen manieren. Dagenlang zaten we in die stinkende koffer onder de grond.

FLADDER: Filistijn heeft gelijk. Het treft er niet op ! Mijn kleren zitten vol slijk en ongedierte. Je bent een groot, dik opgeblazen ei, baas Felix !

COLOMBUS: Nu nog mooier. Kijk eens waar jullie zijn.

FLADDER: Ik zie het wel. Bij een knul in een gekke pyjama.

FILISTIJN: Die denkt dat hij op een boot zit en kapitein is.

JONAS: (Roept) Dat ben ik ook ! Ik ben kapitein KOF !

FLADDER: Aangenaam ! Ik ben Pieter Breugel en dit is mijn vriend

Don Quichot !

COLOMBUS: Maar fladder, dat is ongehoord !

FLADDER: Nooit van gehoord, baasje ? Wel, Don Quichot dacht ook dat hij een ridder was en

COLOMBUS: (Hem onderbrekend) Hou me niet voor de gek, Fladder. 't Is niet het gepaste moment !

FLADDER: (Tot publiek) Baaslief heeft een rothumeur vandaag, he ? Zeker te lang onder water gezeten (schudt hem duchtig bij de neus.)

COLOMBUS: Nu even serieus, Fladder. We hebben geen tijd meer voor grapjes. Het is al bijna dag.

FILISTIJN: Wat prettig. Voor ons is het al maanden nacht in die pikdonkere stinkkist !

JONAS: Kennen jullie het geheim ?

FLADDER: Een kapitein met een geheim.
Wat zou dat kunnen zijn ? (publiek: applaus, Fladder groet en buigt nadrukkelijk ...)
(Professorachtig) Welk geheim, vriendje ?

JONAS: Wel, wie Columbus nu eigenlijk is ?

FILISTIJN: (Gierend) Columbus ! Ik wist niet dat die ook op de koffie was !

COLOMBUS: Luister nu toch eens. Jonas heeft me uit de zee opgevist. Gered. Maar hij vond Felix zo'n gekke naam dat hij me Columbus genoemd heeft. Dus: Felix is Columbus. Ik ben Columbus !

FLADDER: Ik ben Nero, ugh, ugh !

COLOMBUS: Fladder ! Nu heeft Jonas toch het recht te weten wie ik ben, of niet ?

Fladder en Filistijn: Inderdaad (druk knikkend)

COLOMBUS: Nu dan, vertel het hem maar.

FLADDER: Moeilijk is dat toch niet, kapitein KOF !

COLOMBUS: Kapitein KOF !

FLADDER: Kapitein KOF !

FILISTIJN: Dat zie je toch, kapitein.

JONAS: Wat moet ik zien ?

FILISTIJN: Nu, Columbus is gewoon een poppenspeler.

COLOMBUS: Gewoon ?

FLADDER: Eerder ongewoon, bedoel je ?

FILISTIJN: Een meester-poppenspeler zoals er maar één in dit land rondloopt.

FLADDER: (Tot publiek) Hij bedoelt: Op deze zee rondloopt !

COLOMBUS: Fladder !

FILISTIJN: (Dromend) Overal volle zalen met juichende kinderen !

FLADDER: Spannende avonturen met heksen en tovenaars !

FILISTIJN: Verhalen die de kinderen nooit meer vergeten !

FLADDER: Uit het leven gegrepen !

COLOMBUS: Niet helemaal juist, mijn beste. Ik was een poppen-speler, Ik ben het nu niet meer.

JONAS: Dat begrijp ik niet. Poppenspeler ben je toch voor de rest van je leven ?

Fladder en Filistijn: Heel juist, kapitein Bof. Heel juist !

FLADDER: Weliswaar een mooie gedachte van de kapitein !

COLOMBUS: Maar het noodlot heeft toegeslagen

FLADDER: (Geluid nabootsend) Bwaaaaaaang !!

COLOMBUS: Ik heb geen verhalen meer !

Fladder en Filistijn: Hij heeft geen verhalen meer !

FLADDER: (Gesticulerend) Uitgeput, leeg, foetsjie, alles weg..

JONAS: Een poppenspeler zonder verhalen voor de poppenkast ?

COLOMBUS: Klopt ! En zodoende heb ik voor mijn poppen geen werk meer !

FLADDER: En zodoende stopt baas Felix, pardon Colombus, ons in een koffer onder de grond. Leuk he ? Je moet er maar opkomen. Stel je voor: Al die prinsen en koningen, Filistijn en ik. En tovenaars Kinkel ! Die zou je moeten kennen !

JONAS: Tovenaar Kinkel ? Zit die heus nog in de koffer (kijkt argwanend naar gesloten koffertje.)

COLOMBUS: (Meewarig knikkend) Ach, ik wou dat ik jullie weer kon laten spelen. Kon ik maar een droomverhaal voor jullie vinden !

JONAS: Een droomverhaal !

PUBLIEK: Een droomverhaal !

(Plots slaat het zeven uur op de toren. Het daglicht valt in de kamer en iedereen raakt opgeschrikt. Hels kabaal. Iedereen poogt hals over kop weg te geraken. De fluit van een stoomboot weerklinkt Een wekker loopt af. Ochtend. Tijd om op te staan.

Licht zwelt sterker aan. Jonas ligt alleen in bed.... te slapen !

TWEEDE BEDRIJF.

1Ste. Scene: Jonas
 Fladder
 Piet

(Zacht ochtendlicht valt in Jonas'slaapkamer. Jonas in bed. Alle andere personages zijn verdwenen. Toch niet... kleerkastdeur staat op een kier, Fladder komt behoedzaam piepen en kruipt voorzichtig uit de kast. Torenklok slaat. Fladder schrikt op en kruipt als een hazewind weer in de kast. Deur op kier. Ondertussen is Jonas wakker geworden. Terwijl deze praat, komt Fladder af en toe gluren.... (spel met publiek).....)

JONAS: Wat een rare droom was dat. Columbus....Fladder....
zeerovers....(vindt schrift op de grond.)... en 't kof-
schip...

(terwijl hij zich kleed) Fladder..ah..een ventje zonder manieren ! Als ik Columbus was, had ik 'm al lang een trap onder zijn broek gegeven !

(Fladder uit kast, onder bed, erg boos, Jonas zingt zacht Columbuslied, Fladder fluit mee, stopt als Jonas ophoudt, "verfluit" zich uiteindelijk, gekke momenten, Jonas ontdekt hem.

JONAS: Fladder ! Jij hier !

FLADDER: Aangenaam, kapitein Kof !

JONAS: Jonas !

FLADDER: Aangenaam, meneer Jonas ! Je kijkt zo raar ? Zie ik er zo gek uit !

JONAS: Knijp eens in mijn kaak. (Fladder doet het)

JONAS: Normaal. Trap eens onder mijn achterste. (Fladder doet het, Jonas tuimelt naar voor, tumult...)

JONAS: Maar nee, 't is geen droom meer. Hoe kan dat nu ? Een pop uit een poppenkast die.....LEVEND..... wordt. Je houdt me voor de gek, Fladder!

FLADDER: Niemand houdt je voor de gek. Ik ben een levende pop geworden. Kijk maar. (Duikelt kopje over, fluit op vingers, danst.....) En ik heb zelfs een razende honger. Voor de eerste keer in mijn leven !

JONAS: Maar je komt uit mijn droom, Fladder. En dromen zijn

niet echt. Dus....Jij bent niet echt. Dus...Je houdt me voor de gek !

(Zet zich pal voor Fladder) Vertel op, ik luister.

FLADDER: Vooruit dan maar. (vertelt al spelend)

Op het ogenblik dat het op de toren zes uur sloeg, vluchtte iedereen als de bliksem. Colombus holde naar het koffertje en vriend Filistijn kon er nog net in-kruipen. Maar.... Fladder kwam.... te laat. Colombus weg, iedereen weg, behalve Fladder. Jouw kleerkast was een uitgelezen schuilplekje. En als een pop uit een droom ontwaakt....wordt ze levend. Springlevend ! (danst enthousiast door de kamer) En ik ben er niet boos om, Jonas. Vind je 't geen geweldig avontuur ?

JONAS: Waar is Colombus ?

FLADDER: Weet ik niet.

JONAS: En Filistijn ?

FLADDER: Veilig in zijn koffertje. Net als de heks, de jager, de koning en...eh...tovenaars Kinkel.... Een hele kist vol werkloze poppen !

JONAS: Fladder, waar woont die Colombus ?

FLADDER: Hoe kan ik dat nu weten....Ergens in een groot huis.. helemaal alleen....

JONAS: (Besluiteloos) Fladder, luister nu eens goed. Hier kan je niet blijven. Dat begrijp je toch ?

FLADDER: Nee, dat begrijp ik niet, Jonas. Ik vind het hier best prettig. Af en toe wat eten en voorts zal je met mij geen last hebben !

JONAS: Maar dat gaat toch niet. Straks komt mama mijn kamer opruimen en dan zal ze je vinden. Wat ga je dan vertellen ?

FLADDER: Niemand zal me hier vinden ! Er zijn hier uitstekende plekjes om me te verstoppen. Trouwens, ik kan je best helpen.

JONAS: Helpen ? Waarmee zou jij mij kunnen helpen ?

FLADDER: Het droomverhaal, Jonas ! Het droomverhaal voor Colombus. Wij zorgen voor een heleboel verhalen zodat hij weer aan het werk kan.

JONAS: Klinkt mooi, maar 't is rapper gezegd....dan gedaan !

- FLADDER: (Plotseling wat terughoudend....) Er is nog één ding, Jonas.
- JONAS: Zo ?
- FLADDER: Die gaat ons een hoop ellende bezorgen !
- JONAS: Wie gaat ons een hoop ellende bezorgen ?
- FLADDER: Ach...Ik had het je eerder moeten vertellen. Toveraar Kinkel zat helemaal onderaan in de koffer.... veilig weggestopt....je kan die kerel niet vertrouwen....
- JONAS: Nu, wat is er met die Kinkel ? Veilig in de koffer hoop ik.
- FLADDER: Was het maar zo. (geheimzinnig...) Kinkel is heimelijk uit de koffer gekropen !
- JONAS: Uit...de koffer....gekropen ?
- FLADDER: Echt waar ! Net toen Columbus ze wou sluiten...en die heeft er niets van gemerkt.
- JONAS: Maar...als Kinkel uit de koffer is ontsnapt...dan...
- FLADDER: Juist, Jonas...dan is die ook levend geworden. Net als ik !
- JONAS: Je bezorgt me grijze haren, Fladder ! Eerst jij, nu Kinkel ! Wat moeten we in godsnaam beginnen ?
- FLADDER: 't Is een keikop, die Kinkel. Hij zal vast wraak willen nemen.
- JONAS: Wraak ?
- FLADDER: Wel ja, Kinkel kreeg het in de poppenkast altijd hard te verduren. De kinderen jouwden hem uit...ze spotten met hem.... ze gooiden zelfs met appels en papierpropen naar hem.... Een levende Kinkel in de stad...Hij is tot alles in staat !
- (Plots beginnen alle stadsklokken te slaan, elk een verschillend uur, getoeter van auto's en het geloei van sirenes.....)
- FLADDER: Daar begint het al. En dat is nog maar kinderspel ! (dan vastberaden...) Ik moet hem te pakken krijgen. (bevelend) Kapitein Jonas, jij probeert Columbus te vinden ! Ik trek de stad in. (roepend) De jacht is geopend !
- JONAS: Ben je gek ? Ik moet naar school !
- FLADDER: Naar school ? Geen sprake van. Je hebt wel andere zorgen vandaag. Trouwens, niemand weet hoe laat het precies is. Ook je meester niet. Zorg dat je Columbus vindt en

vertel hem alles. Hij alleen kan ons helpen. Begrepen kapitein ?

JONAS: (plots vol energie) Begrepen, Fladder !

2De. Scene: Fladder - Piet Dichter - Jonas.

(Fladder opent de deur, botst pardoos op Piet Dichter. Valpartij)

PIET: (geërgerd) Piet Dichter, vriend van Jonas. Aangenaam!

FLADDER: (verdwaasd) Fladder, ook vriend van Jonas. Ook aangenaam !

(Ze proberen elkaar heel omzichtig en argwanend door de vrij smalle deur te passeren. Verloopt niet zonder moeilijkheden en geharrewar....uiteindelijk is Fladder verdwenen.)

Piet Dichter spreekt vaak en graag in verzen, is heel opzichtig gekleed met rode strik, geruite vest en rode kniebroek.)

PIET: Fladder ???

JONAS: Piet !

PIET: Jonas !

JONAS: Wat is er aan de hand ? Je ziet zo bleek.

PIET: Ik sta er verdraaid van te hijgen.
Zowaar ik Piet Dichter heet
Ik kan d'r kop noch staart aan krijgen !
(dan wat laatdinkend)
Die...snuiter met die zotte kop
En die pluim op zijn hoed
Heb ik hier nog nooit ontmoet
(schikt nauwgezet kleren)
Omdat ik Piet Dichter heet....

JONAS: Is 't best dat je die verzen vergeet !
Hou op met je gezeur.
Pak een stoel en....

PIET: Sluit de deur (zwiert deur dicht)

JONAS: (Wijst stoel) Daar !

PIET: Waar ?

JONAS: Daar ! Piet, voor één keer

PIET: Vandaag geen verzen meer !
Maar dat valt nog te bezien.
Voor versjes had ik op school altijd een...TIEN
(tien vingers omhoog, publiek rijmt eventueel mee)